



中华民族全书
杨宏峰 主编

中国

阿昌族

熊顺清 编著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



中华民族全书
杨宏峰◎主编

中国

阿昌族

熊顺清 编著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国阿昌族/熊顺清编著. —银川:宁夏人民出版社,
2011.6

(中华民族全书/杨宏峰主编)

ISBN 978-7-227-04777-3

I. ①中… II. ①熊… III. ①阿昌族—民族文化—中国
IV. ①K286.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 134212 号

中华民族全书

中国阿昌族

熊顺清 编著

责任编辑 陈 晶 刘建昌

封面设计 潘 毅

责任印制 丁 佳

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 720mm×980mm 1/16

印 张 15.25

字 数 260 千

印刷委托书号 (宁)0008172

版 次 2012 年 5 月第 1 版

印 次 2012 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-04777-3/K·623

定 价 26.00 元

版权所有 侵权必究

《中华民族全书》编委会

- 主 任** 王正伟 (回族) 宁夏回族自治区主席
- 副 主 任** 阎晓宏 新闻出版总署副署长、国家版权局副局长
蔡国英 宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长
屈冬玉 宁夏回族自治区副主席
陈育宁 民族历史学专家, 教授、博士生导师
- 委 员** 李宝中 中国出版协会驻会副理事长
金宏达 中国华侨出版社原社长、总编辑, 研究员
朱昌平 宁夏回族自治区新闻出版局局长
何建国 宁夏大学校长、教授、博士生导师
张进海 宁夏社会科学院院长、教授
王银春 宁夏大学历史学教授、博士生导师
霍维洮 宁夏大学历史学教授、博士生导师
杨宏峰 黄河出版传媒集团总经理、编审, 研究员
- 主 编** 杨宏峰
- 副 主 编** 石晓燕 宁夏人民出版社社长、总编辑、副编审
何志明 (回族) 宁夏人民出版社副社长、副总编辑、副编审
- 学术顾问**
- 丹珠昂奔 (藏族) 国家民族事务委员会副主任
- 郝时远 (蒙古族) 学部委员、中国社会科学院副秘书长兼学部主席团秘书长、中国社会科学院民族学与人类学研究所原所长
- 吉狄马加 (彝族) 中共青海省省委常委、宣传部部长
- 陈 理 (土家族) 中央民族大学校长
- 梁庭望 (壮族) 中央民族大学原副校长
- 赵 杰 (满族) 北方民族大学副校长
- 杨圣敏 (回族) 中央民族大学民族学与社会学学院原院长
- 祁庆富 中国民族学会副会长

徐杰舜 广西民族大学汉民族研究中心主任
张海洋 中央民族大学中国少数民族研究中心主任
郭大烈(纳西族) 云南省民族学会会长
恩和巴图(达斡尔族) 内蒙古大学蒙古学学院

学术委员 (各卷编著者组成, 以姓氏笔画为序)

丁克家(回族) 马少青(保安族) 马明良(撒拉族) 马福元(东乡族) 马璐璐(俄罗斯族) 木仕华(纳西族) 太平武(朝鲜族) 王锋(白族) 韦学纯(水族) 文京(黎族) 艾克拜尔·吾拉木(维吾尔族) 陈金结(高山族) 张云(基诺族) 孙玉民(赫哲族) 多布杰(门巴族) 关小云(鄂伦春族) 关凯(满族) 李云兵(苗族) 李绍恩(怒族) 李泽然(哈尼族) 米娜瓦尔·艾比布拉·努尔(乌孜别克族) 齐勤(达斡尔族) 祁德川(景颇族) 西仁·库尔班(塔吉克族) 文明英(黎族) 文京(黎族) 格桑(珞巴族) 阿地里·居玛吐尔地(柯尔克孜族) 陈国庆(佤族) 何少林(傣族) 何思源(京族) 苏发祥(藏族) 苏闻宇(汉族) 房若愚(汉族) 杨春(拉祜族) 杨将领(独龙族) 杨梅(汉族) 杨筑慧(侗族) 张生寅(土族) 张海洋(汉族) 欧光明(傈僳族) 和向东(普米族) 周小艺(仫佬族) 周国炎(布依族) 周建华(汉族) 贺灵(锡伯族) 胡树(蒙古族) 钟伯清(畲族) 钟进文(裕固族) 唐洁(德昂族) 陶玉明(布朗族) 徐杰舜(汉族) 黄成龙(羌族) 梁庭望(壮族) 朝克(鄂温克族) 彭武麟(土家族) 普驰达岭(彝族) 路义旭(仫佬族) 谭自安(毛南族) 熊顺清(阿昌族) 潘琼阁(瑶族)

本卷学术顾问

陈理(土家族) 苍铭(满族) 马丽娟(回族) 安学斌(彝族)
王承才(壮族) 郭大烈(纳西族) 杨筑慧(侗族) 徐畅江(满族)
雷翁团(阿昌族) 曹先强(阿昌族) 汪宁生(汉族) 戴庆厦(汉族)
张海洋(汉族) 张桥贵(白族) [澳] David Bradley

《中华民族全书》总序

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 蔡国英

黄河出版传媒集团宁夏人民出版社历经三年时间，组织策划编写了《中华民族全书》，是一件值得关注的事。

这套《中华民族全书》主题鲜明，彰显了“中华民族多元一体和而不同”的理念，执著追求：充分展示 56 个民族丰富多彩的文化内涵；全面探寻 56 个民族波澜起伏的历史轨迹；深刻解读 56 个民族自强不息的精神气质；真切反映 56 个民族生机勃勃的发展前景。**一有历史的传承性。**在尊重历史的基础上，以新的视角挖掘民族文化的题材，提炼民族文化的丰厚资源，使之脉络清晰，连贯自然，富有时代感。**二有宽广的包容性。**本套丛书由 57 卷组成，由各民族学者独立完成，在 56 个民族 56 卷书的基础上推出一卷《中华民族》，既体现了“整体大于部分之和”的原则，又全面地介绍各民族的概况、社会文化、族际交往等。**三有系统的完整性。**丛书体例统一，篇章结构完整，各分卷相对独立，保持了严谨规范的编著风格。**四有科学的严肃性。**编者对于重大题材进行反复论证，对于细节认真斟酌，立项严谨，编著严格，审读严肃。**五有生动的可读性。**记述准确，笔墨生动，图文并茂，创意新颖。如有关家庭礼仪、取名习俗、婚姻习俗、节庆习俗等社会文化的介绍，让读者在趣读中增长知识，引发想象。总之，这是一套反映中华 56 个民族历史文化知识的普及性读物。

历史是一面镜子，文化是精神、是脊梁。前事不忘后事之师。通过大量阅读和深刻领悟中华民族的形成与发展，对于进一步激发爱国热情，坚定爱

国信念，献身爱国事业，增强中华民族的认同感、凝聚力，对国家的长治久安，民族的伟大复兴，是十分必要的，也是十分有意义的。希望这套丛书能够给读者呈现出 56 个民族丰富多彩、波澜壮阔的美丽画卷，为第 22 届全国图书交易博览会献礼。

是为序。

2012 年 5 月

目

CONTENTS

录

导 论 / 1

第一章 阿昌族概况

第一节 族称和人口现状 / 3

第二节 历史沿革 / 5

第三节 语言文字 / 9

第四节 阿昌族聚居区域概况 / 13

第二章 阿昌族的物质文化

第一节 生产习俗 / 17

第二节 居住习俗 / 27

第三节 交通习俗 / 33

第四节 服饰习俗 / 35

第五节 饮食习俗 / 39

第六节 历史遗迹 / 48

第三章 阿昌族的社会文化

第一节 生育习俗 / 52

第二节 取名习俗 / 61

第三节 婚姻习俗 / 63





- 第四节 丧葬习俗 / 74
- 第五节 节庆习俗 / 80
- 第六节 家庭和团体 / 89
- 第七节 亲属称谓 / 93
- 第八节 乡规民约和民间习惯法 / 94
- 第九节 禁忌习俗 / 98

第四章 阿昌族的宗教信仰

- 第一节 南传佛教 / 103
- 第二节 道教和汉传佛教 / 115
- 第三节 原始宗教 / 116
- 第四节 族徽与标志 / 128

第五章 阿昌族民间文化

- 第一节 民间文学 / 130
- 第二节 民间歌舞艺术 / 167
- 第三节 民间游戏 / 170
- 第四节 民间体育 / 172
- 第五节 民间造型艺术 / 174
- 第六节 民间医学 / 177

第六章 阿昌族的族际交往

- 第一节 阿昌族与汉族的关系 / 180
- 第二节 阿昌族与傣族的关系 / 182
- 第三节 阿昌族与景颇族的关系 / 184

第四节 阿昌族与傈僳族、回族的关系 / 185

第五节 阿昌族与缅甸各民族的关系 / 186

第七章 阿昌族的精神气质

第一节 乐善好施的仁爱之心 / 188

第二节 崇尚自然的淳朴天性 / 189

第三节 互助互济的集体主义思想 / 196

第四节 勤劳致富的坚定信念 / 197

第五节 诚实守信的处事原则 / 198

第六节 崇尚和谐，以和为贵 / 199

第八章 阿昌族对伟大祖国的贡献

第一节 开发和守卫边疆的贡献 / 201

第二节 阿昌族人民反帝反封建的斗争 / 203

第三节 阿昌族地区的社会主义革命和建设 / 207

第九章 阿昌族的文献和资料

第一节 书籍 / 209

第二节 影视资料 / 212

第十章 阿昌族有影响的人物

第一节 古代有影响的阿昌族人物 / 213

第二节 现当代有影响的阿昌族人物 / 215





附 录

- 一 阿昌族历史大事记 / 224
- 二 参考文献 / 230

后 记 / 232

编后记 / 235

导 论

阿昌族是中国 56 个民族之一，人口约 38070 人，是云南省特有的七个人口较少的民族之一，主要分布在云南省西部的德宏傣族景颇族自治州。阿昌族人口虽少，但它是一个有着悠久历史和独特文化的民族。然而由于阿昌族人民生活偏远的边境地区，研究阿昌族的学者不多，本民族学者更少，有关阿昌族的著作屈指可数。以往研究阿昌族的著作多注重对历史源流的考究，而对文化的阐述不够充分。本书在吸收前人研究成果的基础上，对当前阿昌族地区的文化、人物、社会发展等问题作了详尽的介绍，填补了以往著作中偏重历史的缺憾。

本书以阿昌族文化保存最完整的云南德宏州陇川县户撒阿昌族乡的阿昌族文化为重点进行介绍，同时全面收集了户撒乡之外的阿昌族研究成果，并应用文化分析的理论进行阐释。与以往有关阿昌族历史文化的书籍相比，本书对阿昌族的称谓、来源、迁徙、分布状况描写更加详尽、具体、准确，有的书籍关于阿昌族的来源有“南来说”“北来说”的讨论，本书根据大量的调查研究，确定“南来说”没有根据，摒弃了南来之说。关于阿昌语的系属，现有的书籍亦讨论阿昌语属于彝语支、缅语支或独立语支，然经过语言学家的多方研究，阿昌语的系属已经明确，因此对以往的观点不再加以讨论。本书首次对民间流传的阿昌族文字进行了考证，利用现存的碑刻证实阿昌族使用汉文和傣文的历史已有数百年。以往有关阿昌族的书籍忽略了阿昌族仙岛支系和缅甸阿昌族的资料，虽然有个别书籍提及缅甸阿昌族，但对其描述亦很模糊。本书将仙岛人作为阿昌族的一部分进行介绍，对缅甸阿昌族的来历、分布情况等也作了深入细致的阐述。同时对三个阿昌族乡进行了详细介绍，





以期让读者对阿昌族聚居区有更加全面深入的了解。在阿昌族地区，宗教在维护社会秩序、促进社会和谐等方面发挥着重要的作用，宗教文化是阿昌族文化不可或缺的一部分，是了解阿昌族精神世界的一个窗口，南传佛教和原始宗教对阿昌族的影响较为广泛，因此，对二者进行了深入的研究和阐述。此外，还对不同地区阿昌族的图腾和标志进行了介绍，如白象驮亭（或塔）、弯弓射日、青龙白象，并对这三个标志的来历、影响范围进行详细的阐述。以往研究阿昌族的著作中，对阿昌族地区的族群关系介绍得不够全面，以梁河阿昌族为调查对象的往往强调汉族对阿昌族的影响，以陇川阿昌族为调查对象的则强调傣族对阿昌族的影响，忽略了阿昌族与景颇族、傈僳族、回族、缅甸族的关系，本书对此部分作了详尽的研究和描述。事实上，无论是在梁河还是在陇川，阿昌族与汉族和傣族的交往都是十分密切的，只是就现状而言，梁河阿昌族吸收汉文化多一些，陇川阿昌族吸收傣文化多一些。此外，阿昌族与景颇族中的一部分有亲缘关系，二者分化的时间不过数百年，在语言、文化上还有许多相通之处。阿昌族居住在中缅交界地带，与缅甸边境民族交往也很频繁，尤其与缅甸族关系密切。阿昌语与缅语同属一个语支，语言上有许多相通之处，缅甸经济较为繁荣时期，缅甸文化曾一度对阿昌族产生过深远的影响。阿昌族地区还有少量的傈僳族、回族散居其中，阿昌族与他们接触交流密切，透过阿昌族与傈僳族和回族的关系，我们可以看出阿昌族对异文化的包容。

全书分十章，分别对阿昌族的概况、物质文化、社会文化、宗教信仰、民间文化、族际交往、精神气质、对伟大祖国的贡献、文献资料、有影响的人物诸方面进行介绍。

由于阿昌族居住分散，不同地区风俗习惯有一定的差异，本书在阐述某一习俗时通常以特色比较突出的地区的习俗为例进行描述，不能面面俱到，望读者见谅。但书中包含了大量笔者多年来收集的第一手材料，若这些原始的素材对读者了解或研究阿昌族有一点点参考价值，笔者都会感到无比的欣慰。

第一章 阿昌族概况

第一节 族称和人口现状

阿昌族是一个有着悠久历史和璀璨文化的民族，是中国 56 个民族大家庭中的一员，是云南省特有的七个人口较少的少数民族之一，也是一个跨境而居的少数民族，主要分布在我国西南边境和缅甸东北边境——中缅交界地带。

阿昌族有多种他称和自称，目前汉语称“阿昌族”，缅甸语称“迈英达”（Maingtha），傣语称“傣撒”（Tai Sa），阿昌族自称“阿昌”、“菽昌”（Ngochang）、“蒙索”（Mongsaw），其他称谓还有“勐撒”（Mönghsa）、“夷边家”、“汉昌”、“昌撒”等。1953 年正式确定“阿昌”为民族名称。我国汉文史籍中的“峨昌”“萇昌”“菽昌”为阿昌族同一族称的不同音译，均指阿昌族先民。

据第六次人口普查统计，2011 年我国有阿昌族人口约 38070 人（其中包括仙岛人），主要分布在云南省西部的德宏傣族景颇族自治州的陇川县户撒阿昌族乡，梁河县曩宋阿昌族乡、九保阿昌族乡和潞西市江东乡的高埂田村。此外，保山地区的腾冲县新华乡、蒲川乡，龙陵县龙山镇，大理白族自治州云龙县的漕涧乡仁山村等地也有少量阿昌族分布。阿昌族中的另一支系——仙岛人主要分布在盈江县姐冒乡的曼面村。

陇川县阿昌族人口主要分布在户撒阿昌族乡户早、潘乐、芒捧、朗光、隆光、项姐、明社、芒炳、腊撒、保平、坪山和城子镇新寨 12 个行政村。梁河县阿昌族人口主要分布在曩宋阿昌族乡关璋、马茂、瑞泉、弄别、河东，





户撒、腊撒阿昌族妇女

九保阿昌族乡丙盖、横路、勐科，河西乡勐来，勐养镇芒回，小厂乡小厂，芒东镇湾中12个行政村。潞西市阿昌族人口主要分布在江东乡高埂田村。盈江县阿昌族（仙岛人）人口主要分布在姐冒乡曼面村仙岛寨、

勐俄寨。腾冲县阿昌族人口主要分布在新华乡、蒲川乡。云龙县阿昌族人口主要分布在漕涧镇仁山村的苗丹、丹梯自然村。此外，昆明、芒市等城市的机关单位也有一些阿昌族工作人员。

据缅甸阿昌族同胞反映，2009年缅甸有阿昌族人口约35000人，分为“莪昌”和“迈英达”两个支系，主要分布在密支那（Myitkyina）、歪莫（Waimaw）、八莫（Bhamo）、腊戍（Lashio）、莫谷（Mogok）红宝场、景栋（Keng Tung）等地。缅甸阿昌族主要信仰小乘佛教和基督教。缅甸阿昌族“迈英达”支系多数是因打铁、经商、挖宝石等原因从我国阿昌族地区迁去的侨民，与国内阿昌族有亲缘关系，交往十分密切。在缅甸，阿昌族多数与景颇族勒期人（Lashi）或傣族杂居在一起，在歪莫、莫谷等地有一些阿昌族聚居的大村寨，他们靠打铁或做小本生意谋生。例如，莫谷户撒寨共有100余户阿昌族，以挖宝石、经营小本生意等为生，他们没有土地，不种田，村寨有多个奘房，有佛塔，有图书馆。村寨内部多讲户撒阿昌语，因经商多数能讲汉语、缅甸语、傣语等。据返回国内的阿昌族同胞提供的资料，那里的阿昌族大部分是从户撒迁去的，其中又以1958年迁去的最多。

关于缅甸阿昌族的来历，民间流传着这样一个传说^①：

^①曹榕主编：《阿昌族民间故事集》，云南民族出版社，2007年，第45~48页。



很久以前户撒有个官家生了一个瞎眼的小姐，官老爷嫌弃女儿，想尽快把她打发出去，可是当地没有人愿意娶这个可怜的小姐。于是官老爷请人制作了一个大竹筏，上面放上嫁妆和各种食物，让瞎子小姐打扮整齐坐上竹筏顺着大河往南漂流，并对瞎子小姐说：“竹筏漂到哪里，你就嫁到哪里吧！”竹筏一直漂到了缅甸，最后在一个悬崖边停了下来。悬崖的山洞里住着一只会说话的白虎，它每天给瞎子小姐送来食物，还找来草药治好了小姐的眼睛。为了答谢白虎的救命之恩，小姐嫁给了白虎，还和白虎生了三个儿子。三个男孩长大后回户撒来看望外公外婆。官老爷自从送走女儿后心里十分歉疚，这次见到外孙格外高兴，他给三个外孙各送了一件特别的礼物。送给老大一面鼓，并对他说：“在哪里能把这面鼓敲响，你就在哪里安家！”送给老二一只鹭鹭，并对他说：“你拿着鹭鹭，它在哪里起飞，你就在哪里落户！”最后送给老三一把小刀，并对他说：“刀在哪里落地，你就在哪里讨生活！”辞别外公后，三兄弟分道而行。老大边走边敲鼓，可是鼓一直没响，到了莫谷红宝场，鼓突然敲响了，于是老大就在那里安家。老二用手掌端着鹭鹭往前走，鹭鹭一直乖乖地停在他的手掌上，来到缅甸勐养时，鹭鹭突然起飞了，于是老二就在勐养落了户。老三一路耍着刀往前走，走到腊戍时，小刀突然落下定在地上，于是老三把家安在了那里。

第二节 历史沿革

阿昌族是中国云南西部一个古老的民族，在族源上与藏缅语族彝缅语支各民族有着渊源关系，即他们均源于甘肃、青海一带的古羌人。

一、羌人部落及其流徙

羌人原是我国西部古老的游牧部落，自先秦迄南北朝，主要分布于今甘肃省兰州市以西、青海省西宁市以南的辽阔区域。《后汉书·西羌传》载：



“西羌之本，出自三苗，姜姓之别也。其国近南岳，及舜流四凶，徙之三危，河关之西南羌地是也。滨于赐支，至于河首，绵地千里。赐支者，《禹贡》所谓析支者也。南接蜀、汉徼外蛮夷，西北鄯善、车师诸国。”

西汉以前羌人族群分布的区域，西与西域的鄯善、车师为邻，南与“蜀、汉徼外蛮夷”地相接，地域辽阔。

古代羌人部落早在先秦时期就有部分开始向南迁徙。汉代南迁人数逐渐增多，除迁到蜀郡北部即今四川省茂汶一带的“汶山羌”以外，大量羌人迁徙到“蜀、汉徼外蛮夷”地。两晋南北朝时期，由于黄河中、上游各民族陷入分裂割据的局面，出现的民族大迁徙，又导致羌人部落大量向南迁徙。羌人部落迁入西南地区后，与土著民族部落长期杂处，相互影响，从而引起了西南地区民族结构的变化，形成了氐羌、濮两大支系。随着历史的变迁，西南地区的民族部落不断融合、分化，至唐初，逐渐出现了夔、摩沙、叟、爨等许多不同的部落。

二、唐宋时期的“寻传蛮”

到了唐代，夔、摩沙、叟、爨等部落进一步分化，汉文史籍中出现了阿昌族先民“寻传蛮”的记载，唐人樊绰所著《蛮书》卷四载：“寻传蛮，阁罗凤所讨定也。俗无丝绵布帛，披波罗皮，跣足，可以践履榛棘。持弓挟矢，射豪猪，生食其肉，取其两牙双插髻旁为饰，又条猪皮以系腰。每战斗即以笼子笼头如兜鍪状。”又卷三说：南诏王阁罗凤“西开寻传，南通骠国”。寻传是地名，指澜沧江上游以西至缅甸克钦邦境内祁鲜山以东的辽阔地带，“寻传蛮”因居住在寻传地区而得名。阁罗凤西开寻传后，通过寻传蛮居住的地方往南扩展势力至骠国，即今缅甸曼德勒一带。同时，又通过寻传地区向西北部开拓，到达伊洛瓦底江上游以东地带，所以《南诏德化碑》又有“西开寻传，禄郛出丽水之金”的记载，丽水即今伊洛瓦底江，禄郛乃丽水之支流，即今泸水县境外的小江。小江自今片马、古浪、岗房边境向西北流入伊洛瓦底江上游的恩梅开江。可见，唐代时期寻传蛮分布地域广阔，分布区域包括澜沧江上游以西，至缅甸克钦邦境内伊洛瓦底江上游的恩梅开江一带。

大约南北朝以后，寻传蛮中的绝大部分已迁移到澜沧江上游以西至伊洛瓦底江上游地带，但仍然留下极小部分住在雅砻江与金沙江合流地带。据《蛮书》卷二记载：“古诺水也。源出土蕃中节度北，谓之诺矣江，南