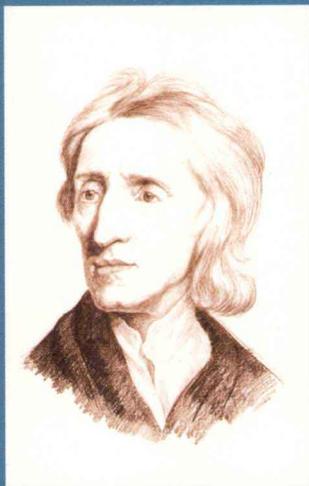




西方经典悦读

大师经典·通俗阅读



教育漫话

(英) 洛 克 著 | 毕慧慧 编译

聆听三百年前西方大师的育儿心得

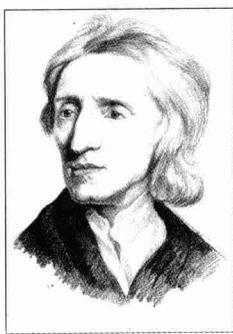
北京出版集团公司
北京出版社

TO READ MASTERS' WORKS
IN AN EASY WAY

西方经典悦读

Some Thoughts Concerning Education

教育漫话



(英) 洛 克 著 | 毕慧慧 编译

北京出版集团公司
北 京 出 版 社

图书在版编目(C I P)数据

教育漫话 / (英)洛克(Locke, J.)著;毕慧慧编
译. — 北京:北京出版社, 2012.5

(西方经典悦读 / 崔人元主编)

ISBN 978-7-200-09272-1

I. ①教… II. ①洛…②毕… III. ①教育思想—英
国—近代 IV. ①G40-095.61

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第089800号

西方经典悦读

教育漫话

JIAOYU MANHUA

(英)洛克 著 毕慧慧 编译

*

北京出版集团公司
北京出版社 出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网 址: www. bph. com. cn

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京画中画印刷有限公司印刷

*

787毫米×1092毫米 16开本 10.5印张 136千字

2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

ISBN 978-7-200-09272-1

定价: 23.80 元

质量监督电话: 010-58572393

编者的话

将经典学术名著全新通俗化编译的《西方经典悦读》经过精心准备终于面世了。对这套丛书在尊重和保持原作权威、经典的基础上进行通俗化的编译，目的是减少阅读障碍，使读者在享受轻松阅读的同时，对西方历史文化有所了解。

说起来很有意思，策划这样一套大型普及型丛书，源于一次常规的新编辑培训。其间有老编辑教育新人，要想成为一名合格的编辑，涉猎一定要广，多读书至关重要。大家很自然地谈起应该读什么书，于是亚里士多德、孟德斯鸠、休谟、卢梭、黑格尔、达尔文、马克思、爱因斯坦等一批对人类影响深远的人文社会科学、自然科学大师的名字及其相关著作被提了出来。但接下来的即兴调查却让人大吃一惊！在座的新老编辑近三十人，无论从学历还是所从事的职业看，都应该属于博览群书的人，但通读过《政治学》、《战争论》、《相对论》的竟然没有；读过《人性论》、《法哲学原理》、《资本论》的仅有一人；读过《社会契约论》、《物种起源》、《国富论》的也只有两人……由此看来，对这些名家名著我们几乎都是只闻其名未见其详，阅者寥寥，令人汗颜。

为什么从中学到大学都耳熟能详的这么多传世经典学术名著，我们居然都没有拿起来读一读，真值得好好反思一下。

于是我们就此进行了简单的问卷调查，结果可想而知，上面提到的这些西方经典学术名著，读者阅读率低得惊人。令人欣慰的是，同样的调查也表明，相当多的人从中学时代开始就非常想读这些“人人皆知”但“人人皆未读过”的西方学术经典。之所以一直没有读过，与这些经典著作艰

涩难懂或篇幅太长有很大关系。作为普通读者，大家只是想从整体上去了解这些学术名著，而并不需要深入研究。所以，几千年上百年的历史跨度、不同时期的艰深译文、动辄几十万上百万字的鸿篇巨制……都成为挡在学术名著与普通读者之间的鸿沟，是阻碍经典学术名著从“人人皆知”到“人人皆读”转变的关键！

要实现这种转变，让经典学术名著通俗易懂、变繁为简最重要。换言之，就是要让尽可能多的人对这些经典学术著作想读、能读、爱读。虽然现在我国的出版事业极其繁荣，然而多数学术经典名著至今却尚未有通俗普及本，这不能不说是一件憾事。历史上，康德曾不得不作《未来形而上学导论》，以相对通俗的表述推广普及其《纯粹理性批判》；休谟更不得不作《人类理智研究》，乃至尝试亲自撰写《〈人性论〉摘要》，以补救其艰深的《人性论》出版时所遭到的冷遇。

鉴于此，我们在广泛征求有关专家学者意见的基础上，精选出几十部西方经典学术名著，组织一批学有专长的青年学者，进行全新的编译，推出了这套《西方经典悦读》，希望普通读者也能来共同领略经典名著的思想精髓，从而达到丰富知识和充实、提升自我的目的。

出于这个目的，在内容上，我们一方面将一些大部头经典做了瘦身，力求这个版本能化繁为简，提炼出原著精华；另一方面也对一些文字量虽不多，但因时代久远或表述拗口的知名精短著作进行了语言通俗化的梳理。同时在封面、版式设计上，我们也尝试改变传统学术著作的固有风格，力求简洁清新，从而更方便各类读者轻松、快速地阅读。对于没有能力也没有时间“啃”原著的读者来说，希望这套《西方经典悦读》有“替代”原著的作用，能满足大致了解原著的基本需要；同时，我们也希望这套丛书能够引发大家对西方经典的阅读兴趣，并随着年龄及阅读能力的提高，为最终阅读原著起到引导入门的作用。

当然，要实现这样的出版初衷难度很大。目前对国内外文学作品的简写或改编的尝试较多，有些也较为成功，而对于人文社会科学乃至自然科学学术名著的简写或改编的尝试则比较少，像我们这样成规模重新编译改写的更是很少见到。

有些朋友质疑我们将经典通俗化的意义，认为原著难懂可以去看解读

文章啊。我们以为，尽管有些经典名著可能不乏有解说性的文本，但这毕竟只是解说，而且还是解说者的“一家之言”，既无法让读者看到作品的原有概貌，也无法让读者领略到作品原有的内涵和韵味。所以，能够通俗展现经典学术著作的原汁原味必要且重要。

大师们的学术著作所表达的很多观点在今天看来似乎顺理成章，但在当时都是超前的思想火花，所以对这些先进思想的表述，不可能在当时的历史背景下就达到通俗易懂、传播普及的水平。正是经过时间长河的积淀和考验，通过现代人自身的理解，才能将其更好地诠释出来。

文化只有传播与借鉴才能彰显其价值。近一个时期以来，对中国古代传统文化的开掘与推广非常引人注目，并催涨起学习传统文化的热潮。在这样一个背景下，我们也希望西方的先进文化思想能够引起大家关注。与“世界接轨”的口号喊了很久，而人们的理解似乎还停留在只要采用一些西方的技术和方法就是与世界接轨的层面上。殊不知，我们今天所见到的西方文明，无不有其历史、文化的根源，是诸多西方思想家、科学家对社会、对自然长期思考的结果。如果仅从其外部现象或技术角度进行模仿，是难以深入了解西方之所以先进的深层内涵的。所以我们要想真正做到“与世界接轨”，首先就应该“让思想先行”。《西方经典悦读》丛书就是本着这样的理念，对西方经典文化进行推广普及，希望能让更多的读者分享到人类思想的硕果。

我们和众多专家学者一起，经过一段时间的努力，终于迎来了丛书面世的一天。我们不敢奢望像康德和休谟自己改写其著作那样使这个通俗普及本也成为经典，但我们确实希望这套丛书能够使广大读者对经典不再望而生畏，真正实现对学术经典的轻松“悦”读。

最后，我们还是想说，编译毕竟不能替代原著。希望阅读完这套丛书后，有更多的读者有兴趣和勇气，并且满怀敬意地去研读经典原著，更为直接地感受和领略大师的思路历程。

教育如水流，请在源头开始引导

什么是教育？我认为，教育就是塑造人格的模具、是开启人生智慧的钥匙、是引导人形成正确价值观的阶梯。说得极端一点：有什么样的教育就会有什么样的人，就会形成什么样的社会群体，甚至形成什么样的国家。在人类文明发展史上，每个国家都十分重视本国的教育问题——办学校、设私塾、请家教，如此种种。尽管这样，可每个国家教育事业发展的结果却不相同，究其原因，或在国家体制，或在统治阶级意识，或在教育观念导向，或在地域历史发展，等等。

过去，我们重视教育；现如今，教育依旧是国家发展大计。在这个百花齐放、思想争鸣的时代，我们谈论教育问题时，不妨再回头看看过去的教育理论，也许又能从那些经典中收获启示，来帮助我们审视当今教育的优劣利弊，以求找到更科学合理的教育模式。这便是我编译《教育漫话》的原因。

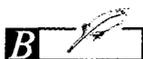


《教育漫话》由英国约翰·洛克（1632—1704）著。该书自成书出版以来已逾几百年，其间在世界各地不断被翻译、再版，可见它的地位之重、影响之大。没错，书中的很多教育方法（包括学习方法）不管在当时还是在当代看来，都是先进、科学、合理的，尽管他谈的是绅士教育问题，但他笔下的那些绅士教育方法却能教育出当今社会所需的有知识、有素质、全面发展的人才。因为，与一般中国人理解

不同的是，洛克（甚至一般英国人）口中的“绅士”，并非指那些贵族或有风度的公子哥儿，而是指我们如今的具有开拓精神的实业家，即高素质人才，所以这部文化瑰宝十分值得我们再次拜读。

与很多教育论著不同的是，该书的教育观点几乎都来自他写给爱德华·克拉克先生的信，所以不像一般的学术论文那样晦涩深奥。相反，平易近人的行文恰恰能让读者能够比较轻易地获取作者的教育观点，从而引起思想共鸣。

为了帮助读者更好地理解《教育漫话》，我搜集整理了一些资料，再融合些许个人想法，写成了这篇导读。



当我们谈论洛克时，不仅冠以教育家的称号，他还是一个伟大的思想家、哲学家。对某些人来说，熟悉洛克不止是因其绅士教育理论，而且在于他提出的宪政民主政治等思想。洛克之所以有后来的成就，与其一生的经历分不开。

洛克于1632年8月29日出生在英国萨默塞特郡的威灵顿村（一个距离布里斯托大约12英里的地方）。出生后不久，一家便搬到了布里斯托以南7英里的一个镇区，洛克便在那里一个农村长大。洛克的父母都是清教徒。其父亲也叫约翰·洛克，是一名在萨默塞特郡担任地方法官书记的律师，并曾在英国内战时担任议会派部队的军官；其母亲艾妮丝·金恩则是一名制革工匠的女儿。

1647年，洛克得到亚历山大·波帕姆（其父亲的友人、也是国会议员）的资助，被送至伦敦就读西敏中学。毕业后，就读于牛津大学的基督教会学院。虽然洛克的成绩相当突出，但他却认为大学安排的课程非常乏味并深感不满，相反，竟对当时哲学家（例如笛卡尔）的著作产生了浓厚兴趣。在西敏中学的同学理查·洛尔的介绍下，洛克开始将兴趣转向一些实验哲学和医学，并于36岁时成为英国皇家学会的成员。

洛克分别于1656年、1658年获得学士学位和硕士学位。在牛津期间，洛克广泛学习医学，曾与许多知名的科学家（如罗伯特·波义耳、罗伯特·胡克）共事，并于1674年获得了医学学士学位。

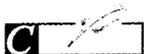
在1666年，洛克认识了沙夫茨伯里伯爵，伯爵当时正受到肝脏疾病的折磨，经过洛克的悉心治疗后有所好转。伯爵对洛克深表感激，于是说服洛克成为他的助手。与沙夫茨伯里伯爵的相识成为洛克一生的转折点。

洛克于1667年搬进沙夫茨伯里伯爵在伦敦的住所，同时担任他的私人医师。在伦敦，洛克得到知名医师托马斯·西德纳姆的指导，并继续研读医学。西德纳姆对洛克在自然哲学上的概念造成了极大影响，这种影响体现在洛克所著的《人类理解论》中。在担任沙夫茨伯里伯爵的医师时，洛克开始撰写一些《人类理解论》的草稿，同时担任伯爵所创建的贸易与种植园事务委员会的秘书，为伯爵提供有关国际贸易和经济上的意见。

沙夫茨伯里伯爵是辉格党的创立者之一，对于洛克的政治思想有极大的影响。伯爵于1672年被指派为英国大法官，洛克也随之参与各种政治活动。1675年，伯爵政坛失势，洛克前往法国旅行。1679年，当伯爵的政治情势稍微好转时，洛克又回到了英国。也是在这个时期，很可能是出于伯爵的鼓励，洛克开始撰写知名的《政府论》。

1683年，因与沙夫茨伯里伯爵交往过密，洛克被怀疑涉嫌刺杀查理二世国王的阴谋，于是逃亡至荷兰。在荷兰，洛克撰写了许多著作。这段时间也是他的资产阶级世界观形成的重要阶段。1688年，洛克返回英国。回到英国后不久，洛克开始将大量的草稿出版成书，包括《人类理解论》、《政府论》、《论宽容》等。

1689年，洛克返回家园，此后一直住在伦敦。并于此期间与艾萨克·牛顿结成好友，讨论各种议题。洛克终身未娶，于1704年10月28日溘然长逝。



洛克留下的墓志铭是这样的：“停下你的脚步啊，路人！躺在这里的就是约翰·洛克。如果你想问他是怎么样的人，他会说他是一个以自己的小财产过着满足生活的人。身为一个学者，他以追求真相为他学习的唯一目标，你可以在他的著作里发现这点，任何有关他的事物都写在他的著作里了，也都比本墓志铭对他的赞美还要真实。确实，他的美德，并不足以让他自己提出来炫耀，也不足以拿来给你作为典范。让他犯下的邪恶随着尘土被掩埋吧。如果你要寻求做人的典范，去圣经里找寻吧；如果你要寻找邪恶的典范，希望你不会找到他；如果你要寻找死人（如果这能够帮助你的话），你在这里就可以找到一个，也可以在任何其他地方找到啊。”

是的，洛克一生留下了很多著作，比如《论宽容》、《人类理解论》、《政府论》、《教育漫话》、《关于教育的思想》等，这些都包含了他的哲学思想、政治主张和教育理论。

洛克的教育思想继承了唯物主义经验论。他根据人的知识来源于人对客观事物经验的唯物观点，对天赋观念进行了批判。不彻底的经验主义认识论，以及英国资产阶级革命后新的政治环境，特别是社会上层对人才的需求，构成了洛克教育思想的出发点和主要思想基础。

当时的欧洲流行天赋观念论。柏拉图认为，人的知识只不过是灵魂在“理念世界”所获知识的回忆。笛卡尔认为，人们关于上帝、实体、数学公理等观念，都是“与生俱来的”，人们可以借助天赋观念推导出全部知识。笛卡尔主义者和英国剑桥学派的一批柏拉图主义者都是这种理论的倡导者。但是，洛克则明确指出，天赋观念论阻塞了人类认识真理的道路。他提出了著名的“白板说”，即：“人的心灵犹如一块白板，上面没有任何记号，没有任何观念”、“人心没有天赋的原则”、“观念不是天赋的而是后天获得的”，等等。他主张我们所有的知识都是建立在经验之上，知识归根结底来源于经验。不过

他又认为，我们的心理活动是观念的另一个来源，并且五官的感觉只能了解物体的部分性质，而内心的自我反省则可以使人了解复杂的概念。

《教育漫话》是洛克教育思想的代表作。这本书是在概括并总结了自文艺复兴以来在英国业已形成的绅士教育实践的基础上提出来的，体现出鲜明的实用性特征，旨在满足英国工商业阶层的实业家处理公私事务、开拓海外、充实生活的实际需要，同时，也反映了科学技术进步的时代潮流对教育的迫切需求。

洛克的教育思想在人类思想史与教育史上占有重要地位，其影响远远超出了他的时代和国界，成为许多教育思想家的出发点。他是18世纪启蒙思想的先导，同时还是19世纪斯宾塞的实科教育思想的前驱。他所宣扬的功利主义思想，影响着资本主义国家的意识形态。洛克关于绅士教育目的及其培养措施的设想，不仅为当时英国资产阶级和新贵族改造传统的旧教育、创办新教育指明了方向，而且他所倡导的注重体育、要求绅士具有德行和优雅风度的思想，对英国的教育实践产生了深远的影响，成为当时英国文实中学的理论支柱。

关于洛克的教育思想，我们可以通过具体介绍《教育漫话》来进一步了解。

《教育漫话》是洛克的教育代表作。洛克流亡荷兰期间(1683~1689)，整理了写给友人爱德华·克拉克关于讨论其子女教育问题的几封信，并在1693年将其出版。

全书的主题是论述“绅士教育”，即论述刚夺得政权的英国资产阶级与新贵族的子弟的教育问题。洛克认为，绅士既要有贵族的风度——能活跃于上流社会和政治舞台，又要有事业家的进取精神——是发展资产阶级经济的实干人才。所以，洛克在《教育漫话》中指出了绅士应受的各个方面的教育。

一、健康教育

洛克在书中首先论述了精神与身体健康的关系，即身体与精神相互联系，缺一不可。他说：“世人的幸福可用一句言简意赅的话形容：健康的心智存在于健康的体魄中。人具备了这两样，便别无所求了。但若只具备其中的一样，即便得到其他的东西，也没什么

好处。”在二者的关系上，他主要论述了心理健康对身体健康的依赖性。他认为，只有身体健康，才能服从并且执行精神的命令。

在洛克眼中，真正的绅士应该是一种身心两全的资产阶级实业家、冒险家。对追求个人利益的资产阶级来说，身心缺陷一方面影响个人的幸福；另一方面，不利于创业和发展经济的需要。

在洛克看来，可以从三个方面培养健康的体质：一是养成从小锻炼身体习惯。二是身体锻炼要建立良好的生活习惯。良好的体质要从衣、食、住、行、睡、保健等方面加以注意。三是身体锻炼要顺应自然。应该让孩子多呼吸新鲜空气，多运动，加强锻炼，增强体质。

洛克关于健康教育的理论在实践上具有历史进步意义。从英国的传统教育来看，洛克的体育观点是对封建经院学校那种反对体力锻炼的思想最有力的批判。他所制定的儿童保健制度，对英国资产阶级儿童的健康教育具有指导作用，对西方体育理论的形成和发展有重大的贡献。

二、良好德行的培养

洛克否定了天赋道德的原则。在他看来，人类的善恶观念不是与生俱来，而是从小接受教育与感化的结果。

在绅士教育中，他把德育排在首位。而老师的教育任务也应该是帮助孩子形成良好的道德品质。绅士具有了良好的德行，才能获得幸福。

至于如何保持健康的精神状态，洛克提出应防止以下两种不良倾向：

第一种不良倾向是缺乏自制。他认为，人的本性是放荡不羁、缺乏自控的，不同的人生阶段有不同的欲望，但这不是我们的过错。我们的错处在于不能使我们的欲望接受理智的规范与约束。他认为缺乏自制力、不能克制欲望嗜好的人，就不能真正的获得良好的德行，就有可能变得一无是处，所以一定要用理智克制欲望。

第二种不良倾向是孩子的精神过于沮丧。在他看来，这种情形较之前者更坏。放荡的青年精力充沛，只要走上正轨，常常能成为能干、伟大的人物。但孩子心情沮丧，便会怯懦怕事、精神抑郁，失去了他们应有的活力和勤奋，也就很难有所作为。他指出，这是孩子受

到过于严厉管教的结果。

放纵欲望和心情沮丧是性格中的一对矛盾，在实际工作中很难做到不偏不倚。因此洛克认为只要能找到调和二者的方法便能懂得教育的真正秘诀。

至于英国绅士应该具备的品德，洛克在《教育漫话》中列举了理智、礼仪、勇敢、节制等美德。

其中，他把培养孩子克制自己的欲望、使自己的行为“顺从理性的指导”作为教育的核心。洛克指出，必须培养孩子“不把别人的东西据为己有”的思想，并且要使他们具有“乐于赠予别人”的美德。

洛克极端重视绅士的礼仪，即绅士待人接物的礼貌、礼节和风度，特别是要使人觉得青年绅士体格强健、举止文雅、颇有风度。他认为对于一个绅士来说，美德是精神上的一种宝藏，但是使他们生出光彩的则是良好的礼仪。

在道德教育方法上，洛克提出了许多宝贵的意见，具体如下：

第一，早期教育。培养孩子自制能力的一个重要途径是及早培养。他说这种能力的获得和增进靠习惯，而使这种能力容易地、熟练地发挥，则靠及早练习。同时，他指出应该使孩子的精神在最纤弱、最容易受支配的时候就习惯遵守约束、服从理智。

第二，要求合理。首先，在对孩子的道德要求上，要避免两种不良倾向。一种是父母对孩子的要求出于个人的好恶，而不是理智；另一种是父母不能坚持要求。他提出，对孩子的要求应该是合理的，凡是合理的要求都应该坚持。其次，对孩子的要求要宽严适时，即孩子年少无知时，管教要严，切忌放任自流；孩子长大懂事后，管束可渐渐放宽。

第三，反复练习。道德教育最重要的不在多记，而在多做。孩子只有通过反复练习才能养成良好的道德习惯。

第四，榜样示范。洛克指出，父母与老师的榜样力量在教育孩子时会产生重大影响，所以他要求父母、老师，甚至周遭他人都要言行一致、以身作则、树立良好的典范形象。为了培养孩子良好的品德，洛克反对把孩子送入普通学校学习。相反，他认为最简单易行又行之有效的方法就是把他们应该做或是应该避免的行为榜样放

在他们眼前。

第五，奖惩适宜。洛克十分重视合理地运用奖励和惩罚，即该奖励时就奖励、该处罚时就处罚。在奖励和惩罚的关系上，他主张多用奖励，少用惩罚，体罚更应慎重。

如何运用奖励呢？他反对社会上盛行的拿“孩子心爱的事物去奖励孩子”的做法。他认为这种奖励方法等于是在满足和鼓励孩子的嗜欲，是在教导孩子们去爱奢侈、骄傲、贪婪。

在他看来，“尊重”、“自由”、“名誉”、“赞扬”等才是对孩子恰当的奖励方法。特别是当孩子没有长大，不能用自己的理智去辨别是非之前，它是一种指导孩子和鼓励孩子的正当方法。

他还提出了奖惩的几条具体方法：一是孩子是受人尊重或被人羞辱的时候，其他各种令人快乐或不快乐的事物应该伴随来到；二是父母对孩子冷酷的时候，周围的人应表示同样冷淡的态度，即教育态度要一致；三是父母实施惩罚后，要等孩子改正错误才可改变脸色，即教育态度应连贯；四是为了维护孩子的名誉，不要当众数落孩子的过失，要背着别人私下里执行，孩子该受到赞扬的时候，应该当着别人的面前去赞扬孩子。

洛克整个德育思想集中地反映了英国资产阶级和新贵族的利益，他对培养青年绅士应具备的品德和礼仪做出了比较明晰的说明，在当时的英国产生了重大的影响。从教育思想史的角度来看，洛克的德育思想为西方近代资产阶级德育论的形成奠定了基础。他所宣扬的资产阶级功利主义的教育观被后来的资产阶级教育家所继承。

三、知识技能教育

洛克认为，知识技能教育的目标有两个：一是传授基本知识和基本技能；二是发展学生的智力。两者相比，后者更为重要。

从功利主义的角度出发，洛克强调指出绅士所需要的只是一切知识中“最有用处、最有结果”和最基本的那一部分，具体来说，绅士要掌握的学问分为三个部分：

第一，实用型的知识。包括读、写、算以及速记、地理、历史、伦理、法律、天文、物理、数学、化学、解剖学等。

第二，修养型的知识。包括希腊文、拉丁文、修辞、逻辑、音

乐、绘画等。

第三，娱乐型的技能技巧。包括跳舞、骑马、击剑、园艺、细木工、金工等。

此外，关于教学的原则和方法，洛克也有自己比较独到的见解。

比如，洛克反对强迫孩子学习，要求诱导孩子学习。他说孩子是喜欢变换、喜欢自由的，所以我们不应该把书本和其他我们要他们去学的事物当做一种任务强加给他们。他告诫老师，强迫会使学生对学习产生憎恶的心理。他主张，宁可让学生迟一年学会读书，也不能让学生对学习产生憎恶的心理。他希望老师能设法使学生体会到学习的乐趣，从而能进一步学习。

再如，洛克主张应鼓励和培养孩子的好奇心。他认为，孩子的好奇心是一种追求知识的欲望，应该加以鼓励。为此，洛克提出：

第一，孩子无论提出什么问题，你不可制止他、不可羞辱他，也不可使他受到讥笑；你应答复他的一切问题，解释他所要明白的事物，按照他的年龄与知识的水平，使他尽量懂得。

第二，采用一些特殊的称赞方法。

第三，孩子提出的问题不可忽视，同时也应格外注意，不可使他们得到敷衍、错误的答复。

洛克主张教学应由浅入深，分量适中。他要求老师要从简单易学的地方开始，一次教的分量越少越好，要等他们完全掌握了所教的内容，才可以再教新的知识。

此外，洛克还具体地谈到了一些课程的教学方法。例如，语言课程的教学，他建议采用阅读和会话的方法。在他看来，学习语言的目的是为了日常的社交与交流思想，因此，用会话的方法最省时、最适用、最自然。



以上便是对《教育漫话》的简单介绍，至于该书具体的内容，就

请读者自己去发现吧。不过，需要提醒大家一点：虽然这本书影响重大、成就很高，但是读者在阅读时要注意辩证地对待书中的观点。我们知道，洛克所处的时代正值英国资产阶级革命前后，所以他的观点必定会烙下时代的局限性，如他对学校教育的看法，因此读者在阅读时要加以注意。

我编译此书时，内容上遵照了原著，但对一些语句的次序做了改动。因为原著毕竟不是一篇逻辑严谨的论文，通过信件整理而得的论著在前后逻辑上总有些不得当，加之中英语言叙述上的差异，所以为了让广大读者阅读起来更加顺畅，我认为对一些语句顺序做改动是有必要的。为了让全书看起来层次分明、逻辑得当、条理清晰，我本可以调换个别章节的前后顺序，但本着对原著的尊重及更好地保留《教育漫话》的原汁原味，我最终选择不改变原著章节的顺序，所以读者阅读时可能会觉得某些章节内容条理不是很清，还请多加体谅。

由于水平及编译时间所限，书中难免有不当之处，敬请读者批评指正。

毕慧慧

编者的话 1

导读 教育如水流，请在源头开始引导 5

致奇普雷的爱德华·克拉克先生	1
论教育	4
第一篇 幼时的习惯——影响孩子一生的身体健康	5
孩子的健康教育	6
让孩子的身体习惯“冷”	6
让孩子热爱游泳和户外运动	9
孩子的衣服不能太紧	10
孩子的饮食要清淡	11
注意孩子的饮品	13
别让孩子吃太多水果	14
让孩子的睡眠变得有规律	15
孩子的排便得有规律	16
给孩子用药要谨慎	18
第二篇 尽早调教孩子的精神世界	19
关注孩子精神世界的重要性	20
给孩子必要的约束	21
别让大人的习惯教坏孩子	22
让孩子从小学会克制自己的欲望	23