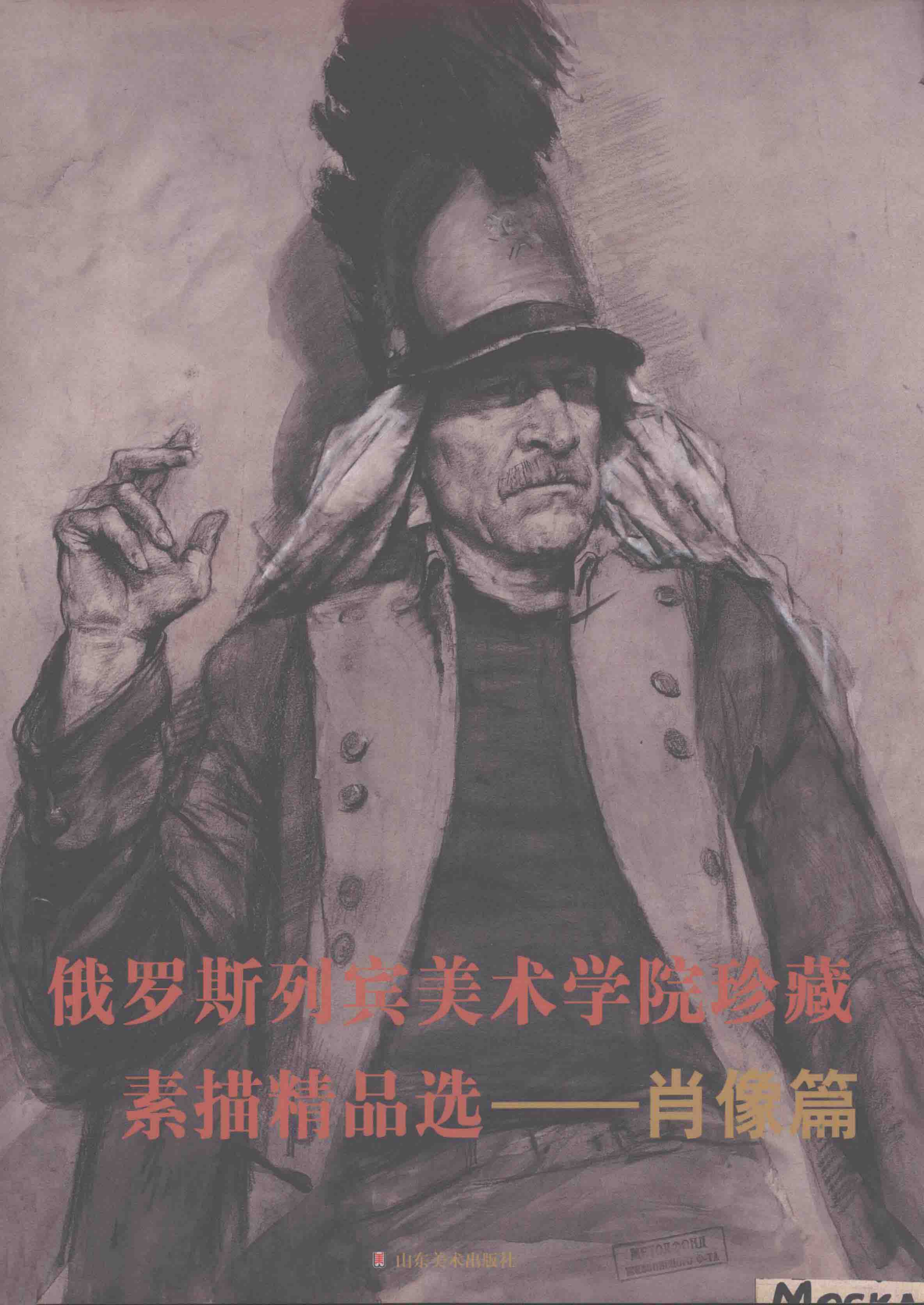
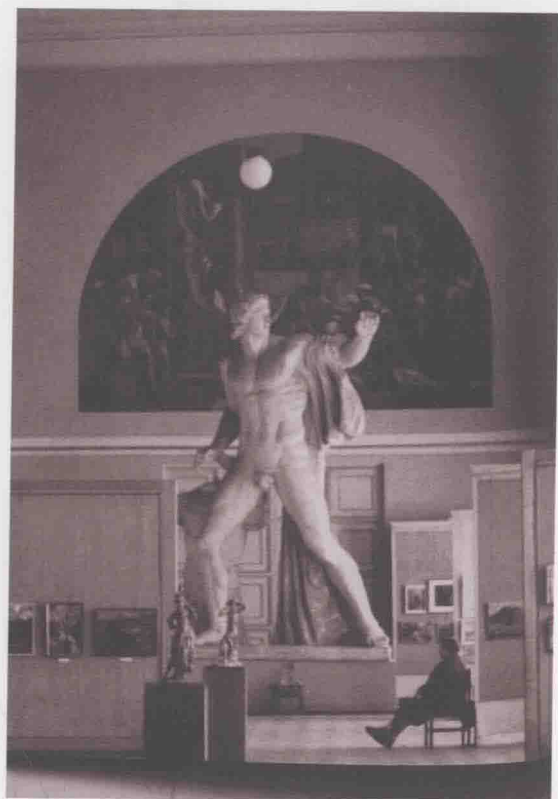




俄罗斯列宾美术学院珍藏
素描精品选——肖像篇

俄罗斯列宾美术学院珍藏 素描精品选——肖像篇



图书在版编目 (C I P) 数据

俄罗斯列宾美术学院珍藏素描精品选.肖像篇/山东
美术出版社编.——济南:山东美术出版社,2011.1
ISBN 978-7-5330-3357-6

I.①俄… II.①山… III.①素描—作品集—俄罗斯—现代
IV.①J234

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第248617号

出版发行:山东美术出版社

济南市胜利大街39号 (邮编:250001)

<http://www.sdmspub.com>

E-mail:sdmscbs@163.com

电话:(0531) 82098268 传真:(0531) 82066185

山东美术出版社发行部

济南市胜利大街39号 (邮编:250001)

电话:(0531) 86193019 86193028

制版印刷:山东新华印刷厂德州厂

开 本:889×1194毫米 16开 4印张

版 次:2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

定 价:22.80元

前言



俄罗斯列宾美术学院作为世界闻名的艺术学院,它的教学成就早已被广泛认可。上个世纪五六十年代,我国选派出多批学有所成的青年学子到该院学习、深造。这些深受俄罗斯绘画艺术影响的画家回国后,成为中国画坛和美术教育的中坚力量,发挥了应有的作用。

列宾美术学院与山东美术出版社有着良好的合作关系。通过多次互访、出版该院艺术家画册,开展艺术家交流活动,双方之间建立了深厚的友谊。列宾美术学院收藏了数量众多的该校教师和毕业于该校的学生的各类作品。这些藏品内容丰富、风格各异,由于有严格的收藏程序,故所藏作品(包括课堂习作)都具有较高的欣赏价值。可以从中看出几个世纪以来该院在教学方面的发展轨迹,了解其独到的教学体系。

列宾美术学院是俄罗斯美术教育的最高学府,一所最古老的艺术院校,是世界著名的四大美术学院之一,到现在已经有一个多世纪的历史,在其发展过程中形成了一套成熟、严谨、完整的教学体系。学院目前有五个系,同时培养七百多名学生。学院的主系是绘画系,绘画系有八个工作室,都是由俄罗斯著名画家主持,其学制为六年,学生入学后前两年学习基础课,三年级进入各工作室,六年级进行毕业创作。绘画系的素描课是占用课时最多的课程之一,几乎涵盖了学生在学校整个的学习过程。

一年级素描课从最简单的基础知识开始,练习在不使用尺子、圆规及其它测量工具的情况下,用手画出清晰规则的线条和几何图形,掌握了最基本的技能后,开始以训练头像写生能力为主,每张作业一般要求十到二十课时,学习日程安排得非常紧凑,作业要求也比较有特色:例如在同一张纸上画四、五种动态的手,并在旁边背画出同样动态的骨骼和肌肉。二年级的素描除继续提高肖像写生能力外还安排了全身、半身着衣写生并开始画人体。对绘画材料和工具的熟练掌握也是一、二年级的教学中必须完成的,

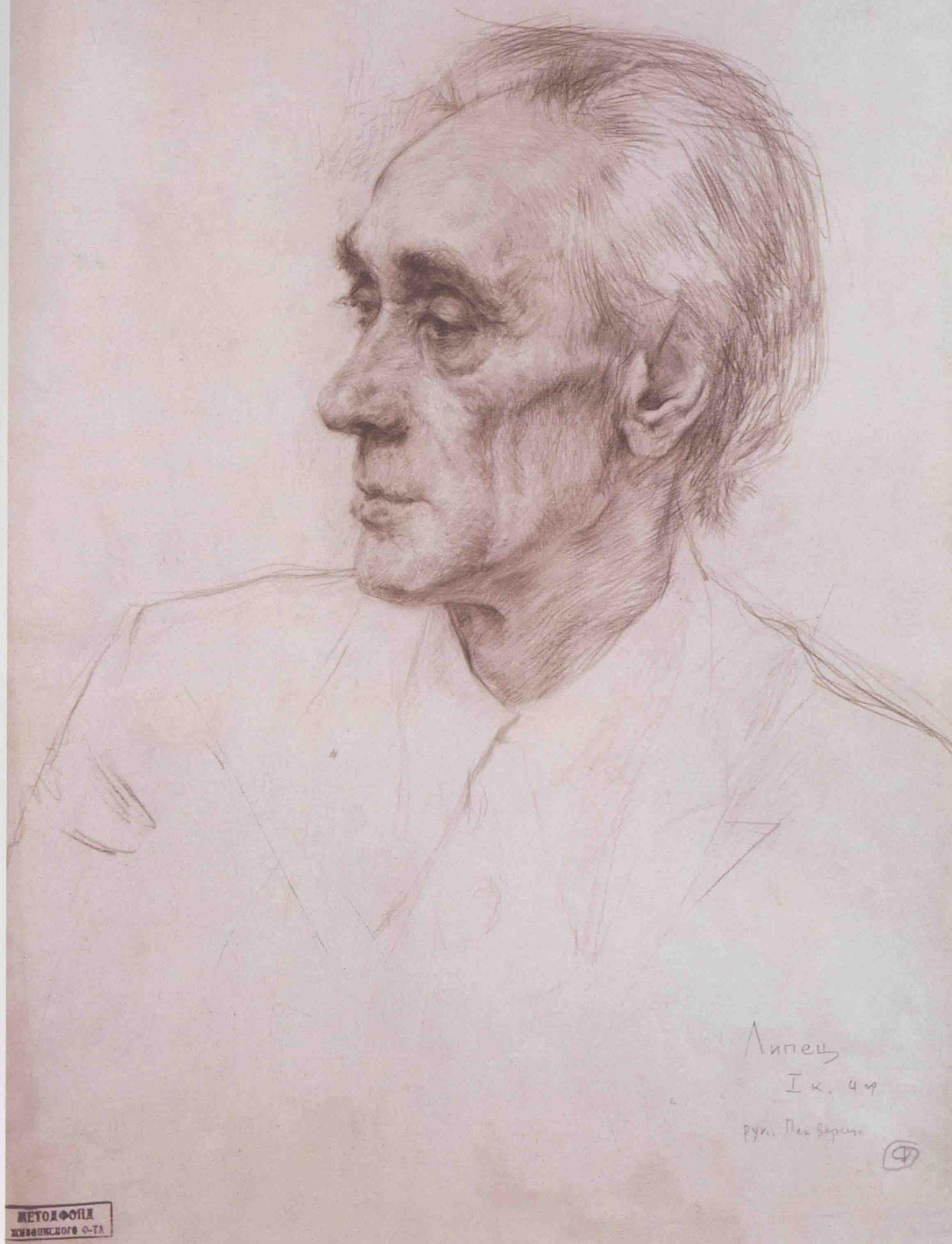


巴哈列夫 “女头像” 纸·乌墨褐 50cm x 40cm 1998年 油画一年级 指导教师：胡加科夫

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



巴甫洛娃 “男头像” 纸·乌墨褐 59cm x 43.5cm 1997年 油画一年级 油画修复工作室 指导教师：勃洛申



利别次 “男头像” 纸·乌墨褐 96cm × 70cm 1966年 油画一年级 指导教师：滨·瓦林



Овсяникова
рук. Цыцин Н.И.

奥夫夏尼科娃 “男肖像” 纸·石墨汁 54cm×42cm 2002年 油画一年级 指导教师：采钦



Бахарев А. И. Курсы
рук. Калыта Ю. В.

МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ
ЖИВОПИСНОГО ФАК-ТА



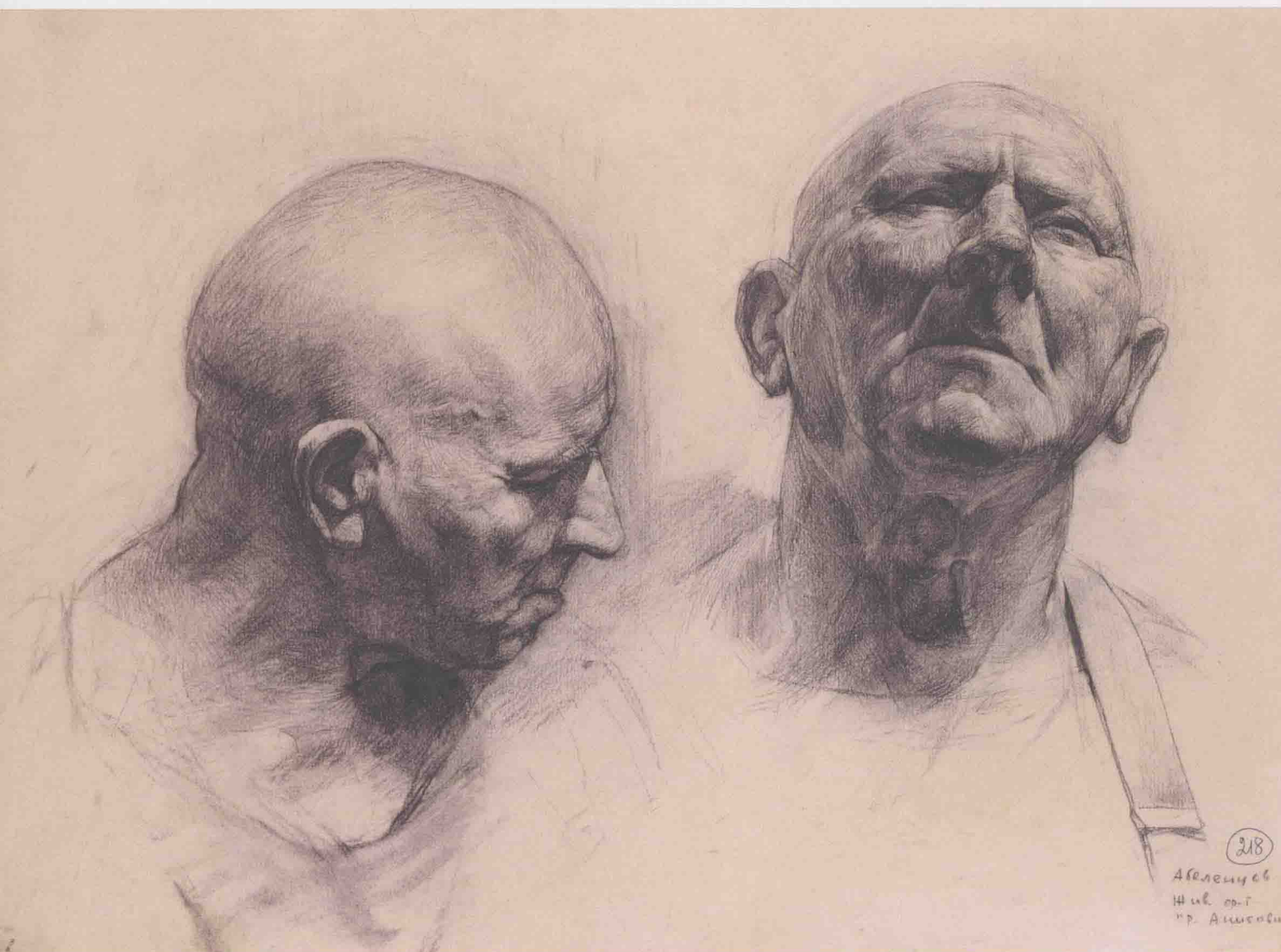
Большаковой А
I курс 1991-92г
преп. Чувин А.В.



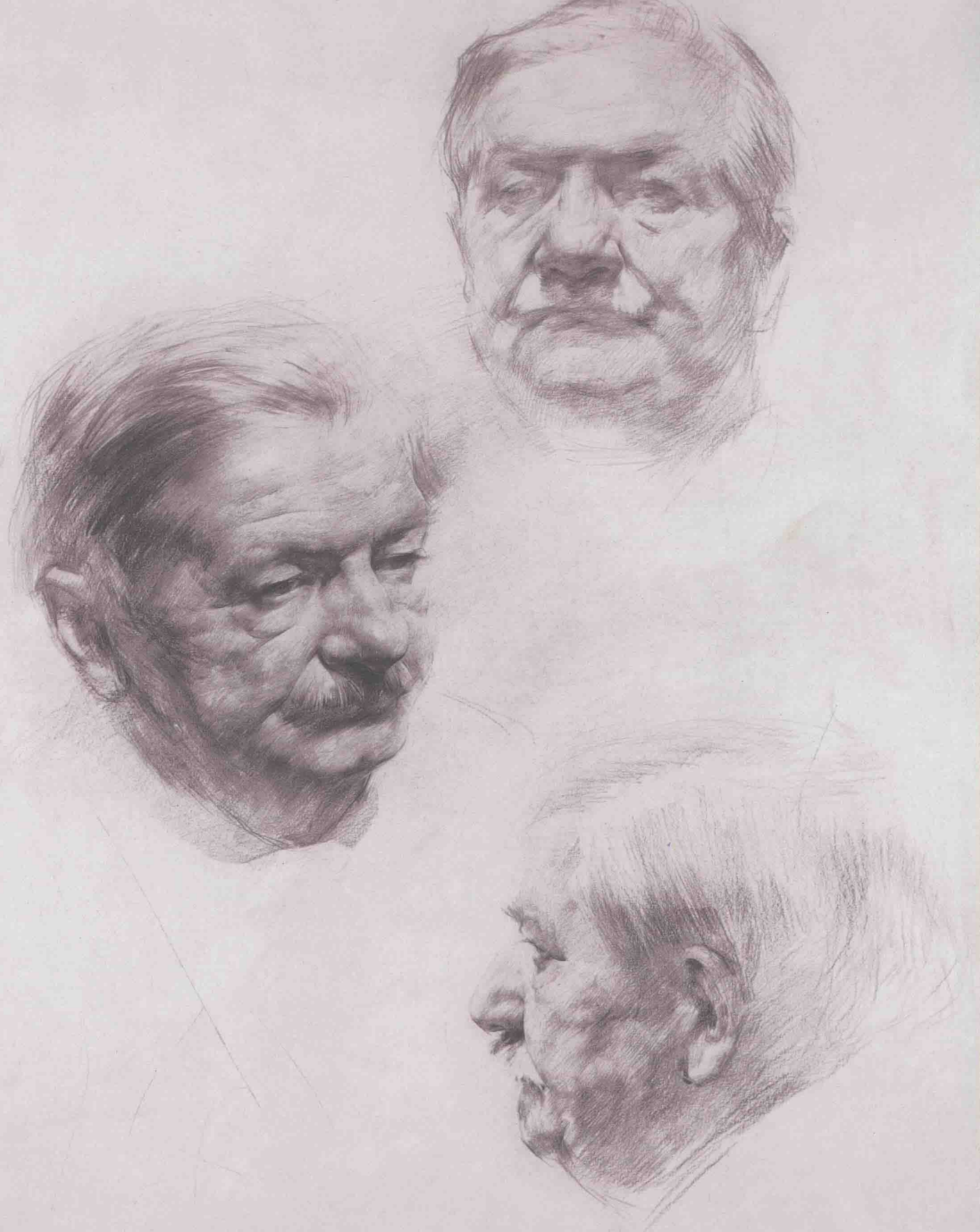


卡尔塔绍夫 “男头像” 纸·混合技法 48.5cm×38cm 1991年 油画一年级 指导教师：马那雪洛夫

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

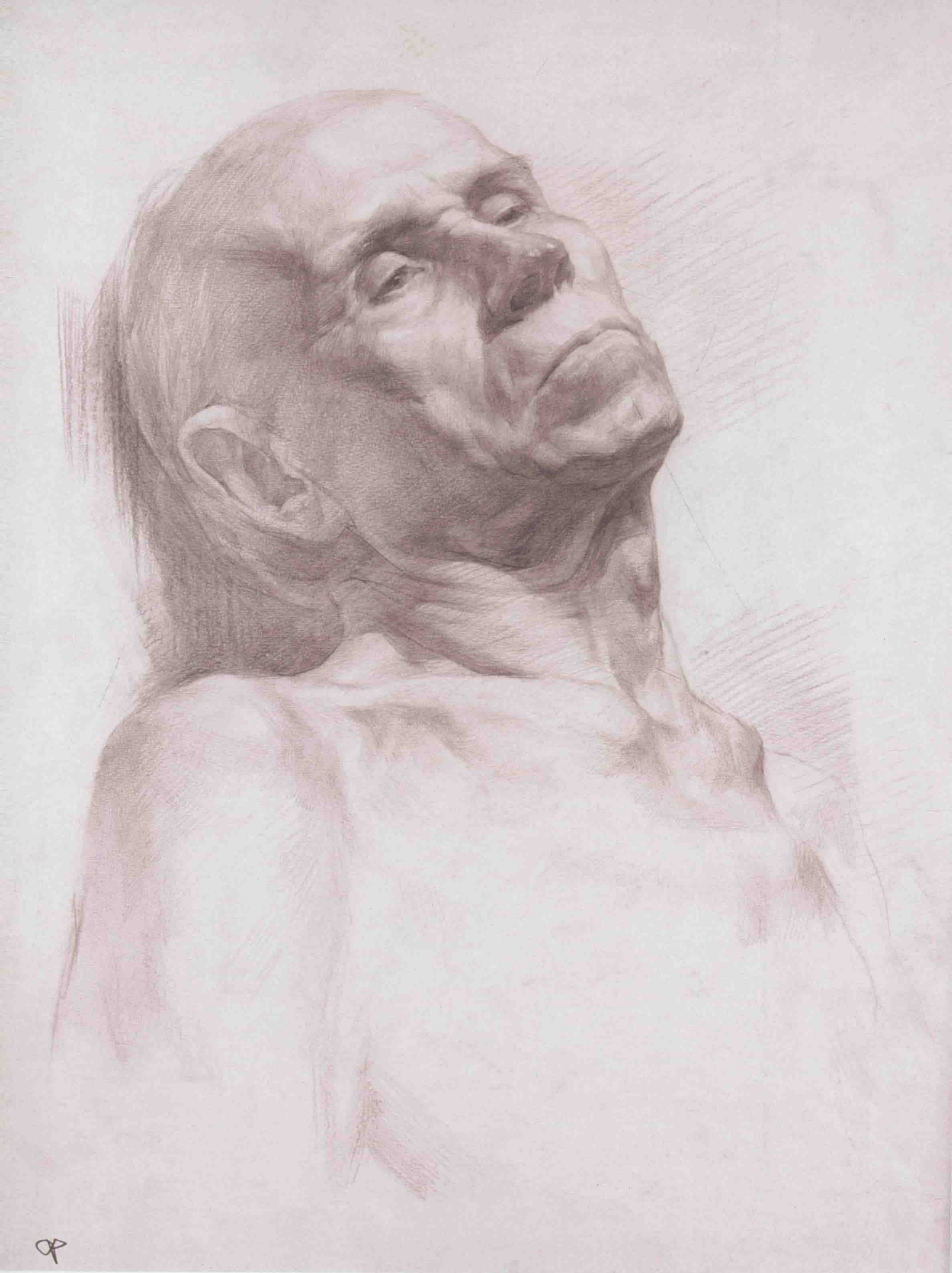


阿别列采夫 “头像作业” 纸·水墨 42cm×59.5cm 1964年 油画一年级 指导教师：阿尼索维奇



ПАХОТИНА И.Т.
рук. КУДРЕВАТЫЙ М.Г.





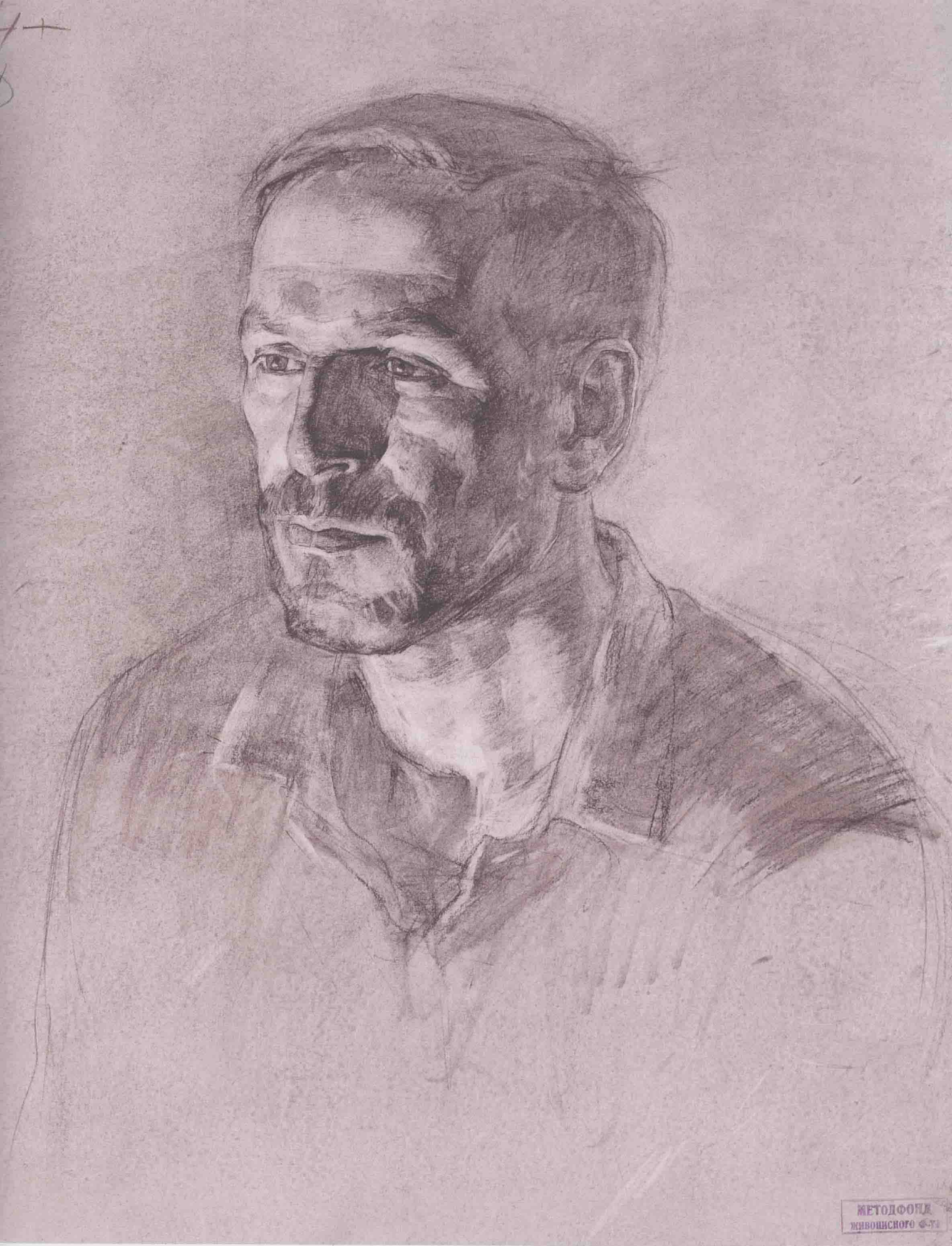
08

帕伊马诺夫 “男头像” 纸·铅笔 52cm×40cm 1997年 油画一年级 指导教师：马鲁希金



库尔巴诺夫 “男头像” 纸·乌墨褐 48.5cm x 38cm 1991年 油画一年级 指导教师：祖波夫





МЕТОДЫ
ЖИВОПИСНОГО

布择吉娜 “男头像” 纸·混合技法 55cm×45cm 2002年 油画一年级 指导教师：布端尔斯基