

浙江纪念建党90周年理论研究系列
ZHEJIANG JINIAN JIANGDANG 90 ZHOUJIAN LILUN YANJIU XILIE

马克思主义 中国化历史研究

MAKESI ZHUYI
ZHONGGUOHUA LISHI YANJIU

胡承槐 著



浙江纪念建党90周年理论研究系列
ZHEJIANG JINIAN JIANGDANG 90 ZHOUJIAN LISHI YANJIU XILIE

马克思主义 中国化历史研究

MAKESI ZHUYI
ZHONGGUOHUA LISHI YANJIU

胡承槐 著



 浙江出版联合集团
ZHEJIANG PUBLISHING UNITED GROUP

 浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

马克思主义中国化历史研究/胡承槐著. —杭州:
浙江人民出版社, 2011. 6

ISBN 978-7-213-04552-3

I. ①马… II. ①胡… III. ①马克思主义—发
展—研究—中国 IV. ①D61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 105471 号

书 名
作 者
出版发行

马克思主义中国化历史研究

胡承槐 著

浙江人民出版社

杭州市体育场路 347 号

市场部电话: (0571)85061682 85176516

集团网址

浙江出版联合集团

<http://www.zjcb.com>

责任编辑

金 纪

责任校对

张彦能 朱晓阳

封面设计

罗信文

电脑制版

杭州大漠照排印刷有限公司

印 刷

杭州富春印务有限公司

开 本

710×1000 毫米 1/16

印 张

19.75

字 数

31.7 万

插 页

2

版 次

2011 年 6 月第 1 版·第 1 次印刷

书 号

ISBN 978-7-213-04552-3

定 价

40.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。

浙江文化研究工程指导委员会

主 任 赵洪祝

副主任 夏宝龙 王辉忠 李 强 黄坤明 茅临生
郑继伟 金德水

成 员 陈德荣 胡庆国 马林云 陈一新 胡 坚
金兴盛 刘希平 钱巨炎 乐益民 杨建新
陈昆忠 陈 荣 林吕建 郑仓元 童 健
蒋承勇 梅新林 许 江 张金如 李卫宁
孙文友 徐止平 孙建国 梁黎明 陈铁雄
卢子跃

“浙江文化研究工程成果文库”总序

歌平

有人将文化比作一条来自老祖先而又流向未来的河，这是说文化的传统，通过纵向传承和横向传递，生生不息地影响和引领着人们的生存与发展；有人说文化是人类的思想、智慧、信仰、情感和生活的载体、方式和方法，这是将文化作为人们代代相传的生活方式的整体。我们说，文化为群体生活提供规范、方式与环境，文化通过传承为社会进步发挥基础作用，文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。文化的力量，已经深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。

在人类文化演化的进程中，各种文化都在其内部生成众多的元素、层次与类型，由此决定了文化的多样性与复杂性。

中国文化的博大精深，来源于其内部生成的多姿多彩；中国文化的历久弥新，取决于其变迁过程中各种元素、层次、类型在内容和结构上通过碰撞、解构、融合而产生的革故鼎新的强大动力。

中国土地广袤、疆域辽阔，不同区域间因自然环境、经济环境、社会环境等诸多方面的差异，建构了不同的区域文化。区域文化如同百川归海，共同汇聚成中国文化的大传统，这种大传统如同春风化雨，渗透于各种区域文化之中。在这个过程中，区域文化如同清溪山泉潺潺不息，在中国文化的共同价值取向下，以自己的独特个性支撑着、引领着本地经济社会的发展。

从区域文化入手，对一地文化的历史与现状展开全面、系统、扎实、有序的研究，一方面可以借此梳理和弘扬当地的历史传统和文化资源，繁荣和丰富当代的先进文化建设活动，规划和指导未来的文化发展蓝图，增强文化软实力，为全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化提供思想保证、精神动力、智力支持和舆论力量；另一方面，这也是深入了解中国文化、研究中国文化、发展中国文化、创新中国文化的重要途径之一。如今，区域文化研究

日益受到各地重视,成为我国文化研究走向深入的一个重要标志。我们今天实施浙江文化研究工程,其目的和意义也在于此。

千百年来,浙江人民积淀和传承了一个底蕴深厚的文化传统。这种文化传统的独特性,正在于它令人惊叹的富于创造力的智慧和力量。

浙江文化中富于创造力的基因,早早地出现在其历史的源头。在浙江新石器时代最为著名的跨湖桥、河姆渡、马家浜和良渚的考古文化中,浙江先民们都以不同凡响的作为,在中华民族的文明之源留下了创造和进步的印记。

浙江人民在与时俱进的历史轨迹上一路走来,秉承富于创造力的文化传统,这深深地融汇在一代代浙江人民的血液中,体现在浙江人民的行为上,也在浙江历史上众多杰出人物身上得到充分展示。从大禹的因势利导、敬业治水,到勾践的卧薪尝胆、励精图治;从钱氏的保境安民、纳土归宋,到胡则的为官一任、造福一方;从岳飞、于谦的精忠报国、清白一生,到方孝孺、张苍水的刚正不阿、慷慨就义;从沈括的博学多识、精研深究,到竺可桢的科学救国、求是一生;无论是陈亮、叶适的经世致用,还是黄宗羲的工商皆本;无论是王充、王阳明的批判、自觉,还是龚自珍、蔡元培的开明、开放,等等,都展示了浙江深厚的文化底蕴,凝聚了浙江人民求真务实的创造精神。

代代相传的文化创造的作为和精神,从观念、态度、行为方式和价值取向上,孕育、形成和发展了渊源有自的浙江地域文化传统和与时俱进的浙江文化精神,她滋养着浙江的生命力、催生着浙江的凝聚力、激发着浙江的创造力、培植着浙江的竞争力,激励着浙江人民永不自满、永不停息,在各个不同的历史时期不断地超越自我、创业奋进。

悠久深厚、意韵丰富的浙江文化传统,是历史赐予我们的宝贵财富,也是我们开拓未来的丰富资源和不竭动力。党的十六大以来推进浙江新发展的实践,使我们越来越深刻地认识到,与国家实施改革开放大政方针相伴随的浙江经济社会持续快速健康发展的深层原因,就在于浙江深厚的文化底蕴和文化传统与当今时代精神的有机结合,就在于发展先进生产力与发展先进文化的有机结合。今后一个时期浙江能否在全面建设小康社会、加快社会主义现代化建设进程中继续走在前列,很大程度上取决于我们对文化力量的深刻认识、对发展先进文化的高度自觉和对加快建设文化大省的工作力度。我们应该看到,文化的力量最终可以转化为物质的力量,文化的软实力最终可以转化为经济的硬实力。文化要素是综合竞争力的核心要素,

文化资源是经济社会发展的重要资源,文化素质是领导者和劳动者的首要素质。因此,研究浙江文化的历史与现状,增强文化软实力,为浙江的现代化建设服务,是浙江人民的共同事业,也是浙江各级党委、政府的重要使命和责任。

2005年7月召开的中共浙江省委十一届八次全会,作出《关于加快建设文化大省的决定》,提出要从增强先进文化凝聚力、解放和发展生产力、增强社会公共服务能力入手,大力实施文明素质工程、文化精品工程、文化研究工程、文化保护工程、文化产业促进工程、文化阵地工程、文化传播工程、文化人才工程等“八项工程”,实施科教兴国和人才强国战略,加快建设教育、科技、卫生、体育等“四个强省”。作为文化建设“八项工程”之一的文化研究工程,其任务就是系统研究浙江文化的历史成就和当代发展,深入挖掘浙江文化底蕴、研究浙江现象、总结浙江经验、指导浙江未来的发展。

浙江文化研究工程将重点研究“今、古、人、文”四个方面,即围绕浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理四大板块,开展系统研究,出版系列丛书。在研究内容上,深入挖掘浙江文化底蕴,系统梳理和分析浙江历史文化的内部结构、变化规律和地域特色,坚持和发展浙江精神;研究浙江文化与其他地域文化的异同,厘清浙江文化在中国文化中的地位和与中国文化相互影响的关系;围绕浙江生动的当代实践,深入解读浙江现象,总结浙江经验,指导浙江发展。在研究力量上,通过课题组织、出版资助、重点研究基地建设、加强省内外大院名校合作、整合各地各部门力量等途径,形成上下联动、学界互动的整体合力。在成果运用上,注重研究成果的学术价值和应用价值,充分发挥其认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的重要作用。

我们希望通过实施浙江文化研究工程,努力用浙江历史教育浙江人民、用浙江文化熏陶浙江人民、用浙江精神鼓舞浙江人民、用浙江经验引领浙江人民,进一步激发浙江人民的无穷智慧和伟大创造能力,推动浙江实现又快又好发展。

今天,我们踏着来自历史的河流,受着一方百姓的期许,理应负起使命,至诚奉献,让我们的文化绵延不绝,让我们的创造生生不息。

2006年5月30日于杭州

“浙江文化研究工程成果文库”序

赵洪祝

浙江是中国古代文明的发祥地之一，历史悠久、人文荟萃，素称“文物之邦”，从史前文化到古代文明，从近代变革到当代发展，都为中华民族留下了众多弥足珍贵的文化遗产。勤劳智慧的浙江人民历经千百年的传承与创新，在保留自身文化特质的基础上，兼收并蓄外来文化的精华，形成了具有鲜明浙江特色、深厚历史底蕴、丰富思想内涵的地域文化，这是浙江人民共同创造的物质财富和精神财富的结晶，是中华文化中的一朵奇葩。如何更好地使这一文化瑰宝为我们所用、为时代服务，既是历史传承给我们的一项艰巨任务，也是时代赋予我们的一项神圣使命。深入挖掘、整理、探究，不断丰富、发展、创新浙江地域文化，对于进一步充实浙江文化的内涵和拓展浙江文化的外延，进一步增强浙江文化的创新能力、整体实力、综合竞争力，进一步发挥文化在促进浙江经济、政治和社会建设中的作用，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

改革开放以来，历届浙江省委始终高度重视社会主义文化建设。早在1999年，浙江省委就提出了建设文化大省的目标；2000年，制定了《浙江省建设文化大省纲要》；2005年，作出了《关于加快建设文化大省的决定》。经过全省上下的共同努力，浙江文化大省建设取得了显著成效。

浙江文化研究工程是浙江文化建设“八项工程”的重要内容之一，也是迄今为止国内最大的地方文化研究项目之一。该工程旨在以浙江人文社会科学优势学科为基础，以浙江改革开放与现代化建设中的重大理论、现实课题和浙江历史文化为研究重点，着重从“今、古、人、文”四个方面，梳理浙江文明的传承脉络，挖掘浙江文化的深厚底蕴，丰富与时俱进的浙江精神，推出一批在研究浙江和宣传浙江方面具有重大学术影响和良好社会效益的学术成果，培养一支拥有高水平学科带头人的学术梯队，建设一批具有浙江特

马克思主义中国化历史研究

色的“当代浙江学术”品牌,进一步繁荣和发展哲学社会科学,提升浙江的文化软实力,为浙江全面建设惠及全省人民的小康社会和实现社会主义现代化,提供强大的精神动力、正确的价值导向和有力的智力支持,为提升浙江文化影响力、丰富中华文化宝库作出贡献。

浙江文化研究工程开展三年来,专家学者们潜心研究,善于思考,勇于创新,在浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理等诸多研究领域都取得了重要成果,已设立10余个系列400余项研究课题,完成230项课题研究,出版200余部学术专著,发表大量的学术论文,产生了广泛而深远的社会影响。这些阶段性成果,为加快建设文化大省提供了新的支撑力和推动力。

党的十七大突出强调了加强文化建设、提高国家文化软实力的极端重要性,并对兴起社会主义文化建设新高潮、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了全面部署。为深入贯彻落实党的十七大精神,浙江省第十二次党代会提出“创业富民、创新强省”总战略,并坚持把建设先进文化作为推进创业创新的重要支撑。2008年6月,省委召开工作会议,对兴起文化大省建设新高潮、推动浙江社会主义文化大发展大繁荣进行专题部署,制定实施了《浙江省推动文化大发展大繁荣纲要(2008—2012)》,明确提出:今后一个时期我省兴起文化大省建设新高潮、推动文化大发展大繁荣的主要任务是,在加快建设教育强省、科技强省、卫生强省、体育强省的同时,继续深入实施文明素质工程、文化精品工程、文化研究工程、文化保护工程、文化产业促进工程、文化阵地工程、文化传播工程、文化人才工程等文化建设“八项工程”,着力建设社会主义核心价值体系、公共文化服务体系、文化产业发展体系等“三大体系”,努力使我省文化发展水平与经济社会发展水平相适应,在文化建设方面继续走在前列。

当前,浙江文化建设正站在一个新的历史起点上,既面临千载难逢的机遇,也面对十分严峻的挑战。如何抓住机遇,迎接挑战,始终保持浙江文化旺盛的生命力,更好地发挥文化软实力的重要作用,是需要我们认真研究、不断探索的重大新课题。我们要按照科学发展观的要求,全面实施“创业富民、创新强省”总战略,以更深刻的认识、更开阔的思路、更得力的措施,大力推进浙江文化研究工程,努力回答浙江经济、政治、文化、社会建设和党的建设遇到的各种新问题,努力回答干部群众普遍关心的热点问题,努力形成一批有较高学术价值和社会效益的研究成果。

继续推进浙江文化研究工程,是一件功在当代、利在千秋的事业。我们热切地期待有更多的优秀成果问世,以展示浙江文化的实力,增强浙江文化的竞争力,扩大浙江文化的影响力。

2008年9月10日于杭州

自序

解读马克思主义中国化的百年历史,大体上可以约化为三个有关联的问题,其一,马克思主义是在怎样的历史背景下产生的?其二,马克思主义是在怎样的历史背景下被引入中国,并怎样上升为国家意识形态的?其三,(对我们来说)马克思主义的核心要义是什么,我们又是怎样解读并加以实践的?

对于马克思主义是在怎样的历史背景下产生的这一问题,长期以来人们的注意力基本上都集中在资本主义社会的基本矛盾、科学发展(如细胞学说、能量守恒、进化论学说等)和古典经济学、哲学等上面。尽管这一关注本身并没有错,基本符合恩格斯本人的解释,^①而且亦有助于我们把握马克思主义理论的历史地位,比如,“看不见的手”,在斯密那里相当于或接近于康德的“自在之物”,马克思则从商品的二重性入手,通过劳动的二重性学说、社会必要劳动时间范畴,将“看不见的手”予以具象化,变成可触摸的具体的社会关系。由此,我们可以看到马克思的政治经济学与古典经济学的传承与超越。但是,仅将注意力集中在上述领域,对于欧洲的无产阶级群众和知识分子来说(诚如恩格斯在《费尔巴哈论》中所作的解释)或许已经足够,可对中国民众、革命者和知识分子来说却是远远不够的。这是因为,不论是资本主义的形成、发展、扩张,还是古典经济学、德国古典哲学和欧洲各国的社会主义运动都还有更为深广、悠远和宏大的社会历史背景,不理解这种宏大的社会历史背景,便不可能真正理解欧洲的资本主义发展、社会主义运动及各种理论反映,亦就无法全面、准确、系统地理解和把握马克思主义。而这种宏大的社会历史背景对欧洲的民众来说是身处其中,对知识分子来说则是不言自明的,而对于中国的民众和知识分子来说却是完全陌生的东西,亦

^① 参见恩格斯《费尔巴哈论》、《反杜林论》等著作。

正是因为有这种社会的和历史感受的隔阂,才导致(至少是最为重要的原因之一)我们对马克思主义发生片面性的认知和误解、曲解、附会甚至强加。正是出于这种考虑,作者在本书的第一章绪论里,花了一节的篇幅来介绍欧洲从封建走向现代的几大主要的历史经络,企图为我们理解马克思主义精神实质提供必要的历史材料,亦为反思和理解中国古代的社会结构及其本质特征提供相应的历史比较坐标,进而为我们思考这样一个问题,即着重需要引入马克思主义的“哪些”部分来作实践的指导提供相应的历史参考。

同理,如何判断中国古代社会的性质,直接关系到我们以怎样的姿态、怎样的心智和实践方式去对接马克思主义,进而以“怎样”的马克思主义来指导中国的革命和建设的具体实践活动。毋庸讳言,马克思主义是一“整体”,但我们不可能用原本的“整体”的马克思主义来指导我们的实践,首先这是因为“原本”的不可复制性决定了我们只能逼近“原本”,而不可能再造一个“原本”;其次是因原本的马克思主义是西方历史的产物,引入中国,必然地要转入本土化,而当我们将它本土化的时候,只能依据本土的需要来进行转化,在这里,我们越是清楚自己需要什么,则越是有利于我们将马克思主义加以中国化,而我们越是清楚中国古代社会的社会结构和本质特征是什么,则越是有利于我们认识到自己究竟需要什么(人难得有自知之明,一个社会的自知之明则更为难得),中国化的马克思主义“副本”也就越是符合于马克思主义“原本”的真谛。

鉴于上述原本与副本之间关系的考虑,本书绪论的第二节同样花了较大篇幅来概述古代中国社会的基本特性。在这一部分,本书作者直接要表达的一个想法是,中国的社会特质是独特的“官治社会”,由于我们一直缺乏对自己的社会特性的准确把握,在马克思主义中国化这一问题上,造成我们并不完全清楚马克思主义“百宝箱”中的哪帖药方是适合于解决中国根本问题的,哪帖又只是解决表面问题的;进而在拿来所用时,更多地是出于当下的“应急”之需,而缺乏系统的全面的准确把握。间接地要表达的一个想法则是,由“官治社会”的根本特性所决定,与欧洲社会灵与肉、“神圣”与世俗长期分离的二元结构的历史传统相异,中国的意识形态权力几千年来一直为政治权力所支配,这种思想的非独立性状态反过来又造成自身反思能力的贫乏,既缺乏对中国社会的问题从根本性上进行分析批判的冲动,也缺乏准确理解外部世界的判断力和吸收外部世界新思想的消化力。

由于本书作者缺乏对历史宏观抽象化的能力,绪论第三节是写得较凌

乱的一节,很想把它删掉,但是考虑到鸦片战争以来的中国社会物质层面的变化这一块的内容必须有所交待,否则将无法说明马克思主义引入中国及其本土化的社会物质条件,亦无法理解马克思主义理论中国化过程的具体的思想节奏,故而最终还是决定将它放在这里。

本书的正文从第二章“思想文化革命与马克思主义的传入”开始。这一章的主题,讨论马克思主义理论是怎样引入中国的。讨论重点则有,第一,鸦片战争之后,中国思想界的骚动,它为马克思主义引入中国提供了思想理论条件。虽然通常人们一般地将鸦片战争看作是惊醒东方睡狮的惊雷,但是深究起来,依本书作者的看法,两次鸦片战争仅仅是让古老帝国进入半眠的状态,因为,此后带来的变化,不论是洋务运动还是思想界的“体用”之争,都还局限在帝国官僚主要是汉族官僚的范围之内,且不说“体用”之争命题本身的逻辑虚假性(严复对此曾有尖刻的批评,并指出:中学有中学之体用,西学有西学之体用)^①,仅就这一命题所透露出来的中央大国的骄慢心态,就可说明当时整个帝国是何等的昏惰、闭塞与(官治文化)狂妄。真正给帝国予以打击或说让帝国感觉到疼痛和有所觉悟并认知到帝国落后性的是甲午战争和《马关条约》的签订。此后的百日维新、清廷的“新政”改革,才表明帝国已意识到帝国体制的落后性(尽管还是很表面)而必须加以改变。而更具标志性意义的事件则是“公车上书”及此后以“强学会”、《万国公报》为代表的各种学会团体的成立、报纸的创办。因为这昭示着清朝三百年来“士人不得议政”陈规的实质性废除。“士人不得议政”是清廷政治权力压制经济权力、意识形态权力和百姓“私”权力的重要律法。“士人议政”则在一定程度上表示出意识形态权力领域的独立化倾向和意识形态权力的上升,“大一统”社会结构开始向多元化社会偏移。第二,这一章的第二个主要议题是中国内部知识界的革命倾向、文化自觉与对马克思主义的选择。本书作者所想表达的基本想法是,中国最初的马克思主义者之所以选择马克思主义其出发点是为着自存图强、为着反对新旧官僚专制主义,是马克思主义的阶级学说能为这些先进的思想觉悟者提供全新的分析方法和思想理论的斗争武器,是马克思主义关于未来社会的理想与传统中国士人的大同思想传统有着某种天然的同构性,让中国的马克思主义先行者选择了马克思主义。

^① 参见费正清、赖肖尔著,陈仲丹等译:《中国:传统与变革》,江苏人民出版社1992年版,第383页。

马克思主义中国化历史研究

第三章“马克思主义中国化从理论走向实践的最初尝试”，所讲述的基本内容是中国早期的马克思主义者在选择了马克思主义之后，如何开始从理论走向实践的。这一章的要点有两个，一是共产国际的作用。本书作者以为，如果不是共产国际的帮助，中国历史发展的表征可能会完全是另外一个样子，也就是说，在中国早期的马克思主义者从理论迈向实际的第一步，共产国际的作用是决定性的，也是方向性的。第二个要点是，本书悄悄地表述了这样一个意思：早期马克思主义者在此之前所提的斗争和革命对象是帝国主义和官僚、军阀，在得到共产国际的指导之后，提法变成了反帝反封建。这个转变是很重要的，也是很让人纠结的，其正反两个方面的影响至今仍然存在。

第四章“马克思主义中国化之革命道路的独立探索”讲的是新民主主义革命的简要历史。在这一章里最为关键和核心的问题是共产国际的指导作用与以毛泽东为代表的中国共产党人独立自主地探索中国革命道路、斗争策略的关系问题，越是往前推，共产国际的主导作用越是明显，且几个关键时期的大主意都是由共产国际作出的。越是往后推，中国共产党人的独立自主性就越强，马克思主义的本土化色彩也愈浓。在这一章里，本书想表达的意思是，如果没有共产国际所输送的马克思主义的指导，中国的民主主义革命将可能是另一样子，同样，没有中国共产党人的独立自主也就没有新民主主义革命的胜利。

第五章“社会结构的改造与重构：确立中国特色社会主义基本制度”叙述的是以毛泽东为代表的中国共产党人如何结合中国的现实状况实践马克思主义关于“未来社会”理想的经历。这一章的关键点有两个，一是对“社会主义”的理解，二是中国传统的实际影响，以及这两者之间的相互关系。在这一章里本书表达了这样一个意思，传统的力量在思维底层发挥着作用并影响着对马克思主义的社会主义规定性的理解。从本质上看毛泽东在这一时期所犯的推行极左路线的错误，其总根源都在于以地域的狭隘性和局限于历史传统性的向后看的视度来理解社会主义。他所建立的现实的社会主义制度、体制都烙有传统社会结构的印记。

第六章“马克思主义中国化的最新成果及其若干学术问题”的第一节，简要地评述了马克思主义中国化的三大最新成果。第二节则就马克思主义中国化的六个（原计划还打算就社会结构和无产阶级专政两个问题展开讨论，因时间不允许而作罢）最为核心的问题，谈了点看法。这六个问题的中

心点是马克思主义的精神实质与中国传统的关系问题。包括对马克思主义精神实质的领会、理解和对中国传统社会性质及其这种传统特质在当今现实社会中遗存的判断。本书作者的观点是,尽管在毛泽东时代中国就建起了社会主义基本制度,改革开放 30 年也给了这一制度以更大的活力,但马克思主义与传统中国社会特质的紧张关系并没有完全消除,而要消除这种紧张关系依然存在着两种可能性:是将马克思主义纳入传统中国的范畴,还是中国社会结构的变化朝着马克思主义所揭示的历史发展方向继续前进。这是中国现在的马克思主义者以及有志于民族复兴、有志于成为公民社会中一员的中国人所该深思的重大问题。

2011 年 4 月 10 日

目 录

CONTENTS

第一章 绪论:悠久的历史背景_____ 1

第一节 马克思:西欧文明历史发展的最高成就 / 2

第二节 古代中国社会的基本性质 / 20

第三节 清朝帝国的崩溃与现代社会物质要素的生成 / 33

第二章 思想文化革命与马克思主义的传入_____ 49

第一节 帝国内部的思想骚动 / 49

第二节 思想文化革命与五四政治运动 / 56

第三节 马克思主义理论的传播与最初的理论选择 / 66

第三章 马克思主义中国化从理论走向实践的最初尝试_____ 84

第一节 理论变物质:党的建立 / 84

第二节 共产国际的指导、帮助及偏差 / 89

第三节 工人运动的持续展开与国民革命转向 / 96

第四章 马克思主义中国化之革命道路的独立探索_____ 113

第一节 革命道路转向“农村包围城市” / 113

第二节 统一战线、新启蒙运动及延安整风 / 132

第三节 新民主主义革命的理论与完成 / 152

第五章 社会结构的改造与重构:确立中国特色社会主义

基本制度_____ 175

第一节 从经济制度的民主革命到消灭私有制 / 175

第二节 政治和意识形态领域的剧烈巨变 / 200

第六章 马克思主义中国化的最新成果及其若干学术问题_____ 233

第一节 改革开放与马克思主义中国化三大最新成果 / 233

第二节 马克思主义中国化过程中有待深化的几个重大理论问题 / 253

主要参考文献_____ 296

后 记_____ 298