



依据国家教育部和中央电视台

联合主办的《开学第一课》活动

.....“我的梦，中国梦”主题拓展原创版.....

然后在这个喧嚣的世界里渐渐明白：很多时候，幸福是条单行道。她拉起幸福的哲学，去唤名叫幸福的哲学方向。

梦想到达的地方

中央电视台《开学第一课》编写组 编

写给我亲爱的那颗星（窗）

左西右东（黯小染）

向日葵上的阳光（Tako）

前兆（绿桐）

那些在香樟树旁的黑板上数数的日子（银银）

和紫荆兔共享的时光（蓝筱昔）

谁的温暖曾经来过（Stray）

一场停不

你相信天

我看着你眼里的世界（壁音）

没有天空不下雨（袅袅）

感谢上帝最温柔的赐予（筱筱）

那些与青春和梦想有关的日子（左佑）



NLIC2970818420



吉林出版集团 时代文艺出版社



依据国家教育部和中央电视台

联合主办的《开学第一课》活动

……“我的梦，中国梦”主题拓展原创版……

梦想到达的地方

中央电视台《开学第一课》编写组 编



NLIC2970818420



吉林出版集团 时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

梦想到达的地方 / 中央电视台《开学第一课》编写组 编

—长春: 时代文艺出版社, 2011.8

(开学第一课 中学生)

ISBN 978-7-5387-3746-2

I. ①梦… II. ①中… III. ①中国文学: 当代文学—作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第158404号

出品人 陈琛

选题策划 苗欣宇

责任编辑 郜玉乐

装帧设计 孙 俐

排版制作 郭亚蕊

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护

本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版社所有

未事先获得时代文艺出版社许可,

本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段
进行复制和转载, 违者必究。

梦想到达的地方

中央电视台《开学第一课》编写组 编

出版发行 / 吉林出版集团 时代文艺出版社

地址 / 长春市泰来街1825号 吉林出版集团 时代文艺出版社 邮编 / 130062

总编办 / 0431-86012927 发行科 / 0431-86012939

网址 / www.shidaichina.com

印刷 / 北京同文印刷有限责任公司

开本 / 700×1000毫米 1 / 16 字数 / 120千字 印张 / 12

版次 / 2012年1月第1版 印次 / 2012年1月第1次印刷 定价 / 20.00元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

《开学第一课》

《开学第一课》编委会

总策划：郭振玺

编委会主任：韩 青 许文广

主 编：许文广

副主编：卢小波

编 委：张雪梅 骆幼伟 张 燕 吴继红

刘翠玲 柏建华 孙硕夫 高 亮

夏野虹 钟 平 宋怡明 商元博

邓淑杰 李天卿 曾艳纯 郜玉乐

孟 婧

《开学第一课》



《开学第一课》的价值

有人问我,《开学第一课》的价值体现在什么地方?我认为最重要的就是全社会希望并通过我们传递出来的价值观。多元是时代进步的标志,我们尊重不同的声音和价值理念,但是作为教育部和中央电视台联手举办的一项公益活动,我们要传递的是主流的、与时俱进又符合中华文明传统的价值观。

在2008年,我们通过《开学第一课》传递了抗震精神和奥运精神;2009年正值新中国60周年华诞,我们在象征着民族精神的长城,为孩子们播撒下爱的种子;2010年,我们告诉孩子们,一个拥有梦想的民族,一个不断仰望星空的民族,就是拥有未来的民族,人生的每一个阶段都需要梦想的指引、坚持和探索,而每个人的梦想汇集起来就可能成为国家的梦想、民族的梦想。

举办《开学第一课》三年来,我个人也有一个梦想,我梦想这项目光大、朝气蓬勃的公益活动能够坚持举办十年,让它给这一代孩子的成长提供正面的、积极向上的力量,这就是《开学第一课》的意义所在。

我希望全社会的力量汇集起来,给孩子们一种价值观的教育,中央电视台愿意承担使命,连同教育部把这项公益活动做好。我们也欢迎全社会各界积极参与、支持,从出版、纸媒、网络、志愿行动、慈善事业等各个方面,加入到这个追逐共同梦想、打造恒久价值的公益活动中来。

由此,我亦十分高兴地看到《开学第一课》系列丛书的出版,我相信时代文艺出版社正是基于我们共同的理想,以出版的力量为孩子们的未来创造了更丰富的阅读食粮,为《开学第一课》的精神理念提供了更多样的传递方式。

中央电视台 许文广

目 录

第一部分 有依靠很温暖

314° 星，属于我们的…浅浅的伤 / 002

橙子…浅 洄 / 004

谁是你的角色…醉 井 / 008

是的，我们很穷…温不柔 / 011

好好加油…香草依依 / 013

有依靠很温暖…左 佑 / 016

勾勾手指，我们约定…阴寒灿烂 / 018

猪宝，记得要幸福…蓝 然 / 022

两个人一起孤单

不叫孤单…盲 鱼 / 026

鱼与水长大…流云冰紫 / 029

第二部分 一起长大的日子

单车上的琉璃时光…左 萤 / 034

蓝小莫的寂寞天空…蓝小莫莫 / 037

落叶缤纷日子的伤与痛…零下千度C / 040

我们是属于水瓶座的彼此…深 水 / 043

一起长大的日子…程森然 / 047

一辈子都混在一起…秣 然 / 050

听，海哭了…薰衣草的花语 / 052

离 歌…谢 桥 / 055

我们都曾是彼此

付出真心的工具…Moment / 058

认识你们，我倒哪辈子霉…WMJ / 067

第三部分 向日葵上的阳光

写给我亲爱的那颗星…窗 / 076

左西右东…黯小染 / 078

向日葵上的阳光…Tako / 082

前 兆…绿 桐 / 085

那些在香樟树旁的

黑板上数数的日子…银 银 / 087

和紫荆兔共享的时光…蓝筱昔 / 090



谁的温暖曾经来过...Stray / 093
 一场停不了的雨...柒雪未殇 / 097
 你相信天空会破碎吗...执剑而歌 / 101
 我看着你眼里的世界...堕音 / 107

第四部分 幸福的哲学

没有天空不下雨...象象 / 116
 感谢上帝最温柔的赐予...恢恢 / 119
 那些与青春
 和梦想有关的日子...左佑 / 121
 我的叫天天的狗...快乐的笑笑 / 124
 让我握住你的手...小Y / 126
 情人节的礼物...小童 / 129
 幸福的哲学...夏奇拉 / 131
 绿色的花...银银 / 133
 木果果的小晴...芽儿 / 136
 用半小时来坚强...雨里花 / 139

第五部分 掌心里的糖

对不起的宾语不是你...赫乔 / 142
 他是不是我的崇拜...宸 / 145
 甜甜的，不寂寞...陌习 / 149
 我们就到这吧...林敏 / 151
 邂逅千纸鹤的祝福...鱼丸 / 154
 幸福在叫你回头...燕哪 / 156
 遇见你，我曾遇见过你...魂爵 / 163
 原谅我只是个怯弱的孩子...落未央 / 166
 这个冬天如此温暖...吴淑敏 / 168
 茶语系列...刘慧妮 / 171
 掌心里的糖...傲详 / 177
 来不及告别...曲池 / 181
 延伸到地平线的时光...Lying / 185

第一部分

有依靠很温暖

我们都是痴迷于“高山流水”的孩子，甚至幻想几千年前就曾认识，只是我们究竟谁是钟子期，谁是俞伯牙呢？你我至今都没有弄清楚，因为清楚与否都已不再重要。因为我们是最好的朋友。

我们都希望一直带着自己的棱角骄傲地活着，像林黛玉一样，即使是要失去生命也要带着自己的骄傲离开。那么，就让我们一直自我下去，骄傲下去。

——盲鱼《两个人一起孤单不叫孤单》

314° 星，属于我们的

浅浅的伤

初二了。

还有多少时间给我们挥霍呢？

那些灰了一大片的头像，大概都在拼命地学习吧。

当然，你也不在。你消失了。

当时的你突然出现，现在的你又突然消失。

早已习惯有你的时光，与你手挽着手唧唧喳喳地讨论哪个班帅哥多，然后再自恋地说一句：“没事，咱美女一个还怕没人追吗？”说完一起放肆地笑。可是，现在的我，是落寞的，听到这，亲爱的，你是不是会有点儿心疼我。

还记得我们的第一次相遇吗？当时初一新生报到，当我正满头大汗找班级时，突然发现报到处有具体位置，无比汗颜。你走过来拍拍我的肩膀说道：“美女，咋这么粗心呢。来，看在我俩是一个学校的份上，我带你去吧！我高你一届哦，有事你学姐我会罩着你的。好了，这就是你的班级，我是X班的，拜拜啦！”留下我无语地站在那儿。后来我们真的就成了很好很好的朋友。后来你说因为当时的我很傻很可爱，才会帮我的。你总是会拍拍我的肩膀，说：“唉，我怎会有你这样傻乎乎的学妹呢！可是，天意啊！哦哦哦！”每次想到这，嘴角还是忍不住上翘。亲爱的，你知道后会不会说我傻啊。

314° 星，那是属于我们的秘密。还记得吗？那天我心情不好，你就拉着我指着夜空中的一颗星星：“你看哦！那是314° 星，无论天气怎样它都会在夜空中，无论有没有月亮，它都在等待着。这是一个很古老的传说哦。在古代，月与娥是一对很要好的朋友。可是有一天，必须有一个要离开，否则将会受到天帝的惩罚，终身没有自由。于是，月为了挽救娥，用月晶做出

一颗与众不同的星星，送给了娥，月对娥说：‘我要走了，这是属于我们的星星，如果你想念我了，这颗星星就是我，就好像我还在你身边一样，要快乐。’最终月和娥分开了。你看，314°星就是月，它即使离娥那么远，可它们的心还是在一起的啊！嗯，现在，我宣布，这颗星也是我们的，即使我们不在一起了，但，我们的心永远在一起。所有的星星都是见证哦。”月空下你的话瞬间温暖了我。可我并未察觉，那其实就预告着你要走了，你要离开我了。亲爱的，我看不清你眼里的忧伤，可你看得清我心底的寂寞。

亲爱的，此时的你，正在看属于我们的314°星吗？它依然在闪耀，可是，你已不在我的身边。

亲爱的，我想你了。祝福你，祝你幸福。我最亲爱的朋友。

橙子

浅 洄

现在

读完橙子寄来的信，天色已暗淡下来。暮色很有层次地在地边显露出来。金色的薄纱与火红的绸缎交织成那遥不可及、转瞬即逝的绝美景致。太阳挥尽自己最后一抹妖娆，淋漓尽致。

我望向窗外，想着橙子。

不知道橙子现在在做什么。在食堂排队打饭？上晚自习？在校园里穿梭？现在的橙子，就只能做这些吧。每次想到橙子，我的记忆就像存放在箱底的电影胶片被翻出来重新放映，每个情节，每句台词都那样清晰，一如当初。

她

橙子喜欢糖果一样明亮鲜艳的颜色，喜欢过膝的长裙，喜欢圆头的鞋子，喜欢扎得高高的马尾辫，喜欢笑，喜欢一切美的事物。她相信，这个世界纯洁如水晶。她有最纯净的信仰，最明媚的微笑。她会有小小的嫉妒、贪婪、愤怒……她一切的优点、缺点都会毫不掩饰地呈现在别人面前。这样的她，是被阳光渗透的，没有一丝阴暗，虽不够完美，但一定是晶莹剔透的。

过去——第一幕

“小苜，快点！快点啊！太阳都要升起来喽！”橙子转过身，对我喊道。

“我真的爬不动啦，晚一会儿没关系吧。”我已上气不接下气。

“怎么会没关系呢，小苜你加油啊。我来拉你。”说着，橙子伸出了手。

爬到山顶时，太阳刚刚露出一条金边。我和橙子手拉着手，目不转睛地看着太阳缓缓升起。那是难以言表的美，清晨的日光照在身上，生命都变得光芒万丈。我很感谢橙子，要不是她的坚持，我一定不会想来看日出。

“小苜，我总有一天要站在离太阳最近的地方，看最美的日出。”橙子望向我，阳光恰到好处地洒在橙子带着灿烂笑容的脸上。

“橙子，你知道吗，你很像一株向日葵呢。”面向阳光，我把双臂举到头顶，眯起眼睛。

“呵呵，那你就是我的小太阳。”橙子握住我伸到空中的手。

“呵呵。”

.....

太阳，在我们的欢笑中越升越高。

很久之前，因为遇到了橙子，我开始热爱阳光。其实，橙子，你才是我的小太阳啊！

过去——第二幕

我第一次逃课，就是和橙子一起。那天午休时，橙子一直在说天气怎样怎样的好，最后飞快地说了一句——我们逃课吧。不知怎么的，我异常兴奋，点了点头，拉起橙子的手奔出校门，奔向另一个广袤的天地。

“小心点儿啊，还是下来吧，好危险呢……”我叮嘱个不停，紧紧地拽

住橙子的手。

“没关系的啊！”橙子张开双臂，走在河堤上。

橙子咯咯地笑着，脚尖轻轻地踮起。她喜欢这样危险的刺激，让我提心吊胆的刺激。

“小苜，你知道吗，我多想抛弃一切去流浪，穿越过沙漠，赤脚走在玫瑰丛，搭上远航的邮轮，最好可以飘荡一辈子。”橙子缓缓地说。

“如果可以，我愿意和你一起走下去。”我站上高高的河堤。

“可是不可以，我们肩上的东西太多了，我们不能只为自己活着。”橙子拉着我走下河堤，眼里是从未有过的黯然。

现实总是让我们清醒，让我们心里某处硬生生的痛。时间将我们打磨得越来越圆滑，融入这个时代的洪流。但我们不会认输，因为那份坚持谁也带不走，我们要的明媚，永远都是那样绝对。

整个下午，我们一直躺在草地上。橙子为我唱了一首不知名的歌，她的声音轻轻的，像风儿拂过，回味悠长。那个下午，不同往日，我一直在说，橙子一直在听。关于旅行，关于未来，关于文字，关于梦想，关于我对B-612星球的幻想……我一直在说，一直说，直到我们都累了，在明媚中安静地睡了。

我们要一起去看最远的地方，看时光和日光交汇。看到年华都已老去，而我们的生命却依旧熠熠生辉。

过去——第三幕

我和橙子，手牵手走过了一个春天和一个夏天。叶子开始衰落的时候，橙子便离开了。橙子全家都搬到了外地，是遥远的南方。橙子的转学手续办好之后才对我说要离开的事情。她低沉的声音我一直记得，我听到时也只是小小的惊讶，然后是长久的落寞。其实，分离也没什么，这个世界很大也很小，见面也不会很困难，只是那种落寞，在我心里停留了很久很久。

橙子临行的前一天，我们约在某个十字路口见面。那天，路边的音像店放着戴佩妮的《小小》，简单的旋律，和着季末的风，飘得好远，我们都无

法拾起。

我们绕着滨河公园走，有一句没一句地聊着。在绕了一圈后，我将包里的糖果拿出来送给橙子，很多彩色的糖果。

“哎呀，这么多糖果啊。我怎么吃得了呢。”橙子接过糖果盒子。

“我希望你想念家乡，想念朋友，想念我时，心酸流泪时嘴里是甜甜的，甜到可以让你忘了痛。”这些我只是在心里默念，我不敢说出来，我怕我们的眼泪一起泛滥成灾——不由自主。

路边有柳树，我折下一枝细小的柳枝，郑重地交给橙子。

“好友临行，赠与折柳，祝其一路顺风。”我一字一句地说。

“呵呵。”橙子歪着头笑。

“林橙同学，我要你一直都快乐。”我拉起橙子的手。

橙子紧紧地抱着我，我感受得到她颤抖的身体。我忍住眼泪，告诉自己，这只是暂别，我们还要一起完成很多梦想呢。

我们

新的学期，橙子在南方的全封闭寄宿学校，我在北方的普通中学，我们都在准备中考，没有彼此的日子，我们的生活被更多的东西填满，我们从频繁的联系到每个月一封短信的往来，似乎真的在各自的世界忘却了对方。其实，只有我们自己了解，我们的约定与梦想，一直都驻在彼此心里，谁都不曾忘记，我们一如当初，是两个会手牵手面向阳光看春暖花开的女孩。

谁是你的角色

醉井

她不过是一个十六岁的女高中生，却已懂得像老谋深算的政客那样变换不同的面目来迎合不同的场合。在她的世界里，信奉着这样一条理念：不懂得八面玲珑的“活”，等待着的，就只有四面楚歌的“生”。

9: 12 a.m. 课间休息 班级教室

“嘿，我新写的小说，看看吧，给点意见。”B向她扬了扬手中的稿子，轻佻随意地把稿子丢到她的面前，表情与语气完全不像是在讨教，倒是充斥着炫耀和挑衅的意味。

她看了一眼标题，立刻猜到了与标题同样的烂俗的情节。但她很好地隐藏住了自己的厌恶，装着很认真地阅读下去。她知道B在等待她的赞许，B要的，只是她虚浮的赞美之词。

阅毕，她轻轻放下手中的纸页，冲她微微一笑，说：“我都写不出来呢。很好，写出了繁华都市生活下孤独的心灵，用词新颖，很有意境。”

B满足了，拿着自鸣得意的小说离开，临走前丢给了Q一个意味深长的眼神。

Q是她的同桌，之前也被迫“拜读”了B的“巨作”，Q自然是没给B什么好评语，B不屑地说Q不懂得欣赏。从她那里得到了认可，B自然要以此再一次奚落Q的品味“低下”，以此获得额外的胜利的满足感。

等B走远后，Q低声对同桌的她：“这种小说你是写不出来，哈，还意境呢，这种情节现在都没有写手好意思去写了。爱用漂亮的词又用不好，语句都不通顺，错字连篇，亏你还是我们班第一才女呢，净睁眼说瞎话。”

她听了，只是淡淡地回答了一句：“你知道的，得罪她没好处。”

1: 13 p.m. 午休 教师办公室

“怎么样？这项艰巨的任务，非你莫属了。”C老师捧起茶杯，揭开杯盖吹开浮在水面上的茶叶，低头轻轻抿了一口，眼神却不在茶里，而是狡黠地从厚厚的镜片后溜到了她的心里。

老师口中的“艰巨的任务”，叫做“监视她的同学”。或者叫做“间谍”，或者叫做背叛友情。

“这也是为整个班级好，我们要以评上省优秀班集体为目标。你可是优秀班级干部，一直是老师的得力助手，这点小事都做不来？”C老师试图瓦解她的犹豫。

“好。”她被打败了。

她自然知道，应承下这件事，不是出卖同学，就是隐瞒老师，无论怎么选都摆脱不了欺骗。但这么多年的学校生活让她有了一个屡试不爽的经验，老师交代的事，总要先答应下来才好。

6: 24 p.m. 晚餐 XX大酒楼

“哎呀我这女儿啊，念书实在不用功。”她的父亲带着笑，毫无指责之意地说出了这句话，这更像是一句茶余饭后的玩笑话。

她很想为自己辩白一句，但在这亦公亦私的餐会上，她只能选择沉默，否则只会被安上“不知礼数”“犯上作乱”的罪名。失掉的，就不只是面子那么简单。

她真不明白现在的家长为什么那么喜欢贬低自己的孩子，为了显示自己家教甚严吗？还是为了恭维别家的家长教子有方？

A阿姨说话了：“别这么说孩子。这孩子已经很懂事了，这几年为你省了多少择校费、补习费啊。要好好表扬才是。对吧，小姑娘？”

她慌忙应答：“我还有很多事做得不好，爸爸说得对，我还需要努力。来，阿姨，我敬你。”这个让她尴尬十足的话题总算在她标准的微笑和热情的碰杯声中带过了。

10: 10 p.m. 睡前 她家的浴室

浴后的热气让镜子蒙上了一层厚厚的水雾。她想看清自己的脸，便拿布去擦镜子，结果，只是越擦越模糊。

她越来越看不清自己了。

她学会了扮演这样那样的角色，却忘了怎样做自己。