

黃探微著

周易稽釋

——『周易』是怎样作成的

《黄探微〈易〉学》研究中心教本

《周易》稽释

——《周易》是怎样作成的——

黄探微 著

封面题签：黄探微

会徽设计：卢铸增

《周易》稽釋

——《周易》是怎样作成的

著者：黄探微

版权所有：黄柏龄(黄探微)及
羲皇中医学会有限公司

(香港政府注册非牟利慈善机构)

地址：香港北角七姊妹道 201 号二楼 (2/F)

1998 年 11 月初版

排版者：德成植字打字排版公司

印刷者：準雅印刷有限公司

国际统一书号：ISBN-962-85007-4-0

版权所有，翻印必究

《〈周易〉稽释》出版委员会

主 任：邱传南

主 编：卢铸增

编 委：（以姓氏笔画为序）

卢铸增，邱传南，刘桂明，朱连忠，
余文昌，苏东发，苏子翀，陈 津，
林卓羣，林卓文，林祖金，郑定群，
周健源，罗耀光，张耀光，符广熊，
梁小慧，曾子佑，蔡汉锦

羲皇中医学会已出版之黄探微老师著作：

- (1) 1994 年 7 月：《黄探微〈易〉学》展览纪要
- (2) 1994 年 8 月：《大学》点睛
- (3) 1997 年 2 月：《老子》稽释
- (4) 1998 年 11 月：《周易》稽释

“乾·坤：《易》缊”图

《乾》九五(变离为大有)：“飞龙在天，利见大人。”（《文言》：“夫‘大人’者：与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序，与鬼神合其吉凶。先天而天弗违，后天而奉天时。天且弗违，而况于人乎？况于鬼神乎？”）

《系辞上》：“乾·坤，其《易》之缊（《经籍纂诂》页397：“缊：赤黄之色。”又页416：“赤黄色也”。）邪！乾·坤成列，而《易》立乎其中矣。乾·坤毁，则无以见《易》——《易》不可见，则乾·坤或几乎息矣。”

中 道				玄德	离
与合 四其 时序	51	60	蒙·谦		《周易》地二，地三，……
	41	50			
	31	40			
	21	30			
	11	20			
	1 2 3 4	10			
	甲 乙 丙 丁				
	子 丑 寅 卯				
复·恒				坤黄（黑）	
与合 天其 地德	51	60	既·未		《殷易》天一，天三，……
	41	50			
	31	40			
	21	30			
	11	20			
	1 2 3 4	10			
	甲 乙 丙 丁				
	子 丑 寅 卯				
乾·坤				乾赤	

《 易经 》序卦 (上)

页 码	《周易点睛》 (箕子《殷易》)	序卦	《周易稽释》 (十臣《周易》)	页 码
183-198	乾	1	复	1-14
381-396	坤	2	恒	15-28
227-240	屯	3	离	29-42
873-886	蒙	4	萃	43-56
859-872	需	5	履	57-70
311-324	讼	6	小畜	71-84
761-774	师	7	坎	85-98
607-620	比	8	艮	99-112
71-84	小畜	9	颐	113-126
57-70	履	10	升	127-140
635-648	泰	11	丰	141-154
831-844	否	12	晋	155-168
705-718	同人	13	兑	169-182
411-424	大有	14	乾	183-198
887-900	谦	15	涣	199-212
269-282	豫	16	蹇	213-226
565-578	随	17	屯	227-240
241-254	蛊	18	蛊	241-254
509-522	临	19	明夷	255-268
719-732	观	20	预	269-282
677-690	噬嗑	21	睽	283-296
367-380	贲	22	夬	297-310
495-508	剝	23	讼	311-324
1-14	复	24	渐	325-338
453-466	无妄	25	益	339-352
747-760	大畜	26	井	353-366
113-126	颐	27	贲	367-380
691-704	大过	28	坤	381-396
85-98	坎	29	归妹	397-410
29-42	离	30	大有	411-424
551-564	咸	31	困	425-438
15-28	恒	32	遯	439-452

《易经》序卦 (下)

页 码	《周易点睛》 (箕子《殷易》)	序卦	《周易稽释》 (十臣《周易》)	页 码
439-452	遯	33	无妄	453-466
523-536	大壮	34	巽	467-480
155-168	晋	35	既济	481-494
255-268	明夷	36	剝	495-508
593-606	家人	37	临	509-522
283-296	睽	38	大壮	523-536
213-226	蹇	39	未济	537-550
649-662	解	40	咸	551-564
621-634	损	41	随	565-578
339-352	益	42	姤	579-592
297-310	夬	43	家人	593-606
579-592	姤	44	比	607-620
43-56	萃	45	损	621-634
127-140	升	46	泰	635-648
425-438	困	47	解	649-662
353-366	井	48	旅	663-676
817-830	革	49	噬嗑	677-690
803-816	鼎	50	大过	691-704
789-802	震	51	同人	705-718
99-112	艮	52	观	719-732
325-338	渐	53	节	733-746
397-410	归妹	54	大畜	747-760
141-154	丰	55	师	761-774
663-676	旅	56	小过	775-788
467-480	巽	57	震	789-802
169-182	兑	58	鼎	803-816
199-212	涣	59	革	817-830
733-746	节	60	否	831-844
845-858	中孚	61	中孚	845-858
775-788	小过	62	需	859-872
481-494	既济	63	蒙	873-886
537-550	未济	64	谦	887-900

《周易》稽释

弁 言

列宁《哲学笔记》页240云：“可以把辩证法简要地确定为关于对立面的统一的学说。这样就会抓住辩证法的核心，可是这需要说明和发挥。”中国古代唯物（=自然，非“心·物”二元论之“物”）辩证法（德·道）之“说明和发挥”，庶几见于《黄探微〈易〉学》七书之中。——《〈周易〉稽释》为核心：以《易象》显其“逻辑”，配《原文》以证其真；以《说卦》昭其“直觉”，申《利贞》以养其正。于是“玄德”（理性认识之“玄之·又玄：众妙之门”）：逐步自我稽核·剖释之过程，朗然在目矣。（见附录《“反·复：其道”图》）。

以《洛书》之数作《八卦》（一德）之象者，伏羲也（见附录《伏羲“极数定象”图》）。此后继述至商汤，伊尹作“咸有一德”，由是《易》道复兴。周文王据箕子《殷易》之变卦及爻象演为450《易象》（即《〈周易〉蓍筮》，其序列为“一，∧；二，十；三，ㄫ；三，九”）。今帛书《周易》为《秦易》（即《大衍蓍筮》，其序列为“九，一；二，ㄫ；八，三；三，十”）。——始皇焚书，“所不去者，医药、卜筮、种树之书。”（《史记·秦始皇本纪》）。

以“三德”法定性解释古《易》而作《殷易》（即《〈周易〉点睛》，其序列为“乾——未济”）者，箕子也。殷纣难亡，以之。孔子所彖者，其家传《殷易》也。孔子逝世前与门人云：“而丘也，殷人也。”（《礼记·檀弓上》）

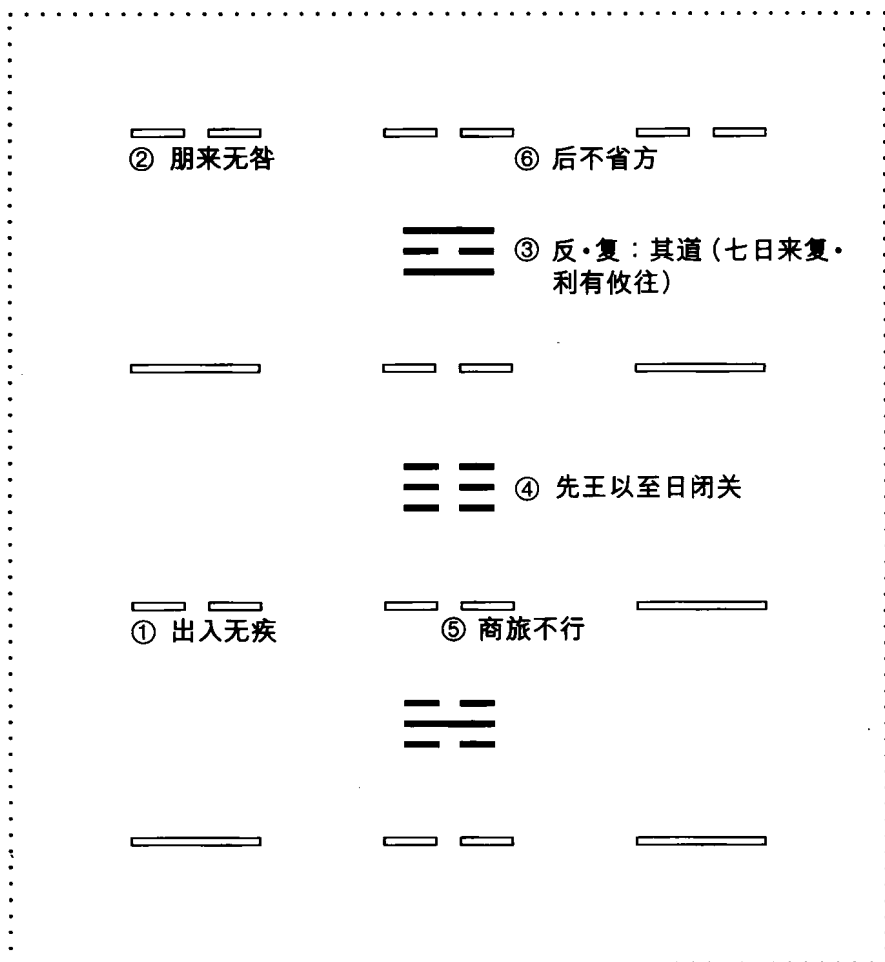
以“八马巡城”法定量理解古《易》而作《周易》(即《〈周易〉稽释》,其序列为“复——谦”)者,武王十臣也。周能亡殷,以之。姜太公策划集体改良《殷易》,借“天人蓍筮”法阴行“玄德”于天下。(《史记·齐太公世家》页1478:“周西伯昌之脱羑里归,与吕尚阴谋修德以倾商政,其事多兵权与奇计,故后世之言兵及周之阴权皆宗太公为本谋。……天下三分,其二归周者,太公之谋计居多。”)。是故《易象》无辞(《系辞下》:“是故《易》者,象也。象也者,像也。”),而《周易》本来面目亦隐藏于“帝出乎震”29字度辞之中。“《易》之兴也,其于中古乎?作《易》者,其有忧患乎?”“《易》之兴也,其当殷之末世、周之盛德邪?当文王与纣之事邪?”(《系辞下》),则可见当时意识形态斗争之烈且巧矣。——“八马巡城”法乃十臣作《周易》之法,亦即理解《周易》唯一正确之法也。

《黄探微〈易〉学》七书初稿,成于读《老子》后四、五年之间。七书组织严密,构成有机自明体系之后,吾即以《易》眼观物,自由发挥矣。天许作閒,留连佳境,温故知新,时有损益,以之授徒为活。雄剑龙鸣于壁上,《易》秀馥馥40年。《黄庭外景玉经》云:“人尽食谷与五味,独食‘太和:阴·阴’气。”——“太和:阴·阳”者,对立:统一也!

离者黄探微识,时年68

【易象】

八 坤：未济·复



【原文】

复 24 ䷗ 卦象曰：雷在地中，复。复，亨。出入无疾，朋来无咎。反·复：其道（七日来复·利有攸往）。——先王以至日闭关：商旅不行，后不省方。

（象曰：“复，亨”：刚反动，而以顺行，是以“出入无疾，朋来无咎。”“反复其道，七日来复”：天行也。“利有攸往”：刚长也。“复”：其见天地之心乎！）

【说卦】

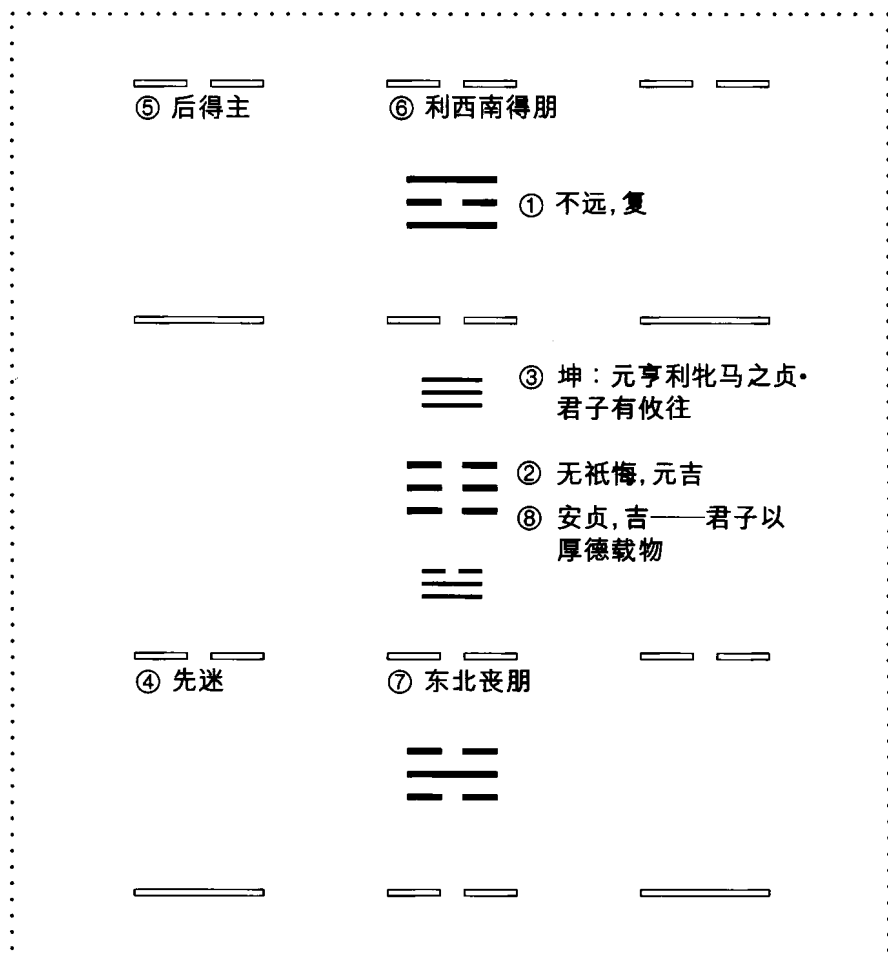
- ① “震，动也”，故曰“出入”。继《未济》之“君子以慎：辨物·居方”，“复，小而辨于物”，故曰“无疾”。
- ② “坤为众”，故曰“朋”。复卦内友，故曰“来”。有所肯定而“存其诚”，故曰“无咎”。
- ③ 复卦内友，未济弗友，故曰“反·复：其道，七日来复”。“日往则月来，月往则日来：日月相推而明生焉。”彖曰“天行也”。有所否定而“闲邪”，故曰“利有攸往”；彖曰“刚长也”。
- ④ “坤为子·母：牛，为柄”，故曰“先王”。“为黑”，故曰“至日”。“为吝啬”，故曰“闭”。“为釜”，故曰“关”。
- ⑤ “震为作足”，故曰“商旅不行”。
- ⑥ “坤为地”，故曰“后不省方”。

【利贞】

《周易点睛》序卦为“乾——未济”。《周易稽释》序卦为“复——谦”。《稽释》以14日为一周，故曰“反·复：其道”。《点睛》以7日为一周，故曰“七日来复”。《系辞下》云：“复，德之本也：小而辨于物·以自知”也。于是遂知必先有“未济”之“反”，然后有“复”以继之。（详见附录：《“反·复：其道”图》）。在此转化之际，“先王以至日闭关：商旅不行，后不省方”。离者继明，“闭关”即所以养气·修真也。修毕《点睛》，反思“未济”而“复”，是谓“休复，吉也”。故受之以《复》。

【易象】

八 坤：未济·坤



【原文】

初九：坤 ䷁ 卦象曰：地，势坤。坤：元亨，利牝马之贞。君子有攸往（先迷，后得主）：利西南得朋，东北丧朋。安贞，吉。——君子以厚德载物。

兑 ䷹ 爻象曰：不远，复——无祇悔，元吉。（象曰：“不远”之“复”，以修身也。）

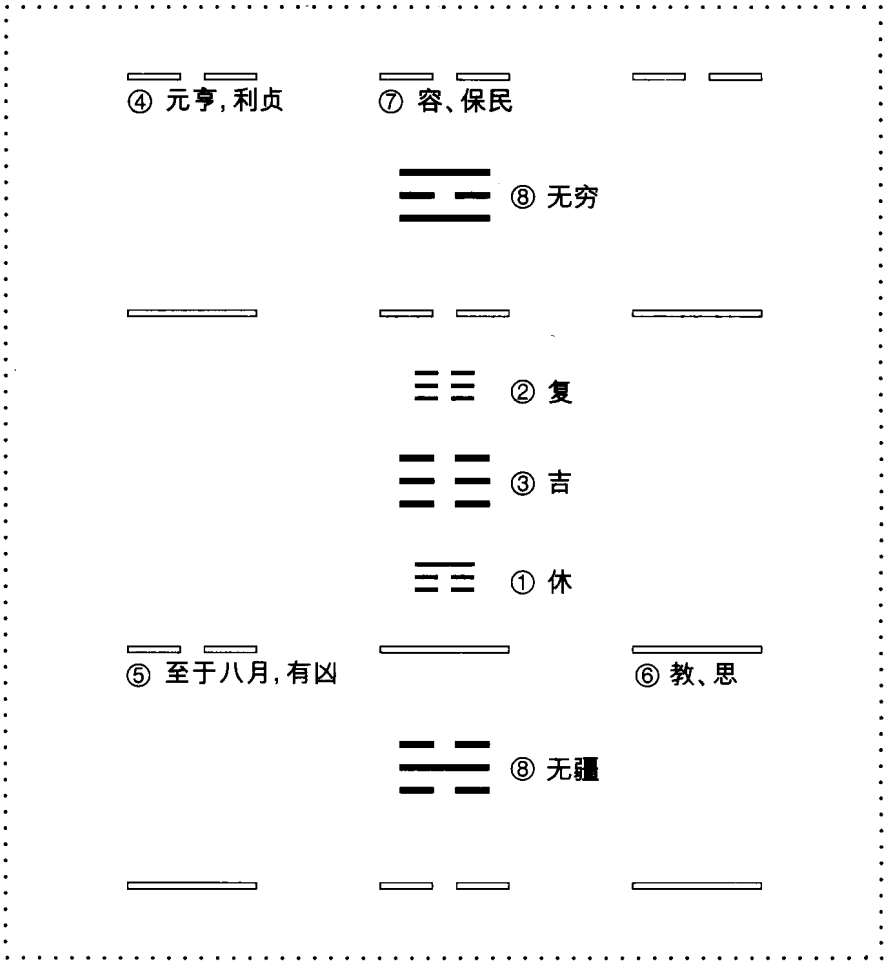
【说卦】

- ① 履卦弗友，出道至水火层未济亦弗友，行已“远”矣。幸在初九，逢坤内友，故曰“不远，复”。彖曰“不远之复，以修身也”。
- ② “坤为地”，故曰“祗”。心中“无祗悔”，则“元吉”矣。
- ③ 太阳弗友，乾乾实践以治其神，故曰“坤：元亨，利牝马之贞·君子有攸往”。履以积中·涉川而变也。
- ④ “坤为黑”，故曰“先迷”。
- ⑤ “坤为柄”，故曰“后得主”。
- ⑥ “坤为众”，故曰“朋”。坤卦内友而在上卦，故曰“利西南得朋”。
- ⑦ “坤以藏之”，而在下卦，故曰“(利)东北丧朋”。
- ⑧ “君子安其身而后动”，故曰“安贞，吉。——君子以厚德载物”。

【利贞】

《演易法》：中候  
 太少 坤 兑
 水火 吝畜为羊
 炉鼎 不远复吉

【易象】 八 坤：未济·临



【原文】

六二：临 19 卦象曰：泽上有地，临。临：元亨，利贞。至于八月，有凶。——君子以教、思无穷，容、保民无疆。

艮 爻象曰：休·复：吉。（彖曰：“休复”之“吉”，以下仁也。）

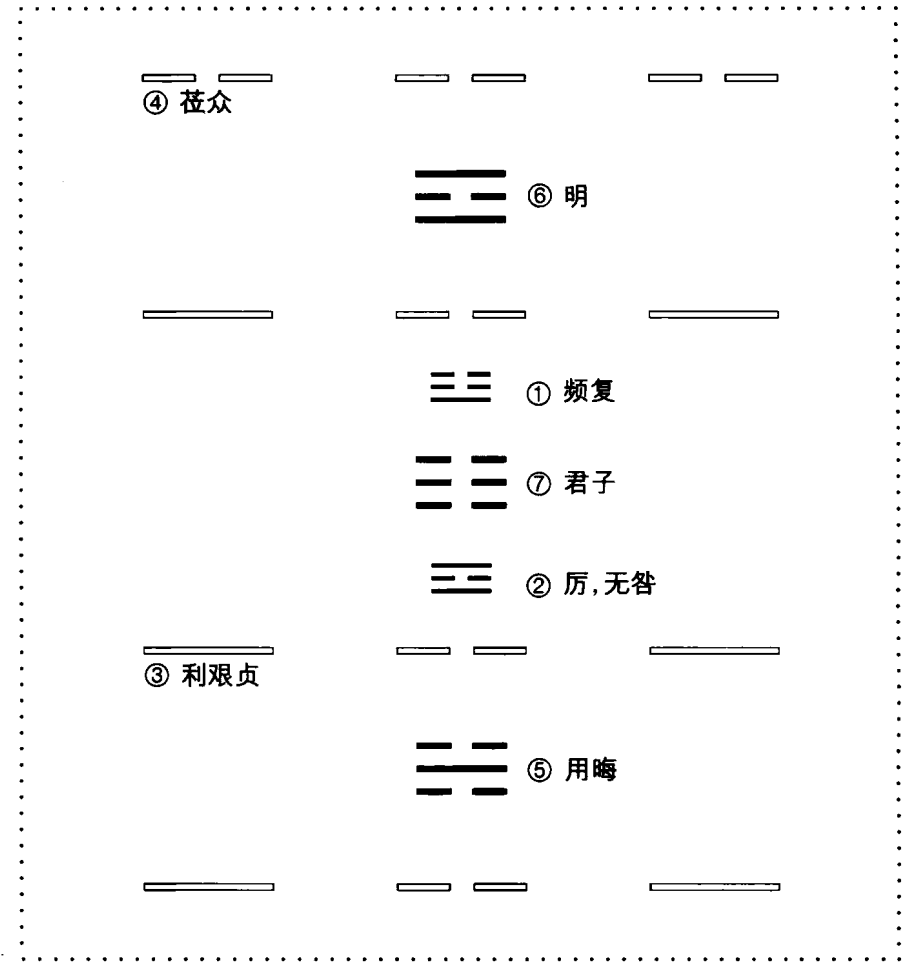
【说卦】

- ① “艮，止也”，故曰“休”。
- ② “坤为吝啬，顺也”，故曰“复”。
- ③ “坤为均·布”（《说文解字注》页77：“律：均·布也。”），故曰“吉”。
- ④ 临卦内友，故曰“元亨，利贞”。
- ⑤ “兑为泽”，《阴阳甲庚图》配八月而合否卦，故曰“至于八月，有凶”。
- ⑥ “兑为口舌”，故曰“教”；“兑为巫”，故曰“思”。
- ⑦ “坤为釜，为吝啬”，故曰“容、保”；“坤为众”，故曰“民”。
- ⑧ 炉鼎层内友，水火层弗友，一合一分，一阴一阳，恒道也，故曰“无穷、无疆”。

【利贞】

《演易法》：中候  
 太少 临 艮
 水火 临水知止
 炉鼎 休复为吉

【易象】 八 坤：未济·明夷



【原文】

六三：明夷 ䷣ 卦象曰：明入地中，明夷。明夷：利艰贞。

—— 君子以莅众，用晦而明。

离 ䷲ 爻象曰：频复：厉，无咎。（彖曰：“频复”之“厉”，义“无咎”也。）

【说卦】

- ① “震为蕃”，故曰“频”。“震为反生”，故曰“复”。三省吾身，何咎之有？
- ② “离为龟：蚌赢·鳖蟹”，少阴丰以柔克，化以精治，故曰“厉，无咎”。
- ③ 明夷渐友，故曰“利艰贞”。阳潜归阴，阴厚摄阳，非真积力久，不能至也。
- ④ 炉鼎层“坤为众”，故曰“莅众”。
- ⑤ “坎为隐伏，为水，为下首，为矫輮”，故曰“用晦”。
- ⑥ “离为日：电·火”，故曰“明”。
- ⑦ “坤为子·母：牛”，故曰“君子”。

【利贞】

《演易法》：中候  
 太少 明夷 离
 水火 明夷日健
 炉鼎 频复而厉