

萬有文庫

種百七集二第

王雲五主編

人境廬詩草

黃遵憲撰

商務印書館發行



人境廬詩草

黃遵憲撰

國學基本叢書

中華民國二十六年三月初版

撰 者 黃 遵 憲

發 行 人 王 雲 上海河南路五

印 刷 所 商 务 上海河南路印書館

發 行 所 商 务 上海及各埠印書館

編主五雲王
庫文有萬
種百七集二第
草詩廬境人

(本書校對者徐鼎銘)

七三七上

七

嘉應黃先生墓誌銘

新會 梁啓超撰

國家自甲午喪師以後，勢益不競。謀國者尙泄泄，未知改圖。獨德宗皇帝大奮神斷，明詔天下，改變百度。而是時各行省大吏奉行詔書最力者，惟湖南巡撫義寧陳公寶箴，而相與助其成者，則嘉應黃先生公度也。先生時方以湖南鹽法道署理按察使，與陳公戮力殫精，朝設而夕施，綱舉而目張。而其尤爲先生精心所措注者，則曰保衛局。保衛局者，略仿外國警察之制，而凡與民利民瘼相麗爲一方，民力所能自舉者，悉統焉，擇其鄉邑之望分任之。而吏董其成，布之初，民頗疑詖，後乃大驥。先生方欲推布一切，圖久遠，而朝局變，黨禍起。先生與陳公得罪而去，而天下事益不可爲。嗟乎，古有以一人之用，舍係一國之興亡者，觀於先生其信之矣。先生諱遵憲，世爲嘉應州人。曾祖諱學詩，祖諱際昇，父諱鴻藻，官廣西知府，皆以先生貴，封贈榮祿大夫。先生以拔貢生中式光緒二年順天鄉試舉人，旋隨使日本，歷官四十年，有大小久暫之不同，而皆舉其職，當爲日本使館參贊也。日本方縣我琉球，且覲及朝鮮，先生告使者乘彼謀未定，先發制之，具牘數千言，陳利害甚悉，東人至今誦之。而當事不省，不二十年，二屬遂相繼不保，又爲英之新嘉坡，美之舊金山，總領事矣。美人嫉吾民之僑彼境者，蓄志擴之。先生旣以先事禦之之謀，

告其上而不用，乃盡其力所能及以爲捍衛。美政府嘗藉口衛生係吾民數千，先生數語捭闔而脫之。且責償焉。吾嘗遊美洲去，先生爲領事時，且二十餘年矣。而吾民尙稱道此事不容口。先生居外國久，於其上下情形，內外形勢，洞幽察隱，故凡有所應付，莫不迎刃而解。而大吏亦稍稍知先生能外交，故每以事相屬。江鄂四省教案，積數十起，連十數年，文牘盈尺，莫能斷結。及先生受委，則浹月而決之。教士橋舌而不敢爭異。時沿江沿海割地爲市，租借外旅，命曰租界。始事者昧於國際法，於界內界以治外法權，喪威失權，悔不可追。先生恫之，值甲午之役，約以蘇州杭州兩處爲租界予日本，授受之際，先生適主其事，乃曰蘇杭腹地，非江海口岸比，因議自營市政。凡所以便外旅者，纖悉備至，而獨於治外法權，則斬焉。日本主者莫能難也。殆畫諾矣。適有以蜚語相中者，謂先生受外賂，爲它人計，便安約，遂廢而日本亦撤其使歸。兩國同以此事譴其使，而天下萬國，則謂日本之舉爲計獨得也。先生雖以外交知名當世，然受兩使命皆中沮。光緒二十一年奉旨入觀，以道員帶卿銜授出使大臣駐德國。時德人方圖膠州，憚先生來折其機牙，迺設詞以憾我政府，卒尼其行。光緒二十四年復以三品京堂候補充出使日本大臣。時先生方解湖南按察使任，養疾上海，淹留未行，而黨禍卒起，緹騎繞先生室者兩日，幾受羅織，事雖得白，使事亦解。先生遂歸田里。光緒三十一年二月二十三日以疾卒於家，嗚呼！以先生之明於識，練於事，忠於國，使稍得藉手，其所措施，豈可限量？而乃使之浮沈於羣吏之間者，且數十年，晚遭際會似可稍展其所蘊矣。

而事變忽起所志不終遂且乃憂讒畏譏流離失職而死此豈天之所爲耶先生讀書有精識遠見不囿於古不徇於今嘗思成一家言曰演孔篇未成而所成之日本國志四十卷當吾國二十年以前羣未知日本之可畏而先生此書則已言日本維新之效成則且霸而首先受其衝者爲吾中國及後而先生之言盡驗以是人尤服其先見先生爲文章務取暢達不苟爲夸飾至其爲詩則精思渺慮盤磚而莫測其際平生所作逾千首自裒集得六百餘首曰人境廬詩草自其少年稽古學道以及中年閱歷世事暨國內外名山水與其風俗政治形勢土物至於放廢而後憂時感事悲憤伊鬱之情悉託之於詩故先生之詩陽開陰闔千變萬化不可端倪於古詩人中獨具境界先生娶葉氏誥封夫人子四人曰冕曰鼎崇曰履剛曰璇泰履剛早殤女子二適鍾適梁先生之卒也冕方隨節日本奔喪歸旋以毀卒今上皇帝紀元之三月鼎崇璇泰始奉其喪葬於梅南黃居坪之原先生之從弟曰遵庚以狀請銘且曰先兄志也啓超以弱齡得侍先生惟道惟義以誨以教獲罪而後交親相棄亦惟先生咻喎振厲拳拳懇懃有同疇昔先生前卒之一歲詒書啓超曰國中知君者無若我知我者無若君然則啓超雖不文又安敢辭銘曰

士失職者多矣而獨於斯人焉奚悲悲其一身之進退死生與一國之榮悴兮相依謂天不欲平治天下曷爲篤生此才槃魄而權奇謂天欲平治天下曷爲挫鏘窘辱拂亂之不已又中道而奪之其所志所學蟠天際地曾不得以百一自見於時若夫事業文章之在人耳目者則乃其平生之所不屑爲然且舉九

州之駿足十駕焉而莫之能追則夫其所旁薄鬱積而未發者又安得而測知而今也悉隨其形神精魄
灰化蛻委萬劫不復而永闕於茲白日墜兮露滋楊蕭蕭兮蔓離離九原不作兮吾道誰與歸儀型先民
兮視此辭

自序

余年十五六，卽學爲詩。後以奔走四方，東西南北，馳騁少暇。幾幾束之高閣，然以篤好深嗜之故，亦每以餘事及之。雖一行作吏，未遽廢也。士生古人之後，古人之詩號專門名家者，無慮百數十家，欲棄去古人之糟粕，而不爲古人所束縛，誠戛戛乎其難。雖然，僕嘗以爲詩之外有事，詩之中有人。今之世異於古，今之人亦何必與古人同？嘗以胸中設一詩境，一曰復古人比興之體，一曰以單行之神，運排偶之體。一曰取離騷樂府之神理，而不襲其貌。一曰用古文家伸縮離合之法，以入詩。其取材也，自羣經三史，逮於周秦諸子之書，許鄭諸家之註，凡事名物，名同於今者，皆採取而假借之。其述事也，舉今日之官書會典方言俗諺，以及古人未有之業，未聞之境，耳目所歷，皆筆而書之。其練格也，自曹鮑陶謝李杜韓蘇訖於晚近小家，不名一格，不專一體，要不失乎爲我之詩。誠如是，未必遽躋古人，其亦足以自立矣。然余固有志焉，而未逮也。詩有之曰：雖不能至，心嚮往之。聊書於此，以俟他日。光緒十七年六月，在倫敦使署，公度自序。

人境廬詩草目錄

卷一 古今體詩共七十二首

感懷

乙丑十一月避亂大埔三河廬

拔自賊中述所聞

潮州行

喜聞恪靖伯左公至官軍收復嘉應賊盡滅

亂後歸家

送女弟

二十初度

游豐湖

長子履端生

雜感

哭張心谷士駒三首

山歌

生女

庚午六月重到豐湖誌感

游潘園感賦

香港感懷十首

寓汕頭旅館感懷寄梁詩五居實

將至潮州又寄詩五

鐵漢樓歌

和周朗山琨見贈之作

寄和周朗山

春夜懷蕭蘭谷光泰

聞詩五婦病甚

懷詩五

爲詩五悼亡作

庚午中秋夜始識羅少珊文仲於矮屋中遂偕詩五共登明遠樓看月少珊有詩作此追和時癸酉孟秋也

羊城感賦六首

卷二古今體詩共五十五首

寄四弟

人境廬雜詩

將應廷試感懷

出門

由輪舟抵天津作

水濱

武清道中作

早行

慷慨

人境廬詩草 目錄

月夜

代東寄詩五蘭谷並問諸友

狂歌示胡二曉岑

重九日雨獨遊醉中作

別賴雲芝同年

爲蕭少尉步青作

烏之珠歌

田橫島

和鍾西耘庶常德祥津門感懷詩

福州大水行同張樵野丈蔭桓龔藹人丈易圖作

將應順天試仍用前韻呈藹人樵野丈

述懷再呈藹人樵野丈

大獄四首

別張簡唐思敬並示陳緯尙元焯

三十初度

將之日本題半身寫真寄諸友

又寄內子

卷三古今體詩共四十八首

由上海啓行至長崎

西鄉星歌

石川鴻齋英偕僧來謁張副使誤謂爲僧鴻齋作詩自辯余賦此以解嘲

不忍池晚遊詩

宮本鴨北以舊題長華園詩索和

櫻花歌

陸軍官學校開校禮成賦呈有栖川熾仁親王

都踊歌

庚辰四月重野成齋安擇岩谷六一脩日下部東作鳴鶴蒲生絅齋重章岡鹿門千仞諸君子約遊

後樂園園卽源光國舊藩邸感而賦此

送宍戸璣公使之燕京

大阪

游箱根

宮本鴨北索題晃山圖卽用卷中小野湖山詩韻

近世愛國志士歌

赤穗四十七義士歌

罷美國留學生感賦

徐晉齋觀察壽朋吳瀚濤貳尹廣需隨使美洲道出日本余飲之金壽樓翰濤卽席有詩和韻以贈
流求歌

卷四古今體詩共三十二首

奉命爲美國三富蘭西士果總領事留別日本諸君子
爲佐野雪津常民題觚亭

海行雜感

逐客篇

紀事

馮將軍歌

九姓漁船曲

感懷

卷五 古今體詩共二十七首

八月十五夜太平洋舟中望月作歌

歸過日本誌感

舟中驟雨

到香港

到廣州

肇慶舟中

將至梧州誌痛

游七星巖

夜宿潮州城下

人境廬詩草 目錄

八

夜泊

遠歸

鄉人以余遠歸爭來詢問賦此誌感

今夕

春夜招鄉人飲

小女

卽事

下水船歌

閉關

春暮偶游歸飲人境廬

拜曾祖母李太夫人墓

遣閥

寒食

夜飲

日本國志書成誌感

十月十九日至滬初隨何大臣如璋使日本卽於是日由上海東渡今十二年矣

由潮州泝流而上駛風舟行甚疾

夜泊高陂其地多竹

卷六 古今體詩共六十九首

自香港登舟感懷

過安南西貢有感

錫蘭島臥佛

溫則宮朝會

重霧

倫敦大霧行

在倫敦寫真誌感

得梁詩五書

今別離