

歷代法書真迹萃編
元·鮮于樞法書選



楷書道德經

黃山書社

歷代法書真迹萃編
元·鮮于樞法書選

楷書道德經

黃山書社

圖書在版編目(CIP)數據

元·鮮于樞法書選, 楷書道德經/(元)鮮于樞書. —影印本. —合肥:
黃山書社, 2008. 10

(歷代法書真迹萃編)

ISBN 978-7-5461-0087-6

I. 元… II. 鮮… III. 楷書—法書—中國—元代 IV. J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 157103 號

鮮于樞(1254-1322年),字伯機,號困學山民、寄直老人,元大都(今北京)人,一說漁陽(今薊縣)人,先後寓居揚州、杭州,曾任浙東都省史掾。大德六年(1302年)任太常典簿。早歲學書,未能如古人,偶於野中見二人挽車淖泥中,頓有所悟。他與趙孟頫齊名,同被譽為元代書壇“巨擘”,並稱“二妙”,但其影響略遜於趙孟頫。鮮于樞兼長楷、行、草書,尤以草書為最。其書多用中鋒回腕,筆墨淋漓酣暢,氣勢雄偉跌宕,酒酣作字奇態橫生。

趙孟頫對他的書法十分推崇,曾說:“余與伯機同學草書,伯機過余遠甚,極力追之而不能及,伯機已矣,世乃稱僕能書,所謂無佛處稱尊爾。”鮮于樞代表作有《老子道德經》、《海棠詩卷》、《韓愈進學解卷》、《論草書帖》等。

鮮于樞《楷書道德經》為紙本,現藏於故宮博物院。

歷代法書真迹萃編

元·鮮于樞法書選—楷書道德經

藝術總監 牛 昕 楊 璐

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 瑋

出 版 黃山書社

地 址 安徽省合肥市聖泉路1118號出版傳媒廣場7樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 製 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008年12月第1版

印 次 2008年12月第1次印刷

開 本 760×1030 1/8

印 數 1-1500

書 號 ISBN 978-7-5461-0087-6

定 價 27.00 圓

天長地久天地所以能長
且久者以其不自生故能
長生是以聖人後其身而
身先外其身而身存非以
其無私耶故能成其私
上善若水水善利萬物又
不爭處衆人之所惡故幾

於道居善地心善淵與善
仁言善信政善治事善能
動善時夫惟不爭故無尤
持而盈之不如其已揣而
銳之不可長保金玉滿堂
莫之能守富貴而驕自遺
其咎切成名遂身退天之

道

載盈魄抱一能無離乎專
氣致柔能如嬰兒乎滌除
玄覽能無疵乎愛民治國
能無為乎天門開闔能為
雌乎明白四達能無知乎
生之畜之生而不有為而

不恃長而不宰是為玄德
三十輻共一轂當其無有
車之用埏埴以為器當其
無有器之用鑿戶牖以為
室當其無有室之用故有
之以為利無之以為用
五色令人目盲五音令人耳

靜五味令人口爽馳騁田
獵令人心發狂難得之貨
令人行妨是以聖人爲腹
不爲目故去彼取此

寵辱若驚貴大患若身何
爲寵辱寵爲下得之若驚
失之若驚是謂寵辱若驚

何謂貴大患若身吾所以
有大患者為吾有身及吾
無身吾有何患故貴以身
為天下若可寄天下愛以
身為天下若可託天下
視之不見名曰夷聽之不
聞名曰希搏之不得名曰

微此三者不可致詰故復
渾而為一其上不曠其下
不昧繩繩不可名復歸於
無物是為無狀之狀無物
之象是謂惚恍迎之不見
其首隨之不見其後執古
之道以御今之有能知古



始是謂道紀

古之善為士者微妙玄通
深不可識夫惟不可識故
強為之容豫若冬涉川猶
畏四鄰嚴若客渙若冰將
釋敦兮其若樸曠兮其若
谷渾其兮其若濁孰能濁以

者

靜之徐清孰能安以久動
之徐生保此道者不欲盈
夫惟不盈故能弊不新成
致虛極守靜焉萬物並
作吾以觀其復夫物芸芸
各復歸其根歸根曰靜靜
曰復命復命曰常知常曰

明不知常妄作凶知常容
容乃公公乃王王乃天天乃
道道乃久沒身不殆

太上下知有之其次親之
譽之其次畏之侮之信不
足有不信猶其貴言功成
事遂百姓謂我自然

大道廢有仁義智慧出
有大偽六親不和有孝慈
國家昏亂有忠臣

絕聖棄智民利百倍絕仁
棄義民復孝慈絕巧棄
利盜賊無有此三者以為
文不足故令有所屬見素

抱樸少私寡欲

絕學無憂唯之與阿相去
幾何善之與惡相去何若
人之所畏不可不畏荒其
予其未央哉衆人熙熙如
享太牢如春登臺我獨
怕予其未兆如嬰兒之未

疾乘乘乎若無所歸衆人
皆有餘而我獨若遺我
愚人之心也哉純純乎俗人
昭昭我獨若昏俗人察察
我獨悶悶忽若晦宗子似
無所止衆人皆有以我獨
頑似鄙我獨異於人而貴求

食於母

孔德之容唯道是從道之
為物惟恍惟惚惚子恍其
中有象恍子惚其中有物
杳子冥其中有精其精甚
真其中有信自古及今其
名不去以閱衆甫吾何以