

依据教育部《普通高中语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

青少年经典阅读书系〔名师解读〕
QINGSHAONIAN JINGDIAN YUEDU SHUXI

MOZI

墨子

【墨家学派思想的总集】

〔战国〕墨翟◎原著

《青少年经典阅读书系》编委会◎主编



·阅读

《墨子》一书所蕴涵的思想极其丰富，在中国思想发展史上具有重要的学术地位。它的思想代表了广大劳动人民的利益和要求，是劳动人民智慧的结晶。其中政治思想、伦理思想、哲学思想、逻辑思想和军事思想都比较突出，尤其是它的逻辑思想，是先秦逻辑思想史的奠基作。



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

依据教育部《普通高中语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

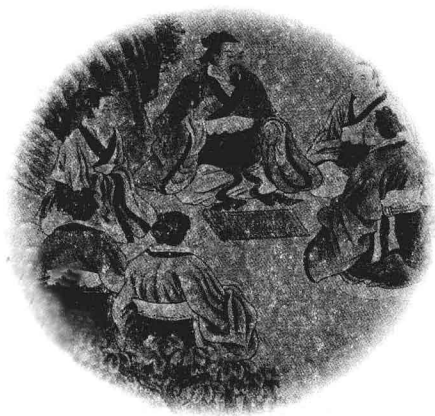
青少年经典阅读书系
QINGSHAONIAN JINGDIAN YUEDU SHUXI

墨 子

【墨家学派思想的总集】

〔战国〕墨翟◎原著

《青少年经典阅读书系》编委会◎主编



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

墨子/《青少年经典阅读书系》编委会主编. —北京:
首都师范大学出版社, 2011. 12
(青少年经典阅读书系. 国学系列)
ISBN 978-7-5656-0622-9

I. ①墨… II. ①青… III. ①墨家 ②墨子—青年读物
③墨子—少年读物 IV. ①B224-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 255905 号

墨 子

《青少年经典阅读书系》编委会 主编

策划编辑 付海江

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

印 厂 三河市博文印刷厂

全国新华书店发行

版 次 2012 年 9 月第 1 版

印 次 2012 年 9 月第 1 次印刷

书 号 978-7-5656-0622-9

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 15

字 数 200 千

定 价 21.60 元

版权所有 违者必究

如有质量问题请与出版社联系退换

总 序

Total order

被称为经典的作品是人类精神宝库中最灿烂的部分，是经过岁月的磨砺及时间的检验而沉淀下来的宝贵文化遗产，凝结着人类的睿智与哲思。在滔滔的历史长河里，大浪淘沙，能够留存下来的必然是精华中的精华，是闪闪发光的黄金。在浩瀚的书海中如何才能找到我们所渴望的精华，那些闪闪发光的黄金呢？唯一的办法，我想那就是去阅读经典了！

说起文学经典的教育和影响，我们每个人都会立刻想起我们读过的许许多多优秀的作品——那些童话、诗歌、小说、散文等，会立刻想起我们阅读时的那种美好的精神享受的过程，那种完全沉浸其中、受着作品的感染，与作品中的人物，或者有时就是与作者一起欢笑、一起悲哭、一起激愤、一起评判。读过之后，还要长时间地想着，想着……这个过程其实就是我们接受文学经典的熏陶感染的过程，接受文学教育的过程。每一部优秀的传世经典作品的背后，都站着一位杰出的人，都有一颗高尚的灵魂。经常地接受他们的教育，同他们对话，他们对社会、对人生的睿智的思考、对美的不懈的追求，怎么会不点点滴滴地渗透到我们的心灵，渗透到我们的思想和感情里呢！巴金先生说：“读书是在别人思想的帮助下，建立自己的思想。”“品读经典似饮清露，鉴赏圣书如含甘饴。”这些话说得多么恰当，这些感

总序

Total order

受多么美好啊！让我们展开双臂、敞开心灵，去和那些高尚的灵魂、不朽的作品去对话、交流吧，一个吸收了优秀的多元文化滋养的人，才能做到营养均衡，才能成为精神上最丰富、最健康的人。这样的人，才能有眼光，才能不怕挫折，才能一往无前，因而才有可能走在队伍的前列。

《青少年经典阅读书系》给了我们一把打开智慧之门的钥匙，会让我们结识世界上许许多多优秀的作家作品，会让这个世界的许多秘密在我们面前一览无余地展开，会让我们更好地去感悟时间的纵深和历史的厚重。

来吧！让我们一起品读“经典”！

国家教育部中小学继续教育教材评审专家
中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长

姜立康

丛书编委会

丛书策划 复 礼

王安石

主 编 首 师

副 主 编 张 蕾

编 委 (排名不分先后)

张 蕾 李佳健 安晓东 石 薇 王 晶

付海江 高 欢 徐 可 李广顺 刘 朔

欧阳丽 李秀芹 朱秀梅 王亚翠 赵 蕾

黄秀燕 王 宁 邱大曼 李艳玲 孙光继

李海芸

阅读导航

作者简介

墨子，名翟，战国时鲁国人（一说宋国人），墨家学派创始人。据孙诒让考证，墨子生卒年约在公元前468～公元前376年。《史记·孟荀列传》中说墨子事“宋之大夫”，《吕氏春秋·当染》认为他是鲁国人，也有的说他原为宋国人，后来长期住在鲁国。

墨子也许出身低微，他自称“今翟上无君上之事，下无耕农之难”，所以可能是一个接近手工业劳动者的读书人，因而养成了注重节俭、劳身苦志的作风，“量腹而食，度身裁衣”，吃的是“藜藿之羹”，穿的是“短褐之衣”，足登“跋跷”。他注重实践，善于制作，相传他的木工技术与鲁班齐名。在学术上，初受孔子影响，“学儒者之业，受孔子之术”，后逐渐成了孔儒的叛逆，创建了与儒家相对立的墨家学派。儒和墨两派互相驳辩，在先秦首先揭开了百家争鸣的序幕。人们常把孔墨、儒墨并提。墨子在战国时代乃是流誉四方、最具影响力的大思想家之一。他“平生足迹所及，则尝北之齐，西使卫，又屡游楚，前至郢，后客鲁阳，复欲适越而未果”。（孙诒让《墨子传略》）“席不暖”，“衣不黔”，确有孟子所说的“摩顶放踵利天下为主”的精神。

两千多年来一直流传着墨子止楚攻宋的传说。他拒绝楚王赐地而去，晚年到齐国，企图劝止项子牛伐鲁，未成功。越王邀墨子做官，并许以五百里封地。墨子以“听吾言，用吾道”为前往条件，而不计较封地与爵禄，目的是为了实他的政治抱负和主张。正因如此，他的智慧、坚定和见义勇为博得了古往今来人们的尊敬。

墨子哲学思想的主要贡献是在认识论方面。他以“耳目之实”的直接感觉经验为认识的唯一来源，他认为，判断事物的有与无，不能凭个人臆想，而要以大家所看到的和所听到的为依据。墨子从这一朴素唯物主义经验论出发，提出了检验认识

真伪的标准。墨子也是中国古代逻辑思想的重要开拓者之一。在《墨子》的文中，他自觉地、大量地运用了逻辑推论的方法，以建立或论证自己的政治、伦理思想。墨子最早提出名实必须相符的思想，他还在中国逻辑史上第一次提出了辩、类、故等逻辑概念。

作品简介

墨家的经典之作是《墨子》，据学者考证，《墨子》并不完全是墨子自著，而是西汉刘向辑墨家门徒记述墨子言行的记录，而后编纂成集。墨家学说发展到汉代时，因儒学统治地位的确立，墨家学派渐趋式微。但体现墨家思想精华的《墨子》一书却得以保存下来，并一直流传至今。

《墨子》一书由历代墨者薪火相传，并不断被加工整理或集体编辑，时间跨度从战国初至战国末，即公元前五世纪至公元前三世纪，并非成于一人之手，也非成于一时，因而内容比较复杂。据专家考证，其中《尚贤》、《尚同》、《非攻》、《兼爱》等二十四篇，是墨家专论城守防御的著述，《耕柱》等篇记录了墨子及其弟子言行，《经上》、《经下》等六篇是墨家后学著作，《亲士》等篇内容混糅，有待于进一步考证。

墨子学说主要集中在《墨子》一书中，全书共七十一篇，主要内容包括：一、经说：集中反映了墨子的学术思想。他所建立的逻辑体系，在人类逻辑发展史上可与亚里士多德逻辑论、印度因明论相媲美。二、论说：系统体现了墨子的政治观点。他的观点闪耀着一种平民思想的光辉。三、墨语：记录了墨子和外界辩说时的一言一行。四、战备：集中反映了墨子怎样把科学知识应用到军事防御方面。这在古代军事史上是极为罕见的。

《墨子》的主要思想包括：一、基本政治纲领是尚贤尚同，“官无常贵，民无常贱。有能则举之，无能则下之。”墨子否定天命，提出尚贤是为政之本。二、基本道德观念是建立在理想国基础上的功利主义。孔子讲仁，而墨子说利，他言功

利不是利己，而是主张普天同利。三、思想核心是兼爱，“利人者，人必从而利之”，“爱人者，人必从而爱之”。这是古往今来四海之内皆可通融的道理。由兼爱派生出非攻、节用、节葬、非乐的主张。四、认识论是把知识按来源分为亲知、闻知和说知，这种唯物主义的认识已达到了相当高度。另外还有“三表”逻辑方法，否定儒家的天命，代之以“天志”说等。

《墨子》的主要版本有很多，汉秘府藏简原本有七十一篇，但很可惜已经失传，到了宋代《墨子》一书只剩下了六十一篇，而明正统十年刊道藏本有五十三篇，今藏于北京白云观。在现存的五十三篇中，《经》上、下和《经说》上、下四篇，以及《大取》、《小取》六篇统称为《墨经》。后人多认为《墨经》是一部百科全书式的著作，其内容包括哲学、逻辑学、自然科学等方面，所以《墨经》被称为上中国历史是第一部自然科学专著。

后世影响

墨子创立墨家学派后，经数百年之发展，形成了足以与儒家相抗衡的庞大集团。这个集团有前期与后期的区别，前期墨家的侧重点在社会政治学说，对自然科学、逻辑学虽有涉及，但并没有进行系统和专门的研究。后期墨家恪守前期墨家的政治理论创造，但其主要成就在于对当时的自然科学成果进行了系统的概括和总结，并创造性地建立自己的逻辑学体系。前后期墨家并不是分割的，更不是对立的，而是完整的思想体系，它们共同构成了墨家独特的历史价值。

墨家主张兼爱，强调爱人若己，这一思想有利于打破长期以来以血缘家庭为本位的宗法观念，是一种典型的人道主义思想。这种观点与西方基督教的博爱观念最为相近，极易由此推向人权的实现，因此后人评价墨子是“中国的西方哲人”。墨家还宣扬绝对的利他主义精神，这种精神是历代仁人志士为民族的独立富强而孜孜奋斗的动力之源。在中国社会主义市场经济建设过程中，倡导墨子的节用、利他、自苦精神，很有现实意义。

另外，墨家还创造了中国历史上第一个完整的逻辑学体系，具有独特的理论和文化价值，可惜它在后来未得到进一步的发展。这不仅是墨学的不幸，更是中国历史文化的不幸。加入墨学能为后人所发展，中国文化也许是另一种局面。在自然科学方面，墨家还建立了一套较系统的理论，所取得的辉煌成就在先秦百家争鸣中是独树一帜的。

《墨经》中有一句话：“天下无人，子墨子之言也犹在。”这句充满哲理与豪情的名言们充分展示了墨家学派对自己学说的坚定信心。几千年来，儒家独盛，墨家衰微。但在今天，当我们重新领略墨家的学说与精神时，必会对中国文化的振兴、民主与科学的发展产生积极的推动作用。

目录

亲 士 / 1	志天
修 身 / 5	志天
所 染 / 8	志天
法 仪 / 11	志天
七 患 / 15	志天
辞 过 / 20	志天
三 辩 / 26	志天
尚贤（上） / 28	志天
尚贤（中） / 32	志天
尚贤（下） / 42	志天
尚同（上） / 49	志天
尚同（中） / 53	志天
尚同（下） / 64	志天
兼爱（上） / 72	志天
兼爱（中） / 75	志天
兼爱（下） / 81	志天
非攻（上） / 93	志天
非攻（中） / 96	志天
非攻（下） / 102	志天
节用（上） / 110	志天
节用（中） / 113	志天
节葬（下） / 117	志天

目 录

天志（上） / 129

天志（中） / 135

天志（下） / 145

明鬼（下） / 154

非乐（上） / 169

非命（上） / 176

非命（中） / 183

非命（下） / 188

非儒（下） / 194

耕 柱 / 203

公 孟 / 213

公 输 / 226

亲 士

【原文】

入国而不存其士^①，则亡国矣。见贤而不急，则缓其君矣^②。非贤无急，非士无与虑国^③。缓贤忘士，而能以其国存者，未曾有也。

【译文】

治理一个国家而不关心贤士，那么这个国家就会灭亡。见到贤德的人而不立即任用，他们就不会尽心尽力辅佐君主。没有贤德的人才，就没有人与国君一起谋划天下大事。怠慢贤才，忘记贤士，而又能使国家长治久安的事，那是从未有过的。

【原文】

昔者文公出走而正天下；桓公去国而霸诸侯；越王勾践遇吴王之丑，而尚摄中国之贤君^①。三子之能达名成功于天下也，皆于其国抑而大丑也^②。太上无败，其次败而有以成，此之谓川民。

【译文】

从前，晋文公曾经长期流亡国外，而后来成为天下盟主；齐桓公也曾出走国外，最后称霸诸侯；越王勾践受过被吴王战败、囚禁的羞辱，最终成为威慑中原诸国的贤君。这三个国君之所以能够成功地扬名于天下，是他们都能够忍辱负重。最好的当然是不失败，其次是失败了但能反败为胜，有所成就，这才叫善于用人。

【原文】

吾闻之曰：“非无安居也，我无安心也；非无足财也，我无足心也。”是故君子自难而易彼^①，众人自易而难彼。君子进不败

【注释】

①存：恤问。

②缓：怠慢。

③虑：谋思。

【注释】

①中国：中原地区的国家。

②抑：压抑，忍耐。

【注释】

①自难：自己勤于做的难事。

②内：依俞樾校，读“纳”（即“退”）。

其志，内究其情^②；虽杂庸民，终无怨心。彼有自信者也。是故为其所难者，必得其所欲焉；未闻为其所欲，而免其所恶者也。

【译文】

我听说过这样的话：“不是没有安定的居所，而是自己没有一颗安定的心；也不是我个人没有足够的财产，而是自己没有一颗满足的心。”所以君子要自己勤于操劳，做那些难办的事，而让别人承担容易的事；一般人则恰恰相反，常常自己办里容易的事情，而把困难推给别人。君子得志时不改变他们的志向，丢官时能深自反省。即使处于逆境或在平庸的民众中间，也始终没有怨恨之心。这是他们有很强的自信心的缘故。所以愿意去办那些难办的事情，就一定能实现自己的愿望；但是没有听说过，只做自己愿意做的事情，就可以避免不良的后果。

【注释】

①逼：通“嬖”，宠幸，亲近。

②弗：通“拂”，违背。

③谗（è）：争辩。

④延延：同“炎炎”，各执一词不退让的样子。

⑤交苟：互相谴责。

【原文】

是故逼臣伤君^①，谄下伤上。君必有弗弗之臣^②，上必有谗谗之下^③。分议者延延^④，而交苟者谗谗^⑤，焉可以长生保国。臣下重其爵位而不言，近臣则暗，远臣则谗，怨结于民心。谄谀在侧，善议障塞，则国危矣。桀纣不以其无天下之士邪？杀其身而丧天下。故曰：归国宝，不若献贤而进士。

【译文】

因此，谄媚的臣下总会伤害国君。国君一定要有敢于进谏的臣下，上级一定要有直言进谏的下属，分辨议事，可以激烈争辩，直言无忌，只有如此，才能够保国长存。大臣如果只看重自己的禄位，而不进谏，国君左右的人都默不作声，地方官员也闭口暗叹，那么民众的怨恨就会郁结于心。国君身边的那些谄谀奉承之人把好的建议、主张都拦截了，那么国家就危险了。夏桀、商纣不正是因为他们疏离贤士才被杀而丧失了天下吗？因此说：送给他国家重宝，还不如推举贤德的人。

【原文】

今有五锥，此其铄，铄者必先挫。有五刀，此其错^①，错者必先靡。是以甘井近竭，招木近伐^②，灵龟近灼，神蛇近暴。是故比干之殪，其抗也；孟贲之杀，其勇也；西施之沉，其美也；吴起之裂，其事也^③。故彼人者^④，寡不死其所长。故曰：太盛难守也。

【译文】

现在有五把锥子，其中一把最锋利，而这一把必定最先用坏。有五把刀，这一把磨得最快，那么这一把必先损坏。所以水最甜的井将最先被吸干，高大结实的树木最先被砍伐，神灵的宝龟最先被火灼占卦，神异的蛇最先被曝晒求雨。同样，比干之所以被杀，是他刚正不屈；孟贲之所以被杀，是他的勇力过人；西施之所以被沉江中，是她长得太美丽；吴起之所以被车裂，是他的才能太过杰出。这些人无不是死于他们的杰出、优秀之处。所以说：太强盛了就难以保全自己了。

【原文】

故虽有贤君，不爱无功之臣；虽有慈父，不爱无益之子。是故不胜其任而处其位，非此位之人也；不胜其爵而处其禄，非此禄之主也。良弓难张，然可以及高人深；良马难乘，然可以任重致远；良才难令^①，然可以致君见尊。是故江河不恶小谷之满己也，故能大。圣人者，事无辞也，物无违也，故能为天下器。是故江河之水，非一源之水也；千镒之裘，非一狐之白也。夫恶有同方取不取同而已者乎？盖非兼王之道也。是故天地不昭昭^②，大水不漻漻，大火不燎燎，王德不尧尧者，乃千人之长也，其直如矢^③，其平如砥，不足以覆万物。是故溪陕者速涸，逝浅者速竭，烧塿者其地不育^④。王者淳泽^⑤，不出宫中，则不能流国矣。

【译文】

所以说，即使是最贤明的君主，也不会爱那些没有功劳的臣子；即使是最慈爱的父亲，也不会喜欢没有能力的儿子。因此，

【注释】

①错：通“厝”，磨刀石。

②招木：木之美者。

③事：功业。

④彼人：指上述比干等人。

【注释】

①令：驾御，役使。

②昭昭：明亮的样子。

③矢：弓箭。

④烧塿（qiāoquè）：土地坚硬而瘠薄。

⑤淳：厚。

才能不足以胜任的，就不应该占有这个职位；贤德不足以拥有其爵位的，就不应当享受相应的俸禄。良弓不容易张开，但可以射得很高很远；千里马不容易驾驭，但可以负重致远；好的人才不容易驾驭，但可以帮助国君并使其建功业。因此，江河不弃小溪的水来充实自己，因而能够成为大江大河。圣人遇到事情不推辞，办事合乎规律，所以能够成为治理天下的英才。因此，江河里的水，不是从同一水源流下的；价值千金的狐白裘，不是从一只狐狸腋下集成的。哪有只听取与自己相同的意见，而与自己相反的意见完全不采纳的道理呢？那不是兼爱天下的君王的原则呀。所以天地之间并不是永远光明的，大水也不是永远烟波浩渺，大火也不是燎原不灭，君王的德行也不是永远高不可攀。做千万人的首领，如果为政像箭一样直，像磨刀石一样平，那就不足以覆载万物了。所以狭隘的小溪干涸得快，水浅的川泽枯竭得快，贫瘠的土地不会有好的收成。做君王的，如果他的深恩厚泽只局限在宫墙之内、亲近之人，那么他一定不会造福全国。

修身^①

【原文】

君子战虽有陈^②，而勇为本焉；丧虽有礼，而哀为本焉；士虽有学，而行为本焉^③。是故置本不安者，无务丰末；近者不亲，无务求远；亲戚不附，无务外交；事无终始，无务多业；举物而暗，无务博闻^④。

【译文】

君子作战虽然讲究布阵，但勇气是最根本的；办理丧事虽然有诸多礼仪，但哀伤是最根本的；做官虽然需要有学问，但德行是最根本的。因此，如果连最根本的东西都不能稳固，就不要致力于旁枝末节的事情；和周围的人处理不好关系，就谈不上招来远方的朋友；连自己的亲戚都不能归附，就谈不上对外开展交际活动；办事有始无终，就不要贪图办许多事情；连一事物都不能弄明白，那就不要追求博闻广见了。

【原文】

是故先王之治天下也，必察迹来远^①，君子察迹，修者也，见不修行见毁而反之身者也^②。此以怨省而行修矣。谮慝之言^③，无人之耳；批扞之声^④，无出之口；杀伤人之孩^⑤，无存之心，虽有诋讦之民^⑥，无所依矣^⑦。故君子力事日强，愿欲日逾，设壮日盛。君子之道也，贫则见廉^⑧，富则见义，生则见爱，死则见哀。四行者不可虚假，反之身者也。藏于心者，无以竭爱^⑨；动于身者，无以竭恭；出于口者，无以竭驯。畅之四支，接之肌肤，华发隳顛，而犹弗舍者，其唯圣人乎！

【译文】

因此古代的圣王治理天下，一定要先明察左右，而后方能招

【注释】

①修身：指自身品德的修养。

②陈：通“阵”，作战阵形。

③行：德行。

④无务博闻：不必努力去广见博闻。

【注释】

①迹：近，左右。来远：引来远方之人。

②反：反省。

③谮慝(zèn tì)：诽谤陷害。

④批扞(hàn)：诋毁，批驳。

⑤孩：为“刻”之误，残酷，残暴。

⑥诋讦(jīé)：诋毁，攻击他人。