

Creating Efficiency succeed

创造+效率=成功

CES

课业指导

高中理科卷



天津市赛斯教育文化发展中心 编

天津市教育科学研究院专家审订
第一套全面系统科学高效学习法

天津人民出版社
TIANJINRENMINCHUBANSHE

CES 课业指导

高中理科卷

天津市赛斯教育文化发展中心 编
詹岱尔 主编

天津人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

CES 课业指导·高中理科卷/詹岱尔主编·—天津：
天津人民出版社,2003
ISBN 7-201-04493-1

I . C... II . 詹... III . 理科(教育)—课程—高中
—教学参考资料 IV . G634

中国版本图书馆CIP 数据核字(2003)第 043221 号

天津人民出版社出版、发行

出版人：刘晓津

(天津市张自忠路189号 邮政编码：300020)

邮购部电话：27314360

网址：<http://www.tjrm.com.cn>

电子信箱：tjrmchbs@public.tpt.tj.cn

山东新华印刷厂德州厂印刷

*

2003年7月第1版 2003年7月第1次印刷

787×1092 毫米 16开本 47.25 印张

字数：1300 千字 印数：1-50,000

定价：85.00 元

目 录

语 文

第一章 CES 语言知识和语言表达能力的学习、提高的方法与技巧/3

- 一、知识难点透析/3
- 二、如何掌握知识和能力要点/4

第二章 CES 诗歌鉴赏的方法与技巧/26

- 一、鉴赏方法种种/26
- 二、鉴赏作品思想情感的方法/27
- 三、诗歌风格鉴赏法/28
- 四、诗歌的形象鉴赏的方法/30
- 五、诗歌语言鉴赏的方法/30
- 六、如何鉴赏诗歌的表现手法/31

第三章 CES 文言文阅读的方法与技巧/33

- 一、整体把握文意的方法/33
- 二、掌握实词的一词多义和古今异义的方法/35
- 三、正确分析古汉语虚词用法的技巧/36
- 四、把握文言文特殊句式的方法/37
- 五、根据指令筛选相关信息的技巧/38
- 六、如何准确翻译文言文/39

第四章 CES 现代文阅读的方法与技巧/43

- 一、理解文中重要词语的含义的方法/43
- 二、正确识别和解释文中关键语句的方法/46
- 三、怎样做到对一个具体内容的准确

概括/49

四、如何根据文意,筛选文中的重要信息/52

五、针对不同文体理清思路的方法/53

六、如何根据文章内容进行推断和想像/57

七、小说阅读和鉴赏的方法/59

八、散文阅读和鉴赏方法/62

九、在怎样的阅读程序指导下,才能更好地完成局部阅读/65

第五章 CES 作文的方法与技巧/66

一、观察和体悟生活的方法/66

二、积累材料和选择材料的技巧/67

三、提高写作能力的“四四法”/67

四、如何培养联想能力/69

五、如何使小说的情节曲折起伏/70

六、记叙文的写人技巧/71

七、议论文的论证技巧/74

八、说明文的说明技巧/75

九、话题作文如何审题/76

十、话题作文的拟题方法/76

十一、走出话题作文几个误区的办法/77

十二、如何在话题作文的发展等级方面

有新突破/79

十三、写好应考作文的简捷有效的实用方法/81

第六章 CES 复习备考的方法/84

一、语文复习的有效方法/84

二、应试方略/85

数 学

第一章 集合与简易逻辑/91

- 一、学习集合概念及运算的方法/91
- 二、学习简易逻辑的方法/92
- 三、学习充分必要条件的方法/92

第二章 函数/94

- 一、学习函数定义域、值域的方法/94
- 二、学习反函数的方法/97
- 三、学习函数奇偶性的判定方法/98
- 四、学习函数单调性的方法/100
- 五、学习函数图象应用的方法/102
- 六、学习二次函数问题的方法/104
- 七、学习指数、对数函数性质的方法/108
- 八、学习函数应用的方法/111

第三章 数列/114

- 一、数列通项公式及递推公式的求法/114
- 二、学习等差数列、等比数列的方法/116
- 三、等差数列、等比数列的综合应用/123
- 四、学习数列的极限方法/124

第四章 三角函数/128

- 一、学习任意角的三角函数概念和基本关系的方法/128
- 二、学习两角和与差的三角函数的方法/132
- 三、学习三角函数的图象和性质的方法/138
- 四、学习三角函数最值的求法/142

第五章 平面向量/146

- 一、学习向量及性质的方法/146

- 二、学习向量平行、垂直、夹角与长度的方法/147
- 三、学习向量应用的方法/149
- 四、学习正(余)弦定理解三角形问题的方法/151

第六章 不等式/153

- 一、学习不等式性质的方法/153
- 二、学习重要不等式及应用的方法/154
- 三、学习不等式的解法/156
- 四、学习不等式证明的方法/158

第七章 直线和圆的方程/163

- 一、学习直线方程的方法/163
- 二、学习两条直线位置关系的方法/165
- 三、学习对称问题的方法/167
- 四、学习线性规划问题的方法/168
- 五、学习曲线与方程/169
- 六、学习圆的方程的方法/170

第八章 圆锥曲线方程/175

- 一、学习椭圆定义及解决问题的方法/175
- 二、学习双曲线定义及解决问题的方法/178
- 三、学习抛物线及解决问题的方法/182
- 四、圆锥曲线的定义及应用/184
- 五、学习直线与圆锥曲线的位置关系的方法/186
- 六、学习参数方程和极坐标/189

第九章 直线、平面、简单几何体/193

- 一、学习空间直线的方法/193
- 二、学习直线与平面平行的判定性质的方法/195
- 三、学习直线与平面垂直的判定与性质

的方法/197

四、学习两个平面平行的判定与性质的方法/199

五、学习两个平面垂直的判定与性质的方法/200

六、学习空间中的角和空间中的距离的方法/201

七、学习有关面积与体积的计算方法/204

第十章 排列组合和概率/208

一、学习加法原理与乘法原理的方法/208

二、学习排列与组合问题的方法/209

三、学习排列、组合混合问题的方法/210

四、学习二项式定理及系数性质应用的方法/211

五、学习等可能事件的概率和互斥事件有一个发生的概率/212

六、学习相互独立事件同时发生的概率/213

第十一章 导数/214

学习导数的运算及导数的应用的方法/214

第十二章 复数/216

一、学习复数的有关概念的方法/216

二、学习复数的代数形式与三角形式及运算方法/217

三、学习复数的几何意义及应用方法的方法/219

英 语

第一章 CES 高中英语学习基础知识的方法和技巧/223

一、英语词汇的学习方法与技巧/223

二、高中英语语法的学习方法和技巧/235

第二章 CES 提高英语阅读能力的方法与技巧/278

一、精读与泛读结合法/278

二、长句分析法/278

三、朗读训练法/280

四、阅读训练中应注意的事项和技巧/281

第三章 CES 提高英语书面表达能力的方法与技巧/282

一、背诵法/282

二、阅读法/282

三、分层训练法/282

第四章 CES 解题方法与技巧/283

一、听力的解题技巧/283

二、单项选择的解题技巧/283

三、完型填空的解题技巧/296

四、阅读理解的解题技巧/308

五、短文改错的解题技巧/339

六、书面表达的解题技巧/343

第五章 CES 备考方法/349

一、复习方法/349

二、高考模拟题/349

物 理

第一章 力和物体的平衡/365

- 知识结构图示/365
知能要点导引/365
难点问答/367
解题方法与例题分析/368
自我能力测评/369

第二章 直线运动/372

- 知识结构图示/372
知能要点导引/372
难点问答/373
解题方法与例题分析/374
自我能力测评/376

第三章 牛顿运动定律/378

- 知识结构图示/378
知能要点导引/378
难点问答/379
解题方法与例题分析/379
自我能力测评/381

第四章 曲线运动、万有引力/384

- 知识结构图示/384
知能要点导引/384
难点问答/386
解题方法与例题分析/387
自我能力测评/390

第五章 动量/392

- 知识结构图示/392
知能要点导引/392
难点问答/393
解题方法与例题分析/394

自我能力测评/396

第六章 机械能/399

- 知识结构图示/399
知能要点导引/399
难点问答/401
解题方法与例题分析/401
自我能力测评/404

第七章 机械振动和机械波/406

- 知识结构图示/406
知能要点导引/406
难点问答/408
解题方法与例题分析/408
自我能力测评/410

第八章 分子动理论、热和功、气体/412

- 知识结构图示/412
知能要点导引/412
难点问答/413
解题方法与例题分析/414
自我能力测评/414

第九章 电场/417

- 知识结构图示/417
知能要点导引/417
难点问答/418
解题方法与例题分析/419
自我能力测评/420

第十章 恒定电流/423

- 知识结构图示/423
知能要点导引/423
难点问答/424
解题方法与例题分析/424
自我能力测评/427

第十一章 磁场	/429	物理实验	/457
知识结构图示	/429	考点、要点检索	/457
知能要点导引	/429	知能要点导引	/457
难点问答	/430	解题方法与例题分析	/460
解题方法与例题分析	/430	自我能力测评	/464
自我能力测评	/432	参考答案	/467
第十二章 电磁感应	/435	化 学	
知识结构图示	/435	第一章 CES 基本概念的学习方法与技巧	
知能要点导引	/435	理清基础知识的方法	/473
难点问答	/435	如何掌握知能要点	/477
解题方法与例题分析	/436	易错点、难点引导与解析	/483
自我能力测评	/438	能力自我测评	/486
第十三章 交流电、电磁振荡、电磁波	/441	第二章 CES 基本理论的学习方法与技巧	/495
知识结构图示	/441	理清基础知识的方法	/495
知能要点导引	/441	如何掌握知能要点	/499
难点问答	/442	易错点、难点引导与解析	/506
解题方法与例题分析	/442	能力自我测评	/513
自我能力测评	/444	第三章 CES 元素化合物的学习方法与技巧	/521
第十四章 光的反射和折射、光的本性	/446	理清基础知识的方法	/521
知识结构图示	/446	如何掌握知能要点	/525
知能要点导引	/446	易错点、难点引导与解析	/531
难点问答	/448	能力自我测评	/535
解题方法与例题分析	/449	第四章 CES 有机化学的学习方法与技巧	/541
自我能力测评	/450	理清基础知识的方法	/541
第十五章 原子和原子核	/453	如何掌握知能要点	/551
知识结构图示	/453		
知能要点导引	/453		
难点问答	/454		
解题方法与例题分析	/454		
自我能力测评	/455		

易错点、难点引导与解析/557	二、知能提升/658
能力自我测评/568	三、例题透析/661
第五章 CES 化学实验的学习方法与技巧/577	四、能力自评/667
理清基础知识的方法/577	第四章 CES 遗传变异与基因工程的学习方法与技巧/678
如何掌握知能要点/586	一、知识结构/678
易错点、难点引导与解析/591	二、知能提升/684
能力自我测评/598	三、例题透析/688
第六章 CES 化学计算的学习方法与技巧/607	四、能力自评/695
理清基础知识的方法/607	第五章 CES 现代生物进化理论、生物与环境的学习方法与技巧/701
如何掌握知能要点/607	一、知识结构/701
易错点、难点引导与解析/609	二、知能提升/705
能力自我测评/612	三、例题透析/708
生 物	四、能力自评/714
第一章 CES 生命的物质基础 结构基础的学习方法与技巧/615	第六章 CES 实验部分的学习方法与技巧/720
一、知识结构/615	一、知识结构/720
二、知能提升/618	二、知能提升/721
三、例题透析/622	三、例题透析/722
四、能力自评/625	四、能力自行测评/725
第二章 CES 生物的新陈代谢的学习方法与技巧/633	第七章 CES 复习备考的方法/732
一、知识结构/633	一、复习方法指导/732
二、知能提升/634	二、应试方法/740
三、例题透析/639	第八章 CES 综合测评/741
四、能力自评/646	
第三章 CES 生命活动的调节、生殖发育和免疫的学习方法与技巧/653	
一、知识结构/653	

语

文

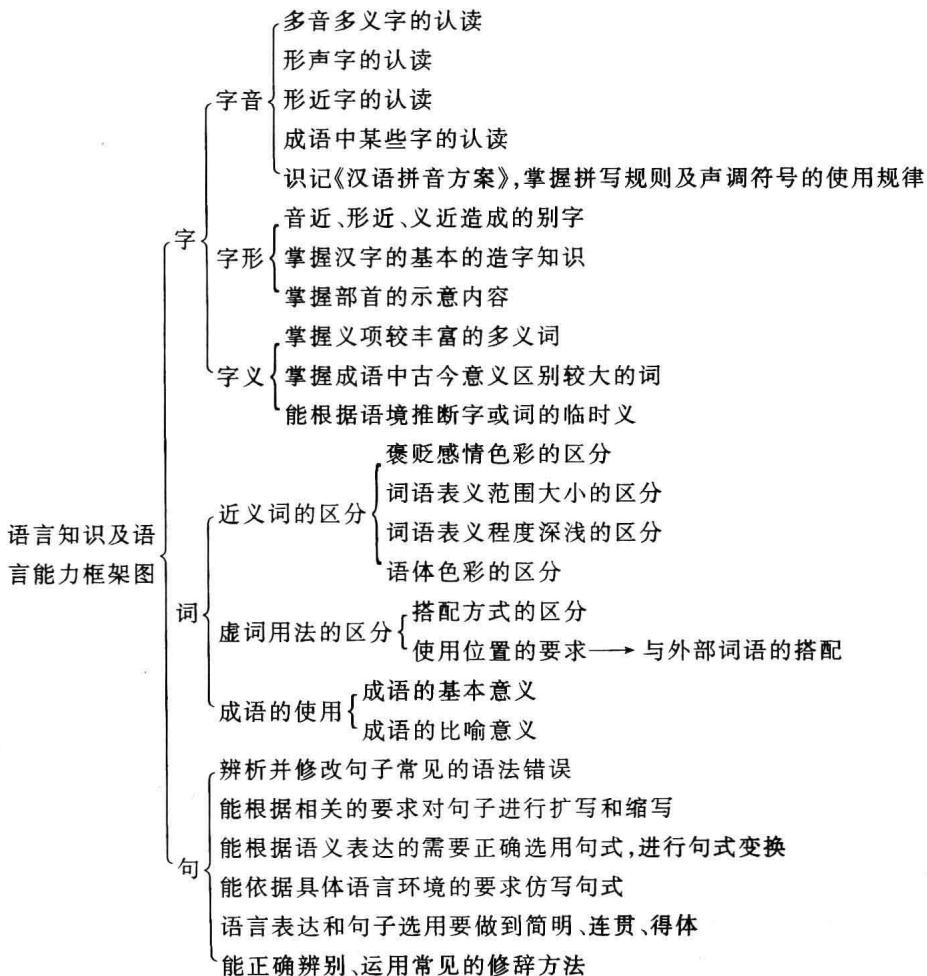
袁志春 编

第一章 CES 语言知识和语言表达能力 的学习、提高的方法与技巧

一、知识难点透析

全面认识和把握语言知识和语言表达部分的要点是整个学习过程的重要前提，是突破重、难点的关键，由此才能达到“解”和“变”的境界。

下面我们用图表的形式表现本部分的知识框架：



通晓知识框架，确定知识体系中的重点和难点，精要分析。

以求掌握重点，突破难点，形成灵活运用语言的能力。为达此目的，下面将各部分知识的重难点进行

1. 重点识记成语中某些字的特殊读音。如“心宽体胖”的“胖”读 pán，不读 pàng。“无声无臭”的

“臭”读 xiù，不读 chòu。其次，形声字占汉字的比例高达 85%，认读最重要，从其特点分析，须注意以下几点：一是不要机械地按现在的声旁去读，如“江、路、谅、庞”，因为在汉字的发展进程中，字的读音发生了变化，如再按声旁读，就会闹出“山东秀才念半边”的笑话。二是不要把一部分内外结构的形声字混同于其他结构的字，因而找准声旁，如“裹、亵、裳”。三是不要将也是合体字的会意字混同为形声字。如“闷、问、间、闩”四个字，结构大体相似，但“闷、问”是形声字，而“间、闩”是会意字，会意字的两部分都表示意义。

2. 掌握汉字的造字知识，借助部首知识，推断字的表义范围，由意义推及字形。汉字从独体发展到合体，便产生了部首，利用部首分析法可以把握字的意思。比如“李”和“拿”，声符相同，意义分别是“子”和“手”表示，由此可以分析出这两个字不同的意义方向。再比如“颍”和“颖”，部首分别是“水”和“禾”，所以一个意义与“河”“水”相关，一个与“苗”相关。

3. 汉语中的许多词语都是多义的，有基本义、引申义和比喻义的分别，有些成语的字面意义通常不用，而常用它的引申义或比喻义，这些掌握起来比较困难，如：登堂入室（比喻学问或技艺由浅入深，逐渐达到更高的水平）、骑墙（比喻立场不稳、站在中间，向两边讨好）、眼红（见了名利或好东西就想占为己有）。其次，有不少成语的表义对象是固定的，通常情况下用来表现甲事物的词不用来表现乙事物。比如汗牛充栋（形容书籍多）、美仑美奂（形容房屋高大华丽）、苦心孤诣（指恶人做恶事用尽心思）。还有部分词语在用时要注意其褒贬感情色彩的不同，比如：趋之若鹜（贬义，多指盲目追求某些不适宜的事物）、有口皆碑（褒义，众人一致赞赏）、染指（贬义，只想分享非分的利益）、枭雄（贬义，指强横而有野心的人）。

4. 语言的实际运用中，有部分词语虽意义很接近，但对语境的要求却有细微的差别，要正确使用这些词语，首先要考虑词语意义的区分角度，而这是辨别近义词的重点。比如：“品位”和“品味”、“年青”和“年轻”主要的区分点是词性的不同；“沟通”和“勾通”的主要区分点是感情色彩的不同；“商量”和“商榷”、“光临”和“莅临”的主要区分点是语体特点的不

同；“反应”和“反映”的区分点是主动与被动关系的不同；“以至”和“以致”是后面的连带成分不同；“贯注”和“灌注”是表义内容实与虚的差异。

5. 对病句的六种类型要有明确的认识，一定要建立“类”的概念，并且要有一些典型病句做参照。

语序不当，原句的语序不当主要表现在状语和定语上，在有多重修饰语的情况下其内部语序不当。如：过去的苦难岁月，在他幼小的心灵中，留下了深深永远的烙印。

搭配不当，句子各个成分在意义上互相联系、互相照应，其搭配就需合理，否则，就造成语法错误。这里要特别关注句子的主干成分由短语组成时，就要求它与前后的照应内容同时构成合理的搭配关系。比如：利用仿生学原理制造的飞行员夜视仪，大大提高了飞行员的视野和视敏度。

成分残缺或赘余，成分残缺指不该省略的省略了，或缺少必要的成分，以致句子结构不完整。赘余指在句子的表达中增加了不必要的词。例如：为什么对于这种浪费人才的现象，至今没有引起有关部门的注意呢？

结构混乱、表义不明和不合逻辑。

6. 如果说上一个问题关于句子表达的正误问题，那么关于语言的简明、连贯、得体则属于句子表达的优劣问题。语言表达的简明、连贯、得体，说明个人的思维品质好，词汇积累丰富，但还需要掌握一定的运用语言的方法。比如，为了使语言连贯，要注意语言衔接和呼应，尽量使话题的陈述角度一致，有时还要考虑到句式的和谐。所谓语言得体指的是说话人要根据不同的环境、对象和目的来掌握说话的分寸。其次不同的文体还有不同的语言风格，它是在不同的交际环境里，为达到某种交际目的而形成的。

二、如何掌握知识和能力要点

1. 正确判断和分析别字的变通方法

应该说这是一道识记性的题目，但是我们更主张死题做活，这就要借助灵活的变通之法，切忌机械记忆，把字形问题变成纯粹的知识性问题，一定要上升到能力层次来认识。

形辨法在分析汉字使用正误方面具有很大价

值,因为汉字中形声字占85%以上,其形符为我们领悟词义辨析字形提供了有利条件。例如缉、辑、揖,此三字的共用一个声符“𠀤”,意义区分在于它的形符“糸”与绳子有关,意为通缉、缉拿归案,由此可推断使用正误,“车”指车辐,解为排列整齐,现在组合为编辑、辑录等;“扌”表义与手有关,多组合词语是打躬作揖。再如:渎、读、牍、椟、黩,“氵”部首表义与水有关,组合为渎职,“讠”表义与言语有关,组合为读书,阅读等,“片”与“竹”为同义部首,表义与书籍有关,组合词语是连篇累牍,“木”表义与树木及木材制品相关,组合的词语为买椟还珠,“黑”表义与“极”“尽”相关,组合的词语为穷兵黩武。总之,形声字的形符代表一个字的意义类属,借此可推知一个字大体的意义范围,再审视它的组合特点,判断使用的正误。

义辨法。即通过掌握、分析词语的意义来辨析字的书写是否正确。在理解词语含义的基础上去掌握字形,出错的几率将大大降低。例如“一愁莫展”的“愁”应改写为“筹”。“筹”的本义是指“竹木或象牙制成的小片儿,用以计数或作为领取物品的凭证”。引申为“计策”“方法”,“一筹莫展”即一点办法也想不出,所以不应为“一愁莫展”。再如“针砭时弊”的“砭”应为“砭”。“砭”是指古代治病的石针,“针砭”比喻发现或指出错误。理解了此义,就再也不会写为“贬斥”的“贬”了。

结构辨析法。借助于词语(特别是成语)的结构、词义对应性来判断用字是否正确。有很多成语在结构或意义上存在着对应关系。如“人情事故”,“人情”和“事故”分别是偏正关系,外部构成并列关系,由此判断相同位置的偏或正的部分同义或反义可知“人情事故”中的“事”应与人同义,那么“事”应为“世”。再如“嬉笑怒骂”的“嬉”应为“嬉”。因为“笑”、“怒”、“骂”都是动词,这是一个由两个内部并列构成的外部并列,词性应该是相同的,从词语的结构对应角度可以判断前面不应该是可做感叹词或拟声词的“嘻”,而应该是可用作动词的“嬉”。

例题精析,方法点拨

请找出下列各成语中的别字,并加以修改

百战不怠 一张一驰 涸泽而鱼
杯盘狼籍 随声附合 最后通谍

解析:“百战不怠”应解释为百次作战不失败,从

部首可知“心”与心理有关,“怠”解释为“懒惰”,而“殆”与坏事相关,所以“怠”应为“殆”。“一张一弛”可解释为紧张和松弛有序安排,“弛”解释为“拉开”,而“驰”是“奔跑”、“飞奔”的意思,由字义推字形,“驰”应为“弛”。“涸泽而鱼”意为使水干竭再捕鱼,“而”前后连接的都应该是动词,所以“鱼”应为“渔”。“杯盘狼籍”是混乱不堪的意思,而“竹”字部首的意义应与“竹”或“书”相关,因此“籍”应为用“竹”的与“草木”有关的“藉”。“随声附合”解释为别人怎么说,自己也跟着怎么说,本词是由两个内部动宾构成的外部联合,“声”与“合”应大体同义或反义,由“随”、“附”可知其应义同,所以“合”应为“和”(读作hè)。“最后通牒”应解为最后下达的通缉的文书,既然是“文书”,就不应该用有言语有关的“牒”,而应该用与书籍有关的“片”字部首的“牒”。

2. 正确区分和使用近义词的方法

先要对两个意义相近的词做静态区分,再结合具体的上下文选择合适的一个,其中最关键的是静态区分。其主要方法有:

(1)整体把握近义词的区分角度,这是“通”的环节。

①词义轻重不同

例如“轻视”,“蔑视”,“藐视”(词义由轻到重)。

②范围大小不同

例如“战斗”、“战役”、“战争”(范围由小到大)。

③个体与集体不同

例如“词”(个体),“词汇”(集体);“日子”(个体),“岁月”(集体)。

④感情色彩不同

例如“成果”(褒义),“结果”(中性),“后果”(贬义)。

⑤语体色彩不同

例如“谈话”(书面语),“聊天”(口语);“商榷”(书面语),“商量”(口语)。

⑥搭配对象不同

例如:“交换”与“交流”;“交换”常与一些具体词语搭配,如“礼物”;“交流”常与一些抽象词语搭配,如“思想、经验”。

⑦词性和语法功能不同

例如“突然”,形容词,可作定语、谓语,如“突然事件”,“情况突然”;“猛然”,副词,可作状语,如“他

猛然站起来”。

⑧主动性和被动性不同

例如“目不暇接”(主动性),“应接不暇”(被动性);“反映”(主动),“反应”(被动);“接收”(主动),“接受”(被动)。

(2)词语意义分析法——语素分析法。

近义词一般有一共用语素,有一非共同语素,前者决定两个词的近义性,后者决定两个词不同义。区分这两个意义接近的词,就要准确区分非共用语素的语义差别,这是“点”的环节。比如要区分“考查”和“考察”,我们可作如下分析:这两个词的区别主要在语素“察”和“查”上。“考察”的“察”主要是指观察、调查、研究;而“考查”的“查”,是指检查、核查、审查。前者主要是靠眼睛,可以不带任何先入之见,一切从实际出发,看到什么研究什么,结论是在考察之后形成的;而考查不仅靠眼睛,还要有预定的考核标准,如学校有教学大纲,用人单位有德才兼备的干部要求等等。“考查”和“考察”的区别还有身份不同。“考察”一般没有特殊的规定,作为单位派出人员可以到某地进行考察;而作为某个个人,只要条件许可,同样也可以确定自己的考察项目。“考查”,一般来说,是上对下的一种考核行为。如“老师考查学生的作品”。即使平级,也必须负有特殊的考查使命才行。其次是目的不同。“考察”往往是在开阔眼界的基础上,了解情况,学习经验,借“他山之石”,改进自己的工作;“考查”则需要根据“查”的情况,对考查对象做出判断,然后采取进一步的措施。比如教师可以根据考试成绩,判断学生的学习质量。

再如“贯穿”和“贯穿”这组近义词。这两个词的区别在“穿”和“串”上。“贯穿”从头到尾穿过一个或一系列事物;连通;通过;穿过。它除用于较具体的事物之外,还能用于较抽象的事物。如“辩证规律贯穿于万事万物之间”。也有连贯的意思。“贯穿”从头到尾穿过一个或一系列事物,一般用于较抽象的事物。这两个词都是动词,从头到尾穿过一个或一系列事物。有时通用,如“文章贯穿(贯穿)着求实精神。”

(3)当不能给两个近义词中的非共用语素的准确解释时,就要借助于语境了,我们称这种方法为“语言环境分析法”。运用这种方法可以自己用其中的一个词造一个句子,使其意义外化,达到区分的目

的。另一种方法是对给定的例句,即词语所在的语言环境进行分析,一般来说是对词语搭配关系、语言感情色彩、语言的语体色彩的分析。

例如:

下面六个句子使用了功夫、工夫,到底哪一个用的正确,哪一个不正确呢?

①我想还是那个和尚在语言上有工夫,才能如此引人入胜。(此处指语言的本领、造诣,应该改用“功夫”)

②也是《西游记》的语言工夫好,能引人入胜。(此处指语言的本领、造诣,应该改用“功夫”)

③因为作者没有语言上的功夫,弄的语言生硬起来……(使用正确)

④倘若不是低能,几年的工夫,普通话也就会说了。(使用正确)

⑤这当然是对他的语言功夫的一次试练……(使用正确)

⑥语言的功夫,从写作的实践上修养。(使用正确)

“功夫”、“工夫”由四个共有义项,(1)时间(指占用的时间);(2)空闲时间;(3)(方)时候;(4)本领,造诣。(1)(2)(3)多作“工夫”,(4)多作“功夫”。有关时间方面的,该用“工夫”,有关本领、造诣方面的,则该用“功夫”。例句①②③⑤⑥都是讲语言上的“本领、造诣”,所以都应该使用“功夫”。而例句④“工夫”前的修饰语是“几年”,指的是时间,所以应该用“工夫”。

由这组词语的使用,我们可以得出从语言环境的分析角度,实际上是从词语的搭配的角度分析。

分析“草率、轻率”所在的语言环境,了解用语言环境分析语义的方法。

①草率不仅是一时的毛病,而且也是轻视工作的坏习惯。

②我也没有这么高慢,对于一位素不相识的投稿者,会轻率的写信去叫他。

例句①,从“轻视工作”可知,“草率”(工作)粗枝大叶,敷衍了事。例句②“高慢”、“对于一位素不相识的投稿者”可以看出,“轻率”(说话做事)随随便便,没有经过慎重考虑。

例题精解,方法点拨

1. 依次填入下列各句横线处的词语,恰当的一

组是()

①在总统选举投票现场门外，____着各大新闻媒体的上百名记者。这些记者都在等待接受“缉查犬”的检查，以探明是否携带武器。

②如果没有丰富的生活积累与深厚的艺术功底，没有较高的语言文字修养，是很难写出高____的作品来。

③曹操的四言诗的雄浑，陶渊明田园诗的恬淡，自然受人称誉；而张旭草书的奇伟飞动；颜真卿楷书的厚重雄伟，也同样令人____。

- A. 聚集 品位 赞扬
- B. 云集 品位 赞叹
- C. 云集 品味 赞叹
- D. 聚集 品味 赞扬

解析：①句中“云集”比喻许多人从四面八方聚集在一起，“各大新闻媒体的上百名记者”用“聚集”显然不合适了，在①句中只能用“云集”。“品味”指物品的品质和风味，用来形容文学作品显然不准确，而“品位”能指文学艺术作品所达到的水平。②句中提到“丰富的生活积累”“深厚的艺术功底”和“较高的语言文字修养”，都与文学作品的创作有关，所以只能用“品位”。这时就可以确定B项为正确选项了。③句中涉及的“赞扬”既有“称赞”的意思，又有“表扬”的意思，而“赞叹”只有“称赞”的意思。曹操四言诗、陶渊明田园诗、张旭草书和颜真卿楷书都是古代的文学艺术作品，我们只能“称赞”而无法“表扬”，所以用“赞扬”就不如用“赞叹”贴切。上文“自然受人称誉”中的“称誉”也是称赞的意思，为了与上文照应，也应该选用“赞叹”而不能用“赞扬”。本题所选用的语料，①句是国际政治方面的，②③都是文学艺术作品方面的，与考生的语文学习都有密切的关系。

答案：B。

2. 依次填入下列各句横线处的词词，恰当的一组是()

①这位发言人_____指出，美方对这次撞机事件必须承担全部责任，向中国人民作出交代，并防止类似事件再次发生。

②尽管这只是一次_____，但民警与保安的迅速出击，表明本市第一个进入校园的电子保安报警系统已经成功地开通了。

③用歪曲事实的历史教科书作为学校的教材，必然_____日本年轻一代对本国历史的认识偏离事实。

- A. 庄重 演练 引导
- B. 郑重 演示 引导
- C. 庄重 演示 导致
- D. 郑重 演练 导致

解析：①句中，发言人是代表国家对美方军用侦察机撞毁我方战机的事件进行表态，事关国家主权和民族尊严，所以要用表“严肃认真”意思的“郑重”；而“庄重”常用来形容个人言语或举止不随意，不轻浮，如“态度庄重”、“神情庄重”等。排除了“庄重”。②句中是说进入校园的电子保安报警系统的实地练习，句中有“民警与保安”“迅速出击”等信息，决定了这里只能用“演练”；而“演示”意指利用实验或实物、图表把事物的发展变化过程显示出来，使人有所认识或理解。显然与句意不合。③句是说日本政府批准用歪曲事实的历史教科书作为学校的教材，必然使“日本年轻一代对本国历史的认识偏离事实”这一后果，所以应该用“导致”；而“引导”指带着人向某个目标行动，用在这里显然不如“导致”更准确。本题所选用的语料，①③句都是国际政治方面的，②句涉及学校安全问题。既有一定的现实意义，又能显示出语文与生活的紧密关系。所选的三组词语也很常见，具有一定的代表性。

词语的使用离不开语言环境，因此必须坚持词不离句、句不离段、段不离篇的解题原则。从“合情、合理、合法、合体”的角度入手辨析。

合情：词语的感情色彩是否与语境吻合。

合理：①看词语语义轻重程度是否符合表达需要。

②看词语的适用对象、适用范围与语境是否一致。

合法：①看词语意义是否与句意重复。②看词语意思是否与句意矛盾。

合体：词语选用是否符合句子的语体特点。

3. 辨识与修改病句的方法

首先要在整体上了解语病类型，明白句子在表达方面容易出现的主要语法错误，如语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表义不明、不合逻辑等。

在此基础上考虑病句的辨识问题。下面将病句的主要辨识方法进行总结：

(1)语感审读法

调动语感，审读时，从感性上察觉出语句的毛病，按习惯说法即是否别扭。如感觉有问题，再从语法角度进行分析比较，明辨病因。比如：不管气候条件和地理环境都极端不利，登山队员仍然克服了困难，胜利攀登到顶峰。

例句第一部分中的“不管……都极端不利”显然不合习惯，正确的说法应该是“不管……多么不利”。

(2)主干枝叶梳理法

分析判断一个句子是否有语病，一定要对其进行语法分析，不要把注意力集中在语义方面。

进行语法分析先采用“紧缩法”压掉句子的枝叶，只剩主干。先看主干是否搭配，有无残缺或多余。再审查枝叶，看修饰语与中心语是否搭配，有无残缺或多余。有多层状语或多层定语的要看其顺序是否合理。如果所给例句是复句的话，则要分析其分句间的语义关系，看能否表现事物间的内在联系。

例如：过去几万名地质队员经过数十年才能做到的事情，资源卫星几天内即可完成。

运用紧缩法，这个句子的主干是“事情卫星完成”。“事情”不能说“完成”，只能说“做完”，显然属于搭配不当的错误。

(3)造句类比法和记忆联系法

解决知识问题一定借助类比法和对比法。所谓类比法指平时要记住一些典型的病句类型，在解决问题时可进行同类比较，为辨识病句提供一个样式。所谓对比法，指造句法，仿照原句结构造一个常用的句子，也就是确定一个正确的标准，通过对比进行分析判断。

例如：这个经验值得体育工作者特别是基层教练员的重视。

这个病句结构较复杂，可先紧缩化简为“这值得他们的重视”。再比照其结构造句：“这值得他们学习”、“这值得我们参观”。这两个句子与例句进行比照，发现原句多了一个“的”字，须将原句“教练员的重视”中的“的”删掉。

(4)逻辑、意义分析法

前面我们已经强调语法分析的方法，其实句子不合逻辑、表义混乱又有语义的表达问题。当对例

句进行语法分析未发现错误时，就要从事理上进行分析，这就是逻辑、意义分析法，主要从概念使用、判断、推理方面考虑是否得当，分句与分句间的先后顺序、句间关系是否合理。

例如：①他发愤苦读，用三年时间就学完了大学的所有课程。

②该市有人不择手段伪造伪劣产品……

③凡是有杰出成就的人都是在艰苦环境中磨练成才的。

例①不合情理，“大学所有课程”浩瀚至极，仅用“三年”时间就学完了是不客观的。

例②“伪造伪劣产品是不合事理的，应改为“制造伪劣产品”或“伪造名牌产品”。

例③用了“凡是……都”这个全称判断，过于绝对化，应将“凡是”改为“大多”，后面删除“都”字。

辨识病句的目的还在于修改。修改病句除了要去掉语病、把句子改通顺外，还要做到：保持原义；尽量做最小的改动，不能自己另写一个句子。

常用的修改方法，可以用四个字来概括：补、删、调、换。

补

将残缺的成分补充出来。如“对于如何发挥学生的积极性，老师们发表了很好的意见”。这个介词“对于”缺少所对应的宾语，因此要求在“积极性”之后补上“的问题”。

删

多余重复的成分要删去。如“落实党在农村的各项政策，减轻农民各式各样的不合理负担，是目前刻不容缓的一项工作。”这句中“各式各样的不合理”多余，应删去。

调

对语序不合理的句子要调整语序，使之表达顺畅。如“路遥的《平凡的世界》是广大文学爱好者备受欢迎的。”本句应调整为“……是备受广大文学爱好者欢迎的。”

换

把句子搭配不当及表义不准确用词不合理的词语予以更换。如“我们有双聪明能干的手，什么都能创造出来。”句中“聪明”与“手”不能搭配，这里可以换成“勤劳”。

例题精解，方法点拨