



蔡元培，中国近代史上著名的民主主义革命家、教育家、思想家。蔡元培一生多次担任高官要职，却一贯清正廉直，身后一贫如洗，无一间屋、无一寸土留与子孙。

他集中西文化于一身，学识渊博，德高望重，堪称一代大师。毛泽东高度赞誉蔡元培为“学界泰斗，人世楷模”。



学界泰斗·蔡元培

唐澜波 主编



武汉大学出版社
WUHAN UNIVERSITY PRESS



中国教育大家

主编 唐澜波
编委 王张三
王红柳
刘为浩
唐澜波
程诗雨



学界泰斗·蔡元培



武汉大学出版社
WUHAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

学界泰斗·蔡元培/唐澜波主编. —武汉:武汉大学出版社, 2012. 9

中国教育大家

ISBN 978-7-307-09996-8

I. 学… II. 唐… III. 蔡元培(1867 ~ 1940)—传记
IV. K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 162506 号

责任编辑:聂勇军 责任校对:黄添生 版式设计:韩闻锦

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:wdp4@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本:950 × 1260 1/16 印张:9.5 字数:95 千字

版次:2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-09996-8/K · 534 定价:15.00 元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。



蔡元培，中国近代史上著名的民主主义革命家、教育家、思想家，他曾经就读私塾，高中进士，担任翰林院编修（负责编写国史）之职，随后三度旅欧，先后求学于德国莱比锡大学、汉堡大学，历任中华民国首任教育总长、北京大学校长、中法大学校长、中央研究院院长等职务。他虽然为翰林出身，却毅然举起反封建的大旗，明确提出废除忠君、尊孔的封建教育宗旨。蔡元培任职北京大学校长期间，提倡学术民主，采取“思想自由、兼容并包”的办学方针，使得北京大学成为新文化运动的发祥地，为新民主主义革命的发生创造了充分条件。

蔡元培一生多次担任高官要职，却一贯清正廉直，去世后一贫如洗，无一间屋、无

一寸土留与子孙。与此同时，蔡元培利用其身份地位，倾其所能，为中华民族保护了一批思想先进、才华出众的学者。蔡元培 72 年的人生，先后经历腐败的清政府时代、风雨飘摇的南京临时政府时代、军阀割据的北洋政府时代和黑暗的国民党政府时代，虽然历经动乱，却始终坚守爱国思想与民主的政治理念，致力于废除封建主义教育制度，奠定了中国新式教育制度的基础，为中国近现代教育、文化、科学事业的发展做出了开创性的贡献。蔡元培集中西文化于一身，学识渊博，德高望重，堪称一代大师。毛泽东曾高度赞誉蔡元培为“学界泰斗，人世楷模”。

总 序

法国著名思想家、文学家、教育家卢梭说：“人的教育在他出生的时候就开始了，在他不会说话和听别人说话以前，他已经就受到教育了。”的确，从广义上讲，教育活动每时每刻都和我们相随，其教育成果恩惠于你我每一个人。而狭义上的教育则特指我们在学校所接受的教育。在一定意义上，狭义的教育是我们获取知识的最好来源，所以，我们习惯上把狭义教育称作教育。

教育活动需要有好的老师。自人类有教育以来，人们取得的荣誉和成就，当首先归功于教书育人的伟大的教师。《礼记》有言：“师也者，教之以事而喻诸德也。”韩愈说：“师者，传道授业解惑也。”教育工作是项伟大而神圣的事业，成功的教育培育一代代英才，而愚昧落后的教育方式，只能误人子弟，培养出庸才来。正是这个原因，无数教育者无私奉献，探索最好的教育方式，甘为孺子牛般默默无闻地为学生奉献着一切。

教育的成功有着超远的意义，古代中华文明的崛起和兴盛更是离不开诸多先贤的教育努力。相传孔子弟子

三千，名者七十二，《论语》就是其教诲弟子的传世教育经典佳作；庄子、墨子、孟子等莫不是弟子众多，传世著作则收藏着他们辉煌灿烂的教育思想。圣贤们言传身教，推动着中华文明之花绚烂绽放。近代的教育家更是毫不逊色于先贤，他们在动荡的时局中把对祖国的救亡图存和民族振兴的重任扛在肩头，倾尽心力教书育人，启发亿万学子的爱国热情，直接推动了中华民族抵御侵略和独裁的伟大斗争，他们是近代史上最为值得尊敬的导师！

本套丛书所选的五位教育家，他们或启人心智，传授仁义于四海，成为万世师表；或参加革命，拯救万民，而后投身教育的改革，打破长久以来的僵滞教学模式；或亲近民众，独创融入群众的教育组织，为最底层的学子提供教育；或穷尽一生努力办学，以国家民族利益为重，表现出一个真正教育家的高风亮节；或一生致力于教育事业，鞠躬尽瘁，死而后已，成为一代师尊。这些人已经被历史铭记，成为后来为师者敬重的榜样。他们的坎坷经历、教育思想以及取得的成就，给现在的教育工作者以启迪。走进他们的世界，让我们读懂了教育家的精髓：奉献于教育，痴迷于教育，坚守于教育，创造于教育！有了这些元素，教育家才有底气，有灵气，有勇气，有智慧。走进他们的世界，我们读懂了：教育家，犹如教育原野里葱茏繁茂的大树，她的根，应该始终扎在校园生活的沃土里；她的枝叶，应该始终庇荫着学生

心灵的天空。走进他们的世界，我们知道了对于“中国迫切需要什么样的教育家”这个问题，我们寻求到了答案……我们迫切需要的是他们的这种精神，教育家的献身精神。这样的教育家多了，我们才可以真正改变中国的教育面貌！

诚然，中国的杰出教育者绝非仅此五位，但这五位教育家各具特色，用各自的方式在中国的教育文化史上留下了浓墨重彩的一笔，读者朋友们不仅能从这些教育家身上学到各种先进的教育方法，更能从他们的经历中收获人生的大智慧。能够有机会通过文字的形式，聆听大师的声音，提升自己的心灵。这也是我们出版本套丛书的目的之所在。

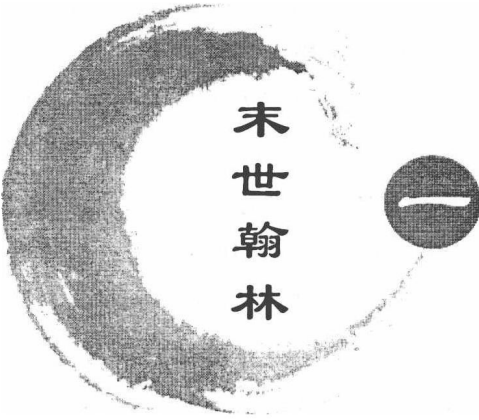
本套丛书虽然倾注了作者的一腔热情，但难免会有疏漏及不足之处，敬请各位读者朋友在阅读之余，能够谅解并提出宝贵的意见和建议。

编 者

2012年9月



一、末世翰林	/	001
二、投身教育	/	010
1. 诲人不倦	/	011
2. 办学结社	/	017
三、献身革命	/	027
四、留学德国	/	036
五、教育总长	/	045
六、游学德法	/	057
七、北大之父	/	063
1. 励精图治	/	065
2. 兼容并包	/	079
3. 春风化雨	/	088
4. 严正刚强	/	097
5. 独善其身	/	113
八、民主斗士	/	119
附 1 在北大就职典礼上的演讲	/	128
附 2 我在北京大学的经历	/	131



末世翰林

蔡元培出生于商贾之家，祖辈世代经商，他的父亲蔡宝煜经营钱庄，几个叔叔都是商人，只有他的六叔父蔡铭恩就读私塾，并考中秀才，成为家族中读书登科第一人。蔡宝煜虽然身为商人，平日待人却非常友善，如果有亲友向他借贷，他都会慷慨出手，从不要求对方留下借据。

1868年1月11日，蔡元培出生于浙江省绍兴山阴县笔飞弄家宅。1872年，蔡元培年仅四岁，蔡父就聘请塾师教他读书，启蒙老师是周先生，起初主要教蔡元培读《百家姓》《千字文》《神童诗》，接着读《四书》《五经》。当时的主要功课就是老师诵读，学生跟着读，然后学生自己诵

读。周先生并不作讲解，而是强调熟读背诵。蔡元培读多了之后，也渐渐能够背诵了。除了读书，还要习字和对课。习字主要是通过描红和临帖练习书写毛笔字。对课就是老师出上联，学生答下联。这种练习，为蔡元培打下了良好的写诗作文的基础。

蔡元培从小性格沉静，喜爱读书。有一次，他正在楼上房间里安静地读书。突然家人大喊大叫起来，原来是家中失火了。熊熊火光一闪一闪，似乎有逐渐蔓延的势头，一时之间，全家上下、老老少少都惊慌不已。兄长连忙上楼来通知小蔡元培：“家里失火了，你快下楼去，暂时躲避一下！”

谁知蔡元培却不为所动：“嗯，知道了。”

说完，他又接着看书，态度镇定自若，仿佛不知道失火会很危险似的。兄长见他如此，只得无奈地下楼去，和家人一起灭火，总算把火扑灭了。然后他再次上楼查看，蔡元培却高兴地告诉他：“我终于把这本书看完了。”

少年蔡元培读书时，喜欢在书桌旁放一罐炒豆，然后一边津津有味地咀嚼豆子，一边聚精会神地读书，他长时间沉浸其中，一副非常享受的样子，由此可见他从小是多么痴迷读书。

1877年，蔡元培年仅九岁，父亲蔡宝煜不幸去世，抛下寡母幼子，却没有留下任何积蓄，亲友于是提议在家族中募集款项以便抚养兄弟三人，可是坚强的蔡母坚决不同意。此时，那些借贷者听说蔡父去世，纷纷前来蔡家归还贷款。蔡母就凭借着这些还款，通过自己勤俭持家，辛辛苦苦地将孩子们拉扯大。遇上生活困难时，蔡母毅然将自己的金银首

饰典当换取现金。

蔡母慈爱而深明事理，她一向言语谨慎，并以此教育孩子。即使孩子犯错，她也从来不会责骂，而是跟孩子讲清道理，让他们改过。如果孩子屡教不改，她才会动用竹条抽打大腿，直到孩子认错同意改正为止。竹条很细，打在腿上既不会伤筋动骨，也不会在腿上留下痕迹，只会让孩子觉得痛而有所悔悟。蔡母慈爱而严厉的教育，对蔡元培的品格形成有很大影响。

父亲去世后，蔡家无力聘请塾师，蔡元培于是前往私塾就读，师从于李申甫先生。李先生对待学生非常严厉，使得蔡元培养成了良好的学习习惯。

1880年，蔡元培拜经学名宿王子庄为师，学习写作八股文。王先生以精研八股文闻名一时，他具有与众不同的教学方法，如果蔡元培的文章有不妥之处，王先生并不会马上改正，而是当面指出他错在何处，然后命学生回去自己改正。正是由于王子庄的这种启发式教学，使得蔡元培学问大有长进，以至他后来形成了别具一格的“怪八股”风格。他精心撰写的文章文采极佳，见解精辟，因而在随后的考场上一路过关斩将。

白天，蔡元培的作文常常在学校做不完，他回家之后吃完饭，就继续在灯下接着写作。而蔡母也常常陪着他，不肯先睡。有一次，蔡元培写了很久都没有写完，夜已深，他觉得很疲倦，忍不住趴在桌上打盹。刚趴了一会儿，又想起作文还没写完，于是强打起精神，又坐起来拿起笔准备接着写。母亲见了，于是吩咐道：“现在已是深夜，你也很疲倦

了，再思考也无法展开思路，不如先睡了，明天再接着写。”

蔡元培非常听话地放下笔入睡。第二天黎明，蔡母起床后把蔡元培叫醒。蔡元培起床后，感觉神清气爽，思路特别清晰，提笔作文，一挥而就。通过这件事，蔡元培意识到与其勉强熬夜还不如早起学习，从此，他就养成了早睡早起的好习惯。

读书之余，蔡元培向同学借来《三国演义》《战国策》阅读，被王先生发现，他苦口婆心告诫蔡元培：“这种书可看不得，将来你参加科举考试，作文只可引用《四书》《五经》中的典故与词藻，你看多了这些书，恐怕会耽误你日后考取功名啊！”

蔡元培听后连连点头，表示自己明白了。虽然如此，蔡元培在研读儒家经典的同时，仍兼看其他各种书籍，这些书籍使蔡元培获益匪浅。

1885年，经过几年的刻苦努力学习，蔡元培顺利通过考试，成为秀才，这一年，蔡元培17岁。自此以后，蔡元培告别了王子庄先生，开始博览群书。

此时，由于长年操劳过度，蔡母患上了严重的胃病。蔡元培总是亲自为母亲煎药，却总不见母亲病情好转。蔡元培小时候曾经听亲戚说过，当年祖母大病时，他的七叔父曾经割下一片胛臂肉入药同煮，而祖母竟然病愈。蔡元培迷信这种治病方法，他竟然也从胛臂上割下一片肉与药同煮，偷偷给母亲服下，结果当然是毫无效果。后来蔡元培因为胛臂受伤，手臂无力，被大哥看出来，追问之下，蔡元培只得承认

自己割肉救母的事情，母亲听说后，感动得热泪盈眶。蔡元培的这种迷信做法自然是不可取的，但是他孝敬母亲的心情却是可以理解的，他为了母亲的健康不惜一切代价的做法令人敬佩。1886年，蔡母终因积劳成疾而不幸病逝。此时，蔡元培18岁。

蔡元培的六叔父蔡铭恩在绍兴开馆授业，家中藏书很多，可以任由蔡元培借阅。蔡元培在叔父家读到了很多儒学经典书籍，以及《日知录》《说文通训定声》《文史通义》《国朝骈体正宗》《绝妙好词笺》等书，他开始学习写作散文与骈文。有一次，蔡元培把自己写好的文章拿给同乡前辈田春农看，受到他的大力赞扬，认为蔡元培是可造之材，于是把他介绍给徐树兰，徐氏当即聘请蔡元培担任其子徐维则的伴读。

徐树兰为绍兴首富，他曾经捐银购买图书，修建古越藏书楼，楼中收藏经史子集类书籍多达15万卷。徐树兰与其弟徐又兰当时正在编印书籍，于是聘请蔡元培为他们校勘《绍兴先生遗书》《铸史斋丛书》等书。

从此蔡元培一边校书，一边读书。在徐家的四年里，蔡元培读遍了楼中的万卷藏书，有些重要的书籍例如《管子》《墨子》等，他还会在书上留下批注，有时候用红笔，有时候用墨笔，蝇头小楷密密麻麻布满了书页的空隙。蔡元培这种严谨的学习态度，为他日后钻研博大精深的学问打下了牢固的基础。

1889年，蔡元培参考乡试成绩优良，名列第23名，成为举人。这一年，蔡元培奉母亲遗命，迎娶绍兴王昭女士为

妻，在婚礼之前，两人从未见过面。

1890 年春天，蔡元培与徐维则一同前往北京参加会试，以第二名一举中第，成为贡士。按照清朝科举考试的程序，蔡元培应该接着参加殿试（相当于复试），如果考试通过，就可以成为进士。可是蔡元培了解到，殿试的排名都是以字的优劣为标准，他觉得自己的字写得不好，可能不会考上，就打算下次再来参加殿试，于是与徐维则一道离开北京。

回到家乡后，正逢上虞县设立修志馆，徐维则的老师朱先生担任馆长，他聘请蔡元培担任总编辑。蔡元培编写目录时，在原有篇目的基础上作了修改，所以和以往县志的名目有所不同，没想到此举却遭到同事的嘲笑。于是蔡元培写文说明自己改动的原因，然而同事依然认为他不该如此编写，蔡元培无奈之下愤而辞职回家。

1892 年，蔡元培再次前往北京，补考殿试。此次考试策论的题目非常奇怪，竟然是《西藏的地理位置》。对于那些死读《四书》《五经》的文人来说，这样的题目确实是非常偏。而对于蔡元培来说，却是正中下怀。他一向涉猎广泛，博览群书，因而临场不慌不忙，下笔如有神助，一挥而就。

当时有一位阅卷大臣一见蔡元培的笔迹，就皱起眉头，他对另一位阅卷大臣汪鸣銓说道：“此考生怎么没有用馆阁体写作？”

馆阁体是清朝宫廷倡导的一种字体，看起来柔弱无力，死气沉沉。汪鸣銓知道他的意思是想以此为由不录取蔡元培，可是汪鸣銓先生读过蔡元培的文章后，非常赏识他，就

为他辩解道：“此考生所写乃是黄山谷体。”

黄山谷即北宋文学家、书法家黄庭坚，他的字体不遵守常规，极具个性，每个字如同铁干铜枝，似高峰奇石，以刚劲奇崛著称。而蔡元培的字体既像柳体又似颜体，而且极具特性，颇得黄山谷之真味。

那位大臣无话可说了，于是众位阅卷大臣就在蔡元培的卷子画了一个圈，表示录取。因为蔡元培是补考殿试，按照清朝考试规定，补考者不能名列一甲。就这样，蔡元培终于通过殿试，成绩为二甲三十四名（相当于全国统考第37名），被录取为进士。此后又经过朝考，蔡元培被钦点为翰林院庶吉士。

1894年春，蔡元培再次赴京，参加散馆考试，被授为翰林院编修。短短数年，蔡元培辗转数场考试，捷报频传，直至跻身翰林院。年仅26岁的蔡元培已经攀登到科举所能达到的巅峰地位，令当时的读书人羡慕不已。

经过20多年的苦读，蔡元培从一介平民最终步入士大夫阶层，他踌躇满志，准备大展抱负。当年7月，中日甲午战争爆发，清朝洋务派经营多年的北洋海军全军覆没，惨败而归。身处京城，对于民族危机、清廷腐败，蔡元培感受尤其深刻，他陷入深深的思考中，从此开始阅读西方著作的中译本，初步了解国外的政治、科学思想。

1895年，腐败的清政府与日本签订了屈辱的《马关条约》，割让辽东半岛等岛屿。消息传来，蔡元培忍不住痛哭流涕、长叹不已。但他把这一切归咎于朝中大臣办事不力，而对于光绪皇帝仍然抱有幻想，将拯救中国的希望寄托在他

身上。这年秋天蔡元培告假还乡。

从此，蔡元培开始探索救国之道，广泛阅读西方各种著作。蔡元培先后浏览了《日本新政考》《环游地球新录》《日本史略》《盛世危言》《读西学书法》等书。饱受中国传统文化熏陶的蔡元培，此时接触到西方的新思想，就如同一缕清新的风给他带来一股新鲜的空气。蔡元培对这些新学产生了强烈的求知欲，他逐渐由封建士大夫向新型知识分子转变。

1897年，蔡元培重返京城，依然一心研究西方各种思想。1898年6月11日，光绪皇帝在维新派的推动下，发动“百日维新”，颁布了许多变法，内容涵盖政治、经济、军事、文教四个方面，包括建立京师大学堂，选派留学生出国留学等。

同年8月，蔡元培与友人一同筹建东文书社，学习日文。当时维新派的康有为、梁启超、谭嗣同等人正炙手可热，前来结交的人络绎不绝。蔡元培尤其佩服谭嗣同，但是为了避免被人认为是攀附权势，他并没有像别人一样也去结交维新派人物。

当年9月21日，慈禧太后发动戊戌政变，将光绪皇帝软禁于中南海瀛台，同时抓捕维新派人士，康有为、梁启超被迫流亡国外，而谭嗣同却拒绝出走，最终惨遭杀害。“百日维新”的所有变法，除了京师大学堂以及各地新式学堂仍旧保留以外，其余主要新政措施都被废弃，重新恢复了旧制。

戊戌变法的失败使得蔡元培清晰地认识到，维新派没有