

慧通

2002 年素质教育版

多功能学生作文辞典

HTDGNXSHZWCD

主编：张汉峰



校园赠言



常用谚语歇后语成语典故诗词



作文词句精华



作文解疑答难



素质作文



分类作文



内蒙古人民出版社

慧通·多功能学生作文辞典

主 编：张汉峰

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

多功能学生作文辞典/张汉峰编著, - 呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2002.2

ISBN 7-204-06174-8

I. 多… II. 张… III. 作文课—小学—教学参考资料
IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 009833 号

多功能学生作文辞典

主 编:	张汉峰
出版发行:	内蒙古人民出版社
社 址:	呼和浩特市新城西街 20 号
印 刷:	内蒙古瑞德教育印务股份有限公司印刷
开 本:	787×1092mm 1/32
字 数:	650 千字
印 张:	31.5
印 数:	1-5000 册
版 次:	2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷
书 号:	ISBN 7-204-06174-8/G·1363
定 价:	39.60 元

前 言

《慧通·多功能学生作文辞典》是一本在全面推行素质教育的条件下,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,全面、系统指导学生作文的工具书。全书共包括六部分:分类作文、素质作文、作文解疑答难、作文词句精华、常用谚语、歇后语、诗词、成语、典故、名人轶事、校园赠言。

“分类作文”部分,既有按照记叙文、说明文等依内容分列的单元,又有打破按文章种类划分单元的框架,不拘一格的按照需要划分的单元。既有续写、扩写、缩写、半命题作文等的写作指导,又有书信、板报、报道稿、演讲稿、会议记录等应用文的写作指导,共计27个单元。这样多角度的作文训练指导,必然会拓宽学生的写作视野,拓展学生的写作思路,让学生写出内容颇具新意,形成与众不同的作文。

“素质作文”部分,是为了适应素质教育的形势而特意编撰的。是本书不同于其它作文指导书的独特部分。本部分以“教育的四大支柱”即:“学会做人、学会做事、学会共处、学会求知”为框架,分类编排。在每一篇作文的前面,“本篇素质提示”主要是针对作文

内容提出所需要的品质和能力;在每一篇作文后面,有“习作技法指南”,主要就本篇作文的写作特点进行分析,指出其中的优点和不足。我们期望同学们通过阅读本部分,能在求知,做事,共处,做人方面有所感悟,在作文方面有所提高。

“作文解疑答难”部分,共安排 14 个专题,149 个辞条。内容包括作文的内容,一般步骤和方法,不同类型作文的特点和写作方法、技巧等方面,着重解决“写什么”、“怎样写”的问题。编排过程采用问题的形式。如《怎样安排文章的结构》、《写作文爱跑题怎么办》等,每个辞条就是一个知识点,既独立成章,又前后连贯、融为一体。同时,都用写作实例加以印证。为同学们提供了很好的范文。

“作文词句精华”部分,按照事、写人、写景、写物四个部分归类,不仅荟萃了中外名家名作的精彩词句,还收录了具有时代感的现代青少年佳作中的精彩词句,可供同学们在写作文时借鉴。

第五个部分汇集了学生常用词语,常用谚语、歇后语、诗词、成语、典故、名人轶事数万字,希望同学们能拥有这样的材料库,并能从写作的实际出发善于运用。

“校园赠言”部分收集了大量健康向上的赠言,其目的在于培养学生团结同学,尊敬师长的优秀品质。同时也可以帮助学生提高创作思维和写作水平。

鉴于本书具有以上涵盖作文各个方面的功能,把她作为中小学生学习工具书是十分适宜的。我们希望中小学生能把本书当做实实在在的良师益友!

由于编者水平有限,书中不免有这样或那样的缺点,望广大老师、学生和家長能给予批评和指正,谢谢。

编 者

2002.2 于北京

目 录

一、分类作文

(一) 叙事文的写作指导·····	(1)
校园的笑声·····	(4)
家庭又奏欢乐曲·····	(6)
生日·····	(8)
(二) 写人文的写作指导 ·····	(10)
好学的妈妈 ·····	(12)
我们班的“智多星” ·····	(14)
老师,我想您·····	(16)
(三) 描景文的写作指导 ·····	(18)
校园四季 ·····	(20)
迷人的星空 ·····	(21)
我爱立交桥 ·····	(22)
(四) 状物文的写作指导 ·····	(24)
不倒翁 ·····	(26)
仙人掌 ·····	(27)
我的住屋 ·····	(28)
(五) 游记、参观记的写作指导·····	(30)

游青青世界	(32)
游长江三峡	(33)
参观北碚自然博物馆	(35)
(六)想象文的写作指导	(37)
做梦真好玩	(38)
信息社会	(40)
假如我是一位发明家	(42)
(七)说明文的写作指导	(45)
雪的自述	(47)
我家的双门餐具消毒柜	(49)
怎样预防近视眼	(50)
(八)看图作文的写作指导	(53)
转换	(55)
急中生智	(57)
妙计赶羊	(58)
(九)应试作文的写作指导	(61)
我的乐园	(62)
我十二岁了	(64)
森林里的谋杀案(续写)	(66)
(十)读后感、观后感的写作指导	(69)
我喜欢少年闰土	(70)
勤能补拙	(72)
焦爷爷,我们永远怀念您	(73)
(十一)散文的写作指导	(76)
国旗升起的时刻	(77)
把星期天还给我们吧	(78)

父爱	(79)
(十二) 日记的写作指导	(82)
奇妙的跳跳糖	(83)
一个夏天的晚上	(84)
日记三则	(86)
(十三) 书信的写作指导	(89)
给市长的一封信	(91)
表扬信	(93)
感谢信	(94)
慰问信	(94)
贺信	(95)
申请书	(96)
倡议书	(96)
决心书	(97)
建议书	(98)
(十四) 演讲稿的写作指导	(99)
奋斗和牺牲是成功的阶梯	(100)
(十五) 便条和条据的写作指导	(103)
请假条	(104)
留言条	(104)
借条	(105)
收条	(105)
领条	(105)
欠条	(106)
(十六) 报道稿的写作指导	(107)
向教师节献礼	(107)

(十七)会议记录的写作指导·····	(109)
五年级一班班委会记录·····	(110)
(十八)通知的写作指导·····	(112)
通知(三则)·····	(113)
紧急通知·····	(114)
(十九)板报(墙报)稿的写作指导·····	(115)
我们办起了班级的小图书室·····	(116)
乒乓球比赛谁家夺魁·····	(116)
(二十)启事和广告的写作指导·····	(117)
招领启事·····	(118)
寻物启事·····	(118)
征集启事·····	(119)
征稿启事·····	(119)
(二十一)缩写文的写作指导·····	(121)
卖火柴的小女孩(缩写)·····	(122)
(二十二)扩写文的写作指导·····	(125)
小猴子下山(扩写)·····	(126)
(二十三)续写文的写作指导·····	(128)
滥竽充数(续写)·····	(129)
(二十四)改写文的写作指导·····	(132)
暮江吟(改写)·····	(133)
(二十五)议论文的写作指导·····	(135)
团结就是力量·····	(136)
(二十六)半命题作文的写作指导·····	(138)
×××之后·····	(138)
受表扬之后	

×××自述·····	(140)
课本的自述	
记一次×××比赛·····	(142)
记一次划船比赛	
我是一个×××迷·····	(145)
我是一个小书迷	
我最喜欢×××·····	(147)
我最喜欢野菊花	
我学会了×××·····	(149)
我学会了骑马	
(二十七)诗歌的写作指导·····	(152)
雪花·····	(153)

二、素质作文

(一)学会做人·····	(155)
学会做人,一生幸福 ·····	(155)
1. 爱祖国	
五十六朵鲜花·····	(156)
2. 爱家乡	
我爱家乡的水蜜桃·····	(158)
3. 爱劳动	
第一次炒鸡蛋·····	(160)
4. 爱亲人	
等爸爸·····	(162)
5. 爱集体	

- 别小看这“钥匙官”…………… (164)
6. 讲诚实
- 撒谎的代价…………… (166)
7. 有理想
- 假如我是记者…………… (169)
8. 爱自然
- 我爱大海…………… (170)
9. 尊师长
- 悔悟…………… (172)
10. 要自立
- 失望…………… (174)
11. 守纪律
- 考试作弊以后…………… (176)
12. 强意志
- 我征服了害怕…………… (179)
13. 广爱好
- 我是一个集邮迷…………… (181)
14. 惜物件
- 我喜爱的一本相册…………… (183)
15. 宽胸怀
- 班长的泪…………… (185)
16. 护环境
- 护林庵…………… (188)
- (二) 学会做事…………… (192)
- 做事要从“小”做起…………… (192)
1. 确定目标

一定拿第一.....	(193)
2. 创新意识	
未来文具盒.....	(195)
3. 知错认错	
难忘的“两分”.....	(197)
4. 组织能力	
“请你欣赏——”.....	(199)
5. 耐心细致	
学做拌凉菜.....	(202)
6. 良好习惯	
借棋发挥.....	(204)
7. 思考总结	
大店对面是小店.....	(206)
8. 防范意识	
小“侦探”的失误.....	(208)
9. 沉着应危	
今天,我当小老板	(211)
10. 独立自主	
第一声叫卖.....	(213)
(三)学会共处.....	(217)
发现自己,发现他人	(217)
1. 我和父母	
妈妈的手.....	(217)
2. 我和老师	
能原谅我吗?	(220)
3. 我和长辈	

我的姥姥·····	(222)
4. 同学之间	
我的第八个同桌·····	(225)
5. 兄弟之间	
虎子弟弟·····	(228)
6. 姐妹之间	
小翠·····	(230)
7. 左邻右舍	
记我成长中的一件事·····	(232)
8. 伙伴之间	
收到一个男孩的信后·····	(235)
(四) 学会求知·····	(238)
获取知识和能力的金钥匙·····	(238)
1. 善观察	
我发现猫会自己治病·····	(239)
2. 常想象	
假如我长上翅膀·····	(241)
3. 好情绪	
一堂有趣的语文课·····	(243)
4. 多积累	
我爱收集贺年卡·····	(245)
5. 会记忆	
我是怎样增强记忆力的·····	(248)
6. 巧安排	
我找到一种自学好方法·····	(250)
7. 有计划	

我是怎样学画画的·····	(252)
8. 会对比	
“蠢”猪不蠢·····	(254)
9. 有恒心	
刻苦勤奋的大姨妈·····	(256)
10. 知渐进	
一次有趣的试验·····	(258)

三、“作文”解疑答难

(一) 审题和拟题·····	(261)
怎样审清写作对象·····	(261)
怎样审明写作范围·····	(263)
怎样审准写作重点·····	(265)
怎样区别类似的题目·····	(266)
半命题作文怎样审题·····	(268)
什么是副标题、小标题·····	(270)
怎样学会快速审题·····	(271)
写作文总爱跑题怎么办·····	(273)
分不清作文题目的关键词语怎么办·····	(275)
(二) 确定中心·····	(276)
中心思想有什么要求·····	(276)
怎样根据题意确定中心思想·····	(279)
怎样根据材料提炼中心思想·····	(280)
怎样克服文章没有中心的毛病·····	(282)
写景物一定要为文章的中心思想服务吗·····	(284)

怎样根据中心思想选择材料·····	(285)
(三) 安排结构·····	(287)
什么是文章的结构·····	(287)
怎样安排文章的结构·····	(288)
什么是段落·····	(289)
怎样做到段落分明·····	(292)
什么是层次·····	(294)
怎样做到层次清楚·····	(295)
常见的开头方法有哪些·····	(297)
常见的结尾方法有哪些·····	(302)
过渡的方法有哪些·····	(306)
照应的方法有哪些·····	(309)
怎样做到详略得当·····	(313)
怎样才能避免作文的结尾千篇一律的毛病·····	(317)
不会给作文分段怎么办·····	(318)
作文前后不会照应怎么办·····	(319)
(四) 表达方式·····	(320)
怎样描写动作·····	(320)
怎样描写语言·····	(327)
怎样描写外貌·····	(333)
怎样描写心理活动·····	(337)
怎样描写细节·····	(342)
怎样进行侧面描写·····	(345)
环境描写有什么作用·····	(348)
抒情有哪两种方法·····	(352)
抒情时要注意什么·····	(354)

“叙议结合”有哪几种方式·····	(357)
抒情太空洞,这是怎么回事·····	(360)
读完一篇文章,虽然很感动,但说不清究竟有什么感想·····	(362)
(五)运用语言·····	(364)
怎样做到语言精练·····	(364)
怎样做到语言生动·····	(368)
怎样恰当运用修辞手法·····	(371)
我的作文为什么总是平淡无奇,落入俗套·····	(374)
怎样才能消除自己作文中的病句呢·····	(375)
怎样克服笼统空间的毛病·····	(376)
(六)作文修改·····	(378)
作文从哪方面进行修改·····	(378)
修改作文有哪些方法·····	(382)
修改作文有哪些常用的符号·····	(387)
修改自己的作文,发现不了毛病怎么办·····	(388)
缩写时常常觉得这也该留,那也留,怎么缩也缩不短,我错在哪儿·····	(390)
可以模仿别人的作文练习写作吗·····	(392)
(七)记事·····	(394)
怎样把记叙的六要素交代清楚·····	(394)
怎样写好一件事·····	(396)
怎样写好二三件事·····	(402)
记一件事,觉得没东西可写怎么办·····	(406)
一写两三件事,就觉得说不清楚了,问题在哪儿·····	(408)
怎样写记忆中的事·····	(409)