



第貳輯

滇派园林



主办单位：
云南省住房和城乡建设厅
云南省园林行业协会

云南出版集团公司
云南科技出版社

滇派園林



云南出版集团公司

云南科技出版社

· 昆明 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

滇派园林. 2 / 云南省园林行业协会编著. — 昆明:
云南科技出版社, 2011.3
ISBN 978-7-5416-4541-9

I . ①滇… II . ①云… III . ①园林艺术—云南省—文
集 IV . ① TU986.627.4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 048519 号

云南出版集团公司

云南科技出版社出版发行

(昆明市环城西路609号云南新闻出版大楼 邮政编码: 650034)

云南商奥印务有限公司 印刷 全国新华书店经销

开本: 889mm × 1194mm 1/16 印张: 7.25 字数: 108千字

2011年4月第1版 2011年4月第1次印刷

定价: 28.00元

< 叶子花 (三角梅) >

热烈庆祝买树网苗易通上线

27

树种	别名	所属企业	数量	单位	价格 (元)	胸径	地径	株高	冠幅	登载时间
叶子花 (...)	九重葛、...	宜良潮声...			价格电询	-	-	-	-	2011-02-16
叶子花 (...)	九重葛、...	苏长春花园	100000.0	株	价格电询	-	-	-	-	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	祥和苗圃		株	价格电询	-	-	-	-	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	恒裕苗圃	100.0	株	价格电询	-	-	-	-	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	宜良董先...	2500.0	株	价格电询	-	-	2.0 - 3.0	-	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	宜良南方...		株	价格电询	-	-	-	-	
叶子花 (...)	九重葛、...	万象苗圃	1500.0	株	45.0 -	-	-	1.0 -	120.0 -	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	万象苗圃	200.0	株		-	-		200.0 -	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	宜良叶先...	2000.0	株		-	-		-	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	红明苗圃				-	-		-	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	宜							100.0 -	
叶子花 (...)	九重葛、...	红明							1.0 -	2010-12-16
叶子花 (...)	九重葛、...	宜良金							30.0 -	

公司名称:
 胸径: 从
 冠幅: 从
 性质:

友情链接: 云南省住建

权威买树网

强大苗易通

www.buytree.com.cn
www.买树网.com

主办单位



云南省园林两化工作领导小组办公室

技术支持



云南城嘉易科技有限公司

云南城嘉易科技有限公司
 CHENG JIA YI TECHNOLOGY CO., LTD

云南省城建文化发展中心简介

云南省城建文化发展中心成立于2007年12月11日，是云南省住房和城乡建设厅业务主管的民办非企业型社会组织，实行独立核算、自主经营、自负盈亏。

中心本着“吸纳中外文化之精髓，提升城建文化之品味，展示城市本土、民族文化之内涵”的宗旨，通过努力，科学、有机地吸纳中外文化、历史文化的精髓，融入到城镇建设、城镇管理之中，提升城镇建设、城镇管理的文化内涵和品位；以现代管理模式与文化创新的精神，打造一流城市建设文化品牌；建设一支高素质、有活力的团队，成为综合实力雄厚，形象优良，内部部门健全，人才配套优化，专业技术人员阵容强大的专业城市文化建设队伍，为未来创建更加美好的家园。

中心的业务范围如下：

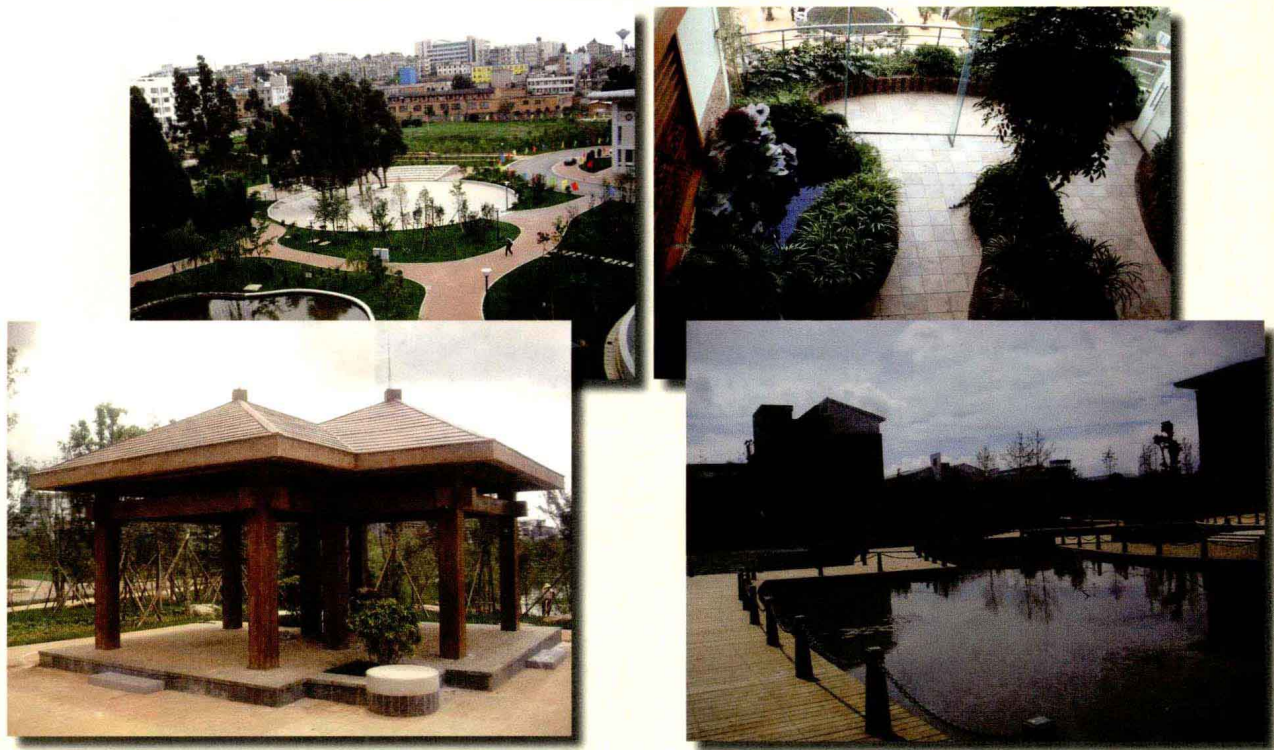
1. 开展对城镇建设、城镇管理研究及其成果的推广和应用；
2. 开展对我省城镇建设、城镇管理文化内涵和品位等方面的具体研究和成果推广应用；
3. 开展城镇建设、城镇管理专业规划、设计、监理等具体服务业务；
4. 开展对城镇建设、城镇管理网络（含数字化城管等）等相关业务的咨询或委托实施服务；
5. 开展对城镇建设、城镇管理等相关业务技术的培训服务；
6. 组织有关人员对国内外城镇建设、城镇管理经验进行学习考察及交流，努力争取国内外资金支持我省城镇建设；
7. 组织专家完成业务主管部门委托的城镇建设、城镇管理相关业务评审工作及其他委托工作；
8. 开展城镇建设、城镇管理相关产业评估、会展等工作；
9. 开展与城镇建设、城镇管理相关的其他业务；
10. 法律法规允许开展的其他工作。

云南绿盛美地园林景观有限公司（前身为云南绿盛草业有限公司），成立于2001年11月，注册资本2000万元，具备承接城市园林绿化、园林古建筑、水土保持、生态景观等多种工程项目的设计与施工能力，兼营草种销售、苗木经营和技术咨询等项目，具有城市园林绿化施工一级、设计二级资质，且通过了ISO9001-2008质量管理体系认证，是云南省园林行业协会常务理事单位、昆明市苗木行业协会副会长单位、昆明市林产业协会理事单位，昆明市林业龙头企业单位。

公司现有职工100余人，并与国内外知名企业和教学科研机构保持着紧密的合作关系。公司在团结乡、小哨等地建有大型苗木基地，在昆明市嵩明县拥有草种研发生产基地1000亩，并配备有种子库、种子加工厂及种子检验中心。在园林、草业等领域已完全具备了科学研究、新产品开发及新产品快速市场化的能力。

公司成立以来，一直秉承“共创绿色伟业、回报人类社会”的理念，积极参与景观绿化工程建设，在园林土建、园林建筑小品、水景假山、园林水电施工、大树移植等方面积累了丰富的施工经验。经过多年实践，已建立了一套科学、完善的施工管理方法，培养、造就了一支极具凝聚力、领导力的管理团队和一批年轻而有才干的专业技术人员，锻炼出了一支能打硬仗的施工队伍，积累了承建大型综合性园林景观工程的丰富经验。

“优良的品质、优质的服务”是公司一贯的承诺，公司愿与您携手共建我们美丽的家园、共创美好的绿色世界。



天不为高 夫比天高

云南高夫生态园林实业发展有限公司（以下简称“云南高夫”）成立于1997年，是云南草业开发的先驱，凭“执著敬业的高夫团队、深厚广博的专业技能”在赢得“高夫草坪甲春城”美誉的同时，在生态园林领域迈出了雄健的步伐，成为城市园林建设的主力军。

云南高夫，于2004年春在云南省专家协会资深专家群体的关心和支持下，本着“规范园林市场、接轨国际园林”的宗旨，组建了云南第一家园林监理公司——云南高夫园林规划设计监理有限公司，填补了云南园林业无专业园林监理的空白。

秉承“振兴园林园艺事业”理念的云南高夫，于2004年冬赞助“云南园林园艺（www.YNLYY.com）”的建立与非营利运营；2006年，《云南园林园艺》在《品牌时代》周刊亮相，明确“滇派园林引领未来”、“七彩园艺锦绣中华”、“东方花都彩云南”、“云南茶花甲天下”、“云岭兰馨万里香”、“品牌营销赢天下”等理念，云南高夫自始至终全力支持。

云南高夫——城市园林设计施工双二级企业，云南省园林行业协会首届副会长单位。一定沿着高夫创始者的足迹，将吸纳更多有识之士，继续发挥“万夫合力”商业魔式的魔力，共创“万夫齐心，高夫久兴”的美好明天。

云南高夫携旗下全资子公司、控股公司、参股公司及所有高夫人热忱欢迎：

各级领导 扶持关照

专家学者 莅临指导

同行朋友 携手协作

英才豪杰 加盟共创

新老客户 洽商业务



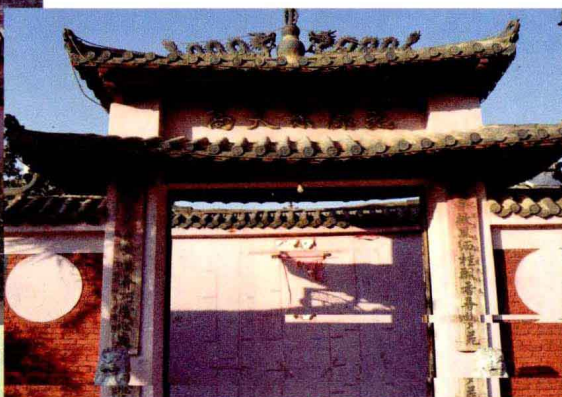
云南高夫集团 www.yngfjt.cn

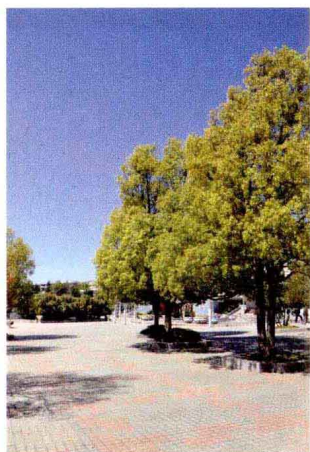
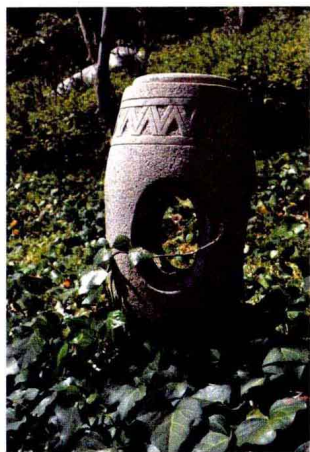
高夫园林 www.gfvl.cn

0871——5625798

园林监理 0871——5625896

云南省昆明市小哨高夫尔康苑





滇派园林

目录

工作专访

创园，让城市更宜居 ——专访云南省住房和城乡建设厅副厅长周鸿	7
为云南园林事业尽自己的力 ——专访云南省园林行业协会会长解亚林	10
'99 园博往事	15

两化专栏

云南园林两化工作启动	20
云南园林绿化苗木产业化发展思路	21
滇派园林品牌化时代到来	23

工作动态

刘平副省长：提高城镇绿化覆盖水平	25
云南省授牌表彰一批园林城市和园林县城	28
云南省园林行业协会选举新一届理事会	29
云南省园林行业协会举办运动会	30
立体绿化，让城市呼吸起来	32

微博天下

滇派园林研究

滇派园林面面观	35
滇派园林的特色解析	38
滇派园林的造型与装饰艺术	41
滇派园林建筑小品运用研究	47
滇派园林景观中的美学价值	53

科技园地

- 云南傣族民居建筑构架体系特点与发展 61
- 云南大理双廊镇水体景观规划 66
- 云花新时代 转角暗香来
——以“梦之草”保鲜花为例剖析云花发展之路 70
- 屋顶花园设计施工与养护 79

专家视野

- 潘光华：让春城常绿 83
- 谈城市园林苗圃发展 85

绿色与生活

- 办公室中的绿荫 87
- 雍容大气的大花蕙兰 88

文化与园林

- 中外园林建筑艺术比较 89

精品赏析

- 山川园林 93

园林风光

- 陈从周的安宁楠园 97

滇派艺苑

- 徐淳君油画的蝶变 102

名人故居

- 托马斯·杰斐逊故居 104

绿化江湖

- 江湖的理想 106

编读互动 107





创园， 让城市更宜居

专访云南省住房和城乡建设厅副厅长周鸿

周鸿简介：

周鸿，男，纳西族，1962年7月生，硕士学位，中共党员，1979年11月参加工作。历任中共丽江县委常委、常务副县长，中共古城区委副书记、区长、中共古城区委书记等职。现任云南省住——房和城乡建设厅副厅长。

《滇派园林》：周厅，您好，2010年上海世博会的主题是：城市，让生活更美好。我们创建园林城市，其出发点是不是为了让城市更适宜人居住？

周厅：我们看一个城市是否适宜人居住，存在很多因素，包括城市的生态环境，地理条件，教育医疗和人文资源，乃至这个城市的人情味等等。创建园林城市，就是改善城市生态环境，让其更适宜人居。我省很多县市生态环境得天独厚，适宜人居，所以对自然生态环境，我们要加以保护和利用。

在美国，园林绿化被称为“生态基础设施”，“生态基础设施”包括为市民提供清洁的水源，新鲜的空气，为多样化生物提供栖息地。“生态基础设施”的目的是为了人居环

境更好，人与自然和谐相处。美国在“生态基础设施”方面做得很好，我省在创园工作中可以借鉴和参考。

现在，一些城市兴起“都市更新”概念，如果“都市更新”只是盖起新的高楼大厦，甚至破坏当地生态文化资源，那是把市民生活推向“水泥丛林”。我们崇尚自然和谐的人居环境，所以我省创建园林城市，也要围绕这一主题进行。

《滇派园林》：现在，全国不少城市开展创建园林城市活动，云南早就提出了创建园林城市的理念，云南创建园林城市取得了哪些成绩？下一步的工作目标是什么？

周厅：我省搞创园活动，要围绕“两强一堡”的战略目标，建设滇派园林，这是改善我省形象，是我省健康协调可持续发展的保证，是人民群众的迫切愿望。

截至2010年底，我省城镇化水平从2005年的29.5%提高到36%；城市建成区面积由767平方公里扩大到1283平方公里，五年新增516平方公里。

“十一五”期间，我省已有国家园林城市（县城）6个、国家园林城镇2个、省级园林城市

文

余卫东
胡伟平

图

白航

(县城) 29 个。

我省创园工作取得不俗成绩, 对未来创园工作充满信心, 按照云南省住房和城乡建设厅规划, 到 2015 年末, 我省城镇人均公园绿地面积要达到 10 平方米, 建成区绿地率达到 30%, 绿化覆盖率达到 35%, 争取创建 20 至 30 个国家级和省级园林城市(县城)。

《滇派园林》: 丽江古城区的保护建设曾得到了海内外好评, 您作为当时主政一方的要员, 是怎么做到的? 您对其他正经历旧城改造的城市, 有什么好的经验供大家分享?

周厅: 作为地方主要领导, 我认为要履行职责, 科学决策掌好舵。丽江古城建设中, 我们明确地将古城分为保护区, 建设控制区 and 环境协调区三个区域, 实施保护一片、整合一片、改造一片, 避免了随意性, 使古城保护管理更加有序、规范、科学。在文化遗产的传承方面,

丽江新城选址另建, 把老城保存下来。所以丽江吸引了很多游客, 城市功能和经济效益都很好, 文化遗产也得到了保护。

每个城市都有自己的特色, 旧城改造, 要注意保护城市的特色, 应该首先思考这些特色形成的机制。我们需要保护这个地区的生态基础设施, 保持其自然系统的完整性, 确保自然过程的通畅, 并使城市的历史文化遗产得以保护, 如此, 城市的文化个性才得以保存下去。

《滇派园林》: 您从创建园林城市的实施者转变为引领者, 其间经历了怎样的心路历程? 您如何实现这样的角色转变的?

周厅: 从创建园林城市的实施者变为引领者, 我感到肩上的担子越来越重。创建园林城市是一项任重道远的工作。寸草、寸木、寸水、寸石皆精品, 精心、精细、精密、精确显精神。创建生态园林城市, 意义重大。今后工作中我们要力争新建更多更好的便民利民绿地, 使人民群众享受到推窗即见绿、出门即踏青、身旁四季花开、文明繁荣、环境优美的创园成果, 让我省更加美丽神奇, 锦绣如

画。这是给我省人民群众的一个交代, 也是对自己一个交代。

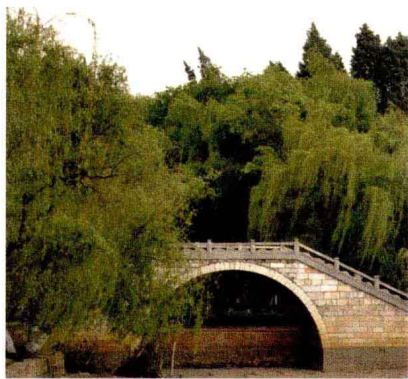
从创建园林城市的实施者变为引领者, 这要求自己更加注重提高自身的素质, 开阔自身的眼界, 能从宏观的战略的角度引领我省绿化事业的发展, 这对自己以后的工作也提出了更高的要求。

《滇派园林》: 您认为云南省创建园林城市目前最迫切要开展的工作是什么? 怎样才能有效实施?

周厅: 我省创建园林城市, 可以说是一场绿色、低碳革命。以前, 有人把创园工作看作一种闲情雅致, 简单地理解为栽花、种种草。创园实际上是美化生活环境、创造最佳人居环境、最佳投资环境, 是一项系统复杂的工程。

我省创建园林城市, 迫切需要在保护生态、人文环境情况下, 建设可持续发展、具有自己独特品味的城市。而园林景观、乡土苗木可作为基础设施的一个重要部分。滇派园林景观应被视为一种生态过程, 一种生态基础设施, 而非某种装饰。我想提醒的是, 创园过程中也会出现一些失误, 这迫切需要我们反思。我省的





生态资源，特别是古树名木，文化遗产资源丰富，我们要精心保护脆弱的生态系统和文化遗产，文化遗产是城市的气质、风格和灵魂。要坚持以人为本的科学绿化观，在园林工程建设上注重文化品位，着力体现人文关怀，满足人民群众高品质生活追求的需要。

另外，我省在创园过程中，应尽量遵循自然群落结构，提高包括植物动物和有益微生物在内的物种多样性，实现城市向自然过渡，追求人与自然的和谐。

《滇派园林》：您认为对于云南已经获得国家园林的城市，该如何保持这一称号，并进一步向上提升？

周厅：对于已经获得国家园林城市的，要继续保持自己的特色。每个城市都有自己的自然和历史特征，有自己独特的地理环境，这便形成了城市的特色，城市特色首先源自城

市所在地的自然景观和自然过程，我省丰富的自然景观和少数民族文化为很多县市提供了鲜明特色。

要保持和进一步提升我省园林城市品位，就必须创新思路，采用现代园林手法和造景理念，提高滇派园林绿化的文化内涵，增加人文色彩。

我们把城市居民所需要的城市功能整合在一起：座椅、散步道、照明设施和环境解说系统。我们不应向自然索求超过需要的部分，应以最少干预的方式，利用现代艺术和科技创造出节约型的景观，满足城市人的欲望。这种做法很现代，但你可以看出它也很有自己的特色和意味。它表达了我的想法，即：我们如何用最节约的方式，创建寻常的景观，同时又与众不同，具有特色。

《滇派园林》：在创建园林城市中，您对园林绿化规划、设计、施工、监理、养护企业有何期望？创园工作中，对每个具体生活在城市里的市民，您认为可以做些什么？

周厅：创园工作是一项系统工程，我省上下要积极配合、通力协作，作为主管部门的云南省住房和城乡建设厅希望市

民们积极参与。

对于园林绿化规划、设计、施工、监理、养护企业，我希望他们履行自己的职能，为我省的“创园”工作，起到应有的作用，并能走出省外，走向国外，创出自己的园林企业品牌。创园工程招标，也要本着“公开、公平、公正”的原则，严格按照招标程序办理。选择信誉度高、有资质、有实力、有经验、信誉好的单位参加工程建设。组织专业技术人员加强工程监理，对绿化建设全过程进行控制管理，确保园林绿化工程顺利开展，达到了工程建设预期的目的和效果。

我省创园提倡政府主导、人人参与、企业共建，通过建立人性化机制在政府与企业 and 市民之间搭建起一座桥梁，让更多的人融入到我省创园工作中。生活在我省的每个市民，都可以为城市创园工作出一份力。市民爱护环境，保护花草树木，倡导低碳生活，实际上就是对创园工作的支持。

为云南园林事业尽自己的努力

专访云南省园林行业协会会长解亚林

文
余卫东
车灿

图
白航

春城三月，已是一片春意盎然。古色古香的办公室里，云南省园林行业协会的解亚林会长正在接待来访的企业人员，他招呼我们坐下等候。等到来访人员走后，解会长报以一笑，给我们泡起普洱茶，身着夹克衫的他稍显瘦削，给人一种低调、干练的印象。

从角色转变说起

“人的一生总会面临着角色的多次转变，目标定了，路也就走的顺畅。”从教师到企业家，解会长这样看待自己的第一次角色转变。面前的他走路风风火火，说话的语速也很快，回答我们的提问，反应也很敏捷。但是言谈举止中依然能让我们感受到一种难以散去的学术情怀。即使是在行业协会，他也是在用自己的风格做

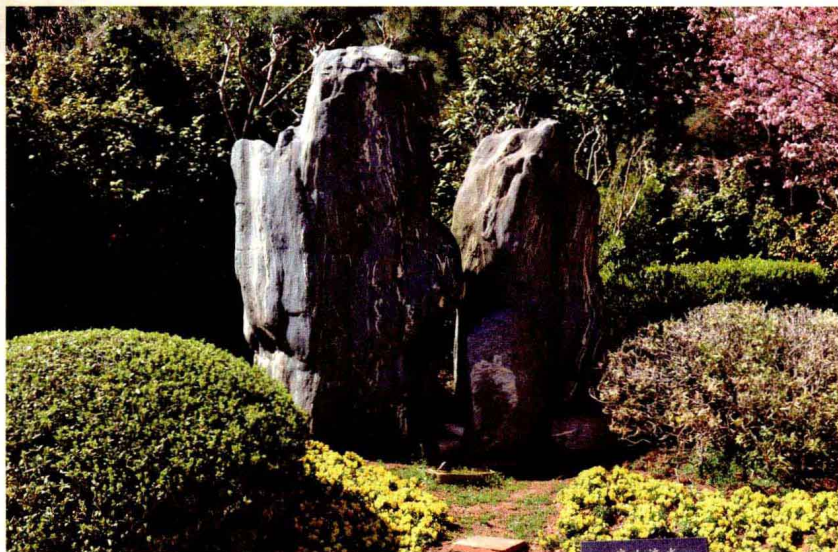
分内的事，为园林事业尽自己的力。

毕业于甘肃农业大学草地生态科学专业的他，1986年被分配到了云南省农职学院任教，从此一直从事着与园林绿化相关的教学、科研工作。在昆明生态研究所期间，他主持了云南土壤改良剂研究，荣获昆明市科学技术进步三等奖；和同事合作取得更大的成就：

“裸露坡面植被恢复综合技术研究”，获国家科学技术进步奖二等奖。

1996年，恰逢云南生态技术有限公司改制，从一家生态环保学术研究单位改制为一家开始搞技术推广、市场拓展的民营企业，他成了技术部主任，开始了自己的“下海”生涯。

“大家当初都不愿做这个领头人，只有我来做了。”“在当时，下海还是需要很大勇气





的”，这样一种转变，不仅是简单的职位变更，他成了企业的管理者，面临的是企业经营和发展问题。“对于我来说，该充电学习了。”于是，他利用业余时间，在昆明理工大学攻读了三年的在职MBA，又于2002年至2005年攻读了复旦大学的MBA。学成后，他在上海创办了云南生态园，成为上海交大和甘肃农大的博士后试验站。

云南生态技术有限公司成立以来，至今18年的时间，当之无愧为云南省存活时间最长的园林绿化企业之一。企业的管理者是一个企业的灵魂，可以说，从科研教育者到企业家的转变，他是成功的。

园林绿化作为他最执著追求的事业，解会长倾注了太多的心血和感情。2010年，他被推荐为“全国绿化劳动模范和先进工作者”。

然而，在我们面前，解会长不愿过多提及个人成就，他说，那是过去的事情，不提也罢，“我现在是园林行业协会会长，想用心做好手头的事。”

于是，我们开始聊起云南省园林行业协会，被他称作“为行业服务的事”。

协会的成立

“当初协会筹备期间出现了很多波折，还被称为非法组织，勒令解散。”解会长笑着说。至今，于2007年2月10日由云南省园林绿化行业相关企业自愿联合成立的云南省园林行业协会，已走过四个年头。

“当时虽然云南已经有相关的行业学会，倾向于学术的交流和研讨。但是对于园林企业来说，协会似乎更是他们所需要的。”1999年昆明成功举

办世界园艺博览会以来，园林绿化成为云南省政府越来越重视的工作，普通市民也很关注。对于云南的园林绿化企业来说，是一个前所未有的发展机遇。

“当然，近年来，我们也看到了云南园林企业的发展，势头很足，行业规模也越来越大。”

然而，企业多了，企业间的关系难以协调，一些缺乏自律的企业难免为了自己的利益，引发不当的竞争。较于江浙发达地区，云南园林行业的发展规模、产业化程度很低，都是一些中小企业“单打独斗”，难以形成核心竞争力，这也使得云南的园林绿化企业对外“话语权”缺失。同时，政府也需要一个桥梁，以此传达自己的声音。

“我们前期做了很多调研和考察，成立协会是一个慎之又慎的决定。”2006年6月，云南15家园林绿化企业共商发起筹建协会。但是，筹备的过程远比想象中困难的多。

“已有学会，再办协会，属于重复”是当时筹备组咨询民政厅后得到的回应。之后，筹备组再进民政厅，仍然没有得到同意。2006年8月，民政厅民间组织管理局宣布筹备组非法，勒令解散。“协会的成立，

可谓一波多折。”解会长说，当时省建设厅对我们的工作很关注和支持，从提交成立协会申请，到2006年12月拿到民政厅的正式批文，最后在世博园里宣布协会成立，标志着云南园林行业协会的诞生。

“协会的成立，让我们看到了希望，不过也只是一个开头，接下来的工作还很多，我们也一直在努力。”解会长起身给我们倒沏好的普洱茶，眼神里透露出一丝释然……

代表企业说话

2011年1月，解亚林连任云南省园林行业协会会长。说

到连任的事，他称之为“可以通过协会继续为行业服务”。我们觉得，这也是在做事业：为企业说话，给政府当助手。

“用博弈的观点来说，政府和企业之间有着利益共通点，我们作为行业协会就是在找好找准这个点，达到博弈均衡，使企业满意，政府认同。”

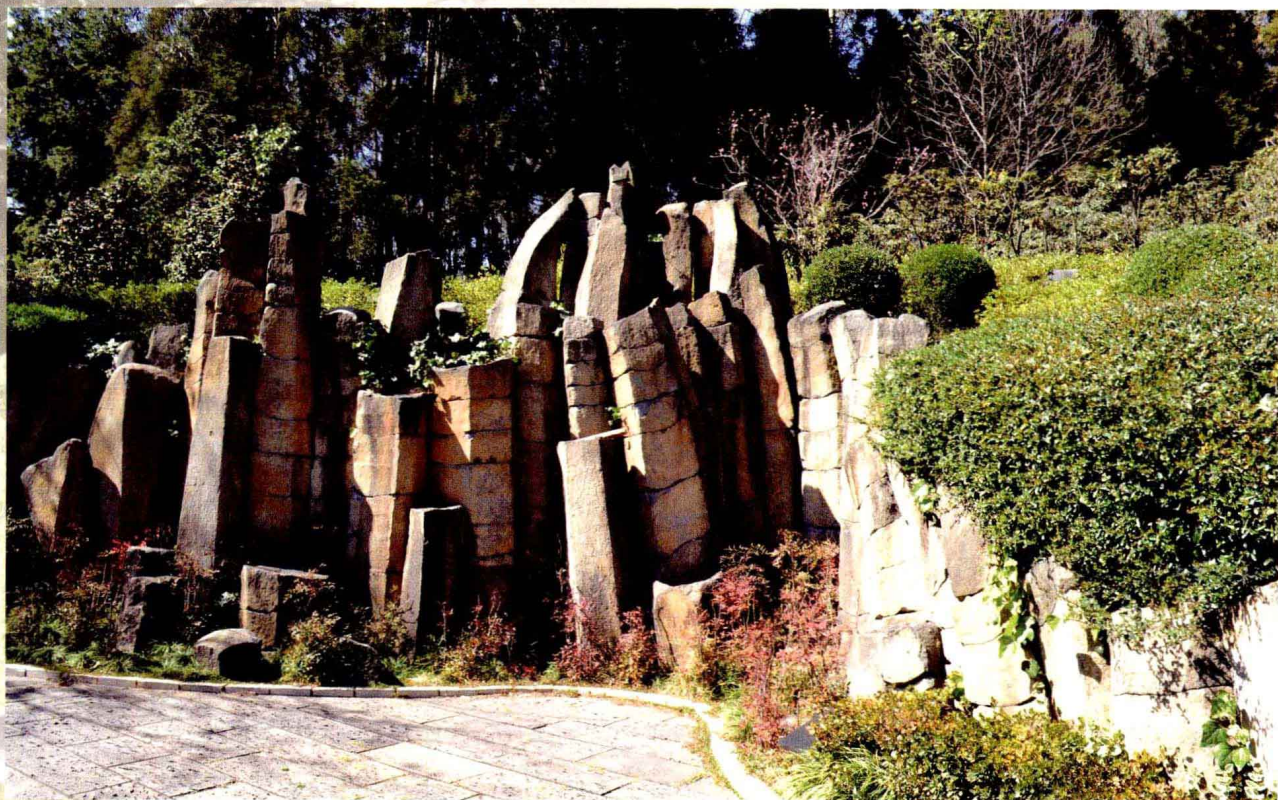
“当企业遇到困难和不公正待遇时，作为协会一方，我们是一定要出面的。”协会工作期间，曾有云南大理的六家会员单位在园林绿化工程完毕后，迟迟收不到工程款。云南园林行业协会也是积极出面协调，配合政府工作，几经周旋之后，帮助会员单位要回了工

程款，一定程度上减少了他们的资金压力。

“很多园林企业在发展中会面临资金问题，资金渠道少，融资困难，后劲不足，协会这边，会充分利用资源帮助他们。”目前，协会已促成绿化企业成立小额贷款公司，争取建行、工行、中行等银行的支持。

随着云南创园工作的逐步深入，“城区园林化、城郊森林化、道路绿阴化、庭园花园化”生态规划工作的推行，云南园林绿化行业需要借助这股“东风”，把握住这次行业发展的重要契机。

“作为协会来说，创园工作一直是我们服务政府工作的





一个重点。”自2007年成立以来，协会一直全方位的参与云南省所有城市的创园工作，积极配合省住房和城乡建设厅创园办进行各州、市创建园林单位资料的初步审查，当好助手。

“虽然有时候，我们是出力不讨好，但是，服务工作，我们一直坚持一丝不苟的态度，用心做，只有用心，才能真正赢得政府和会员单位的认可。”解会长不时接起打进来的电话，仔细耐心地回答着对方的问题，可以看出，身为协会会长的他工作很忙碌。



做实实在在的事

谈到云南省园林行业协会未来的工作，解会长眼睛为之一亮，兴致颇高。

协会成立后的四年，是打基础、造影响的阶段。现在，协会工作又到了一个新的起跑线上，对行业未来的发展蓝图，解会长侃侃而谈，“协会成立后，我们在省住建厅的协调和支持下，积极周旋，促进云南园林绿化（集团）有限公司和云南滇派园林集团公司的成立。”这标志着云南园林行业进入集团化发展时代，使云南园林企业在资源整合、优势互补、进一步提高对外影响力的道路上迈出了坚实的一步。

中央对云南省“桥头堡”战略的新定位，使得云南从中国的西部落后地区变成了对东南亚、南亚开放的前沿。“十二五期间，如何从劳动密集型企业向知识密集型企业转变是云南所有园林企业面临的挑战。”“各个园林企业要从单纯的园林绿化工程走向研发、创新为一体的品牌发展模式，一定要打造自己的品牌，形成企业难以效仿的竞争力。”他认为，园林绿化工程是末端利益项目，仅仅依靠做工程的传统模式，园

林企业难以取得长远发展。品牌的打造绝不是一句空话，应该拿出实实在在的产品，以好的产品赢得市场。

在推进云南省“园林两化”工作中，协会正筹备成立云南省园林苗木产业投资有限公司，建立产业化发展平台。鼓励企业培育乡土苗木，扶持企业分区域进行云苗的筛选、育种，改进技术，“我们致力于把云南乡土树种，包括云南山茶花在内的八大名花变成年宵花，使过去人们眼中的不可能成为可能。”

“产业化必须市场化先行”，云南园林行业协会也在积极协助打造“三个市场”，即空港云南国际花木交易中心（云南花木大世界）、新螺蛳湾云南植物王国花木城和中国宜良花木城。在滇派园林品牌化方面，“我们计划将在原有滇派园林研究院之外，打造滇派园林文化展示中心，并在中心内成立第一个滇派园林博物馆，属西南地区第一个园林博物馆。”

在解会长的眼里，园林两化不是“纸上谈兵”，一个个具体的项目正是他带领园林企业所做的实实在在的事情。

为行业呼吁

作为园林人，政府的相关政策和动向也一直牵动着解会长的心。然而，他却把目前的园林两化工作称为“处于一片平静之中”。

这片平静似乎又把他带入了对现实的深深思考之中。

2010年，云南省提出园林两化，成立了园林两化领导小组。这被园林绿化行业看作是“春天来了”。云南省住房和城乡建设厅是云南省园林行业协会的主管部门，也一直在关注和支持园林行业发展，可以算得上是园林行业背后的政府

力量。

“目前，我们只看到了企业的力量，现在所做的产业化科研报告，都是在协会引导下进行的企业行为，还没有得到政府的支持。”他说话的语气中隐含着一种无奈。“云南园林绿化行业还处于起步阶段，发展中面临着不少困难和问题。”

对于政府实施的园林绿化工程“三三三一”政策，他则站在企业角度，呼吁政府减轻企业的资金压力。解会长说，“短期内，政府方面虽然降低了投资风险，但是长期来看，投资成本肯定是要增加的，对于双

方都是弊大于利的。”

解会长坐在宽敞而陈设简单的办公室，嘴里一直在强调“想平平淡淡过日子”，回首个人的人生经历、协会成立的波折、工作的辛苦付出以及园林绿化行业的坎坷风雨，这些也因他“平淡的表达”简单化了。但是，平淡低调背后，蕴涵着一种感受得到的坚韧力量，在他的带领下，云南园林行业协会在未来的路上定会走得更从容。

