

新锐作家怡霖倾情演绎真善美

颠覆花花世界独具只眼看人间

追梦霞满天

怡霖·著

心花、水花、情花
百花炫真情



厦门大学出版社

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

ZHUIMENG XIAMANTIAN

追梦 霞满天

怡霖·著



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

追梦霞满天/怡霖著.——厦门:厦门大学出版社,2011.10

ISBN 978-7-5615-4064-0

I. ①追… II. ①怡… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 202301 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门市软件园二期望海路 39 号 邮编:361008)

<http://www.xmupress.com>

xmup@public.xm.fj.cn

厦门集大印刷厂印刷

2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

开本:787×960 1/16 印张:20.75 插页:3

字数:220 千字

定价:28.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换

怡霖散文之“焰”(序)

张胜友

福建女作家怡霖在鲁迅文学院高研班学习期间,将她的两部散文集《岁月追风人》和《月上柳梢头》赠予我;时隔不久,又寄来另一部书稿《追梦霞满天》,嘱我作序。乡情难却,我恭敬不如从命。

闽地阳光充沛,雨水丰盈,这种自然天赐滋养了闽人心田,性情开朗,心地阳光,反映到文学上便是每个字里行间都散播着亘久的热度。它的繁茂和广袤一如草原上的风捎过山峦的温馨。读怡霖的散文,这种感觉便时时袭来,缘于她的散文有着一种“焰”与“美”的直接抒情,让你真真切切感受到了她持久的热力和绵长的光度。

任何虔诚的文字都是有“焰”的,带着自身的热度,带着内在的穿透力。这种“焰”是多元的,或浓烈,或奔放,或明媚,或淡定。每个人的文字都有着与众不同的“焰”。怡霖的散文之“焰”是秋阳式的,是古炉式的,会温暖人,会感染人,但不会灼伤人。她有时会喷出情感之“焰”,会融化人,但不会焚毁人。她的散文之“焰”又是朴素的,真挚的,不雕琢不刻意,不造作不矫情。没有虚张声势,更不处心积虑。

这种“焰”是洁净的，健康的，乐观的。是跳跃的，充满活力的，又是无偿的，无私的。你捧读这样的文字，就像冬夜里捧着一只内燃的手炉，她的热力通过你的掌心，你的血管，燃遍你的周身。

生活是人生的大书。反之，散文便是一个人的生活简史，或曰一个人的心灵简史。怡霖的散文取材于身边的生活。她善于在日常生活寻找她的散文密码，阅读她的散文就像在阅读她的生活，她内心的热情，善行，都在字里行间找到了安放的位置，并且发着光。这种内心的光亮构成了她的散文之“焰”，她的文字从某种意义上说是以一种生活态度的方式在读者中传诵。阅读她的文字，你会感觉这种“焰”无处不在，它不是巧遇的，也不是有意安排的，而是自然的行走。其中有爱，有关怀，有悲悯。《我们有阳光》、《胸中藏烈火》、《善行随风》、《最近的幸福》……等等篇什，都是生动的佐证。“你想让上帝给我们多少东西？阳光，阳光就够了！”“在这寒冷的冬夜，如同送给我一鼎火炉，将我冰冷的心融化……”“心中燃着一团火，世上就没有灰暗。”“善良才是真正的圣人。”“不要吝啬你的舌尖，许多时候，一句平平的赞语往往比泛泛的表白更真切动人。不要吝啬你的双眸，许多时候，一个盈盈的凝望往往比虚空的誓言更给人鼓舞振奋。不要吝啬你的怀抱，一个紧紧的拥抱，没有任何东西抵得上爱人温暖宽厚的胸膛。”……这样的句子俯拾即得，纵且距她千里，可她的散文之“焰”始终烛照着你，你阅读她的散文就走不出她“焰”的半径了。

除了“焰”光照人，怡霖的散文又是唯美的。她以女性特有的细腻和敏捷去发现美，挖掘美。在《追梦霞满天》这部书稿中，她别出心裁设置了“花事”一辑，抒写了近二十种花卉，每一篇都是精短的美

文，有国色天香的牡丹、轻盈纯洁的杨花，有质朴无华的竹花、会飞翔的杜鹃花，还有素雅坚贞的菊、无需粉黛的芙蓉，以及红艳绝伦的刺桐花。她运用工笔描摹、勾画、着色，一朵朵寻常的花瞬间焕发了不同寻常的美。她笔下的花卉不只美，而且是有个性的，一朵朵花就是一个风姿绰约的女人，各有各的娇嗔，各有各的风情。怡霖曾在一篇创作谈中谈到，“物皆著我之色彩”，显然，这些花卉必定漂染了作者生命的颜色，才如此鲜艳夺目。这是写实的花卉，也有写虚的，她写了《心花》、《情花》和《水花》，她内心的丰盈和热烈，洒脱和豁达，也可见一斑。这世界不缺乏美，而是缺少发现美的眼睛。怡霖有一双嗜美的眼睛，她对美的感知，内心之美的映衬、倒影，都潜藏在这诸多的美文之中了。

《在通往圣殿的路上》则表露无遗，怡霖对于文学是赤诚的，且始终抱持一颗朝圣之心。从精神的高度说，文学是所有作家的圣殿。唯怡霖的创作是怪异的，据闻她这几十万字均成于手机荧屏上，她的创作不在书斋，而是在流动的旅途上，喧杂的街头、安静的山村、奔跑的火车……哪儿都是她创作的现场，哪儿都是她文学的圣殿，其中的艰辛与快意可想而知。正是她的坚韧和执着，才换得如许丰厚的收获。关于文学创作想说的话还很多，却又往往多说无益。还是回到怡霖的散文之“焰”吧，这有待于读者用自己的眼光去发见，去感悟，去升华。对于怡霖未来的创作，我们寄以深深的祝福！

是为序。

（注：张胜友，全国政协委员、中国作家协会原书记处书记、著名作家）

目录



怡霖散文之“焰”(序) / 张胜友

一、花事

- 01 心花 / 3
- 02 情花 / 7
- 03 水花 / 15
- 04 杜鹃花 / 17
- 05 油菜花 / 20
- 06 竹花 / 23
- 07 桃花 / 27
- 08 杨花 / 30
- 09 荷花 / 33
- 10 菊花 / 38
- 11 花盗 / 41
- 12 木槿花 / 44
- 13 牡丹花 / 47
- 14 芙蓉花 / 50
- 15 指甲花 / 53

16 狗尾巴花 / 56

17 茶籽花 / 59

18 刺桐之魅 / 63

19 荷荡一日 / 67

二、心声

20 安于宁静 / 73

21 残缺人生 / 75

22 生命的赌注 / 77

23 将心比心 / 79

24 愧疚的童心 / 81

25 每天浪漫 / 83

26 男人的尺寸 / 86

27 男人的衣柜 / 88

28 成功的姿态 / 90

29 最近的幸福 / 92

30 屋檐的水 / 94

31 人生何处不是道 / 97

32 三个字 / 99

33 生命的质量 / 101

34 我看床的优劣 / 103

目

录

2

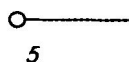
- 35 我们有阳光 / 105
- 36 五毛钱的回报 / 109
- 37 山里人家 / 112
- 38 心似画卷纤纤叠 / 115
- 39 感激生活 / 117
- 40 新牙新宠 / 119
- 41 胸中藏烈火 / 121
- 42 遗失的珍贵 / 123
- 43 与伤痛成友 / 125
- 44 童画有记 / 127
- 45 爱是不能分享的 / 129
- 46 爱是无法补偿的 / 131
- 47 父爱永恒 / 133
- 48 久远的清香 / 136
- 49 独眼的完美 / 139
- 50 魔鬼吃人 / 141
- 51 刨去的光阴 / 143
- 52 善行随风 / 145
- 53 神也欺善人 / 147
- 54 心灵赤贫 / 149
- 55 善意的曲解 / 151

三、逐步

- 56 奔向竹的缠绵 / 155
- 57 脉脉仙岳山 / 159
- 58 鹭岛、路 / 163
- 59 南国明珠 / 167
- 60 仙境双龙洞 / 170
- 61 神秘鱼谷洞 / 173
- 62 锦绣牛头山 / 176
- 63 微山湖晨晓 / 180
- 64 登临龙门兮思悠悠 / 185
- 65 腾飞在旅途 / 189
- 66 莫愁湖边走 / 195
- 67 翠效之旅 / 199
- 68 越秀晚唱 / 204
- 69 夜航珠江 / 209
- 70 晨游台山寺 / 214
- 71 万般山水自多情 / 217
- 72 茶有铁骨柔情千百样 / 220
- 73 故宫,中国文化的记忆 / 224



四、情乡



- 74 情浓故里 / 231
- 75 永远的红 / 234
- 76 落地重生 / 239
- 77 一双田径鞋 / 242
- 78 幸福是个比较级 / 246
- 79 来世美丽 / 251
- 80 第一只电饭锅 / 256
- 81 断指 / 260
- 82 单车上的爱情 / 263
- 83 负荷 / 270

五、笔墨

- 84 在通往圣殿的路上 / 275
- 85 散文创作谈 / 281
- 86 辉煌的历程 / 283
- 87 藏头诗一枝独秀 / 287
- 88 火之舞蹈 / 290
- 89 美女与政治 / 294
- 90 话说“圈子” / 298

91 物皆著我之色彩 / 301

开花的书页(跋)/丁一 / 310

后记 / 316

目

录

6

花事



Chasing Dreams

01 心 花

3

心花是无名的小草，心花是有节的修竹。

心花是傲雪的松柏，心花是栖凤的梧桐。

心花是润物的细雨，心花是舒爽的浓荫。

心花是收获的鲜果，心花是催春的朔风。

心花是浅淡的曙色，心花是绚烂的晚霞。

心花是悠然的云朵，心花是雨后的彩虹。

心花是孤高的北斗，心花是浩渺的星河。

心花是盈亏的月魄，心花是明晦的苍穹。

心花是喷薄的旭日，心花是澄澈的蓝天。

心花是澎湃的大海，心花是平静的江湾。

心花是潺湲的溪水，心花是深邃的湫潭。

心花是清虚的空谷，心花是俊伟的高山。

心花是陡峭的崖壁，心花是起伏的峰峦。

心花是登攀的绝顶，心花是不屈的巉岩。

心花是远帆的旧港，心花是荒漠的甘泉。
心花是农夫的沃土，心花是牧童的草原。
心花是蜿蜒的道路，心花是路边的木屋。
心花是新辟的蹊径，心花是宽阔的通途。
心花是驰骋的骏马，心花是温顺的绵羊。
心花是逐浪的鸥鸟，心花是潜海的珊瑚。
心花是伏枥的老骥，心花是耕田的黄牛。
心花是高飞的大雁，心花是待哺的鹏雏。
心花是斑斓的蝴蝶，心花是轻灵的蜜蜂。
心花是报春的燕雀，心花是志远的鸿鹄。
心花是歌声的起落，心花是旋律的抑扬。
心花是琴键的跳动，心花是音调的铿锵。
心花是清醇的龙井，心花是咖啡的浓香。
心花是开瓶的可乐，心花是陈酿的杜康。
心花是婉约的诗赋，心花是豪放的篇章。
心花是荧屏的声像，心花是网上的邮箱。
心花是无私的自我，心花是博爱的心房。
心花是知音的褒贬，心花是友谊的增强。
心花是飘逸的秀发，心花是妩媚的裙装。
心花是清澈的眸子，心花是艳丽的红唇。
心花是婀娜的少女，心花是钟情的君郎。
心花是丰腴的美妇，心花是成熟的男人。
心花是老者的健旺，心花是幼孩的天真。

心花是丈夫的身影，心花是妻子的眼神。
心花是追求的激奋，心花是坚持的热忱，
心花是岁月的印记，心花是成长的年轮。
心花是温馨的私语，心花是关注的聆听。
心花是会意的微笑，心花是激励的掌声。
心花是柔情的抚慰，心花是亲切的叮咛。
心花是无悔的承诺，心花是大度的宽容。
心花是呢喃的梦呓，心花是幽咽的涕零。
心花是相思的凄楚，心花是牵念的永恒。
心花是誓愿的坚守，心花是期盼的虔诚。
心花是天使的惠赐，心花是大爱的结晶。
心花无形形似百花，心花无色色映百花。
心花无味味殊百花，心花无声声动百花。

心花无言，却胜万语。心花无声，堪比奏乐。心花无形，身姿玲珑。心花无色，颜如锦帛。心花无味，甘甜滋补。

心花是条搁浅的小舟，是停泊的港湾，在人生的海洋行进驶出疲惫了，予以靠岸、喘息、鼓舞，浩浩荡荡、风风光光、轰轰烈烈地走完生命旅程。心花是清晨将爱人送出家门，心花是笑迎爱人风尘仆仆。心花是闲观潮起潮落，心花是漫赏云卷云舒。

心花不是花，却无处不是花。心花不是花，却逢处皆是花。心花还是花，四处向天涯。心花开放花，世人追逐她。

爱人的脸容，一面就是醉生梦死。爱人的声音，一言便是心花怒