

文選李善注

卷之六 賦 京都

文選本

義理

文選序

梁昭明太子撰

增同屬

式觀元始眇覲玄風冬穴夏巢之時茹毛飲血之世世質民淳斯
文未作逮乎伏羲氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之
政由是文籍生焉易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天
下文之時義遠矣哉若夫椎輪爲大輅之始大輅寧有椎輪之質
增冰爲積水所成積水曾微增冰之稟何哉蓋踵其事而增華變
其本而加厲物既有之文亦宜然隨時變改難可詳悉嘗試論之
曰詩序云詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六
曰頌至於今之作者異乎古昔古詩之體今則全取賦名荀宋表
之於前賈馬繼之於末自茲以降源流寔繁述邑居則有憑虛亾
是之作戒畋遊則有長楊羽獵之制若其紀一事詠一物風雲草

木之興魚蟲禽獸之流推而廣之不可勝載矣又楚人屈原含忠
履潔君匪從流臣進逆耳深思遠慮遂放湘南耿介之意既傷壹
鬱之懷靡愬臨淵有懷沙之志吟澤有憔悴之容騷人之文自茲
而作詩者蓋志之所之也情動於中而形於言關雎麟趾正始之
道著桑閒濮上亾國之音表故風雅之道粲然可觀自炎漢中葉
厥塗漸異退傳有在鄒之作降將著河梁之篇四言五言區以別
矣又少則三字多則九言各體互興分鑣竝驅頌者所以遊揚德
業褒讚成功吉甫有穆若之談季子有至矣之歎舒布爲詩旣言
如彼總成爲頌又亦若此次則箴興於補闕戒出於弼匡論則析
理精微銘則序事清潤美終則誄發圖像則讚興又詔誥教令之
流表奏牋記之列書誓符檄之品弔祭悲哀之作答客指事之制
三言八字之文篇辭引序碑碣誌狀眾制鋒起源流閒出譬陶匏

異器竝爲入耳之娛。黼黻不同，俱爲悅目之翫。作者之致，蓋云備矣。余監撫餘閒，居多暇日，歷觀文囿，泛覽辭林，未嘗不心遊目想，移晷忘倦。自姬漢以來，眇焉悠邈，時更七代，數逾千祀，詞人才子，則名溢於縹囊，飛文染翰，則卷盈乎紺帙。自非略其蕪穢，集其清英，蓋欲兼功太半，難矣。若夫姬公之籍，孔父之書，與日月俱懸，鬼神爭與，孝敬之准，式人倫之師友，豈可重以芟夷，加之剪截？老莊之作，管孟之流，蓋以立意爲宗，不以能文爲本。今之所撰，又以略諸若賢人之美辭，忠臣之抗直，謀夫之話辨，士之端水，釋泉涌金，相玉振，所謂坐狙丘，議稷下，仲連之卻秦軍，食其之下齊國，留侯之發八難，曲逆之吐六奇，蓋乃事美一時，語流千載，概見墳籍，旁出子史。若斯之流，又亦繁博，雖傳之簡牘，而事異篇章。今之所集，亦所不取。至於記事之史，繫年之書，所以褒貶是非，紀別異同，方

之篇翰亦已不同若其讚論之綜緝辭采序述之錯比文華事出
於沈思義歸乎翰藻故與夫篇什雜而集之遠自周室迄于聖代
都爲三十卷名曰文選云耳
凡次文之體各以彙聚詩賦體旣不一又以類分類分之中各以
時代相次

唐本宗賢上文選注表

文林郎守太子右內率府錄事參軍宗賢館直學士臣李善

臣善言竊以道光九野，縟景緯以照臨，德載八埏，麗山川以錯峙。垂象之文，斯著含章之義，事宣協人靈以取則，基化成而自遠。故義繩之前，飛萬天之浩唱；鴻黃之後，挾叢雲之輿詞。步驟分途，星躔殊建，球鍾愈暢，舞詠方滋。楚國詞人，御蘭芬於絕代；漢朝才子，綜盤輳於遙年。虛玄流正始之音，氣質馳建安之體。長離北度，騰雅誅於圭陰；化龍東驚，煽風流於江左。爰逮有梁，宏材彌劭，昭明太子業膺守器，譽貞問寢居肅成，而講藝開博望以招賢，舉中葉之詞林，酌前修之筆海。周巡綿嶠，品盈尺之珍；楚望長瀾，搜徑寸之寶。故撰斯一集，名曰文選，後進英髦，咸資準的。伏惟陛下經緯成德，文思垂風，則大居尊耀，三辰之珠璧希聲，應物宜六代之雲。

英孰可撮壤崇山導涓宗海臣蓬衡最品樛散陋姿汾河委筴夙
非成誦崇山墜簡未議澄心握玩斯文載移涼燠有欣永日實昧
通津故勉十舍之勞寄三餘之暇弋釣書部願言注緝合成六十
卷殺青甫就輕用上聞享帚自珍緘石知謬敢有塵於廣內庶無
遺於小說謹詣闕奉進伏願鴻慈曲垂照覽謹言顯慶三年九月
日上表

六日本太下多其庸
統二字

文選卷一

唐林郎守李右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

梁簡文帝

文林郎守李右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

賦甲

賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今卷既改故甲乙並除存其首題以明舊式

京都上

班孟堅兩都賦二首

自光武至和帝都洛陽西京父老有怨班固恐帝去洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

張平子西京賦一首

兩都賦序

班孟堅

范曄後漢書曰班固字孟堅北地人也年九歲能屬文長遂博貫載籍顯宗時除蘭臺令史遷為郎乃止兩都賦大將軍實憲出征匈奴以固為中

護軍憲敗固坐免官遂死獄中

或曰賦者古詩之流也

毛詩序曰詩有六義焉二曰賦故賦為古詩之流也諸引文證皆舉先以明後以示作者必有所祖述也他皆類此音

成康沒而頌聲寢王澤竭而詩不作

言周道既微雅頌並廢也史記曰周武王太子誦立是為成王成王太子釗立是為康王毛詩序曰頌者以其成功告於神明者也樂籍耀嘉曰仁義所生為王毛詩序曰止乎禮義先王之澤也然則作詩稟平先王之澤故王澤竭而詩不作作興也孟子曰王者之述息而詩止

梁簡文帝下多其庸
統二字

大漢初定日不暇給漢書曰高祖姓劉氏立為漢王滅項羽即皇帝位荀悅曰諱邦字季史記曰雖受命而日有不暇給也至於武

宣之世乃崇禮官考文章漢書曰孝武皇帝景帝中子荀悅曰諱徹漢書曰孝宣帝武帝曾孫戾太子孫荀悅曰諱詢字次卿內設

金馬石渠之署外興樂府協律之事史記曰金馬門者宦者署門傍有銅馬故謂之曰金馬門三輔故事曰石渠閣在大

祕殿北以閣祕書漢書曰武帝定郊祀之禮乃立樂府以李延年為協律都尉以興廢繼絕潤色鴻業言能發起遺文以光讚大業也論語子曰興滅

國繼絕世然文雖出彼而意微殊不可以文害意他皆類此論語子曰東里子產潤色之劇秦美新曰制成六經洪業也是以眾庶悅豫福應尤盛

白麟赤雁芝房寶鼎之歌薦於郊廟漢書武紀曰行幸雍獲白麟作白麟之歌又曰又曰行幸東海獲赤雁作赤雁之歌又曰

甘泉宮內產芝九莖連葉作芝房歌又曰得寶鼎后土祠傍作寶鼎之歌神雀五鳳甘露黃龍之瑞以為年紀漢書

曰神雀元年應劭曰前年神雀集長樂宮故改年也又曰五鳳元年應劭曰先者鳳凰五至因以改元又甘露元年詔曰乃者鳳凰至甘露降故以名元年又曰黃龍元年應劭曰先是黃龍見新

豐因以故言語侍從之臣若司馬相如虞丘壽王東方朔枚皋王褒改元焉

劉向之屬朝夕論思日月獻納漢書曰司馬相如字長卿為武騎常侍又曰虞丘壽王字子貢以善格五召侍詔遷為侍中中書又

曰東方朔字曼倩上書自稱舉上偉之令待詔公車后拜為太中大夫給事中又曰枚皋字少孺上書北闕自稱枚乘之子上得大喜召入見待詔拜為郎又曰王褒字子淵上令褒待詔褒等數

從獵擢為諫大夫又曰劉向而公卿大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大

字子政為輩郎遷中壘校尉

漢書卷之九

國史同故

漢胡列作涼

漢書詩賦百六卷中三百
一十八卷何內輝教曰
七十八卷何內輝教曰
最詩二十八卷三百十四

所連二字胡列無

夫董仲舒宗正劉德太子太傅蕭望之等時時閒作漢書曰倪寬修尚書以郡選詣博士

孔安國射策為掌固遷侍御史孔臧集曰臧仲尼之後少以才博知名稍遷御史大夫辭曰臣代以經學為家乞為太常專修家業武帝遂用之漢書曰董仲舒以修春秋為博士後為中大夫又

曰劉德字路叔少修黃老術武帝謂之千里駒為宗正又曰蕭望之字長倩以射策甲科為郎遷太子太傅或以抒下情而通諷諭廣雅曰抒食與切諷方鳳切毛詩序曰吟詠情性以諷其上楚詞曰抒中情而屬詩

或以宣上德而盡忠孝國語冷州鳩曰扶律所以宣布哲人之令德

雍容揄揚著於後嗣抑亦雅頌之亞也說文曰揄引也以珠切孔安國尚書傳曰揚舉也毛詩序曰言天下之事形四方之風

謂之雅故孝成之世論而錄之漢書曰孝成皇帝元帝太孫蓋奏御者千有餘

篇而後大漢之文章炳焉與三代同風禮頌篇曰炳著明也彼班固論語子曰三代而下無與焉

且夫道有夷隆學有麤密因時而建德者不以遠近易則故皋陶

歌虞奚斯頌魯同見采于孔氏列于詩書其義一也陶書皋陶歌曰元首明哉股肱良哉庶事

康哉韓詩魯頌曰新廟奕奕奚斯所作薛君曰奚斯魯公子也言其新廟奕奕然盛是詩公子奚斯所作也稽之上古則如彼考之漢室

又如此斯事雖細然先臣之舊式國家之遺美不可闕也臣竊見

海內清平朝廷無事蔡邕獨斷或曰朝廷亦皆依違尊者所都連舉朝廷以言之諸釋義或引後以明前示臣之任不敢專他皆類此京師

修宮室浚城隍起苑囿以備制度公羊傳曰京師者天子之居也京者何大也師者何眾也天子之居必以眾大之辭言也說文

曰城池無水曰隍周禮曰囿遊之獸鄭玄曰囿今之苑西土耆老咸懷怨思冀上之瞻顧而盛稱長安

舊制有陋維長安在西故曰西土邑之議尚書曰西土有眾故臣作兩都賦以極眾人之所

眩曜折以今之法度其詞曰

西都賦

有西都賓問於東都主人曰蓋聞皇漢之初經營也嘗有意乎都

阿洛矣輟而弗康寔用西遷作我上都主人聞其故而覩其制乎

孝經鉤命決曰道機合者稱皇尚書曰厥既得吉卜乃經營東都有河南洛陽故曰阿洛也鄭玄論語注曰輟止也張敞切孔安國尚書傳曰康安也穀梁傳曰葬我君桓公我君接上下也

人曰未也願賓攄懷舊之蓄念發思古之幽情博我以皇道弘我

以漢京廣雅曰攄舒也孔安國尚書傳曰蓄積也論語顏淵曰夫子博我以文賓曰唯唯漢之西都在於雍州寔

曰長安禮記曰父召無諾唯而起漢書曰秦地於禹貢時跨雍梁二州漢興立都長安左據函谷二峭之阻表以太華

終南之山戰國策蘇秦曰秦東有殽函之固鹽鐵論曰秦左殽函漢書音義韋昭曰函谷關左氏傳曰峭有二陵其南陵夏后皋之墓其北陵文王所避風雨也表標也山海

經曰華首之山西六十里曰太華之山毛詩曰終南何有有條有枚毛萇曰終南周之名山終南也右界褒斜隴首之險帶以洪河

涇渭之川眾流之隈汧涌其西長楊賦曰命右扶風發人西自褒斜梁州記曰萬石城近漢上七里行褒谷南口曰褒北口曰斜長

四百七十里鹽鐵論曰秦石隴阻漢書幸雍白麟歌曰朝隴首覽西原華實之毛則導阿自積石南至於華陰山海經曰涇水出長城北徇書曰導渭自鳥鼠同穴

九州之上腴焉防禦之阻則天地之隩區焉春秋文耀鉤曰春致其時華實乃榮左氏傳君子曰淵深沼沚

之毛漢書曰秦地九州膏腴雄衛尉攸曰設置山險盡為防禦說文曰隩四方之士可定居者也於報切是故橫被六合三成帝譏周

以龍興秦以虎視漢書音義文顧曰關西為橫孔安國尚書傳曰破及也呂氏春秋曰神通乎六合高誘曰四方上下為六合三成帝譏謂周秦漢也樂籍嘉耀

曰德象天地為帝周禮曰方千里曰王畿史記曰周后稷名棄堯舜時為農師號后稷姓姬氏至孫公劉周之道興至文王徙都豐武王滅紂孔安國尚書序曰漢室龍興史記曰秦之先帝顓頊

之苗裔至孝公作咸陽政并六國稱皇帝周易曰虎視眈眈其欲逐逐及至大漢受命而都之也仰悟東井之精

俯協河圖之靈漢書曰漢元年十月五星聚于東井沛公至壩上又曰以曆推之從歲星也此高祖受命之符尚書維書曰河圖命紀也然五經緯皆河圖也春秋

漢含章曰劉季握卯金刀在軫北字季天下服卯在東方陽所立仁且明金在西方陰奉春建

策聞侯演成漢書曰高祖西都洛陽成卒妻敬求見說上曰陛下都洛不便不如入關據秦之固上問張良良因勸上是日車駕西都長安拜妻敬為奉春君賜姓劉氏又

曰封張良為留侯也天人合應以發皇明乃眷西顧寔惟作京天謂五星也人謂婁敬也皇謂

高祖也四子講德論曰天人並應毛詩曰乃眷西顧此惟與宅於是睠秦嶺哦北阜挾豐灞據龍首說文曰睠望也呼依

切秦嶺南山也漢書曰秦地有南山賦視也五歌切北阜山也漢書文帝曰以北山石為櫺張楫上林賦注曰灞水出鄠南山豐谷漢書曰灞水出藍田谷山海經曰華山之西龍首之山也圖

皇基於億載度宏規而大起長楊賦曰規億載孔安國尚書傳曰十萬曰億爾雅曰載年也小雅曰羌發聲也度與羌古字通度或為慶也

肇自高而終平世增飾以崇麗歷十二之延祚故窮泰而極侈高祖漢書張晏曰為功最高而為漢帝太祖故特起名焉漢書孝平皇帝元帝庶孫荷悅建金城之

萬雉呀周池而成淵鹽鐵論曰秦四塞以為固金城千里鄭玄周禮注曰雉長三丈高一丈字林曰呀大空貌火家切說文曰城有水曰池披三

條之廣路立十二之通門周禮曰匠人營國方九里旁三門內則街衢洞達鄭玄曰天子十二門通十二子也內則街衢洞達

閭闔且千九市開場貨別隧分人不得顧車不得旋闐城溢郭旁

流百壘紅塵四合煙雲相連說文曰街四通也音佳爾雅曰西達謂之衢字林曰閭里門也閭里中門也漢宮闕疏曰長安立九市其六市

在道西三市在道東鄭玄禮記注曰金玉曰貨粹錄西京賦注曰隧列肆道也音遂鄭玄禮記注

曰壇滿也壇與闐同徒堅切又曰壘市物邸舍也除連切李陵詩曰紅塵塞天地白日何冥冥

於是既庶且富娛樂無疆都人士女殊異乎五方遊士擬於公侯

列肆侈於姬姜論語曰子適衛冉有僕子曰庶矣哉冉有曰既庶矣又何加焉曰富之注詩曰惠我無疆又曰彼都人士又曰彼君子女漢書曰秦地五方雜錯富

人則商賈為利列侯貴人車服膺上眾庶倣效羞不相及鄭玄周禮注曰肆市中陳物處也左氏傳君子曰詩云雖有姬姜無棄憔悴也鄉曲豪舉遊俠之雄

節慕原嘗名亞春陵連交合眾騁驚乎其中

莊子曰治州閭鄉曲史記魏公子無忌曰平原之遊徒豪舉耳

故子曰智過十人謂之豪漢書曰秦地豪傑則遊俠通姦史記曰平原君趙勝者趙之諸公子也諸子中勝最賢賓客蓋至者數千人又曰孟嘗君名文姓田氏孟嘗君在薛招致諸侯賓客食客數千人又曰春申君者楚人也名歇姓黃氏考烈王以歇為相封春申君客三千餘人又曰魏公子無忌者魏安釐王弟也安釐王封公子為信陵君致食客三千楚辭曰朝騁驚乎江臯說文曰騁直馳也又曰若乃觀其四郊浮遊近縣則南望杜霸北眺五陵名都驚亂馳也音務

對郭邑居相承英俊之域紱冕所興冠蓋如雲七相五公

鄭玄周禮注曰王國百里

為郊漢書曰宣帝葬杜陵文帝葬霸陵高帝葬長陵惠帝葬安陵景帝葬陽陵武帝葬茂陵昭帝葬平陵文子曰智過萬人謂之英千人謂之俊蒼頡篇曰紱綬也說文曰冕大夫以上冠也毛詩曰有女如雲相丞相也漢書韋賢為丞相徙平陵車千秋為丞相徙長陵黃霸為丞相徙平陵平當為丞相徙平陵魏相為丞相徙平陵公御史大夫將軍通稱也漢書曰張湯為御史大夫徙杜陵杜周為御史大夫徙茂陵蕭望之為前將軍徙杜陵馮奉世為右將軍徙杜陵史丹為大將軍徙杜陵然其餘不在七相之數者並以罪國除故也與乎州郡之豪

傑五都之貨殖三選七遷充奉陵邑蓋以強幹弱枝隆上都而觀

萬國也

文子曰智過百人謂之傑十人謂之豪漢書曰王莽於五都立均官更名維陽邯鄲臨淄宛城都市長安皆為五均司市師三選謂選三等之人七遷謂遷於七陵也漢書曰

徙吏二千石高訾富人及豪傑兼并之家於諸陵蓋亦以強幹弱枝非獨為奉山園也又元帝詔曰往者有司緣臣子之義奏徙郡國人以奉園陵自今所為陵者勿置縣邑然則元帝始不遷人

陪陵自元以上正有七帝也春秋漢合葬曰強幹弱流天之道宋均曰流猶枝也左傳曰魯諸大夫曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國封畿之內厥土千里

連蹀諸夏兼其所有漢書曰維岳與宗周通封畿為千里又曰秦地沃野千里人以富饒連蹀猶超絕也連音卓蹀呂角切論語子曰夷狄之有君不如

諸夏之其陽則崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉上林賦曰崇山提龍崔嵬揚雄

蜀都賦曰蒼山隱天韓詩曰皎皎白駒在彼空谷辭君曰穹谷深谷也漢書東方朔曰漢興去三河之地止霸澧以西都涇渭之南北謂天下陸海之地范子計然曰玉英出藍田商洛

緣其隈鄠杜濱其足源泉灌注陂池交屬漢書立農鄠有商縣上雒縣扶風有鄠縣社陵縣說文曰隈水曲也

於回切孔安國尚書傳曰濱涯也又曰澤障曰陂停水曰池竹林果園芳草甘木郊野之富號為近蜀言

境富饒與蜀相類故號近蜀焉漢書曰秦地南有巴蜀廣漢山林竹木蔬食果實之饒爾雅曰邑外曰郊郊外曰野其陰則冠古以九嶷子陪以

甘泉乃有靈宮起乎其中秦漢之所極觀古淵雲之所頌歎於是

乎存焉漢書谷口縣九嶷山在西戰國策范雎說秦王曰大王之國北有甘泉谷口漢書公孫卿曰仙人好樓居於是上令甘泉作延壽館通天臺漢宮闕疏曰甘泉林光宮秦二世

造漢書曰正子淵為甘泉頌又曰揚子雲奏甘泉賦下有鄭白之沃衣食之源提封五萬疆場綺分溝

塍刻鏤原隰龍鱗決渠降雨荷插成雲五穀垂穎桑麻鋪棻史記曰韓聞秦

之好興事欲罷無令東伐迺使水工鄭國開說秦令鑿涇水自中山西抵瓠口為渠並北山東注洛漑焉鹵之地四萬餘頃收皆畝稅一鍾命曰鄭國渠又曰趙中大夫白公復奏穿渠引涇水首

起谷口尾入樂陽注渭溉田四千餘頃因曰白渠人得其饒歌之曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉插為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口天子畿方千里提封百萬井臣瓚案舊說云提撮凡也言大舉頃畝也韋昭曰積土為封限也毛詩曰疆場有瓜瓞禮曰十夫有溝鄭玄曰一遂廣深各二尺溝倍之說文曰塋稻田之畦也音繩爾雅曰高平曰原下溼曰隰周禮曰以五穀養病漢書音義韋昭曰黍稷菽麥稻也毛詩曰實穎實粟毛震曰穎垂穎也小雅曰禾穗謂之穎爾雅曰鋪布也普胡切王逸楚辭注曰紛盛貌也菜與紛古字通

東郊則有通溝大漕潰渭洞河汎舟山東控引淮河與海通

波

言通溝大漕既達河渭又可以汎舟山東控引淮河之流而與海通其波瀾漢書載紀曰穿漕渠通渭如信曰水轉曰漕蒼頡篇曰潰傷決也胡對切說文曰洞疾流也國語曰秦汎舟於阿

歸離於質史記曰滎陽下引河東南為鴻溝以與淮泗會也

西郊則有上囿禁苑林麓藪澤陂池運乎蜀

漢繚以周墻四百餘里離宮別館三十六所神池靈沼往往而在

上囿禁苑即林苑也羽獵賦曰開禁苑穀梁傳曰林屬於山為麓鄭玄周禮注曰澤無水曰藪漢書有蜀都漢中郡繚猶繞也三輔故事曰止林連綿四百餘里繚力鳥切離別非一所也止林賦

曰離宮別館彌山跨谷三秦記曰昆明池中有神池通白鹿原毛詩曰王在靈沼

其中乃有九真之麟大宛之馬黃支之

犀條枝之鳥踰崑崙越巨海殊方異類至于三萬里

漢書宣帝詔曰九真獻奇獸晉灼漢書注

曰駒形鱗色牛角又武紀曰貳師將軍廣利斬大宛王首獲汗血馬又曰黃支自三萬里貢生犀

又曰條枝國臨西海有大鳥卵如甕山海經曰帝之下都崑崙之墟高萬仞河圖括地象曰崑崙

在西北其高萬一千里

其宮室也體象乎天地經緯乎陰陽據坤靈之正