

阎崇年◎著

大故宫

3

皇亲国戚命运 故宫全景呈现
皇室宗亲·御药御膳·国家珍宝

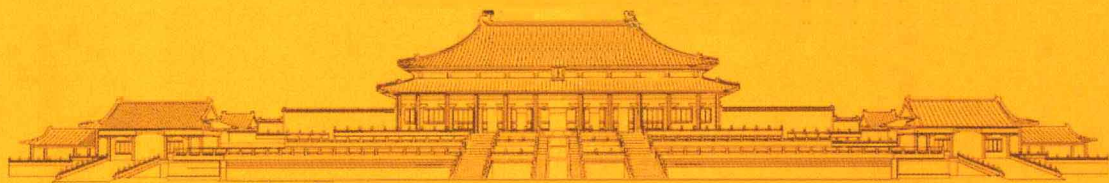


鸣谢：故宫博物院

增订彩图珍藏本

大故宫^③

阎崇年◎著



长江出版传媒

长江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据
大故宫精装珍藏本 / 阎崇年著
武汉: 长江文艺出版社, 2013.1
ISBN 978-7-5354-6235-0

I ①大…

II ①阎…

III ①文化遗产 - 介绍 - 中国

IV ① K203 ② K928.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 273456 号



新浪读书强烈推荐



选题策划: 金丽红 黎波 安波舜

项目策划: 郎世溟

责任编辑: 郎世溟 陈亮

封面题字: 爱新觉罗·启骧

辑封题字: 阎崇年

装帧设计: 尚书堂

作者摄影: 王小宁

内文排版: 张雯 李玲 李海燕

手绘地图: 睿达点石插图

媒体运营: 张坚

责任印制: 张志杰

出版:  长江文艺出版社

电话: 027-87679310

传真: 027-87679300

地址: 湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9-11 楼

邮编: 430070

发行: 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话: 010-58678881

传真: 010-58677346

地址: 北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室

邮编: 100028

印刷: 北京华联印刷有限公司

开本: 700 毫米 × 1000 毫米

1/16

印张: 61.5

版次: 2013 年 1 月第 1 版

印次: 2013 年 1 月第 1 次印刷

字数: 880 千字

定价: 380.00 元

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标前进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

目 录



第45讲 清宫太后

- 一、皇太后宫 / 003
- 二、孝庄太后 / 007
- 三、崇庆太后 / 013



第47讲 天潢贵胄

- 一、明朝皇子 / 033
- 二、清朝皇子 / 038
- 三、后人思考 / 041



第46讲 皇家外戚

- 一、明清外戚 / 019
- 二、明宫外戚 / 022
- 三、清宫外戚 / 026



第48讲 理亲王府

- 一、康熙始建 / 047
- 二、雍正分府 / 055
- 三、乾隆毁迹 / 059



第 49 讲 诚亲王府

- 一、诚王允祉 / 063
- 二、新旧两府 / 067
- 三、熙春花园 / 070



第 51 讲 金枝玉叶

- 一、公主人生 / 093
- 二、明朝公主 / 096
- 三、恪靖公主 / 100



第 50 讲 恭亲王府

- 一、王府变迁 / 077
- 二、和孝公主 / 082
- 三、恭王奕訢 / 087



第 52 讲 宫廷太监

- 一、太监群像 / 109
- 二、太监之奸 / 113
- 三、太监之贤 / 116



第 53 讲 宫女闺怨

- 一、宫女制度 / 123
- 二、苏麻喇姑 / 126
- 三、五妞自杀 / 130



第 55 讲 宫廷造办

- 一、内府造办 / 149
- 二、小臣赵昌 / 152
- 三、唐英烧瓷 / 156



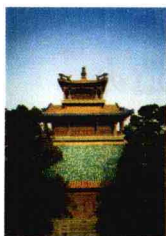
第 54 讲 宫廷御膳

- 一、宫廷膳食 / 135
- 二、宫廷进膳 / 140
- 三、宫廷节令 / 144



第 56 讲 御医御药

- 一、皇家医院 / 165
- 二、明宫御医 / 169
- 三、清宫御医 / 171



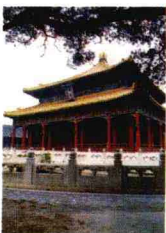
第 57 讲 皇家敬畏

- 一、敬天敬祖 / 179
- 二、奉佛奉道 / 182
- 三、斋宫斋戒 / 190



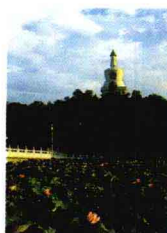
第 59 讲 宫外三宫

- 一、正统南宫 / 215
- 二、正德豹房 / 219
- 三、嘉靖西宫 / 223



第 58 讲 庙学联珠

- 一、三大殿堂 / 197
- 二、三大国师 / 203
- 三、三大石刻 / 208



第 60 讲 西苑三海

- 一、南海之悲 / 229
- 二、中海之雄 / 232
- 三、北海之秀 / 238



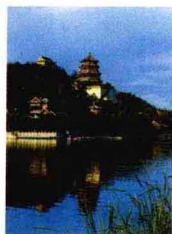
第 61 讲 宫外三堂

- 一、万历南堂 / 245
- 二、康熙北堂 / 250
- 三、乾隆东堂 / 254



第 63 讲 避暑山庄

- 一、木兰围场 / 279
- 二、避暑山庄 / 284
- 三、庄外八庙 / 286



第 62 讲 京畿苑囿

- 一、京南围猎 / 261
- 二、三山五园 / 263
- 三、清漪颐和 / 270



第 64 讲 沈阳故宫

- 一、清初三宫 / 297
- 二、清宫三案 / 302
- 三、清宫三宝 / 303



第 65 讲 国宝南迁

- 一、从宫到院 / 311
- 二、从北到南 / 314
- 三、从分到合 / 320



第 66 讲 大哉故宫

- 一、一脉相承 / 327
- 二、百川归海 / 330
- 三、兆民共享 / 334

附

明清皇帝简表
紫禁城相关宫殿门名简表
参考书目



第四十五讲 清宫太后

清慈宁、寿康、寿安三宫，就文化来说，突显一个“孝”字。《说文解字》诠释：“孝，善事父母者，从老省，从子，子承老，老省亦声。”古人重视孝，《汉书·艺文志》说：“夫孝，天之经，地之义，人之行也。”孝的内涵，具体说来，就是“六孝”：孝敬、孝顺、孝养、孝心、孝言、孝行。

一
第四十五讲
清宫太后

清宫太后，从顺治算起，共有九位。太后居住的宫殿，主要有慈宁宫、寿康宫、寿安宫、宁寿宫等，分其宫殿，择其太后，简略介绍。

一 皇太后宫

清太祖努尔哈赤时期，制度草创，没有名号，后宫统称福晋。皇太极崇德开始，仿照明朝，设立五宫（中宫太后，关雎宫、衍庆宫、麟趾宫、永福宫）的一后四



慈宁宫在顺治、康熙时，是清朝唯一的太皇太后孝庄太后的正宫



妃制度。顺治入关，初定典仪，议定未行。康熙以后，典制完备。

《清史稿·后妃传》记载：“帝祖母曰太皇太后，母曰皇太后。居慈宁、寿康、宁寿诸宫。先朝妃、嫔，称太妃、太嫔，随皇太后同居，与嗣皇帝年皆逾五十，乃始得相见。”嗣皇帝要是同太妃、太嫔见面，双方都要年过 50 岁才可以。

清皇太后，顺治朝有两位：一位是博尔济吉特氏，顺治四年（1647 年）死，年五十；另一位是孝庄太后。康熙朝有一位太后，就是住在宁寿宫的孝惠章太后。雍正朝有一位太后，是雍正帝的生母乌雅氏，但未上册，突然崩驾。严格说来，雍正朝没有皇太后。乾隆朝，只有一位太后，就是孝圣宪太后（崇庆太后）。嘉庆朝和道光朝没有太后。咸丰朝尊道光帝妃博尔济吉特氏为太后，只九天就死了。同治朝和光绪朝有两位太后，慈安太后和慈禧太后。宣统朝只有一位隆裕太后。清朝名义上有九位太后，实际享受太后生活的只有七位太后，重要的是前三太后——孝庄太后、孝惠太后、孝圣太后和后三太后——孝贞太后（慈安太后）、孝钦太后（慈禧太后）、孝定太后（隆裕太后）。

清朝太皇太后只有一位，就是孝庄太皇太后。清朝 268 年，一身是皇后、皇太后、太皇太后的，一位也没有。

清朝太后住的宫殿，前文介绍的如慈安太后住过体顺堂和钟粹宫，慈禧太后住过燕喜堂、储秀宫和宁寿宫，还有没介绍的慈宁宫、寿康宫和寿安宫等。先介绍慈宁宫区，包括慈宁宫和慈宁花园两个板块：

慈宁宫，在皇宫西部偏北，是一座独立的宫院，始建于明嘉靖十五年（1536 年）五月，耗银六十万两，称仁寿宫，主要为皇太后居所。清顺治十年（1653 年）重修，清乾隆三十四年（1769 年）改建，成今见格局。慈宁宫的主要建筑为：（1）慈宁门，为正宫门，面阔五间，进深三间，门旁列鎏金铜祥兽。（2）慈宁宫，重檐歇山琉璃瓦顶，面阔七间，进深三间，前殿后寝。宫前狭长宫院，宽敞舒展，清顺治、康熙时为孝庄太后（太皇太后）的正宫。太皇太后和皇太后上徽号、进册宝、圣寿节等在此庆贺。（3）大佛堂，在宫的后面，面阔七间，进深三间，黄琉璃瓦歇山顶，是太后、太妃礼佛的殿堂。堂内的佛像、龕座等文物，今暂安于河南洛阳白马寺。



慈宁花园佛堂多，便于太后、太妃们礼佛

慈宁花园，在慈宁宫南侧，是太后与太妃休息、游乐和礼佛的地方。花园的特点：一是平路多，没有曲径、高低、拱桥、山坡，照顾老年人的体力与安全；二是佛堂多，主体建筑为咸若馆，馆后为慈荫楼，左为宝相楼、右为吉云楼，其南左为含清斋、右为延寿堂，都为太后、太妃礼佛提供方便；三是亭台多，如南部以临溪亭为主，有翠芳亭（亭内流杯渠今无存）、绿云亭（今无存）等。亭者，停也。亭台多是为老太后、老太妃、老太嫔们散步时，走走停停，便于歇息。

寿康宫，在慈宁宫西侧，是一座独立的三进宫院，前为寿康门，主体建筑为寿康宫，后为寝宫。

寿安宫，在寿康宫的北面，明初为咸熙宫，嘉靖十四年（1535年）改名为咸安宫，隆庆帝陈皇后、天启朝客氏都曾住在这里。清康熙帝曾在此两次幽禁废太子胤礽，直到胤礽死。雍正六年（1728年）在此设咸安宫官学，招收内务府三旗和八旗的



6

官员子弟 90 名入学，是为八旗贵族子弟学校。乾隆十六年（1751 年），为皇太后 60 岁生日，将咸安宫官学迁到西华门内（今宝蕴楼），改建咸安宫后，更名为寿安宫。乾隆二十六年（1761 年），为皇太后七十大寿，寿安宫重修。

寿安宫是一座长方形的宫院，南北长 107 米，东西宽 78 米，占地 8346 平方米。宫为三进院，并有东西跨院。正门为寿安门，门内第一进院正殿名为春禧殿（今殿为后来重建），石基三层，殿宇雄美。东西配殿各 5 间。殿左右有穿堂门，进穿堂门为第二进院。院正中为寿安宫，面阔 5 间，进深 3 间，黄琉璃瓦歇山顶。殿内乾隆帝御书匾额“长乐春晖”、“瑶枢纯嘏”。殿前东西有转角楼，南与春禧殿后倒座房相连。倒座原为寿安宫扮戏楼。院内曾有乾隆二十五年（1760 年）添建的三层大戏台一座。日人所著《唐土名胜图绘》称作演剧台，并绘有图。上层匾“庆霄韶濩”，中层匾“曾城广乐”，下层匾“崑阆恒春”。嘉庆四年（1799 年）七月拆除，改建为后卷殿五间。殿后为第三进院，院中叠石为山，院里栽培竹子（《内务府奏销档》）。院内有小殿，东北为福宜斋，西北为萱寿堂。道光、咸丰两朝太妃和太嫔等曾住此宫。建筑保护完好。今为故宫博物院图书馆。

慈宁宫以孝庄太后居住而名闻天下。

二 孝庄太后

孝庄太后博尔济吉特氏，是皇太极永福宫庄妃，顺治皇帝的生母。她机智过人，善于谋略，身历天命、天聪、崇德、顺治、康熙五朝，两辅幼主，权位并隆，是清朝唯一的一位太皇太后。她对清朝贡献大，故事也多。孝庄太后和多尔衮的关系，有种种传闻和故事。传闻最广的，当今家喻户晓的是所谓“太后下嫁”。

民国初年出版的《清朝野史大观》卷一，有三条专记太后下嫁一事。民国八年（1919 年），署名“古稀老人”编写的《多尔衮轶事》则更记得如同亲闻目睹，说“当时朝廷情势，危于累卵”，“太后时尚年少，美冠后宫，性尤机警……故



图为身历五朝，两辅幼主，清朝故事最多、最为传奇的孝庄太后

宁牺牲一身，以成大业”。而多尔袞本来就好色成性，此时更以陈奏机密为由，出入宫禁。也有人借顺治帝的话而认为孝庄搬到睿王府住居：“睿王摄政时，皇太后与朕分宫而居，每经累月，方得一见，以致皇太后萦怀弥切。”（《清世祖实录》卷一百四十三）。至今仍有人认为“太后下嫁”确有其事，并提出以下九条理由。下面我逐一分析。

其一，庄妃下嫁为保全儿子皇位。顺治帝继位是多种政治势力复杂斗争和相互妥协的结果，不是庄妃委身于多尔袞所取得的。

其二，兄死弟娶其嫂是满洲习俗。满洲确有这样的旧俗，但有这样的习俗并