

（注）
原

孙子兵法与三十六计

孙子 原著
公孙道明 编

黄全
新间初朔风
地沛艾一戟取
清金



用兵如孙子
策谋三十六

(桂)新登字 02 号

责任编辑:颜 之

封面设计:方 飞

(原注)孙子兵法与三十六计

公孙道明 编著

*

广西民族出版社出版发行

广东省新华书店经销

广东粤中印刷公司印装

*

开本 850×1168 1/32 17 印张 350 千字

1995 年 7 月第 1 版 1995 年 7 月第 1 次印刷

△

印数:1—10,000 册

ISBN 7—5363—2997—0/Z · 337

定价:36.00 元

前 言

《孙子兵法》与《三十六计》是中华文化宝库里的瑰宝。千百年来，这两部凝聚着先哲智慧的兵书，不断为世人继承及发扬光大，不但被中国人所推崇，而且越来越被世界所公认，特别是《孙子兵法》一书，被奉为人类兵学宝典。

《孙子兵法》为春秋时代著名的军事家孙子所著，作者名武，字长卿，原是陈国陈完的后裔，后因陈国发生内乱而逃奔齐国，改姓田氏。以后由于孙子的祖父田书因攻打莒国功勋卓著，而被齐景公赐姓孙氏。孙子在齐国时开始学习他祖父能征善战的本领，后由于齐国发生“四姓之乱”而来到吴国，更是潜心研究兵法，并且在屡次与楚国交战中，取得每战必胜的战果，这为《孙子兵法》的问世积累了大量的临战经验。

共十三篇的《孙子兵法》约五千九百余字，又称为《兵策》、《吴孙子》、《孙子十三篇》等。《孙子兵法》的兵法思想，既自成体系，独放异彩，又与其他各家互相融通，相映成辉。在政治上，继承了先王们治国御众的统御策略；在思想上，又与道家、儒家有许多相通或相似之处；在军事上，基本承袭了姜尚、管仲等大谋略家用兵制敌之策，如奇正、利害、阴阳和神速、戒备等等。一部《孙子兵法》之所以千古不衰，正是因为孙子

集中了中国古代先哲们的智慧，同时也与孙子本人的经历分不开。

《孙子兵法》一书的版本颇多，从现存汉、唐、宋的古籍对《孙子兵法》的引证看，就有好几种不同的抄本，篇幅有长有短，但无论何种记载的版本，《孙子兵法》全书只得十三篇是不容置疑的，这在汉朝以前《孙子兵法》十三篇是独立而完整的，著名的史学家司马迁于《史记》中记录：“子之十三篇，吾尽观之矣。”而到了三国时期，著名的军事家曹操更是完成了《孙子兵法》十三篇的原形恢复工作，并为之作序。这就是现在我们看到的宋朝《十家注孙子》的古本。

《三十六计》是古代先哲们凝聚的智慧结晶，书中以易经为依据，集历代“韬略”“诡道”之大成，被兵家广为援用，素有兵法谋略奇书之称。书中有不少计名、典故竟能妇孺皆知，吟诵如流。

对于《三十六计》之名目，却大可不必拘泥于数目的多少，因为古人所谓“三十六计”，实际并没有详细的内容，只是借太阳六六之数，表示诡计多端而已。的确，我们古代先哲们给后人留下的计谋，可谓难以数计，至于有人将“三十六计”作为归纳，实在是以小见大，以少胜多。

《三十六计》中，每六计为一套，每计均有明确的目的及实用价值，堪称中国古代兵法奇书。

总之，《孙子兵法》与《三十六计》是两部尽人皆知的军事宝典，所蕴含的军事思想和用兵法则，包罗万

象，传诵至今，更被广泛用于社会、人生以及商业等各个领域，而且善用者无不用而不胜，故被世人视为珍宝。

为方便读者阅读，也考虑到二书篇幅的长短，故将《孙子兵法》与《三十六计》合二为一，经编辑而成《孙子兵法与三十六计》一书，书中加以注释、简译、赏析，并附有生动贴切的例子，以助读者欣赏及理解。

孙子兵法

✓第一篇：始计篇	(3)
✓第二篇：作战篇	(17)
第三篇：谋攻篇	(29)
第四篇：军形篇	(43)
第五篇：兵势篇	(55)
第六篇：虚实篇	(71)
第七篇：军争篇	(87)
✓第八篇：九变篇	(99)
第九篇：行军篇	(109)
第十篇：地形篇	(123)
第十一篇：九地篇	(137)
第十二篇：火攻篇	(159)
第十三篇：用间篇	(171)

三十六计

第一套 胜战计

第一计 瞒天过海	(187)
----------------	-------

第二计	围魏救赵	(192)
第三计	借刀杀人	(198)
第四计	以逸待劳	(203)
第五计	趁火打劫	(209)
第六计	声东击西	(214)

第二套 敌战计

第七计	无中生有	(221)
第八计	暗渡陈仓	(227)
第九计	隔岸观火	(232)
第十计	笑里藏刀	(237)
第十一计	李代桃僵	(242)
第十二计	顺手牵羊	(247)

第三套 攻战计

第十三计	打草惊蛇	(255)
第十四计	借尸还魂	(260)
第十五计	调虎离山	(266)
第十六计	欲擒姑纵	(270)
第十七计	抛砖引玉	(276)
第十八计	擒贼擒王	(283)

第四套 混战计

- 第十九计 釜底抽薪 (291)
第二十计 混水摸鱼 (298)
第二十一计 金蝉脱壳 (304)
第二十二计 关门捉贼 (309)
第二十三计 远交近攻 (315)
第二十四计 假道代虢 (321)

第五套 并战计

- 第二十五计 偷梁换柱 (329)
第二十六计 指桑骂槐 (335)
第二十七计 假痴不癫 (340)
第二十八计 上屋抽梯 (346)
第二十九计 树上开花 (353)
第三十计 反客为主 (358)

第六套 败战计

- 第三十一计 美人计 (367)
第三十二计 空城计 (372)

第三十三计	反间计		(378)
第三十四计	苦肉计		(384)
第三十五计	连环计		(389)
第三十六计	走为上计		(395)

古 兵 法

孙臆兵法

八阵篇		(407)
势备篇		(410)

司马兵法

第一篇	仁本篇		(419)
第二篇	天子之义篇		(422)
第三篇	定爵篇		(425)
第四篇	严位篇		(428)
第五篇	用众篇		(432)

尉繚子兵法

天官篇		(441)
-----	-------	-------

兵谈篇	(445)
攻权篇	(450)

六韬兵法

卷一 文韬	(459)
卷二 武韬	(463)
卷三 龙韬	(468)
卷四 虎韬	(472)
卷五 豹韬	(475)
卷六 犬韬	(478)

吴子兵法

第一篇 图国篇	(487)
第二篇 料敌篇	(491)
第三篇 治兵篇	(494)
第四篇 论将篇	(497)
第五篇 应变篇	(500)
第六篇 励士篇	(504)

三略兵法

卷一 上略	(511)
-------------	-------

卷二	中略		(514)
卷三	下略		(517)

唐李问对兵法

卷一	上篇		(525)
卷二	中篇		(528)
卷三	下篇		(531)

(原注) 孙子兵法



(原注) 孙子兵法

孙子兵法

第一篇 始计^①篇

兵者，诡道也

【原文】

孙子曰：兵^②者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计，而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也，故可与之死，可与之生，而不畏危也。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广狭^③、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，^{治地、制、料、库、器、委、运}曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？民众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之

不用；近而示之远，远而示之近；利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之，攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算^④不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎。吾以此观之，胜负见矣^⑤。

【注 释】

①计：估计、计算的意思。这里指战前通过对敌我双方客观条件的分析，对战争的胜负作出预测、谋划。

②兵：本义为兵械。《说文》：“兵，械也。”后逐渐引申为兵士、军队、战争等。这里用作战争解释。

③广狭：一般指作战场地的广阔或狭窄。

④庙算：古代出师作战之前，一般要在庙堂里商议谋划，分析战争的利害得失，制定作战方略。这一作战准备程序，就叫做“庙算”。

⑤胜负见矣：见，同“现”，显现。谓胜负结果显而易见。