

杭州的山除了大自然的
美以外，更有先人为我们留下的大量历史文化遗产。当我们在群山中攀登时，仿佛穿行在历史的长河中。杭州建城两千两百多年，而杭州的群山也记载着这两千两百多年的历史。从秦始皇到康熙、乾隆，从岳飞到于谦、林则徐，从白居易、苏轼到龚自珍、吴昌硕，从孙中山到秋瑾、章太炎等，在杭州的群山中都能找到他们的遗迹。当我们在登山途中看到这些珍贵的文物，仔细辨认和欣赏那些古老的摩崖石刻、造像碑文时，我们会感到千年的历史就在眼前。这些中华民族文明昌盛的记载让我们感叹不已，浮想联翩。

第 二 版

杭州的山

马时雍 编著

杭
州
·
文
化
丛
书

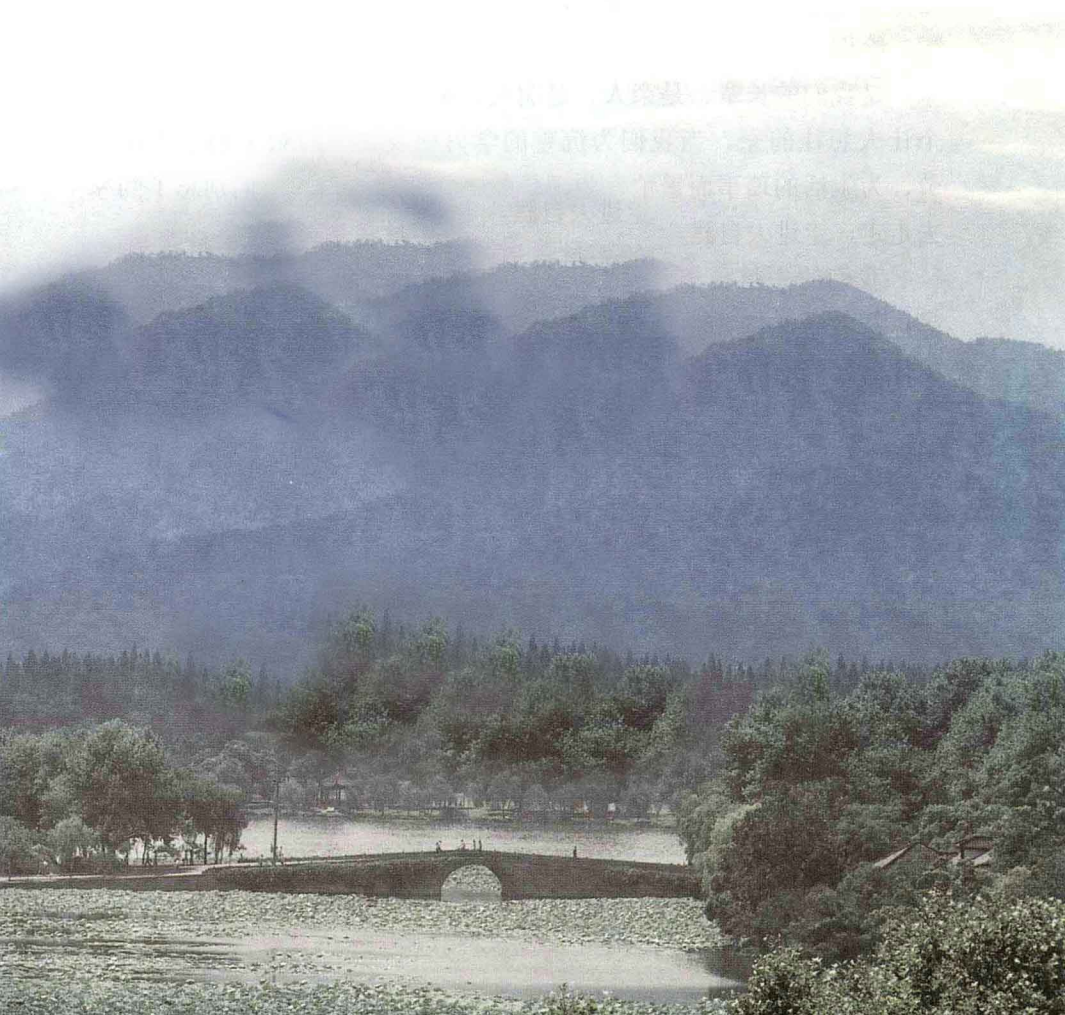
杭州出版社

· 杭州文化丛书 ·

杭州的山

第二版

马时雍 编著



图书在版编目 (C I P) 数据

杭州的山 / 马时雍编著. — 2版. — 杭州 : 杭州出版社, 2010.12

ISBN 978-7-80758-405-6

I. ①杭… II. ①马… III. ①山—简介—杭州市
IV. ①K928.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第220638号

杭 州 的 山

HANGZHOU DE SHAN

第 二 版

马时雍 编著

责任编辑 杨清华

美术编辑 赵 辛

出版发行 杭州出版社 (杭州市曙光路133号)

电话: 0571-87997719 邮编: 310007

制 版 杭州美虹电脑设计有限公司

印 刷 杭州星晨印务有限公司

经 销 浙江省新华书店

开 本 880×1230 1/32

印 张 12.25

印 数 1-8000册

字 数 350千

版 次 2010年12月第2版 2010年12月第7次印刷

书 号 ISBN 978-7-80758-405-6

定 价 38.00元

(版权所有·侵权必究)

如有印装质量问题, 请与本社发行部联系调换

再版前言

生活在杭州的人们是幸福的，有这么一方秀丽的山水伴随在你的身旁。人们举足之劳就可以和大自然亲近，年年岁岁、春夏秋冬，昼夜晨昏、风雨晴雪，西湖的山水都会深情地拥抱你，让你安静、让你兴奋，让你健康、让你快乐。无论你是春风得意还是困难重重，无论你是踌躇满志还是平平庸庸，西湖的山水都不会嫌弃你，会给你清醒、给你思路，给你鼓励、给你安慰。我们说：大自然是人类灵魂的家，是我们的长辈、是亲人、是朋友、是同学，西湖山水就是这样一个让人想往的家。当我们为沉重的学习而发愤、为艰辛的工作而辛劳、为生活的琐事而繁忙、为理想的生活而奔走时，我们别忘了回家去走走，走进大自然，走进西湖山水，走进自己永远的家。

我们的先哲孔子曾说：“智者乐水，仁者乐山；智者动，仁者静；智者乐，仁者寿。”说的是：聪明人喜爱水，他们才思敏捷，就像潺潺流动的清水那么活跃；仁厚人喜欢山，他们仁慈宽厚，就像



连绵起伏的群山那样稳重；智者快乐，仁者长寿。孔子用山水来比拟仁者智者，形象生动而又意义深邃。我觉得：山水各有千秋，仁智都是我们的追求，即使力不能及，也要心向往之。当今社会，教育普及、资讯发达，社会进步、经济繁荣，只要我们认真、努力，人人都可以去追求成为智者、仁者，何不先从乐山、乐水做起。

“青山行不尽，绿水去何长。”2002年春，我编写了《杭州的山》这本书，受到了读者们的欢迎。尔后又出版了《杭州的水》等十几本关于杭州的书，就是希望能为乐山乐水和热爱杭州的人们提供一点方便，让大家在游山玩水时，不但能强身健体，而且能有所悟、有所思，陶冶智慧和情操。八年过去了，杭州的山水变得更青春、更靓丽，更丰满、更深厚，我对全书进行了修改和补充，再次奉献给热爱杭州、热爱山水的朋友们。

是为再版前言。

马时雍

2010年初夏于仁寿山居



序 言

杭州是座风景秀丽的城市，杭州的美离不开西湖，“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”，这千古绝唱的诗句把西湖的美比喻得淋漓尽致。西湖三面环山，一面濒城，西湖的美和环绕西湖的青山是紧紧联系在一起的。没有西湖周边葱茏苍翠的群山，就没有西湖的美。无论是湖中的孤山，伸入市区的吴山、宝石山，南宋皇城中心的凤凰山，还是玉皇山、五云山、天竺山、虎跑山等，无不林泉秀美，洞壑幽深。要说山高峻险，奇峰怪石，杭州的山比不上黄山、庐山、泰山、华山，但杭州的山和西湖相得益彰，却是任何其他的山都无法比拟的。

杭州的山除了大自然的美以外，更有先人为我们留下的大量历史文化遗产。当我们在群山中攀登时，仿佛穿行在历史的长河中。杭州建城2200多年，而杭州的群山也记载着这2200多年的历史。从秦始皇到康熙、乾隆，从岳飞到于谦、林则徐，从白居易、苏轼到龚自珍、吴昌硕，从孙中山到秋瑾、章太炎等，在杭州的群山中都能找到他们的遗迹。当我们在登山途中看到这些珍贵的文物，仔细辨认和欣赏那些古老的摩崖石刻、造像碑文时，我们会感到千年的历史就在眼前。这些中华民族文明昌盛的记载让我们感叹不已，浮想联翩。

杭州的群山是大自然的恩赐，更是几千年来千千万万人精心保护的结果。近半个多世纪以来，经过大规模的绿化和长期的封山育林，杭州的群山更加郁郁葱葱。无论你站在何处，也无论是春、夏、秋、冬，放眼四望，杭州的山没有裸露的山崖和荒地，始终是那么青春长在，充满生机。这几十万亩山林，涵养水源，洁净空气，阻挡风沙，为杭州创造了优良的生态环境，呵护着几百万杭州人民，还出产了闻名遐尔的龙井茶。这是多么重要和宝贵的资源与财富啊！

我和许多朋友一样喜欢登山，登山既能强健体魄，又能陶冶情操、宽广胸怀。当我们离开喧嚣的城市，沿着古朴的山道向上攀登时，沁人的山风习习吹来，便会感到格外的惬意和愉快；当我们沿着平缓的山岗漫步，望着那满山遍野的烂漫山花和翠竹苍松，心情又是何等的舒畅和欢悦；当我们登上山顶，远眺群山叠翠、连绵起伏如万倾波涛的山峦，心胸会感到无比的宽广；当我们坐在山岩上休息，看着那碧波荡漾的西子湖，那大江东去的钱塘江水，那繁华似锦、日新月异的城市，心中又充满了喜悦和自豪。因此我们要为杭州的山写下一点文字，让人们了解杭州的山，喜欢杭州的山，亲近杭州的山，也寄托我们对杭州山林的钟情和热爱。

朋友们，到山上去吧，色彩斑斓、层林尽染的群山正在向我们招手。

马时雍

2002年秋于仁寿山居

综 述

杭州是个多山的城市，全市1.6万平方公里的土地上，山区和丘陵占了66%，是浙江省山区面积第二大的市。市区3068平方公里，山区面积也有881.3平方公里。西湖风景区60平方公里，除了西湖及周边的公园，几乎都是山地和丘陵。杭州的山是天目山的余脉，古人云“龙飞凤舞到钱塘”，说的就是杭州山的走势。市区西部的山，从富阳、临安境内逶迤而来，一直延伸到城市中，从南、西、北三面拱卫着西湖；市区东南部平原上的山，本是海上的岛屿，随着钱塘江、苕溪带下大量泥沙，经过成千上万年的冲积，沧海成桑田，这些海中的岛也便成了山，皋亭山、超山、浮山、定山等皆为此类成因。

杭州市区的地形，由西南向东北倾斜，从海拔500多米逐步降到平原地区的8米左右。市区和富阳交界处的如意尖海拔537.5米，是市区的最高峰。在西湖风景区范围内，天竺山海拔412.5米为最高峰，其他山的高度大都在二三百米。市区山的地质构造大致可分为三类：一类为泥盆系石英粗砂岩构成，如北高峰至老和山一线，以及天竺山、天马山、虎跑山、五云山等，岩石呈紫红色和白色，较为坚硬，山峦显得挺拔险峻，山谷间溪流纵横，是杭州最好的泉水地带，玉泉、虎跑泉、龙井泉都出于此。另一类为石灰岩，如南高峰、玉皇山、飞来峰、吴山、转塘一带的山。由于石灰岩容易被水溶解，所以山岩嶙峋、洞穴横生，溶洞中随处可见钟乳石、石笋、石柱。第三类则由火山岩构成，比如宝石山、葛岭等，这些山岩石多直立性缝隙，经过长期风化，往往形成奇峰怪石，峭壁峻险。

西湖风景区的山习惯上分为南山和北山两大片，以天竺山和凤篁岭（龙井路）为界，以北称北山，以南称南山。北山又可分为三支：一支经美人峰、北高峰止于老和山，此山脊分水线为西湖风景区北

界；另一支经天喜山止于飞来峰；又一支经棋盘山、天马山止于吉庆山。南山可分为三块，虎跑路以东的一块，有玉皇山、九曜山等；虎跑路和九溪十八涧之间为另一块，有南高峰、虎跑后山等；九溪十八涧至梅家坞又是一块，有五云山、万林背山等。从美人峰向南经龙门山、石人岭、大岗、竹竿山至百子尖、桃桂山的山脊分水线为西湖风景区的西界。

西湖风景区西南方的留下、龙坞、转塘一带也都是层峦叠嶂的青山。从留下小和山地区的屏峰山往西经老焦山、小和山、龙门岭、午潮山接余杭闲林和富阳的群山。从龙门岭往南经牛山、飞凤岩、白岩山可至320国道金家岭。穿过国道再向南经西湖山、如意尖、狗头山、尖山、葡萄山至富春江边的社井村的山脊线，是市区和富阳的分水岭。这一带山体大都是石灰岩，多洞穴。城东北的半山、皋亭山、黄鹤山、超山、临平山等是城市的重要屏障，也是向平原过度的最后几座山。

杭州群山终年郁郁葱葱的树林，使它充满生机和活力。全市森林覆盖率已达62.8%，在杭州已经没有荒山。群山上茂盛的植被得益于杭州温暖湿润的亚热带气候，也是自唐、宋、明、清以来先人们不断植树特别是近半个世纪来大规模的封山育林和植树造林的结果。杭州群山上各类植物1200多种。山上的主要树种有松树、香樟、木荷、青冈、楠木、柏树、麻栎、枫香、杉树、桂花树等。在西湖风景区内的山上就有树龄在百年以上的各类古树名木900多株，有五云山1400多年的银杏，有六通寺千年古樟，有胡公庙内800多年的腊梅等。至于二三百年的香樟和其他古树，更是随处可见。杭州群山是一座珍贵的天然植物园。这几十万亩山上的森林是杭州自然生态的保护神。千百年来它们纳故吐新、涵养水源、调节气候，养育着杭城的百姓。

杭州的山，翠峦挺秀，与江、湖、河交相辉映，美不胜收。本书介绍的仅是市区范围内的主要山岭，其他五县（市）的山将在续集中向读者们介绍。

目 录

序 言

再版前言

综 述

吴山、紫阳山、云居山·····	1
孤 山 ·····	29
宝石山、葛岭·····	45
栖霞岭、乌石峰 ·····	58
万松岭、孔家山、九华山·····	64
凤凰山 ·····	73
栖霞山、金家山、包家山、乌龟山、白塔岭 ·····	81
将台山 ·····	85
慈云岭 ·····	88
玉皇山 ·····	94
九曜山 ·····	108
南屏山 ·····	109
夕照山、苏家山 ·····	118
虎跑山、大慈山、虎跑后山（贵人峰）·····	122
月轮山、头龙头 ·····	131
马儿山、马鞍山 ·····	142
理安山 ·····	143
杨梅岭 ·····	148
九溪十八涧、八觉山、屏风山、大华山·····	150

五云山、万林背山	157
云栖坞	163
梅家坞	170
琅玕岭、十里琅玕	172
满觉陇	175
烟霞岭	182
南高峰	189
翁家山	194
风篁岭、龙井	196
狮子山	203
三台山、五老峰	207
玉岑山、花家山、青龙山	213
大麦岭、小麦岭	214
乌龟潭坟山、眠牛山、八蟠岭	215
丁家山	216
仁寿山、马岭山	219
玉泉山	222
灵峰山	224
老和山	226
秦亭山	228
将军山、美女山	229
桃源岭	231
瑞云山、状元峰、锅子顶	233

北高峰	235
法华山及西溪山坞	244
美人峰	248
龙门山	251
石人岭、石人坞	253
大岗、竹竿山、严家山、庙坞头、 茶坞山、丁家山	256
石壁山、百子尖、桃桂山	258
十里龙脊	259
飞来峰	263
天喜山、中印峰	271
天竺山	274
吉庆山、鸡笼山、灵石山	284
天马山、月桂峰、普福岭	287
棋盘山	289
留下安乐山、黄山大岭、大清谷	291
屏峰山、老焦山	294
小和山	297
午潮山	300
龙门岭（山）、狮子山、白龙潭	302
牛山、飞凤岩、黄梅山、龙尾巴山、白岩山	305
大斗山、小斗山、鸡笼顶	307
金家岭、西湖山、大岭、如意尖	309

野山头、狗头山、石门坞、西山	312
朱家尖、燕子山、尖山、葡萄山	315
灵山、大坞盆地	316
定山、浮山、象山、石龙山	320
百里如意山道	322
皋亭山、黄鹤山、半山	326
城北“十里琅珩”	335
超 山	337
径 山	346
东明山（东明山森林公园）	354
西 山	357
北干山	360
城 山	362
山上的路	365
登山路线	368
后 记	374



吴山天风

吴山、紫阳山、云居山

吴山是西湖群山中唯一嵌入市区的山，钟灵毓秀，人文荟萃。吴山高约百米，山势平缓，为西南—东北绵延而成的一条弧形山冈，由紫阳山、城隍山、伍公山、云居山、粮道山、瑞石山等10多个小山头组成。史前，当杭州地区还是一片汪洋时，吴山则是海湾中的岬角。沧海桑田，随着陆地抬升，而西湖由海湾演变成潟湖。最终为内湖后，先民们开始陆续迁入，形成城市，这就出现了吴山三面临城的特殊地形。

吴山因春秋时代曾为吴国的南界而名。更早的时候，当西湖尚未从海湾中分离出来时，山临江海，渔人常在这里捕鱼晾晒渔网，故又称晾网山；后为纪念春秋吴国大夫伍子胥，在山上建有伍公庙，曾又称胥山或胥母山；五代吴越国时，开始在山上建有城隍庙，钱镠作有《镇东军城隍碑记》，故百姓俗称为城隍山。宋以后，通称吴山。明代，冤杀的清官周新被封为杭州城隍后，吴山城隍庙香火日盛，规模



吴山城隍庙(老照片)

宏大，声名远播。

吴山因独特地理位置而占湖山之胜：“烟柳画桥，风帘翠幕，参差十万人家……重湖叠嶂清嘉。有三秋桂子，十里荷花。”北宋词人柳永《望海潮》一词所咏叹的正是登吴山所揽江、山、湖、城之胜景。

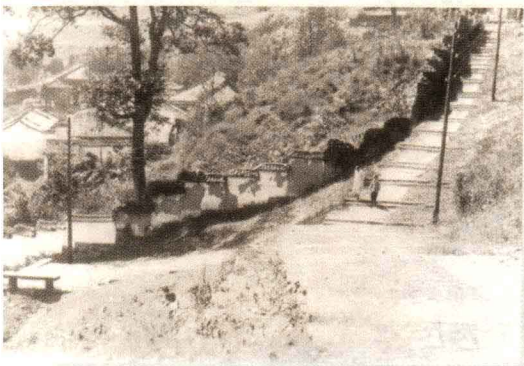
吴山清代以“吴山大观”名列“钱塘十八景”之中，近代巾帼英雄秋瑾在此留下了传诵一时的《登吴山》七绝：“老树扶疏夕照红，石台高耸近天风。茫茫浩气连江海，一半青山是越中。”20世纪80年代，则以“吴山天风”名列西湖新十景。自20世纪末起，政府对吴山进行了系统的规划和开发，从各遗迹处动迁数百户居民，逐步恢复各处名胜。

吴山因地处市中心，已逐渐成为市民晨练的中心，每日清晨，上万人上山晨练，蔚为壮观，吴山晨练已成为吴山的一大景观。

上山的路

吴山三面嵌入城市，自南宋起直至20世纪中叶，山下的清河坊、江干一带，一直是杭城市井繁华、居民密集之地，造就了吴山得天独厚的优势，常说是一抬脚就上了吴山。俗话说：“杭州城里路路通。”这话套用在吴山上更是恰切，上山的大道、小路不计其数，四方皆可上山。

山北河坊街，有粮道山大路可上山。粮道山因昔日官府于此建有储粮之所而得名。新中国成立后，粮道山修通了环山公路，汽车可直上吴山。山脚有正在筹建的杭州博物馆。半山腰公路东侧近年建有杭州历史博物馆，馆旁有开凿于宋代的古井——上八眼井。公路西侧紧邻吴山广场的螺蛳山上新建了中国财税博物馆，馆内有开凿于唐代的古井——乌龙井。乌龙井原名黑龙潭，相传此井深浅莫测，遇大旱不干竭。天晴，则潭水碧色可爱；遇有雨，则先一日变黑，当地居民往往以此测晴雨，极有效验。白居易在杭州任太守时曾于此为民祈雨，留下了《祈雨龙



上山的路（老照片）



上山的路



上八眼井