

Robinson
Crusoe



NLIC 2970629332

鲁滨孙漂流记

图书在版编目(CIP)数据

黑白聚象:黄云松连环画作品集/师海涛编;黄云松绘.

—2版. —昆明:云南美术出版社, 2010.6

ISBN 978-7-5489-0092-4

I. ①黑… II. ①师… ②黄… III. ①连环画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 114658 号

黑白聚象:黄云松连环画作品集

——鲁滨孙漂流记——

改 编 余 梅 绘 画 黄云松 封 面 赵力中

责任编辑 张文璞 韩 洁 策 划 师海涛

出版发行 云南出版集团有限责任公司 云南美术出版社有限责任公司

(昆明市环城西路 609 号云南新闻出版大楼)

制 版 昆明雅昌图文信息技术有限公司 印 刷 昆明富新春彩色印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/32 印 张 3 印 数 1~1200

2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷 书 号 ISBN 978-7-5489-0092-4

定价:37.00 元

鲁滨孙漂流记

原著 [英] 笛 福

改编 余 梅

绘画 黄云松

云南出版集团有限责任公司

云南美术出版社有限责任公司

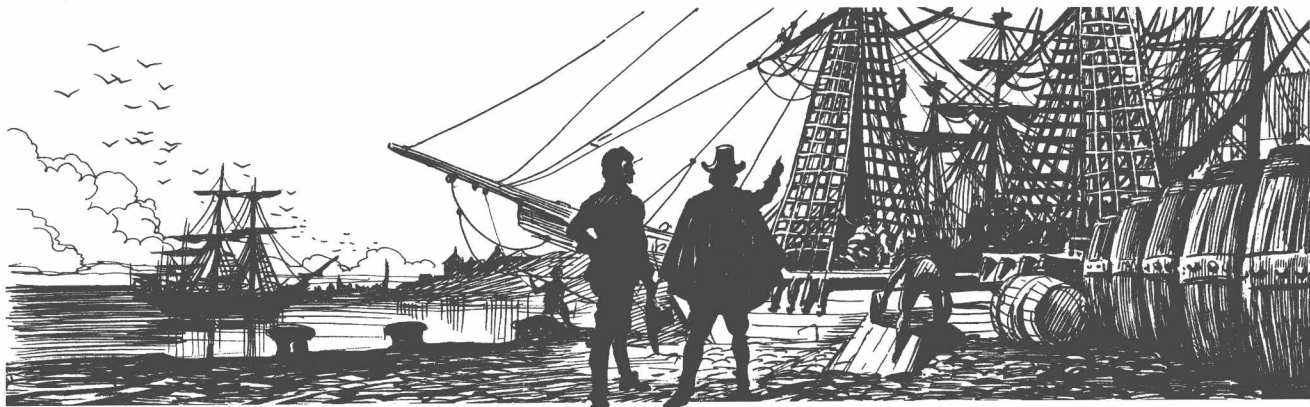




【作者介绍】丹尼尔·笛福(1660~1731),英国现实主义小说开山人,在英国18世纪四大著名小说家中,笛福排名第一。笛福于1660年出生在一个小油烛商人的家庭,到二十多岁的时候他已是一个体面的商人。他积极参与政治活动,因为言论关系曾先后三四次被关进监狱。他一生穷困,临死前为了避债不得不离家藏起来。1731年4月26日,在悲愤中死去。59岁时,写成了《鲁滨孙漂流记》。这部小说是以1704年当水手的苏格兰人塞尔柯克被遗弃在古拉丁美洲的一个荒岛上生活了两年四个月的真实事迹为素材写成的。

【内容提要】英国青年鲁滨孙不安于中产阶级的安定平庸的生活,在去非洲途中遇风暴只身漂流到一座无人荒岛上生活了近28年。他战胜悲观情绪,建住所、制器皿、驯野兽、耕土地,用各种方法寻找食物,改善了生活条件。最后乘英国商船回国。作品歌颂了资本主义原始积累时期冒险进取的精神,在歌颂人和自然界斗争的同时又极力美化殖民掠夺行为。鲁滨孙成为资产阶级企事业家的英雄典型。

画家黄云松根据笛福的这部小说曾先后四次创作了同一题材的连环画作品,这里发表的是1991年第三次创作的《鲁滨孙漂流记》。



1. 1659年9月1日,我与朋友乘船出海航行。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com





2. 大约十二天后,我们遭到飓风的袭击。风愈刮愈猛,船损坏得很严重,我们不得不放下救生船。



3. 不一会儿,巨浪把我们的救生船打翻了。



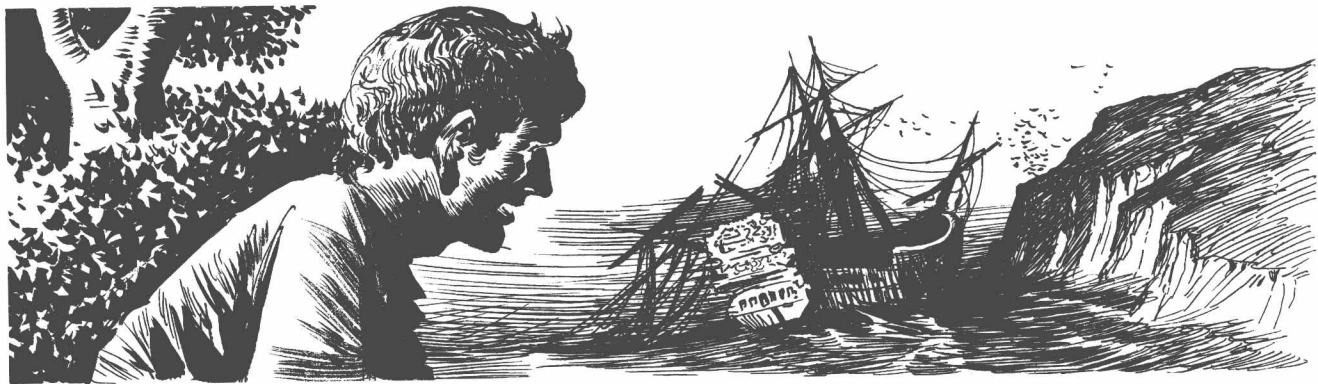
4. 幸好我擅长游泳,在巨浪中我死死地抱住一块岩石。哦,上帝!我终于保住了性命。



5. 风浪停后,我看到不远处是一座悬崖峭壁。沿着峭壁我使劲地往上爬。这是什么地方?伙伴们都到哪儿去了?



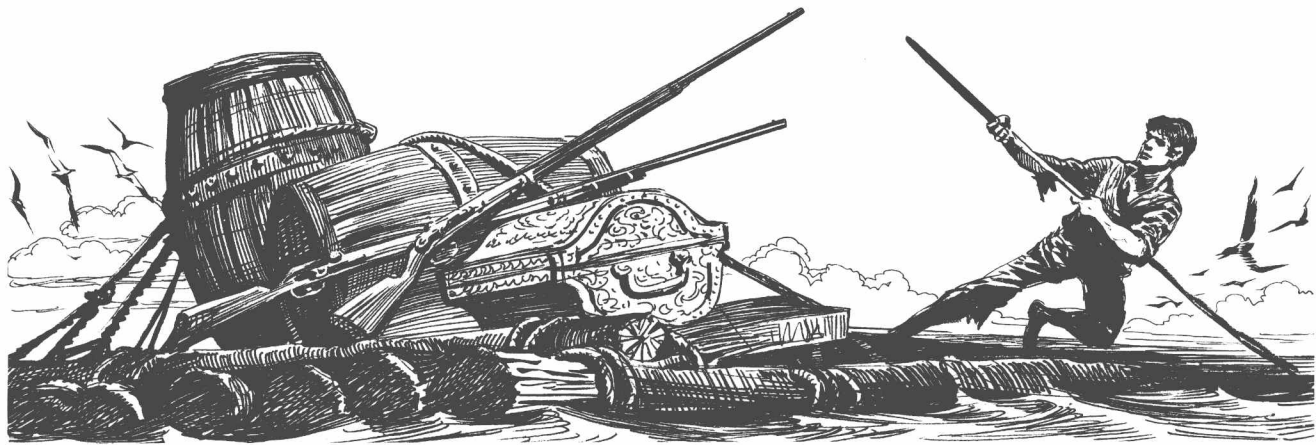
6.天色已暗,前面有一棵高大的树,为了躲避夜间出来觅食的野兽,我爬了上去倒头就睡。



7.当天色放亮时,天气也转晴了。从树上望去,我看到了那艘大船被潮水冲到了离海岸不远的地方搁浅了。



8. 我游向大船,爬进船舱找到一箱食品,我狼吞虎咽地填饱了自己的肚子。



9.我做了一只木排,把箱子、弹药和许多有用的东西都放在上面运回岸上去。



10. 第二天,我又游向大船。发现船上有一条狗和两只猫,后来它们成了我最忠实的伙伴。



11. 我游到大船上共有十一次之多,从船上取回许多东西。第十三天的晚上,大风整整刮了一夜。第二天的早晨,我向外一望,我的上帝,船被潮水冲得无影无踪了!



12. 下一步我得为自己建一个住所,我拼命地干了好几个星期,现在这里是我家。