



新
百科知识
一本通丛书

新 语文 知识 一本通

张启明◎主编

新疆美术摄影出版社



新语文知识一本通

张启明 主编

新疆美术摄影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新语文知识一本通/张启明主编. —乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社, 2010. 9

(新百科知识一本通丛书)

ISBN 978—7—5469—1134—2

I. ①新… II. ①张… III. ①汉语—通俗读物 IV. ①H1—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 182847 号

新语文知识一本通

主 编: 张启明

责任编辑: 王 族

出 版: 新疆美术摄影出版社

地 址: 乌鲁木齐市西北路 1085 号

邮 编: 830000

印 刷: 三河市华晨印务有限公司

开 本: 787×1092 毫米 1/16

印 张: 12

版 次: 2010 年 9 月第 1 版

印 次: 2011 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978—7—5469—1134—2

定 价: 24.00 元



目 录

语言文字	1
语言	3
语言的起源	3
世界十大语系	3
文言	5
白话	6
方言	8
七大方言区	8
哑语	9
语种	9
汉语	10
英语	12
法语	13
俄语	14
德语	14
西班牙语	15
梵语	15
阿拉伯语	16
世界语	17



普通话	18
维吾尔语	19
苗语	20
藏语	21
朝鲜语	21
歇后语	21
谚语	22
绕口令	22
计算机语言	23
同外星人交际的宇宙语	23
“颜色语言”	23
文字	25
表音文字	25
拼音文字	25
表形文字	26
表意文字	27
盲文	28
汉字的形成	29
汉字的字体	30
汉字的六书	31
◆象形	32
◆指事	32
◆形声	32
◆转注	33
◆会意	33



◆假借	34
汉字的简化	35
简化字	36
密码术	36
工具书	37
字典	37
《说文解字》	38
《康熙字典》	39
《新华字典》	40
词典	41
《尔雅》	42
《辞海》	43
《辞源》	44
《现代汉语词典》	45
百科全书	46
《中国大百科全书》	47
《不列颠百科全书》	48
《大美百科全书》	49
现代汉语基础知识	50
汉语拼音方案	50
汉字	51
词汇	51
词的构成	51
◆单纯词	51
◆合成词	51



成语	52
同义词与反义词	53
◆同义词	53
◆反义词	54
语法	55
词类	55
名词	55
动词	55
形容词	56
数词	56
量词	56
代词	56
副词	57
介词	57
连词	57
叹词	58
助词	58
词组	58
句子	59
句子成分	59
复句	61
修辞	62
比喻	62
借代	63
比拟	63



夸张	64
对偶	65
排比	66
引用	66
设问	66
反问	67
古代汉语基础知识	68
反切	68
双声和叠韵	68
读破	69
常用虚词	70
◆之	70
◆乃	70
◆于	70
◆与	71
◆及	71
◆也	71
◆为	72
◆以	72
◆且	72
◆乎	73
◆而	73
◆则	73
◆矣	73
◆其	74



◆哉	74
◆耳	74
◆焉	75
◆者	75
◆耶(邪)	75
◆若	75
文言实词	76
◆古今词义的差异	76
◆单音词和多音词	76
◆近义词的辨析	77
◆通假现象	77
◆本义·引申义	77
常见句式	78
◆判断句	78
◆被动句	78
◆省略句	79
◆宾语前置	79
◆定语后置	79
◆介词结构的位置	79
◆几种固定句式	80
语法	81
◆名词用作动词	81
◆形容词用作动词	81
◆形容词、动词用作名词	81
◆名词作状语	82



◆动词的使动用法	82
◆动词的意动用法	82
◆数量的表达	83
文言文的今译	84
◆文言的直译	84
◆文言的意译	84
◆今译的方法	84
听说能力	86
听话与说话	86
说话要注意的问题	87
听话要注意的问题	87
怎样提高听说能力	88
讨论	89
辩论	90
演说	91
阅读能力	93
阅读分类	93
朗读	93
◆停顿	93
◆重音	93
◆声调	94
◆速度	94
速读	95
阅读五环节	96
◆阅读	96



◆理解	97
◆思考	97
◆记忆	97
◆表述	97
读书四法	98
◆点线法	98
◆比较法	98
◆预测法	98
◆存疑法	99
写作能力	100
写作基本常识	100
观察·调查	100
审题·立意	101
◆审题	101
◆找标记	101
◆抓重点	102
◆明含义	102
◆辨逻辑	103
◆立意	103
取材·选材	105
◆素材的获取	105
◆材料的选择	105
◆材料要真实	105
思路·结构	106
◆开头和结尾	106



◆常见的开头方法	106
◆常见的结尾方法	107
◆层次与段落	107
◆常见的层次结构形式	107
◆段落的划分	107
◆过渡与照应	108
◆文章的过渡	108
◆常见的过渡方法	108
◆常见的照应方法	108
锤字·炼句	109
◆准确	109
◆简练、朴素	109
◆生动、精美	109
模仿与创新	110
文章的修改	111
◆深化主题	111
◆取舍材料	111
◆调整结构	111
◆推敲文字	112
◆修改后的效果	112
正确使用标点符号	113
书写规范·文面整洁	115
记叙文	116
记叙的要素	116
叙述的人称	116



叙述的线索	117
叙述的方式	117
◆顺叙	117
◆倒叙	118
◆插叙	118
◆补叙	118
◆分叙	118
记叙的中心和材料	118
记叙的详略	119
前后一贯,首尾一致	119
议论文	120
论点	120
论据	120
论证	121
立论	121
驳论	122
表达方式的综合运用	123
应用文	124
应用文的分类	124
应用文的特点	124
文 学	125
文学术语	127
文学	127
文学史	128
文艺理论	129



文学批评	130
文学鉴赏	130
文学形象	131
文学风格	131
文学遗产	132
艺术手法	133
艺术概括	133
民族形式	134
题材	134
主题	135
结构	135
典型人物	136
典型环境	136
形象思维	136
意境	137
构思	137
灵感	137
叙述	138
描写	138
白描	138
细节	139
讽刺	139
抒情	140
文体知识	141
文学体裁	141
中国古代文体的分类	141



现代文学体裁的分类	141
诗歌	142
楚辞	143
乐府	144
赋	145
格律诗	146
词	147
散曲	148
新诗	148
小说	149
话本	149
传奇	151
章回小说	152
长篇小说	153
中篇小说	153
短篇小说	154
小小说	155
推理小说	155
武侠小说	156
科幻小说	158
散文	159
杂文	160
小品文	161
传记	161
报告文学	162
回忆录	163



通讯	163
消息	163
戏剧	164
杂剧	166
民间文学	167
神话	168
传说	169
寓言	170
儿童文学	171
童话	172

语言文字