

假如 光緒 不死

石之軒 著

若光緒沒被害死，中國將會以何種方式走到今天？
光緒會以**雷霆震怒**的改革擊潰守舊勢力和利益集團嗎？
光緒會向屢次欺凌中國的惡鄰伸出**复仇之劍**嗎？

假如

不死

石之轩◎编著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

假如光绪不死 / 石之轩著 .-2 版 — 北京 : 中国文联出版社,

2011.2

ISBN 978-7-5059-7005-2

I . ①假… II . ①石… III . ①中国－古代史－研究－清后期

IV . ① K252.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 252426 号

书名	假如光绪不死
作者	石之轩
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地址	北京农展馆南里 10 号 (100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	樊东屏
印刷	北京隆昌伟业印刷有限公司
开本	710×1000 1/16
印张	14.5
版次	2011 年 2 月第 2 版第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5059-7005-2
定价	28.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

莫以成败论英雄

樊东屏

历史从来不允许假设。

但我们仍然要推出一个假设。

那就是，倘若光绪真的不死，中国将会发生什么事情？

结论是：中国的政坛将会出现地动山摇般的震荡。

可是历史开了个玩笑，让光绪在垂死的慈禧那双浑浊目光的注视下，含恨而去。

光绪本想有一番作为，但他失败了，他没有熬到可以复出的那一天，历史没有给他这个机会，他舒展报负的壮志成了一个永远的梦想。

光绪变法强国的心愿并非只是一时心血来潮。

中日甲午战争爆发之前，日本天皇为了这场即将到来的战争，带头节衣缩食以示垂范。而在与日本一衣带水的清朝老大帝国，举国上下却仍在浑浑噩噩、歌舞升平，慈禧太后的储秀宫里，桌子上摆的仍然是令人眼花缭乱价值上千两银子的御膳。

民众浑浑噩噩，朝廷歌舞升平、穷奢极欲，中国焉能不败？

荒淫无度和节俭强国必然导致了中日两国在战争中的不同结

假
如
光
緒
不
死

局。

甲午战争后的另一个结果是：意欲图强的光緒与抱残守缺的慈禧开始分道扬镳。

一个是要励志图新，挽大厦于将倾，
一个是绝不放权，置江山社稷于不顾。
一个是变法革新的代表，
一个是封建独裁的象征。

光緒本可不问国事，在宫中享受他锦衣玉食、嫔妃绕身的帝王生活，虽在慈禧面前唯唯诺诺，但仍然是“一人之下，亿万人之上”，他何以选择了一条“另类”的道路？

中国在甲午战争中失败后，悲愤流泪的光緒皇帝以头击墙，他似被一股天外之力猛击一掌，从此便义无反顾地踏上了改革之路。

他难道不清楚，变法即意味着皇权的削弱；意味着他将在法律的约束下生活；意味着他可能失去各种与生俱来的特权；意味着民众会时刻监督着他的一举一动；甚至，意味着在他死后有可能无法进入列祖列宗的陵寝。

光緒肯定心中有数，他明白变法在惠民惠国的前提下，会导致皇族特权的削弱甚至消亡。纵观历史，一个人最难放下的，便是个人、家族以及群体的私利，在二者的权衡和博弈中，公心往往会在私利面前败下阵来，这也是历史上的“怪圈”和“周期律”，而且至今困扰着人们。

但令我们不得不感喟的是，光緒以一个帝王之尊，居然吐出“吾欲救中国，要权何用”的话语，虽然有不成熟和幼稚的成份，但却令人不得不感怀至深。仅此一点，光緒便比被一些人大加追捧的康熙、乾隆更值得纪念。

令人遗憾的是，一个肯于放下个人私利和统治集团特权的封

建君王，在中南海瀛台苦撑苦熬了十年之后，却没有等到“那一天”的到来，这绝对是个悲剧。

但光绪是个悲剧英雄；

而英雄是值得人们纪念的。

又，当初筹谋选题之时，想到的第一执笔人选就是来自陕西的布衣历史学者石之轩。

之所以选他，不仅仅是他曾以纵横磅礴的文笔将 70 余万字的长篇历史巨著《黄花赋》写得淋漓尽致、激情四射，也不仅仅是把他 100 多个晚情和民国人物描述得栩栩如生、呼之欲出，重要的是他严谨低调的治学态度，这与当下“著名作家”、“学者”满天飞的浮躁、功利、浅尝辄止的文坛形成了巨大反差。

正如本文前边所讲，争名逐利、浑浑噩噩、纸醉金迷，社稷安得不败？

一个民族若想真正跻身世界民族之林，必要荡除奢靡，洗尽铅华之气，才是希望之所在。

愿美国兰德公司“不用美国费心力，十年后中国将会自己垮掉，原因是中国人只顾个人和家族利益而不考虑国家民族利益”的所谓预言早日跌落尘埃。

愿我们的民族从对“GDP”的盲目崇拜中猛醒。

愿光绪的在天之灵看到这篇“另类”的祭文后，能够安息。

愿另一个世界的光绪和珍妃得以长相厮守，永不分离。

是为此序也。



目 录

第一章 历史疑案 / 3

- 一、蹊跷的巧合 / 3
- 二、对于光绪之死的记载 / 5
- 三、百年后的真相 / 7
- 四、决不可能自杀的光绪 / 9

第二章 近代史进程的十字路口 / 13

- 一、从专制到预备立宪 / 13
- 二、立宪与地方自治 / 17
- 三、慈禧对立宪的态度 / 18
- 四、中央的资政院与地方的咨议局 / 19

第三章 嫌疑最大的慈禧 / 21

- 一、难以废黜的光绪 / 22
- 二、载漪的冒险 / 27
- 三、新政的实行，慈禧已失去了废黜光绪的理由 / 31
- 四、慈禧为何在最后时刻，才毒死光绪 / 31

第四章 袁世凯的嫌疑 / 35

- 一、袁世凯与维新派的关系 / 36
- 二、袁世凯的告密导致了戊戌政变吗？ / 38

假
如
光
緒
不
死

- 三、光緒对于袁世凱的恨 / 41
- 四、不謀而和的仇敵 / 42
- 五、袁世凱希望化解光緒帝对他的仇恨吗？ / 47

第五章 李蓮英的嫌疑 / 54

- 一、李蓮英的为人 / 54
- 二、李蓮英与光緒的矛盾 / 56
- 三、光緒与李蓮英的和解 / 58
- 四、李蓮英毒害光緒的可能 / 60

第六章 崔玉貴的嫌疑 / 63

- 一、崔玉貴的基本情况 / 63
- 二、珍妃真的是被崔玉貴落井下石的吗？ / 65
- 三、崔玉貴频繁进出太医院 / 68
- 四、崔玉貴敢私自就谋害光緒帝吗？ / 69

第七章 慈禧为何必须毒杀光緒？ / 72

- 一、身后不留仇敌 / 72
- 二、杀心早萌，杀机常在 / 75
- 三、光緒失败的韬光养晦办法 / 77

第八章 光緒为何不逃 / 81

- 一、在瀛台幽禁中，光緒有没有做逃跑的努力？ / 81
- 二、光緒有无逃跑机会 / 82
- 三、光緒为何不逃？ / 85

第九章 光緒是否准备发动针对慈禧的政变 / 95

- 一、光緒可以单独杀死慈禧吗？ / 95
- 二、光緒衣带诏的真假 / 97
- 三、袁世凱日记中的密诏内容 / 99
- 四、杨庆旭敬献衣带诏 / 102
- 五、围园擒杀慈禧的策划 / 104
- 六、无辜遭囚的光緒皇帝 / 108

第十章 瀛台岁月 / 110

- 一、三审光緒 / 110
- 二、慈禧为何不审譚嗣同、楊銳等？ / 112

三、戊戌政变的深层原因 / 113

四、慈禧的心理负担 / 115

五、十年瀛台 / 117

六、历史的玩笑 / 119

第十一章 光绪不逃跑之谜 / 122

一、假光绪案折射世人对光绪逃跑的期待 / 122

二、光绪出逃的基础条件 / 124

三、刘坤一有无对抗慈禧的实力 / 126

四、光绪投奔，刘坤一会有什么反应 / 128

五、三总督最可能的会商结果 / 129

六、盛宣怀的方案 / 130

七、光绪如果直接逃向租界 / 132

八、洋人武力护送光绪还京 / 133

九、光绪到租界后，康有为及保皇派的反应 / 134

第十二章 光绪为何不下手杀死慈禧 / 137

一、载舟覆舟的水 / 137

二、士绅统治下的乡土中国 / 138

三、士绅与地方官（1） / 140

四、士绅与地方官（2） / 141

五、慈禧的冒险 / 143

六、没有了慈禧，光绪将如何变法？ / 145

七、变法成功之后，光绪将引领中国走向何处？ / 147

第十三章 若光绪不死，大清立宪能否成功 / 150

一、清末立宪的提起 / 150

二、立宪的准备情况 / 156

三、国内立宪派和清廷的矛盾 / 157

四、立宪派的离心离德 / 160

五、载沣葬送了大清江山 / 162

第十四章 光绪复出会保住大清不亡吗？ / 168

一、光绪与载沣的迥异 / 168

二、对袁世凯，复出的光绪是杀？是放？还是重用？ / 172

假
如
光
緒
不
死

三、复出的光緒推进立宪的步伐，其速度之快可能超出立宪派们
的梦想 / 177

四、早开国会，便不会发生保路风潮 / 179

第十五章 君主立宪适合中国吗？ / 181

一、士绅的演化 / 181

二、《十九信条》与虚君共和 / 182

三、王侯将相宁有种乎 / 184

四、虚君共和与偶像皇帝 / 186

五、中国人缺少宗教精神和传统吗？ / 189

六、从权力崇拜到虚君共和再到世俗宗教 / 190

七、光緒值得让世人崇拜吗？ / 192

第十六章 立宪成功后中国能否在半个世纪内跻身强国之林 / 194

一、富与强的关系 / 195

二、国家强盛与民族强盛 / 197

三、道学超强的愚民功效 / 199

四、道学流毒所导致的心口不一，并虚作假 / 201

五、立宪之后，50年富裕可致，但要达到强盛，尚嫌不足 / 203

六、强国与消除二元文化 / 206

第十七章 不是悲剧的历史 / 209

一、悲剧的光緒 / 209

二、光緒的悲剧对后人的启示 / 211

三、清朝灭亡对后世的启示 / 213

四、面对充满屈辱的晚清，我们该诅咒谁？ / 217

五、永远值得纪念的白江村海战 / 219

光绪，曾经是可能改变中国、改变中国近代化进程的一位重要人物。当然，这里说的改变，不是指简单形式上的改变，而是指从民族心态到政治制度、法律体系的一系列改变。但是，历史仅仅只给了他表现这种改变的决心，这就是百日维新。在昙花一现的百日维新之后，光绪就被迫中止了自己的大胆尝试，从此幽居瀛台，将一腔壮志化作了血泪。这是光绪的悲剧，他的一生都被一个强悍无比顽固无比的女人攥在手心里，一直到死亡，这个女人的阴影还笼罩着他。

可是综观整个清末便能看出，光绪的悲剧其实正是整个中国悲剧的缩影。那时候，慈禧的权势笼罩了整个神州，被后人几乎尊为圣人的曾国藩，号称一生狂妄的李鸿章，奸雄本色的袁世凯，这些赫赫有名的人物，哪个敢不在慈禧的裙下叩头咚咚，一边叩头，一边还要喊着给圣母皇太后请安一类的肉麻言语。号称英雄无畏的孙中山，号称一代宗师的康有为，他们也无法奈何慈禧分毫。直到慈禧将亡，偌大的中国还被她死死的控制着，各路英雄、奸雄、宗师、狂人，也只有在她死后才能纷纷登场，商讨中国这艘舰船的去向。

光绪就在这样的悲剧背景下登上了历史舞台，匆忙间做了一个辉映千古的亮相，之后，他就被慈禧强行拉了下台。但是这个亮相给了后人无穷的想象，当中国的近代化、现代化曲曲折折的走过了百年历程，再回过头瞭望时，人们不禁要问：假如光绪当时没被害死，中国将会以什么样的方式走到今天？

假
如
光
緒
不
死

条条道路通罗马，条条道路通北京，历史，很多时候并不是只有一种选择。不过，当我们目光投向百年之前，看到的却是一个接一个的谜：慈禧发动戊戌政变的谜，光绪衣带诏真假的谜，袁世凯告密的谜，清廷同时向十一个列强宣战的谜，等等等等，当然，最大的谜就是谁害死了光绪，是慈禧？是袁世凯？抑或是李莲英、崔玉贵？他们为什么要害死光绪？他们为什么能把握得那么好，恰恰就在慈禧死亡之前害死他，不让他重登舞台，再来一次辉映千古的亮相？

第一章 历史疑案

一、蹊跷的巧合

公元 1908 年 11 月 4 日，光绪三十四年十月二十一日，傍晚时分，悲惨一生的光绪皇帝死于南海瀛台。在他弥留之际，病骨支离的慈禧太后命人抬了自己，来到光绪的房间，面无表情地看着他，直到他咽下了最后一口气。20 个小时之后，慈禧也一命归天。

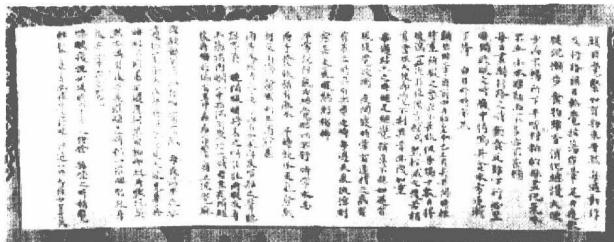
光绪与慈禧几乎就在同一天死去，如此蹊跷，如此巧合，让时人齐感愕然，惊讶不已。这两人，一个是被幽禁起来的皇帝，一个是实际执掌权力的太后，他们忽然就这么走了，给多事之秋的清末带来的震动可想而知。

对于慈禧的死，时人并没有太多的议论，她已经七十三岁了，在那个年代，算是高寿。民谚说：“七十三，八十四，阎王找你商量事。”这个岁数死去是再正常不过的事情。可是光绪皇帝死得离奇，他才三十八岁，不是正常死亡的年龄，并且，他是在变法失败后，一直被慈禧幽禁着的，而且幽禁了十年之久，慈禧濒死之际，就是光绪即将复出之时。一个被幽禁了十年的皇帝，心中有多少咬牙切齿的仇恨、肝胆郁结的怨毒，一旦他复出掌权，那些与他作对



光绪像

假 如 光 緒 不 死



光緒御筆自述病狀

猜测，有说他是病死的，有说他是被人害死的，至于害他的人，有说是袁世凯，有说是慈禧，还有人说是李莲英。种种猜测、莫衷一是，因为各种被害死的猜测都拿不出真凭实据，而各种病死的说法又相互矛盾，或者被其他证据证明存在漏洞，光緒的死因遂成为一个历史疑案，在此后将近一百年里，不断地被人探讨、评说、论证、研究。尽管清宫存有光緒的脉案记录，此记录也表明光緒一直有病，而且在死前病情加重，但是时人及后人很多不相信这个脉案，因为脉案纪录可以伪造。如果害死光緒的人能神不知鬼不觉地将他害死，自然也有能力悄悄的改了脉案，让光緒的死因就此成谜，沉埋地下。

人们如此关注光緒，探究他的死因，是因为他在清末年间惊天动地的壮举——戊戌变法。在“祖宗之法不能变”的清朝，这是极为大胆悖逆的事，

而在中国的近代史上，这是第一次学习仿效西方政治文化体制，并试图以此改造中国，达致富强的尝试。光緒被慈禧幽禁，最主要的罪名就是变法，而光緒的变法之所以失败，最主要的原因就是慈禧健在，大臣多是她的羽翼，光緒无权。可以设想，若慈禧死后光緒复出，中国的政坛将出现地动山摇般的震荡，也正因为如此，光緒终于没能复出，他没能活到复出的那一天，虽然只仅仅差了20个钟头，虽然他一直苦苦的忍耐着，期盼着那一天的到来。



光緒脉案一则

的人、作帮凶虐待他的人、落井下石的人、告密的人，这些人怎么办？他们怎能容许光緒活到复出之日！

于是关于光緒的死，出现了各种各样的

当年法国的一代枭雄拿破仑被囚于圣赫勒拿岛时，也期盼着有朝一日能脱困而出。他是法兰西第一帝国的皇帝，曾以武力将欧洲搅得天翻地覆，害怕他复出的人多不胜数，因此他终于在那个小岛上死去。与光绪之死极为类似的是，拿破仑当时也被认为是病死的，解剖医生说他死于胃癌，但是多年之后，拿破仑被砒霜毒死的真相终于大白天下，世人此时才知道，害他的人在他的饮食之中做了手脚，悄悄加入微量的砒霜，让他慢性中毒，当体内的毒性积聚到一定程度时，一代枭雄就再也无法复出了。

毒死拿破仑的砒霜，在中国有很多别名，比如砒石、信石等等，有意思的是，它还有个发人深省的名字，叫做“人言”。

关于光绪的离奇死亡，在当时和稍后就有许多人言的记载，当然，其中有真有伪，有些记载明显是猜测或道听途说，有些记载则是目睹者的亲眼所见。

二、关于光绪之死的记载

对于光绪之死，《清史稿》只有寥寥的几句：“壬申，上疾甚。懿旨，醇亲王载沣之子溥仪在宫中教养，复命载沣监国为摄政王。癸酉，上疾大渐，崩于瀛台涵元殿，年三十有八。”

佚名的《慈禧光绪病逝记实》说在溥仪入宫后，“翌日七钟，御医言帝鼻翕动，胃中隆起，皆非佳象。是晚帝知疾已不起，遂写起最后之遗诏，但含糊几不可读。此诏在皇后手中，初甚秘密。时朝廷又降一谕，言帝病亟，着各省再寻良医，速遣入都。”“下午三钟，太后至瀛台视帝疾，帝已昏迷不醒。其后稍明，侍者为穿长寿礼服。盖礼制，皇帝需服此以崩也，若崩后再穿，则以为不祥。帝不愿穿，至五钟，遂崩。太后、皇后，妃嫔二人、太监数人在侧。”该书又说：“皇帝宾天之情形及其得病之由，外间无从知其详，此事亦与其他诸秘密事，皆埋藏于李莲英及其亲信太监之脑中。即北京满汉诸大臣，亦言人人殊。关于太后及皇帝同时相继宾天，各持一说，相互矛盾。然欲考察其真相者，亦非无线索可寻。日处忧危之域之皇帝，若一旦得以总揽大权，其必为彼李莲英辈所不利，故一定之势也。”

恽毓鼎的《光绪皇帝外传》记载：“十月初十日，上率百僚晨贺太后万岁寿，《起居注》：官应试班，先集于来薰风门外。上步行至南海来，入德昌

假 如 光 緒 不 死

门，门罅未阖，试班官窥见上正扶胸背，以两足起落作势，舒筋骨为拜跪计。须臾忽奉懿旨：皇帝卧病在床，免率百官行礼，辍试班。上闻之大恸。时太后病泄数日矣。有谮上者，谓帝闻太后病，有喜色。太后怒曰：“我不能先尔死。”十九日，禁门增兵卫，稽出入，伺察非常，诸阉出东华门净发，昌言贺崩矣。次日，寂无闻。午后传宫中教养醇王监国之谕。二十一日，皇后始省上于寝宫，不知何时气绝矣，哭而出奔告，太后长叹而已。”

御医杜钟骏记述十月十七日给光绪帝看病的情形：“皇上气促口臭，带哭声而言曰：‘你有何法救我？’予曰：‘皇上大便如何？’皇上曰：‘九日不解，痰多气急心空’……退至军机处拟方，予案中有‘实实虚虚，恐有猝脱’语。继大臣曰：‘你此案如何这样写法，不怕皇上害怕么？’予曰：‘此病不出四日，必出危险。此后变出非常，予不负责，不能不预言。’”

光绪帝的脉案记载：二十日，光绪皇帝“目睑微而白珠露，嘴有涎而唇角动。”二十一日子刻，光绪开始进入弥留状态，“脉息如丝欲绝，肢冷，气陷。二目上翻，神志已迷。牙齿紧闭，势已将脱。”到中午，脉息“若有若无，目直视，唇反鼻翕，阳散阴涸之象”出现至酉刻，“龙驭上宾。”

《清宫锁记》中记载御医周景濂的话：说那时候“帝无大疾，诸臣皆以平和剂进之。”

屈桂庭《诊治光绪皇帝密记》中记载：在十月十八日（阳历十一月 11 日）当屈桂庭进宫护理光绪时，忽然发现光绪“患肚疼，在床上乱滚”，而且光绪“面黑，舌黄黑”，屈桂庭大惑不解，因为眼前光绪的情况“与前病绝少关系”。

许指严在《十叶野闻》里记载：光绪病重后，征召各省派名医去医治。江苏巡抚送名医陈莲舫进京，陈到京后数日即被军机处带领上殿去给光绪诊病。陈医生要诊病，却不能直接向光绪询问病情，而要由太后代述病状，皇帝只是不时点头或说一二字以证明太后说得对。太后让陈诊脉，老迈的陈医生跪在地上给皇上诊脉，根本没诊出什么脉象，只是虚以手按之而已。诊毕，太后又接着讲病情，舌苔如何，口中喉中生疮如何。不许医生亲眼查看，只能听太后说。太后说完，陈就叩头谢恩退出，根据太后所说记录病案，提出治疗方法，然后交给军机处转送。

《德宗遗事》记载，南书房一个翰林谭某和内伶教师田际都曾对王照说过，皇帝死前两天还在瀛台水边散步，当时很多人听说过这件事。

清德龄女士的《光绪密记》中说：在慈禧病倒后，“李莲英眼看太后的寿命已不久长，便暗自着急起来，他想与其待光绪拿了权来和自己算账，不如自己先下手的好，经过几度的筹思，他的毒计便决定了。

‘近来奴婢听许多人说，万岁爷的身子很不好。’他狡恶地向太后说道：‘奴婢愿意去瞧瞧他，或者可以使他的身体好起来。’”

他的这一连串话当时太后究竟有没有听清楚，实在没有人敢断定了。但为稍存忠厚起见，我们不妨说她因为在病中，精神恍惚，所以没有测到李莲英的真意。”

就在李莲英访过光绪不久，光绪便好端端的害起厉害的病来了，当下少不得就召御医进宫诊视，无奈他们诊了他的脉，一个个也说不出是什么病症。只有光绪自己心里是明白的，他料定必然是李莲英在饮食中下了毒。但李莲英究竟下了什么毒？应该怎样才能救得转，他就无法可想了。那时只有一个人是可以救他的，那就是太后，可惜太后到底不曾出来干涉，于是她就在无形中帮助李莲英达到了目的。”

德龄的这段话，文学味道很浓，更像小说，让人感觉不踏实。

《梵天庐丛录》称：“德宗病后，惟头部发热，饮食不进，非不可治之绝症也。而德宗求速死，故自当风坐卧，药又拒不欲服。时苏州西街医士曹沧州，以苏抚荐，入京诊病。窥德宗面色发黄，两目红肿，知其平日惊忧之深。审其脉，弦数特甚，知必不起，乃恭跪定方而出。不数日，龙驭上宾矣。”按他的说法，倒是光绪盼望着快死，虽然没有实施自杀的行为，在心里，却已有了自杀的想法。

这些记载，相互之间十分矛盾，有很多猜测之词，但大多倾向于光绪是被人下毒害死的，至于下的是什么毒，却语焉不详。事实上那时候有更多的传说，或传光绪为慈禧所害，或传为李莲英所害，或传为袁世凯所害，但都没有实据。

三、百年后的真相

光绪之死已经百年了，这个书生义气、空抱强国之志、力图革新政治却一生受尽屈辱，悲惨谢世的皇帝，让后人叹息不已。后人赞赏他的革新勇气，怜悯他的不幸遭遇，同时又对他离奇的死亡百思不解。因此从他去世之