

# 惊险 岔路口

5

## 玛雅之谜

〔美〕雷蒙德·蒙哥马利 / 著  
〔泰〕撒西·亚拉 / 绘 高天羽 / 译

39 种结局  
供你选择!



NLIC2970733446

童年时代的“按脚鸡与系列”十年后强势逆袭  
多样的选择，不同的人生，莫测的结局。

带给你最刺激的人生试炼!

故事的发展完全由你掌控!





# 玛雅之谜

[美] 雷蒙德·蒙哥马利 / 著 [泰] 撒西·亚拉 / 绘 高天羽 / 译



湖北长江出版集团 湖北人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

玛雅之谜 / [美] 蒙哥马利著; [泰] 亚拉绘; 高天羽译. — 武汉: 湖北美术出版社, 2011.11  
(惊险岔路口)

ISBN 978-7-5394-4624-0

I. ①玛… II. ①蒙… ②亚… ③高… III. ①儿童文学—图画故事—美国—现代 IV. ①I712.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第218481号

## 玛雅之谜

[美] 雷蒙德·蒙哥马利 / 著 [泰] 撒西·亚拉 / 绘 高天羽 / 译

责任编辑 / 吴海峰 王子蔚 谢慧卿

装帧设计 / 余娟 美术编辑 / 吕雯

出版发行 / 湖北美术出版社

经销 / 全国新华书店

印刷 / 深圳福威智印刷有限公司

开本 / 787mm × 1092mm 1/32 18 印张

版次 / 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5394-4624-0

定价 / 39.20元(四册)

### Mystery Of The Maya

Mystery of the maya © 1982, 2003 R.A. Montgomery, Warren, Vermont. All Rights Reserved.

Artwork, design and revised text © 2010 Choosoco LLC., a Vermont Limited Liability Company, Waitsfield, Vermont.  
All Rights Reserved.

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including without limitation photocopying, recording, taping, or any database, information or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

This authorized adapted edition is jointly published by Choosoco LLC., a Vermont Limited Liability Company and LOVE READING INFORMATION CONSULTANCY(SHENZHEN) CO.,LTD.

Copyright © 2012 by Choosoco LLC., a Vermont Limited Liability Company and LOVE READING INFORMATION CONSULTANCY(SHENZHEN) CO.,LTD.

All Rights Reserved.

本书中文简体字版权经Choosoco LLC.授予心喜阅读信息咨询(深圳)有限公司,由湖北美术出版社独家出版发行。

版权所有,侵权必究。

## 警告与提示

本书与众不同。

你，也只有你能掌控这本书的故事走向。除你之外，没有别人。

你会遭遇各种各样的危险，面临难以取舍的抉择和不可思议的境遇，以及随之带来的结果。在阅读的过程中，你必须竭尽所能地发挥你的聪明才智，不然错误的选择会导致灾难——甚至死亡！还好不必绝望，因为任何时候你都可以掉转头去重新选择，更改故事的发展轨迹，从而改变自己命运的结局。

你最好的朋友汤姆在去墨西哥出差的途中失踪了，你必须把他找回来。那么，你需要服下一帖药剂回到古代，前往神秘的玛雅文明吗，还是汤姆仍然身处现代？那个叫曼维尔的人值得你信任吗？根据选择的不同，你既可能成为一位伟大的玛雅统治者，也可能成为一名现代革命中出生入死的双面间谍。错误的选择会使你成为一场血祭中的祭品。

夜幕下，你站在一座石头金字塔的平坦顶部。一群身穿绿色长袍的男人将你围在中间，正用一种你听不懂的语言吟唱歌谣。

你在朦胧的光线中寻找你的朋友汤姆。突然，你看见了他——正在挣扎求生的他。他被捆在祭坛上，胳膊和腿都绑着绳索。他那惊恐的眼神和你视线相交，你看见他张嘴说话：“求求你！救救我！”

一个身穿长袍的男人走上前去，举起刀子割向汤姆的喉咙。

“不！”你尖叫着伸出手去。



请转至第2页。

你向前冲去，可手上抓到的只有床边的灯。你猛然惊醒，一下坐了起来，四下张望。原来你还在家里，在自己的房间。周围没有祭坛，也没人吟唱。你深吸了几口气。刚才不过是一场噩梦。

三天之前，你最好的朋友汤姆在去墨西哥出差的途中失踪了。当时他正在奇琴伊萨，为有线电视台拍摄一部关于玛雅古庙的片子。他的助手阿曼达打来电话，向你通报了消息。

“汤姆找到了一个精彩的题材，但他不愿在电话里详细说。他被报失踪之后，警方在玛雅人用活人献祭的祭坛上发现了鲜血，此后就再也没有人见过他。”她说。

“是谁告诉你这些情况的？”你问她。

“是汤姆的向导曼维尔，”她答道，“汤姆说过，如果他遭遇了任何不测，我就立即给你电话。你不能去找他？我真的很为他担心。”

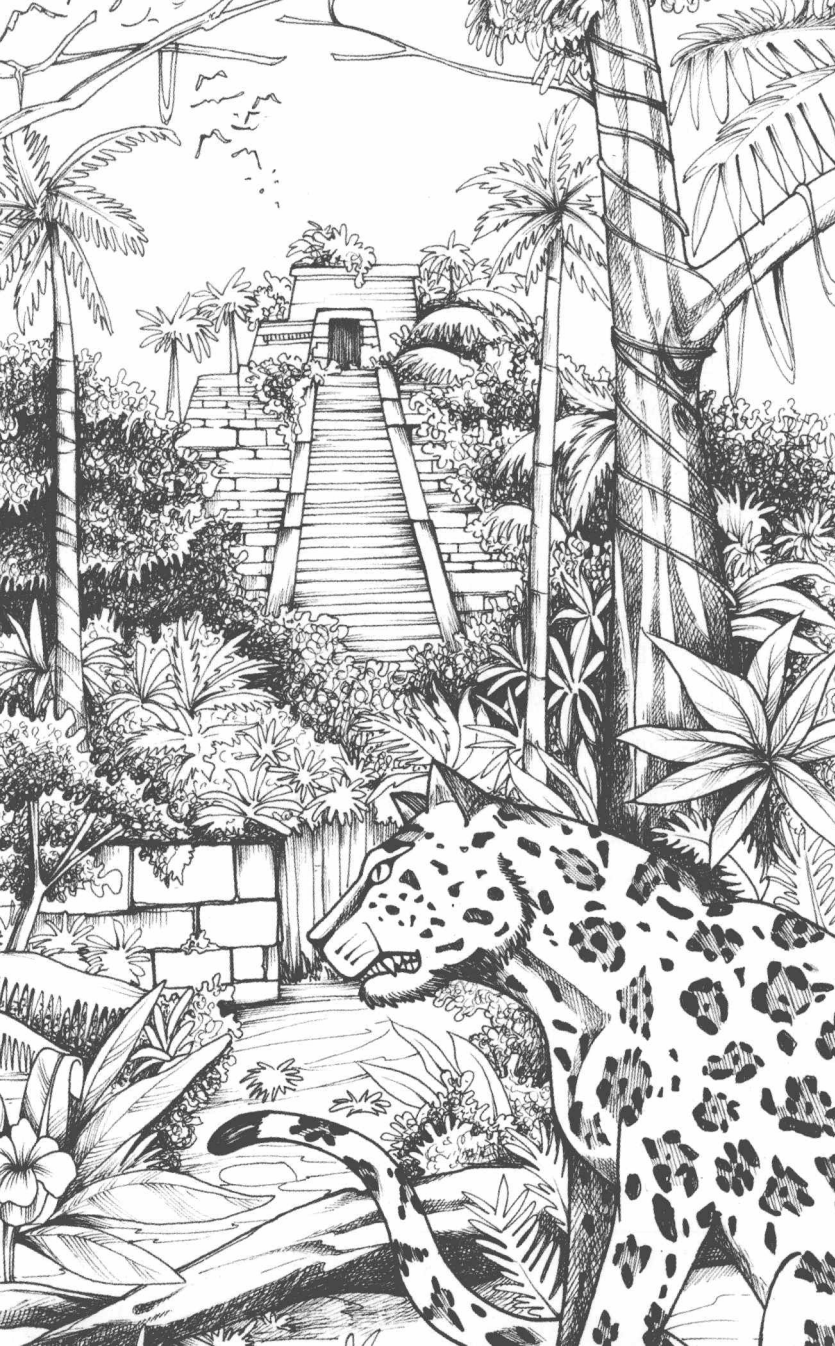
汤姆是你生平最早结交的朋友，你们俩在幼儿园就认识了。你别无选择，非得去墨西哥找他不可。

“我当然要去的。”你对阿曼达说。

这是发生在三天之前的对话。现在，你看了看床边行李，又看了看手表。尽管天色还暗，这会儿也到起床的时候了。

短短几个小时之后，你就飞行在了10,000千米的高空上，向着尤卡坦半岛的首府梅里达前进。几本有关玛雅人的书籍在你面前摊开着。

曾几何时，玛雅人操控着墨西哥尤卡坦半岛上几个大型的仪式、农耕和贸易中心。他们的王国从加勒比海沿岸的图卢姆向南达到蒂卡尔，并一直延伸到内陆深处的奇琴伊萨和乌斯马尔。可是后来，几座伟大的玛雅城市一下子神秘地衰败了。它们成为了鬼城和废墟。玛雅文化在一夜之间消失得无影无踪。今天，这些废墟上到处爬着藤蔓，丛林密布。





汤姆最初到达的地方是梅里达。你也打算先去那里，然后沿着他的足迹寻找。阿曼达为你联系了汤姆的向导曼维尔，并安排你们在机场见面。

“对那些想要探索玛雅秘密的人来说，曼维尔是位著名的向导，”她告诉你，“他和梅里达大学里的人很熟，那所大学里有最好的玛雅学者。但曼维尔是出了名的反复无常，汤姆觉得他可能是一位古玛雅萨满的转世。”她提醒你说。

你的导游手册上说，萨满都是些异常强大的人物，他们像祭司一样，有的会魔法，有的会下咒。玛雅人相信，萨满代表了天地之间的联系，他们是人类和玛雅众神之间的纽带，比如令人畏惧的羽蛇神，或者威力超群的美洲虎神。

你已经满怀好奇，一心想着尽快和这位曼维尔见面了！

## 6

几小时后，你到达梅里达，办完通关手续。就在这时，一个男人出现了。

“你好，我的名字叫曼维尔，我将成为你的向导，欢迎来到墨西哥。”他和你握了握手，露出微笑。曼维尔有古铜色的皮肤，长了个大鼻子，额头倾斜，就像古玛雅的石刻。你一下子意识到，曼维尔可能是玛雅人的后裔。许多人认为，玛雅文明虽然在800年前就崩溃了，但玛雅人民一直存在。

“我试过帮助汤姆，”他一边说着，一边提起了你最重的那箱行李，“可是，他并不是每次都接受我的建议。或许，我们可以一起把他找回来。”

“我们该从哪儿找起呢，曼维尔？”你问道。

“从大学着手怎么样？洛佩兹博士是研究玛雅献祭制度的权威。或者直接去奇琴伊萨？那是汤姆最后出现的地方。”



---

如果你决定拜访洛佩兹博士，请转至第7页。

如果你决定直接前往奇琴伊萨，请转至第38页。

得知你的选择，曼维尔露出了满意的微笑。

“你会喜欢洛佩兹博士的，跟我来吧。”

一辆出租车载着你们在梅里达的狭窄街道中穿行，一路上都是西班牙风格的建筑。到达了大学，你们走进一座有着长长走廊和高高天花板的建筑，洛佩兹博士那杂乱的办公室就在这栋建筑的四楼。你们俩走了进去。

“欢迎来到玛雅人的土地。”教授边说边露出微笑，对室内的陈设挥了挥胳膊。你吃惊于这里的杂乱，可是仔细一看，你发现四下里堆的都是玛雅的艺术品。那是一系列精美的陶器和石雕作品，其中有蛇，有猴子，有美洲虎，还有模样凶恶、半人半兽的生物。你不由心想，就算在电脑绘图的时代，这些古代玛雅的形象也仍旧充满力量、咄咄逼人。



请转至第8页。

“你来是为了找你的朋友——那位年轻的美国电视记者吧？”洛佩兹博士用和善的口吻说道。

“对，我确实是为找他而来。您能帮助我吗？”

“或许吧，”博士回答，“他来过我这里打听消息。玛雅的秘密吸引了许多人，汤姆不是唯一的失踪者。他的求知欲非常旺盛，于是我就给他指了一条特殊而危险的道路。”

“是什么道路？”你感到脖子和手臂上汗毛直竖，他要说的肯定不简单。

“几百年前，玛雅人发明了一种时间旅行药。在汤姆出发去奇琴伊萨之前，我就给了他一瓶。这种药在古代金字塔旁服用效果最好。我猜你那位朋友可能是服了药，现在还没回来。祭坛上的鲜血是在那一带最大的金字塔——卡斯蒂略金字塔发现的，我也不知道这代表了什么。如果汤姆做了什么激怒玛雅祭司的事，那血就真有可能是他的了。那些祭司一旦发了怒，就可能变得恶毒残忍。”

“那我们能做什么呢？”你失声问道。

洛佩兹博士伸手到办公桌里掏出了一个小烧瓶，然后举到你的面前。

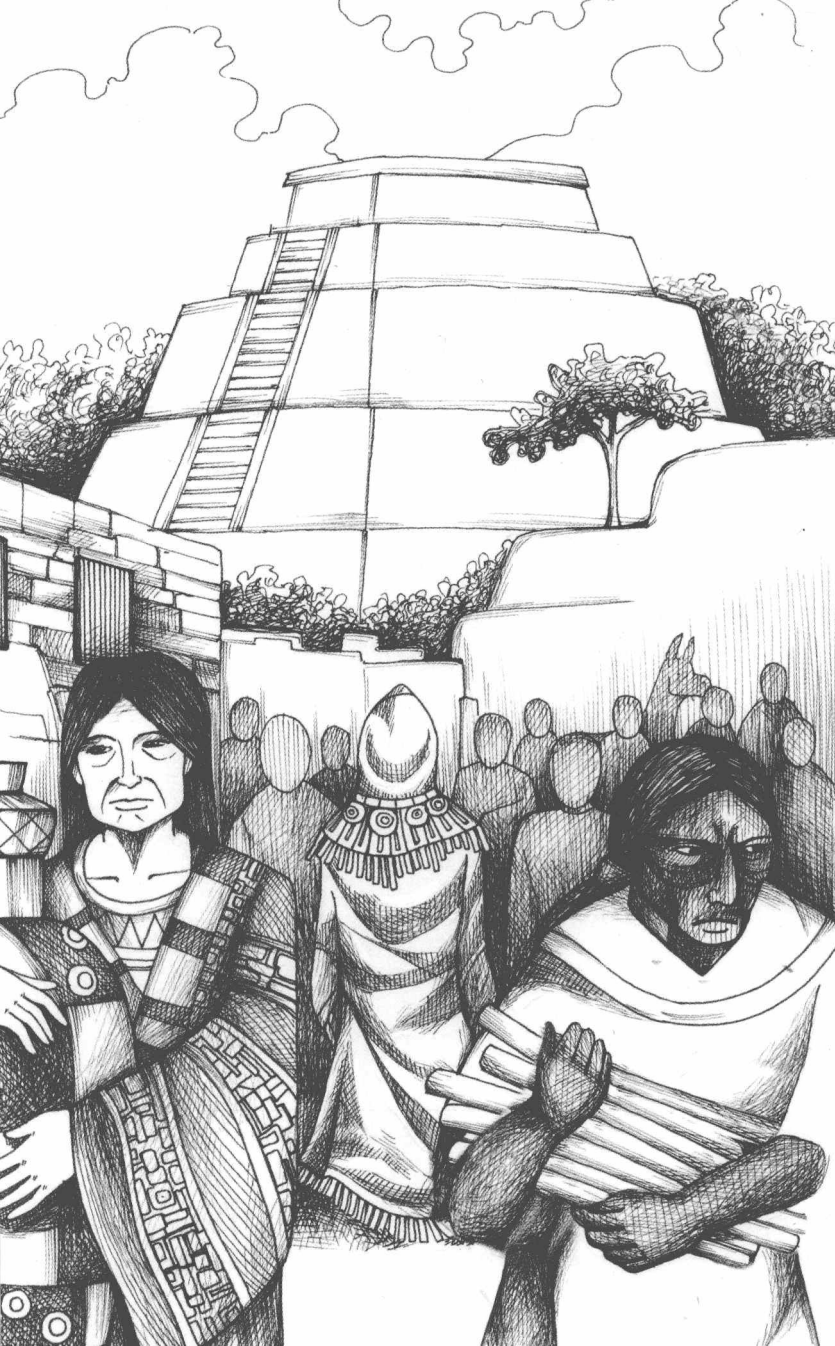
“拿着这个，这些是我最后的储备了。这药剂会把你带到800年前，带到玛雅文明开始崩溃的时代。要记住，到那儿之后不要显露出恐惧，你必须勇敢。曼维尔会和你一起去的。”

说着，洛佩兹博士冲你的向导点了点头。你望着曼维尔，他也朝你回望，眼中充满善意。“如果你要我去，我就奉陪。”他温和地对你说。

---

如果你决定服下药剂，回到过去寻找汤姆，  
请转至第11页。

如果你谢绝药剂，决定前往奇琴伊萨的遗迹，  
和当地警方交谈，请转至第38页。



你决定试试这种时间旅行药。你先和曼维尔搭乘公车来到奇琴伊萨。在那里，你们找了个安静的角落，然后掏出洛佩兹博士给的烧瓶。时间旅行药的口感很黏稠，但你还是喝了一大口。

一下子，你就来到了一座繁忙的城市里。周围的女人抱着看起来很重的陶罐。男人们则身穿你在梦中见过的绿色长袍，在街道上来回走动。你的正前方有一座类似神庙的巨大建筑。曼维尔就站在你身边。

“举止自然点儿，”他对你说，“我们已经回到了1,500年前，这地方叫乌斯马尔。那栋大房子叫‘魔法师神庙’。”

他晃了晃脑袋，仿佛是在忍一个喷嚏：“药性太强了，而且我们还来错了地方。”

“我们在乌斯马尔？汤姆也来了这里吗？”你大声问道。

曼维尔耸了耸肩，眼睛四处乱瞟，似乎在找人。

你顺着曼维尔的视线望去，原来他正看着一座建筑。那房子又长又矮，由黄色石块建成，表面雕满蛇的图形。

人群突然安静下来。那座低矮的建筑里走出来五男一女六个人，他们身穿金色和红色的长袍，手持银色长矛，头发上还插着鲜绿色的羽毛。他们穿过人群，沿着神庙的阶梯向上走去。“这是祭司团，”曼维尔悄声说道，“那个是女祭司。”一队手持刀剑的武士在庭院里呈扇形散开。

这时，你注意到周围的人都虔诚地注视着曼维尔，还有几个人向他弯腰鞠躬。他们纷纷朝两边退开，仿佛是在给你们让路。难道曼维尔真是萨满？他微笑着对你说道：“我的朋友，你有两种选择，可以跟祭司和女祭司走，也可以与武士同行。他们可能知道怎样找到汤姆。”

就在这时，一声恐怖的惨叫从一座金字塔后面的小屋中传来。每个人都停下了动作。

你轻声问道：“怎么回事？”

曼维尔低声回答：“你很快就会知道了，可能是有人在准备献祭，你得赶紧做出决定。”

---

如果你决定跟祭司和女祭司走，请转至第34页。

如果你决定跟武士走，请转至第40页。



你的伤口很疼。这时，羽蛇神又变回了一条普通的危险毒蛇，它游过树干，把脑袋探进一个树洞，然后消失了。

一切都结束了。托尔铁克人把你留在原地等死。你对他们已经没有用处了。

可是你并没有死！羽蛇神始终保护着你，它的灵魂让你恢复了健康。你不仅活了下来，还成了神的随从，侍奉最强大的玛雅众神。也许你还能找到汤姆，也许你不能。

完