

引 子

苕溪为浙江八大水系之一,有东、西两源,分别称东苕溪、西苕溪。东苕溪源出天目山之南,往东流经杭州临安、余杭,再往北过德清经湖州入太湖。西苕溪源出天目山之北。西苕溪有两源,一出自狮子山,一出自龙王山,两源往北在安吉蒋家塘汇合,始称西苕溪;又往东经长兴县至湖州府城中,与东苕溪会合后注入太湖。其在安吉段又称梅溪,流经湖州府德清县叫做余不溪,长



汤汤苕溪水

吕雪凡 摄





兴以下称龙溪,与东苕溪汇合后则称雪溪。

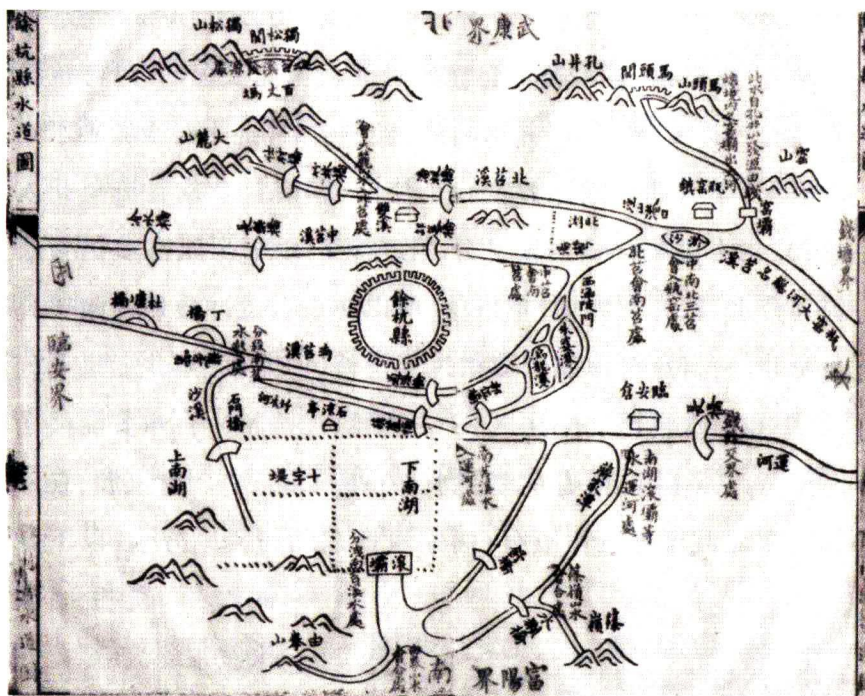
苕溪在杭州市境内段为东苕溪,因位于西苕溪之东而名。东苕溪上游支流众多,为方便指认,取名为南、中、北苕溪,自然在方位上与大域的东、西苕溪矛盾。南宋《方輿纪要》以为东苕溪为苕水东派,西苕溪为苕水西派。东苕溪自临安至余杭的干流,习惯称为南苕溪。南苕溪发源于东天目山,1992年临安县志编纂委员会编纂的《临安县志》第二编《自然环境·水》记载:“临目乡马尖岗、平顶山之水为南苕溪主要源头。俗称西坑水,即马跑泉水,属矿泉,有‘东坑茶叶西坑水’之称。至双溪口会东坑水,以下俗称浪口水,干流在县境,经临目、杨岭、青云、横溪、临天、青山六乡。自浪口以下,会东天目、青云之水;到青龙,汇锦溪,会夏禹桥、上甘之水;在青山水库,再汇板桥及三口界头之水,流往余杭。”南苕溪从中泰乡南头村入余杭境后,向东流经舟枕,贯穿余杭镇,折东北经永建、吴山、长命,至瓶窑汤湾渡接纳中苕溪,至瓶窑北湖龙舌嘴接纳北苕溪,三水会合后,经良渚镇安溪,至仁山镇獐山劳家陡门入湖州市德清县界。经康家山,折北偏东,至德清大闸分两支:一东接余不溪、转水湾、龙溪,越干山、戈亭山水渡,北流经湖州入太湖;另一过导流港,经洛舍亩,过湖州入太湖。《輿地记》载:“自县之西名冷溪,盖取清冷意。乘舟至此,轻若凌虚。”据此南苕溪余杭县西段亦称冷溪。明代郑麟有《冷溪晚钓》一诗,其云:

薄暮疏林挂日低,持竿闲坐傍澄溪。

遥山螺髻云霞丽,隔岸人家烟火齐。

攒食虾鱼影自乱,忘机鸥鹭伴堪携。

扁舟罢钓归来晚,一曲沧浪浦水西。



《余杭县水道图》载南湖地形图

南苕溪干流 63 公里,流域面积 720 平方公里。

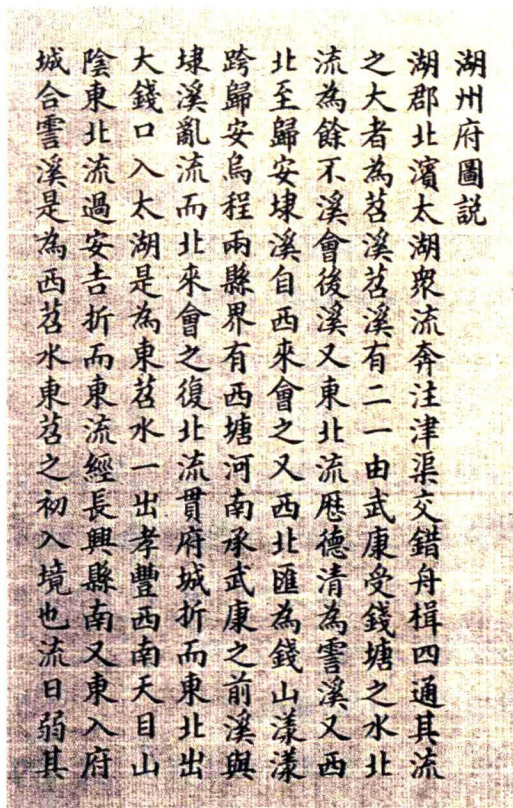
清光绪十九年(1893 年)浙江舆图局纂《浙江全省舆图并水陆道里记》中的《杭州府余杭县水陆道里记》记载:“杜垆桥,南苕溪自临安县流至此入境,又东少南流至汪家埠八里一分(水深一丈八尺,面阔二十四丈。杜垆桥以东至汪家埠仍与临安县分水)。石门渡,自汪家埠东北流过七里陡门,至此八里五分(其南为南湖)。乌龙漈北,自石门渡东北流过南门外大桥,至此七里一分。古牛墩,自乌龙漈北首北少东流傍西函陡门,至此十五里一分(有乌龙港自西南来注之)。汤湾渡,自古牛墩北流,至此一里九分(有中苕溪自西来会之)。龙舌嘴,自汤湾渡北流折而东北三里七分,即与杭县分水,又北流至此一里(有北苕溪自西



北来会之,自汤湾渡至龙舌嘴,西连北湖。其地水退成陆,水长成湖)。瓶窑镇(官沟桥),自龙舌嘴北流至此三里二分,与杭县分界。”《浙江全省輿图并水陆道里记》中的《杭州府钱塘县水陆道里记》亦有如此之记载:“化湾陡门,苕溪自余杭县流至此入境,又北流至瓶窑镇四里二分(化湾陡门以下至瓶窑镇仍与余杭县分水,东有化湾塘、羊山塘,所以防三苕之冲激最为险要)。角窰陡门,自瓶窑镇北流迤东过通济桥、回龙渡,至此七里七分(有中和山水自西北来注之)。安溪镇(广济桥),自角窰陡门东北流至此四里五分(有良渚镇水自东南来会之)。唐家渡,自广济桥东北流至此五里五分(唐家渡迤东北与武康分水,以下皆

同)。奉口陡门,自唐家渡东北流,至此五里九分(合下塘河武康界流自此入境,水深一丈二尺,面阔二十二丈)。巽陡门,自奉口陡门北流过杨坟渡,至此六里一分。劳家陡门,自巽陡门北流至此六里五分,与德清、武康二县分界。”

北苕溪位于南苕溪之北,上游有太平溪、鸬鸟溪、百丈



《湖州府图说》中说到苕溪与太湖水势情况

溪三条支流。鸬鸟溪源于安吉县山川乡之石门山,经鸬鸟镇后畈进入余杭区境,至白沙村南与百丈溪汇合后进入黄湖镇,称黄湖溪。至东山接纳青山溪、赐璧溪,再至径山镇竹山与太平溪汇合,称北苕溪。然后经径山镇之双溪、潘板桥、瓶窑镇之北湖,在龙舌嘴注入东苕溪。自发源地至龙舌嘴,北苕溪长 45 公里,流域面积 317 平方公里。《杭州府余杭县水陆道里记》记载:“独松关(分水岭),北苕溪自此发源。西南流折而南过三里铺,又东南流至百丈坞口九里四分(有铜菱关水自东北来注之)。浮溪桥东,自百丈坞口曲曲东南流过四溪、三溪、二溪、头溪各堰,至此十四里(有临安芝坞岭水自西来注之)。大桥,自浮溪桥东首东南流过独山桥及黄湖镇东,至此十三里(有箬岭、石扶梯岭二水自北出铜口桥来注之)。竹山桥口,自大桥南流至此七里(有临安下长溪自西出竹山桥来注之)。陶村桥,自竹山桥口东南流过双溪镇,又过夹堰及潘板桥,至此十三里八分(水深一丈二尺,面阔二十丈)。又东少南曲曲流十三里一分,过张堰渡至龙舌嘴



汤汤苕溪向东流

史见 提供

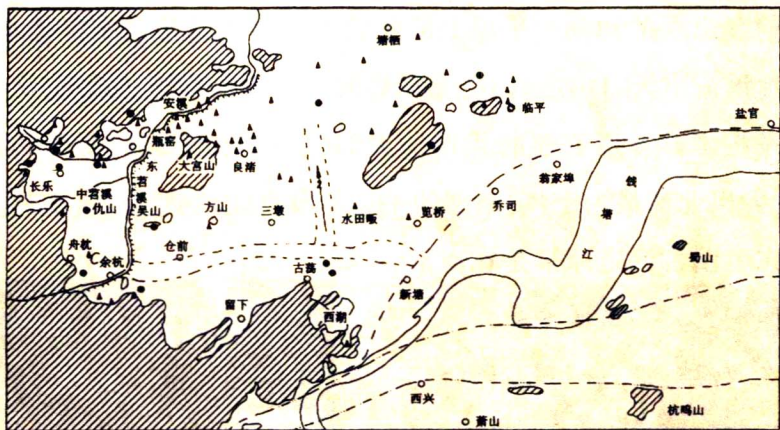




入南苕溪。”

中苕溪因居北、南两苕溪之间而名。上游有两源：一为仇溪，源于石门乡木公山；一为猷溪，源于临安与安吉交界的青草湾岗。两溪自高陆会合后，汇石门、高虹之水，至雅观以下，汇白水溪，会横畈之水，流往余杭。从径山镇绿景塘入余杭区境。横畈以上称横畈溪；绿景塘以下亦称冷溪，地名有冷水桥可证。中苕溪在长西村接纳斜坑溪，经仇山北侧至汤湾渡注入南苕溪，故其下游又称仇溪。《杭州府余杭县水陆道里记》载：“黄公堰，中苕溪自临安县流至此入境，又东流至冷水堰四里五分（水深一丈二尺，面阔二十丈）。青芝堰南，自冷水堰东南流，折而东北，过青龙堰，至此五里九分（有斜港自北过堰来注之）。长乐桥南，自青芝堰南首东南流，至此一里六分（有汗岭水自西南过汪公堰来注之）。邵墓桥，自长乐桥南首东北流过麻车头，折而东南，至此七里七分。乌龙港口，自邵墓桥东流，至此四里（自此东南迤东北流为乌龙港，过龙公桥至古牛墩入南苕溪，计八里八分），又东北流七里九分，过新桥至汤湾渡入南苕溪。”

清乾隆三十四年（1769年），巡抚永德查办余杭南湖后，上奏朝廷说：余杭县在於潜、临安两县的下方，於潜天目的万山之水在临安县境内分别流入余邑的西北二乡的南苕、中苕、北苕三溪。其中南苕溪的水势较大于中苕溪、北苕溪。南苕溪位于余杭县城的南门外，中、北二苕溪在县城东北方向。其中南苕溪水从县西由临安的度马桥流入余杭县境内，东到汤湾渡汇入中苕溪，又折向北与北苕溪水会合。中苕溪源自县西临安的质库，东出汤湾渡，流入南苕溪与北苕溪会合。北苕溪水在县西北从临安的黄渡岭向东流经钱塘的瓶窑镇，汇入南苕溪、中苕溪，两苕溪之水



钱塘江、苕溪水路形势图

径奔湖州属县德清等地，注入太湖。这就是苕溪水的来源去脉。

《辞海》(1999 年版)“苕溪”条注一：“在浙江省北部。有东西两源：东苕溪(龙溪)出天目山南，长 165 公里，流域面积 2830 平方公里；西苕溪出天目山北，长 145 公里，流域面积 3310 平方公里；在湖州附近汇合注入太湖。东苕溪上游建有青山水库、对河口水库，西苕溪上游建有斌石水库、老石坎水库。天目山是浙江省暴雨中心之一，故苕溪流域水量丰富，是太湖主要补给水源。”

以上两段文字将东、西苕溪讲得简洁而明了。

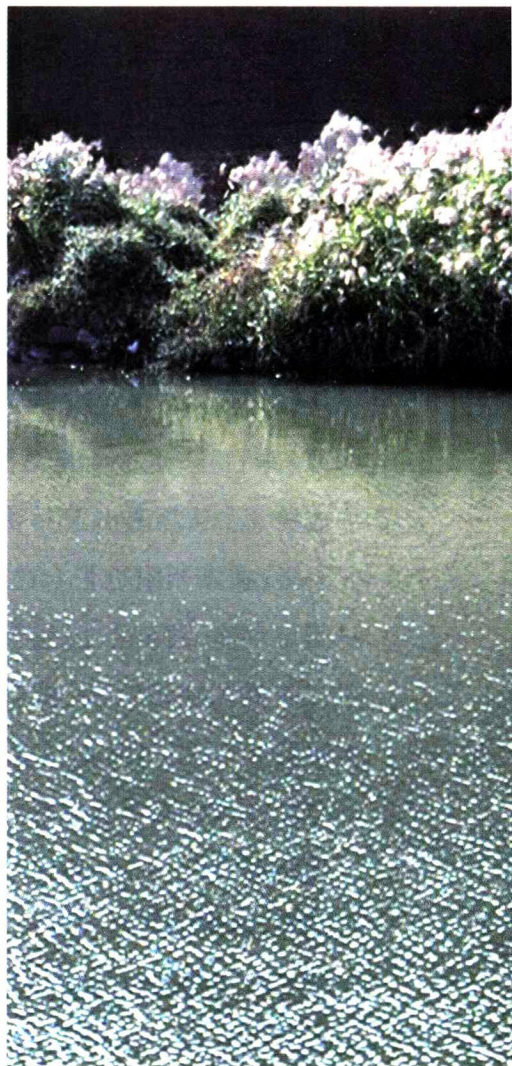
而据吴维棠《杭州的几个地理变迁问题》等专著，东苕溪流出山地后，其最早的古河道是从余杭镇附近东下流经平原，经杭州市北郊，在杭州市东郊附近注入杭州湾的，与现在往北流入太湖的流向完全不同。其理由为：

首先，从地形大势看，在杭州的余杭、安溪之间，三面环山，

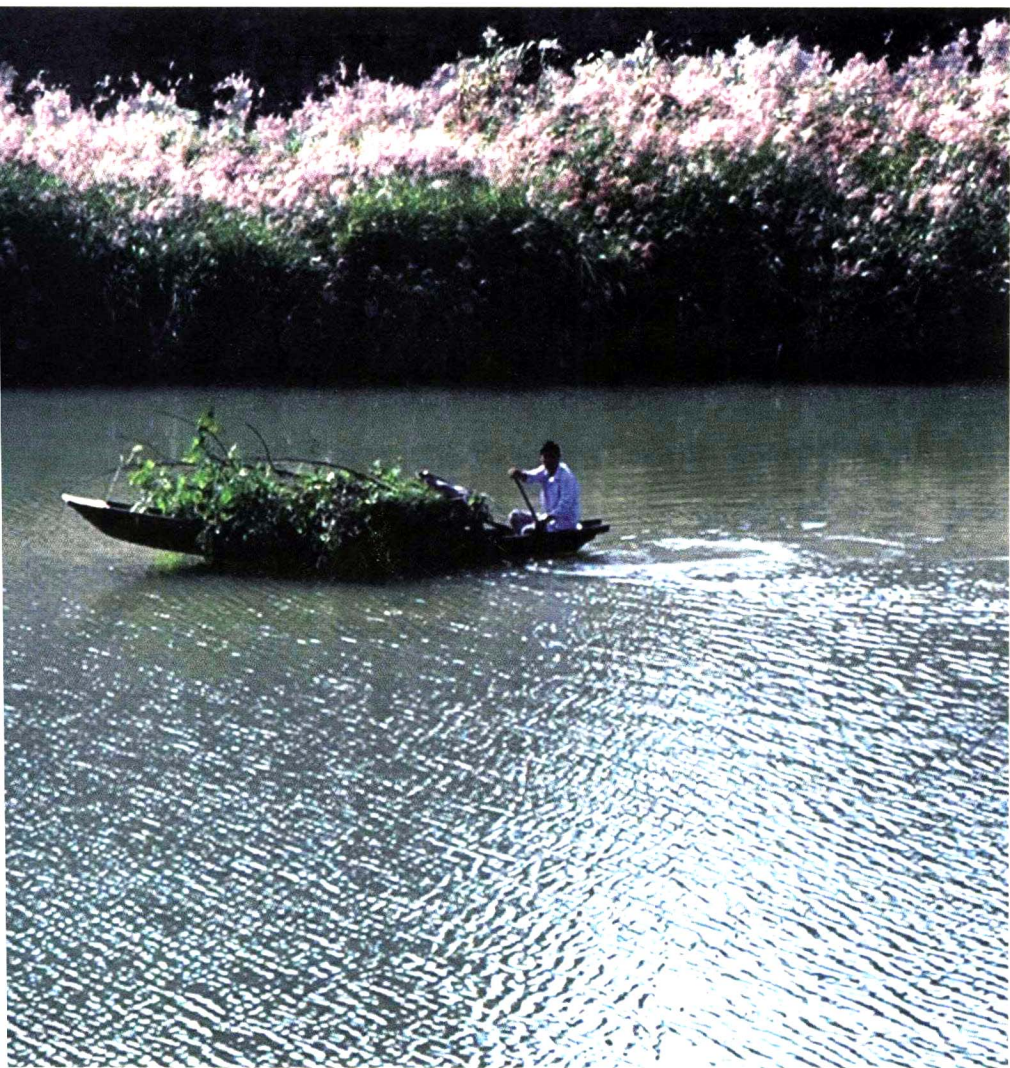




只有东南部是平原，河流可以直达杭州湾。在钱塘江涌潮出现以前和出现的初期，平原上原先的地面高程也是向东降低，则东苕溪流出天目山之后，必然顺势向东汇入杭州湾。其次，从考古发掘考察，新石器时代遗址大部分分布在平原的西部和北部，尤以北部最为密集，南部的平原却没有发现遗址。这实际上是东苕溪古河道原来是在南部平原汇入杭州湾的缘故。现在的东苕溪流贯北侧新石器时代文化遗址群，有几处遗址位于东苕溪河床之下，例如瓶窑镇安溪以东，下溪湾至五马村、后溪里之间，河床中有大面积的良渚文化时代遗址。显然，现在的东苕溪是在良渚文化时期的聚落出现以后，经改道才流经这里的，所以良渚文化遗址才会在河床中发现。第三，从沉积相和河流地貌形态分析看，东苕溪下游古河道沉积从余杭镇向东绵延分布，与现在苕溪河道几乎成直角相交。覆盖在浅海相沉积之上的河床相沉积，粒径向东渐细。沿程动力分选十分明显，在余杭镇附近是苕溪流出山地，使流速骤减而沉



积的砾石,砾石的分布直达宝塔山麓。余杭镇即建于砾石组成的低河漫滩之上。在宝塔山至仓前之间,发现古河床埋藏于地下,底部埋深5—6米左右。古河床相沉积厚度4—5米左右,并发育河漫滩和牛轭湖相沉积,二元结构显著,还有明显的沙波运动所造成的交错层理。仓前以东为夹有粉砂的细砂,因粒径



苕溪之得名因夹岸多苕花

吕雪凡 摄





过小,再往东,古河道已缺乏相应的地质资料。鉴于海积平原的淤长延伸,对于苕溪中上游而言,相当于基面抬高,比降调平,来自山地的粗颗粒物质不能再向下游推移沉积,古河床沉积也就不如仓前以西明显可辨。

依据上述理由,并结合《水经注》等古籍的记载,可以认定,东苕溪现在的河道,是古苕溪经过两次改道后形成的。第一次改道是由钱塘江潮汐作用和苕溪自身冲积作用所致。余杭镇以东,发育于海积平原之上的东苕溪,随着海积平原的不断淤长,河道逐渐延伸。在喇叭形的杭州湾形成过程中,潮波变形日趋加剧,潮差增大,潮流变急,含沙浓度增高。随潮而来的海域来沙在高潮位时所发育的新潮坪,以及由此而演变成的海积平原地面,日积月累,逐渐高于北侧原来的海积平原。在古苕溪入海口(杭州附近)处,当上游洪峰下泄,而又适遇钱塘江高潮顶托,东苕溪的径流不仅宣泄困难,甚至可能倒灌,而北侧平原的地势又较低,必然导致河水向北分流。上述河流演变过程反复进行,分流的河床断面日益扩大,分流比越来越大,最终导致分流河道对古苕溪的劫夺,苕溪上游来水经分流河床转折北上而注入太湖。分流改道后的东苕溪河床位置,应在半山与大观山之间的低洼地带。

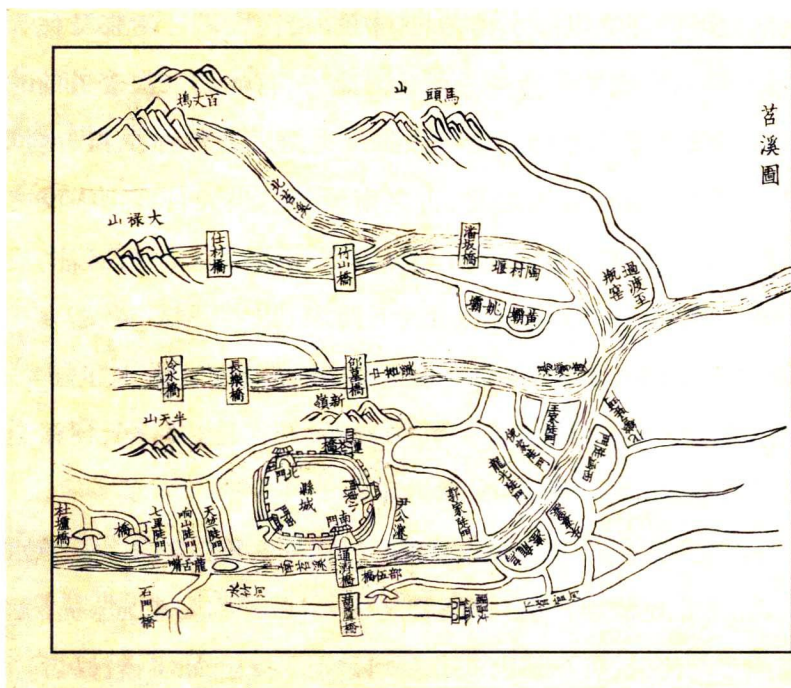
东苕溪的第二次改道,是由于人工修建西险大塘而造成的。从实地考察可以明显地看出,现在的东苕溪在余杭镇附近突然北折,经瓶窑、安溪至獐山流向太湖,显然是由于修建了西险大塘的结果。西险大塘的修建年代,《水经注》卷四〇《浙江水》中有记载:“浙江又东径余杭故县南、新县北。秦始皇南游会稽,途出是地,因立为县,王莽之进睦也。汉末陈浑移筑南城,县

后溪南大塘即浑立以防水也。”其中的“溪南大塘”，后来又称为瓦窑塘，是西险大塘的西端一段。因此，东苕溪第二次改道的时间应在东汉熹平二年（173年）陈浑筑大塘后。清沈绎祖《南漳子·序》载：“河渚在西溪之北，古之南漳湖。当天目万山下流之冲，渚为巨泽，蛟蜃之所出没。逮东汉灵帝熹平元年（编者注：应为二年），余杭令陈公浑开南上、下两湖，以蓄淫潦，捍之以横塘，泄之以斗门。水之来也，势缓而力分，南漳湖之受水亦益少。水渐杀，土渐出，伏而为滩，突而为洲，民乃得依之以居，河渚自此名焉。”亦可为证据。

苕溪之得名，最早见诸《山海经》，内有“浮玉之山……苕水出于其阴，北流注于具区（太湖）”之语。《咸淳临安志》进一步解释道：“耆老传云，夹岸多苕花，每秋风飘散水上，如飞雪，因名。”又云苕水出于天目山。明代朱国桢《涌幢小品》亦云：“遍山生苕，望之翩翩作凤尾形，苕水出焉。自顶至麓，处处涌溢，山水草合而为一，以此称奇。揆其景象，一似山浮水上，俨然浮玉之义。”咸淳《临安志》征引李宗谔《图经》则明确说：“天目山一名浮玉，苕溪出焉。”苕溪出天目山无疑，苕花又为何物呢？《辞海》称苕即芦苇的花。苕溪边多芦苇、苕草。苕草俗称“刀茅”“龙蓬”。“刀茅”茎秆如竹节，亦如芦苇，叶片狭长，叶缘有如锯齿，锋利如刀。高可三五尺，夏秋间茎秆抽穗，成熟后花序如凤尾，白花如絮。枯叶可作茅屋用料，老秆可为帘子。“龙蓬”即黄茅，丛生，叶狭长可达丈余，叶缘亦有锯齿。夏秋间抽穗，高出叶表，可达一二丈；花穗成熟时蓬松有白絮，随风飘扬如飞雪状。刀茅、黄茅之穗可扎为帚，称为苕帚。这大约是苕花之由来。

“溪岸多苕花”实乃美景，宋代诗人陈若虚一首《余杭景》将





茗溪图(嘉庆《余杭县志》)

其描绘成一派风光,如歌行板:

趺屐溪桥一望中,青山绿水景无穷。

芦花两岸晴山雪,茗水一溪春涨红。

然一旦山洪袭来,它俨然如野马,成为“十之九潦水”。

清康熙《余杭县志》载:茗溪水发源于天目山,流经两郡六邑而注入太湖。余杭县这边连带着山川,地势比较平坦,每当大雨或长时间下雨,水一下子就弥漫起来,水面高的时候有两丈多,但是不到三天,水就会平缓了。这个水患虽然能够快速解除,却很难预测防御,因此抗洪堤塘的筑设比其他的事项更为重要。这样的地方,如果没有堤防,那么田野就不能耕种,郡邑也无法居住,横溢的水流大为肆虐,还会成为临近郡邑的灾害。因此余杭

人视水患如同寇盗,堤塘如同城郭。周边的郡县也视余杭为卫护和屏障,如同是精兵聚集、控制和扼守的地方。这段文字说得有点惊心动魄,却也是事实。余杭地处浙西山地与杭嘉湖平原过渡地带,天目山脉层峦叠嶂,杭嘉湖平原一马平川。苕溪水系源短流急,其处又系省内主要暴雨中心区。若久雨或数至,天目万山之水,势溢以倾,怒涛奔蹙,霏潦溃放,支派分合会归于苕溪,溪腹容受无几而不能骤泄,堤堰倾圮,漂没庐舍,“流尸散入旁邑,多稼化为腐草”,余杭百姓自然把洪水看作比寇盗还厉害。而苕溪上接天目,又下贯杭嘉湖三地,三地民众当然希望余杭是他们坚固的屏障,如“精兵所聚,控扼之地”了。

据史料不完全记载,从公元 278 年至 2005 年的 1728 年中,余杭发生洪涝灾害的有 198 年,其中 1987 年至 2005 年就有水灾 11 次,约 2 年一遇。1470 年(明成化六年)至 1969 年记载较完



苕溪与架于其上的余杭中学门口行人桥

王中华 摄





整的 500 年中,涝年有 41 年,概率为 8.5%,约 12 年一遇;偏涝 64 年,概率为 13.3%,约 8 年一遇;两者合计 105 年,概率为 21.7%,约四五年一遇。其中大多为苕溪所害。请看志书所载:宋绍兴五年(1135 年)三月,临安府(今杭州)属县淫雨。八月,天目山洪暴发,苕溪毁堤百余处,塌房五百家。九月又雨,至次年正月。绍兴三十一年,浙西大霖雨,山涌暴雨,漂民舍,坏田。绍熙五年(1194 年),秋八月,霖潦不止,洪发天目诸山。倏忽水高二丈许,冲缺塘岸百余处,所漂没室屋千五百余家。流尸散入旁邑,禾稼化为腐草。南宋宝庆三年(1227 年)五月,霖雨四十日,浙西之田尽没,居民渡太湖、扬子江求食,渡中溺死者众。明成化七年(1471 年)夏,霖雨,余杭大水,决化湾塘,淹没田禾,灾及旁邑,死亡无数。十八年(1482 年)七月,余杭骤雨,山水大涌,漂没庐舍,从多死者。万历十六年(1588 年)春,大雨水,自三月至五月中旬雨不止,蚕麦禾俱无,斗米二百钱,死者枕籍,鬻妻女者十家而八,骸骨满山谷。三十六年(1608 年)四月至五月大雨,数十日连夜不止,水骤涨;六月余杭南湖塘北堤为居民所决,水直灌钦贤等乡二十余里,一夜水涨丈余,墙屋俱塌,溺水者无算,越一月水始退,斗米一日增百钱。三十七年(1609 年)八月初七至初十,暴雨昼夜不止,苕溪暴涨,南湖决堤,西溪、安溪皆苦水灾。清雍正五年(1727 年)七月,临安山洪暴发,余杭遭水灾。道光二十九年(1849 年)四月至五月梅雨不休,大云寺湾塘、化湾塘、安溪陡门三处大崩。余杭发大水,仁和尤甚。光绪八年(1882 年)五月二十三日,余杭大风雨,山洪暴发,平地陡高丈余,化湾、羊山、龙岗等塘冲圯各数十丈,田庐淹没。民国 8 年(1919 年)7 月,淫雨连绵,苕溪暴涨,瓶窑街上水深五六尺。民国 11 年(1922 年)4 月,

余杭淫雨,山洪暴发,巨风拔木,中、北苕溪沿岸水淹屋顶。中华人民共和国成立后,亦多次遭受水灾。1977年9月24日,大雨滂沱,苕溪水位急涨,全县1.89万公顷农田受涝。1999年6月30日—7月1日,连降暴雨,苕溪水位居高不下,境内43万人受灾,直接经济损失7.86亿元。

清康熙《余杭县志》云:“当春秋霖雨,众谷走水,缘崖散漫,其不没城雉者数板耳,而易溢亦易耗,不终朝而洪湍迅逝。水色清照黛甲,素鳞又历历可数。水色味清澄,烟火万家汲饮此水……惟下流至钱塘者,溪水冲深牵行澄泥,帆樯出没,无碍舟行。”苕溪除给百姓带来灾难外,同样又给生灵滋生繁衍提供了必要条件。





慷慨怀先贤

神功溯良渚

据专家推断,在距今 8000—5000 年前,海水位高于现在的海面 6—7 米,整个太湖平原除少数高地和丘陵外,全部沦入海洋。赵希涛从对我国庆丰古海面的高度变化的研究中得到证实:距今 8750—4350 年,海面的高度变化总体是呈上升趋势,距今 8750 年海面高度为最低,距今 4350 年海面高度为最高。萧家仪在《东南文化》1990 年第 5 期中说,从孢粉资料分析中发现,良渚文化时期气候环境偏凉干,海面东退,沼泽退缩,耕地面积增大。古籍中也不乏与良渚文化时期相当的洪水频发的记载。《庄子·秋水》有:“禹之时,天下大雨。”《尚书·洪范》载:“鲧堙洪水”。《孟子·滕文公上》:“当尧之时,天下犹未平,洪水横流,泛滥于天下。”《孟子·滕文公下》亦说:“当尧之时,水逆行,泛滥于中国。”据专家考证,距今 4000 年的良渚文化晚期,太湖地区确发生过特大洪水。基本以平原为生活区域的良渚古国,良田被冲毁,居



良渚博物院全景

王洪坤 摄

所被淹没，屯粮被卷走，良渚先民终因无力抗衡洪水而迁徙他地。而此前，良渚先民曾奋力与洪水斗争。良渚塘山土垣遗址，就是彼时最大的防水工程之一，体现了人类早期治水以堵为主的思想，其治水的实践，正是人类与自然如何和谐相处的尝试。

良渚文化是以它最初的发现地——良渚而命名的考古学文化，太湖流域是其空间分布的主体。据最新考古资料，良渚遗址基本范围北抵大遮山南麓，南达大雄山、大观山丘陵，西起毛元岭，东至良渚，总面积 42.4 平方公里。地处浙西山地丘陵和杭嘉湖平原的接壤地带，遗址区所在地即为西部山地的雨水裹挟泥沙冲积而成的平原，平均海拔 2—3 米。莫角山遗址是良渚文化早中期政治、经济、宗教和文化的中心。天目山余脉在遗址区西部的彭公一带分为南北两支，南为大雄山诸丘陵，北为大遮山诸丘陵。东苕溪自西向东逶迤流过遗址区北侧和西侧，沿大遮山南至劳家陡门进入湖州而入太湖。这种三面环山的环境使遗址区成为一个仅向东开口的特殊地域，使良渚遗址呈簸箕状。遗址地处江南多雨地区及天目山脉下游集水区，加之地势低洼，天目万

