



韩国顶尖设计师申敬玉的 室内设计

[韩] 申敬玉 著
王作举 译

80平方米公寓大变身
风光宜人的房屋改造
让单调的空间充满生机
就像在电影里看到的舒适场景
充满感性元素的工作室
“申敬玉风格”的完美体现

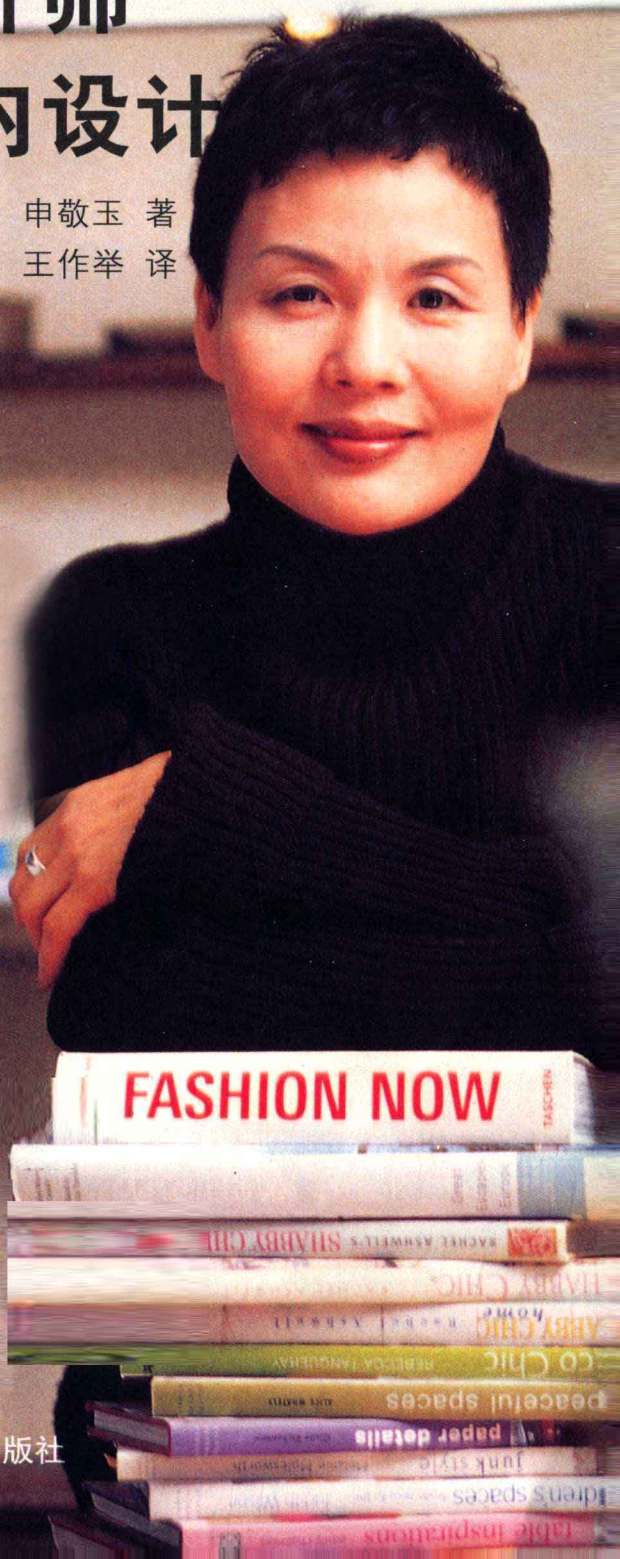
Interior design
Best

湖南美术出版社



韩国顶尖设计师 申敬玉的室内设计

[韩] 申敬玉 著
王作举 译



湖南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

韩国顶尖设计师申敬玉的室内设计 / (韩)申敬玉著;
王作举译. — 长沙:湖南美术出版社, 2010. 8
ISBN 978-7-5356-3855-7

I. ①韩… II. ①申… ②王… III. ①室内设计—作
品集—韩国—现代 IV. ①TU238

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第164638号

Style Interior Best © 2008 by shin,kyung 申敬玉
All rights reserved.
Original Korean Edition published by Seoul Cultural Publishers, Inc.
Chinese (simplified) translation rights arranged with Seoul Cultural Publishers, Inc.
through M.J. Agency.
Chinese (simplified) edition rights © 2010 by Shenzhen Gold Version Culture Development Co., Ltd

本书为台湾汉湘文化事业股份有限公司授权共同出版

韩国顶尖设计师申敬玉的室内设计

著 者: 申敬玉

译 者: 王作举

责任编辑: 李 松

封面设计: 朱小良

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 深圳市佳信达印务有限公司

(深圳市宝安区观澜观光路128号库坑路口广澜工业园)

开 本: 711×1016 1/32

印 张: 6

版 次: 2010年8月第1版 2010年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-3855-7

定 价: 29.80元

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0755-83476130 邮编: 518000

网 址: <http://www.ch-jinban.com/>

电子邮箱: szjinban@163.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0755-81702556

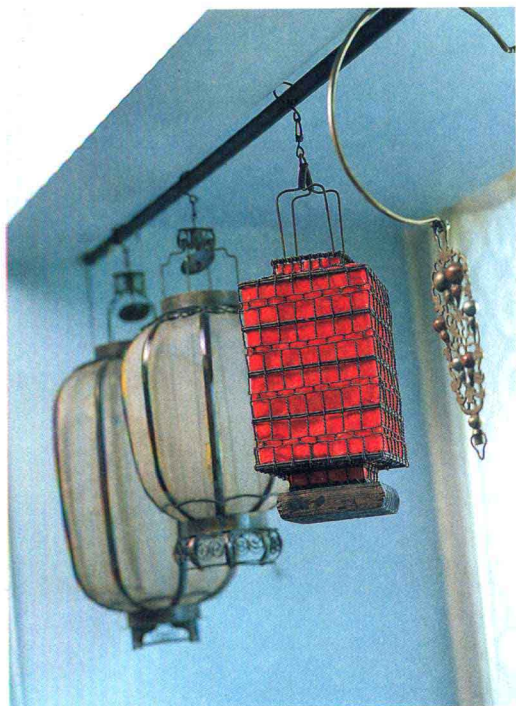


前言

我经常收到一些关于“申敬玉风格”的问题，但却没有一次能非常明确地回答这些问题。人们可以条理清晰地提出这样或那样的问题，并且总希望得到准确的回答。殊不知，每个人对装饰的感觉不一样，各种装饰现场的氛围也有所不同，因此即便是同一种装饰风格，也会因各种原因出现不同的感觉，而这又怎么能通过一句话就可以解释清楚呢？另外，如果将各种不同的装饰风格统一起来，或者将喜欢各种装饰风格的人归为几类，那么就显得有些滑稽了。所以，要明确回答这些问题真是难上加难。

虽说这些问题很难回答，甚至不想去理会它，但最后我还是想用数十张照片、图片排列在一起编成一本书，以便简洁地解释关于这些问题的一些想法。也许您会认为，这些各种不同的风格交织在一起之后，无法一目了然地将问题解释清楚。这同样也是我所担心的，因为每个人的感觉和兴趣都是不一样的。但我仍然做了充分的准备，试图将这些问题一一地对大家解答清楚。这并不是因为我太固执，而是我想在给大家展示“申敬玉风格”时，让这种风格触动人们隐藏在内心的感觉，这样一来，或许大家就会很容易解开那些毫无头绪的疑问。现在，我就开始尝试着将拂面的微风和美妙的故事变成日常生活里的维生素和营养剂，然后轻轻地、慢慢地享受这一切吧……

目录



Chapter · one

她——申敬玉的家

客厅010

卧室018

厨房036

女孩房050

Chapter · two

她——申敬玉的感觉

花062

饰品070

改良DIY078

风格090

好的建议098



Chapter · three

她——申敬玉的装饰空间

80平米公寓大变身110

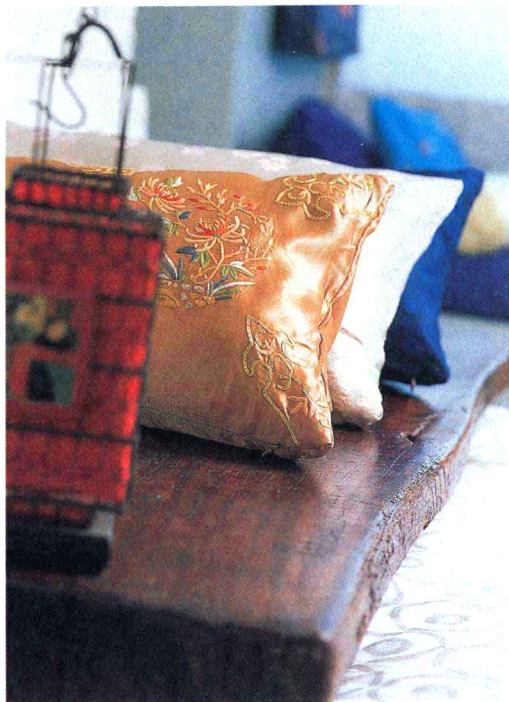
风光宜人的房屋改造118

让单调的空间充满生机130

就像在电影里看到的舒适场景138

她的工作室充满了感性元素150

“申敬玉风格”的完美体现160



Chapter · four

她——申敬玉所珍惜的

材料176

构造182

花式图案186







Chapter • one

她——申敬玉的家

不记得是什么时候了，她偶然翻开书，发现了一张比较有意思的图片。这张图片既不是新书里非常出众的图片，也不是让人耳目一新的推销广告，只是一张很单纯的图片，然而却久久印在她心里。这张图片描绘的是一个人拖着房子慢腾腾地向前走的场景。看到这张图片的瞬间，她的心情突然变得明朗起来……或许是看了图片后产生了同感，她也有了想要拖着自己的家向前走的想法，但是如何拖着家向前走呢？

首先，要确定家里有谁，以及是否和家人一起生活，然后再进行设计，而不是先从别的方面着手。先去看一看熟人家的装饰，看看邻居是如何安排房间结构、如何使用引人注目的饰品，这样我们就会在不知不觉中对如何装饰自己的家有了一些想法。同时，也可以询问房间结构类似的人的装修经验，然后再使用合适的材料和色彩来装饰自己的。还可以像临摹一样，照搬别人家的装饰风格。当然，自己慢慢装饰也可以，但在什么参考都没有的情况下，寻找新的感觉是比较困难的。在这种情况下，运用与别人家一样的房间布局也未尝不可哦！

在装饰房子的那段期间，她非常喜欢将设计过的和花功夫装饰过的房子数据收集在一起，然后反复进行研究。她更喜欢装饰比较陈旧的空间，可以利用价格便宜的花布将那些陈旧的空间打扮成舒适的休息处，而且在使用色彩时也用不着犹豫不决……将这些元素和谐地运用在一起，就变成了“只属于自己一人的家”。别人之所以会将自己爱惜的空间委托给她进行装饰，也是因为如此。

想一想，运用独特的装饰风格打造的空间能不能随便放一个花瓶？即使花瓶很高级也很漂亮，放在不和谐的空间里也不能像安放在博物馆里或放在漂亮饰品店的橱窗里一样炫目，花瓶与空间和谐才是最重要的。在了解这个道理之后，再去挑选饰品装饰，就不会那么盲目了。或许人们会因为学习了申敬玉的课程后眼光也会变得比较独特，因为她虽然无法引导别人的思想，但可以创造空间上的和谐。但这并不是只有她一人可以做到的，只要敞开心扉接受新事物，谁都可以创造出漂亮、舒适、温馨的家。从敞开心扉开始，摆脱掉缠绕内心已久的固定观念，然后尽情接受新事物就可以了……



ROOM TOUR

客厅

一看到这个客厅，脑海里就浮现出“simple”这个单词。完全看不到将阳台分隔在外的装饰痕迹，她所装饰出来的多彩客厅看起来似乎与其他任何地方都不相连，这时我们可以将其看成是与众不同的色彩运用带给我们的礼物。更改房间的结构，使用各种各样的装饰品或利用色彩华丽的彩绘来代替廉价的家具，也能让客厅充满四季和谐的氛围。



各种色彩的组合， 用陈旧的和崭新的饰品来演绎多姿多 彩的春季

可以使用厚斜纹布装饰沙发，这样可以弥补客厅的空旷感。在这里无需特别地说明，右图就是她独享的空间，眼前开阔明朗，完全不受约束。这种空间没有别的装饰品，但是给人的感觉焕然一新。用这种方法装饰出来的客厅，是不是可以给人一种新颖的视觉冲击呢？

为了扫除冬季带来的寒气，营造充满春天氛围的爽快感觉，她选择的是泛着青瓷色的厚斜纹花布来装饰沙发，这可以让人产生一种暂时进入了夏天的错觉。沙发上再用紫色和紫罗兰色的靠垫来交叉装饰，让春天静谧的感觉充满整个客厅。再加上中国古典式的长条凳、陈旧的电灯泡等装饰品和谐地搭配在一起，使整个客厅的风格更加一体化，而且很难看出哪些装饰品是新添加的。

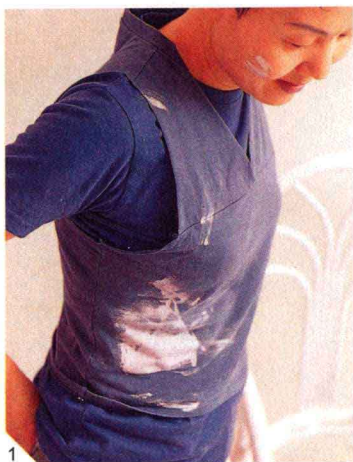
在温暖春光的照耀下，整个客厅里闪耀着各种不同的色彩，但却不会显得杂乱无章，反而给人一种统一而协调的感觉，这正是清爽的格调和淡雅色彩合理搭配的结果。看着把家中的空间变得更加宽敞的装饰品，就像是见到老朋友一样，这些陈旧的装饰品比起新买的饰品来说，感觉更加舒适而亲切，正是因为这些，大家才会感到这样的客厅比其他任何地方都舒适。

左边从阳台上就能看到客厅的全貌，墙壁、地板、沙发套和整齐地放在上面的靠垫、用了很久的饰品和挂在墙壁上的红衣服……这些都表现出一种和谐而宁静的氛围。放在沙发旁的计算机桌是全家人共同使用的场所，陈旧皮箱的盖子也被挂在墙壁上作为留言板使用，用这种方法装饰能产生意想不到的效果。

1_她的生活就像是带有各种色彩的花纹一样，充满生机。在装饰时，她通常采用的方法是直接上色，然后剪裁布料，最后用缝纫机缝起来。这样一来，一切装饰元素都是即兴地在—个地方组合而成，不受束缚、不受限制。跟随着她眺望远处的视线，你会感觉装饰更加有趣。

2_在装饰家之前，通常需要根据—自己的想象做一个计划，要使用什么样的布匹和什么样的颜色，这也是一件有趣的工作。是使用同—种针织法编织的布匹，还是买新的物品来装饰？如果想理顺装饰的先后关系，让家里焕然—新的话，使用自己做的针织布匹也是个—好方法。

3_以前通常会认为，色彩只能用油漆、染料、彩色粉笔、彩色铅笔等才能表现出来，但见到她之后，才知道并不是那么回事。她将色彩运用在纸上、布上、家具上，让家具在展现色彩的同时，也让色彩更好地装饰了家具。看完她的作品后，就连不知道怎样去做的人也明白了如何运用色彩，要知道她的色彩图表上没有不能表现的颜色。



4_在客厅里呈“?”形的3人大沙发上，她用自己设计的棉布沙发套装饰沙发，它就像是换上了新衣服一样。乍一眼看上去，家具和饰品、沙发套和其它花布料像是各自分开了似的，但是越看就越觉得它们的色彩相互协调，显得特别优雅。再加上从挂在两扇窗户上的窗帘透射进来的阳光，屋子里就拥有了在别人家里享受不到的美丽风景。

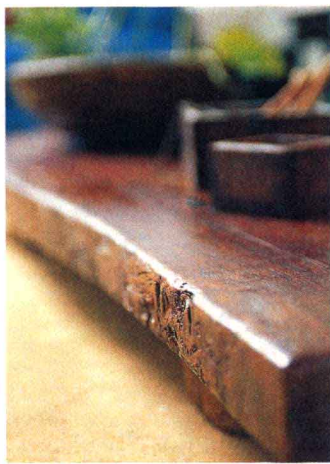


5_只需要看看她装饰过的卧室就会发现，里面有很多韩式古典风、中国风、欧洲风等各种风格的饰品，并且这些饰品放在家里的任何一个地方都显得十分和谐。可以放在客厅的窗边和沙发旁边，线条优美的凳子不仅可以作为简易桌子使用，还可以作为凳子使用。既减少了呆板的感觉，还具有现代风格，同时还创造了一个舒适的休息处所。





这是她用纱布做的客厅窗帘，这薄薄的纱布挂在窗户上正合适。用窗帘杆将纱布连接起来后做成两个窗帘，中间再用丝带打一个结，这样没有缝纫线的窗帘就完成了。从外向内看时，就像只有一个整个窗帘似的。客厅整体都用深色装饰，在窗户上运用明亮而轻盈的材料来装饰，则整体效果更突出。



陈旧而且还有点破损痕迹的物品，反而更有利用价值，许多物品由于经常擦拭而变得锃亮，就好像以前奶奶使用过的衣箱。在这里，摆放的茶几就是废物再利用的典范。一般在客厅里放的是一个较大的桌子，但座式桌会让客厅显得更加宽阔，当然这也是她的新创意。



她具有灵活运用漂亮的物品和有着特殊用途的饰品来进行装饰的能力。家里的衣架、领带、软尺等等，到了她手里，就能根据不同的用途变成风格独特的饰品，在台灯上装一个陈旧的灯罩后挂在衣架上，一道吸引眼球的独特风景线就这样诞生了。这样的纯手工台灯在别人家中是见不到的哦！



将陈旧的箱子盖挂在墙上，还可以作为墙壁的装饰，一个不到巴掌宽的盖子也是发挥装饰灵感的不可多得的好东西。她在上面按顺序摆放一些自己喜欢的太阳镜，这个方法装饰效果非常突出。就是连一丁点儿狭小空间，她都懂得如何利用，而这只是她用日常生活用品进行装饰的冰山一角。



在选择色调时，要将视觉效果和情调结合起来考虑，不要忘了，舒适的情调比绚烂的色彩更适合客厅的氛围。用与沙发相同的棉布材料做靠垫套，再用有着温馨感觉的紫罗兰色和咖啡色的靠垫来搭配，只有这种充满个性的格调才会演绎出一个舒适的客厅来。



在她家到处都能发现比较古老的或擦得锃亮的旧家具和饰品。作为客厅桌使用的木板上放着大大的瓷器，里面种着的莲花让客厅氛围显得更加雅致。很容易被人遗忘的米斗，也被她放在客厅里作为整理收纳物品的容器盒使用。

陈旧的饰品和整洁的花布，到处洋溢着舒适清爽的夏日风情

在炎热的夏日里，大家都在躲避火辣的阳光，如果来到她家里，就能感受到一丝丝凉意。这里有干净而平整的白色沙发套、充满浪漫气息的华盖、清凉的帘子和电风扇等，虽然这些都是各家各户夏季里的必备物品，但在这里就变成了她手中的独特饰品而给了人们不同的感觉了。

她所装饰的夏日风情客厅给人的感觉很清幽，而且体现了田园风格。将小碎花布做成靠垫套，再将华盖（她称之为“蚊帐”）垂挂在上面，这样更能突出其异国风情。客厅的墙面上运用韩式盘子挂一个镜子，像这样利用陈旧的物品做成日常生活中必须的生活用品是她的长项。虽然谁都可以轻松地跟着她学，但她所表现出来的个性，却不一定谁都能领会。

右边这是用来休息的舒适空间，为了让全家人清爽地度过炎热的夏季，她选用了白色调来装饰客厅。虽然别人也可以轻松地跟着学，但在搭配色彩和物品方面却不如申敬玉，可能是因为她的感觉比较独特，因此所选的饰品都比较有个性。而这些饰品在一般的二手市场里都可以找到，例如：电风扇、生锈的箱子、书桌等。陈旧的物品和现代风格的色彩搭配在一起给人一种古朴典雅的感觉会显得更加新潮。

1_她的家具配制法、饰品挑选法和运用饰品的创意，只要留心观察就能学到很多。最重要的一点是，要摆脱固定观念，思维要跳跃，甚至天马行空，不受拘束。要知道在不均衡的状态中也能找到平衡点。将大家都认为适合在卧室里使用的蚊帐放在客厅里，或许她在告诉我们：一切皆有可能。

2_在夏日里最能给人以清凉感觉的物品就要数绿色植物了。将在厨房里使用的木箱像穿新衣一样刷成白色，然后种上新鲜的植物，放在客厅一角进行装饰。二手市场上买来的旧案和白色木箱子搭配在一起，就产生了一种奇妙的效果。

3_垂挂着的蚊帐演绎了浪漫的古典风韵。蚊帐被她从卧室里移到客厅，再从客厅移到女儿房，随着她那奔放的思维，蚊帐每天也都在变换着位置。沙发周边用蚊帐装饰后，感觉炎热的夏日变得凉爽了不少。

4_将挂在窗户和门上做屏风的竹帘铺在地板上，当作垫子使用，感觉清凉的竹席铺在地上，也非常具有趣味性。用很容易就能买到的竹席代替价格昂贵的垫子，也是她非常独特的创意。

5_这些在蚊帐里被遮挡住的有着淡淡花纹的靠垫，是用给人以凉爽感觉的花布做成的。再加上还有两个用丝做的靠垫，感觉就像夏天所有的酷热都从这里消散，让人们的心情变得更加愉悦。





