

龙门品牌 学子至爱



2010第四届 全品高考有奖猜题活动

龍門全品高考 预测报告



NLIC2970666774

新课标 语文 | 数学 | 英语

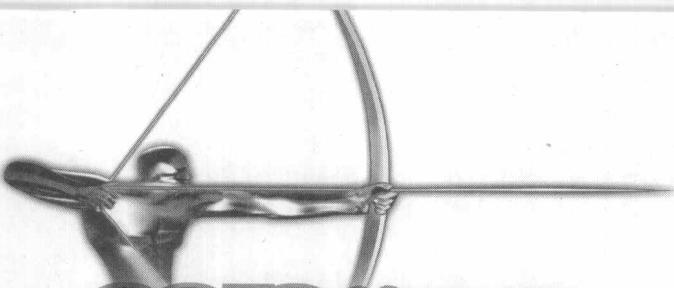
全品考试书店 主编

随书赠送100元充值卡、免费下载
《最有可能考的50题(20题)》

见封底



龍門書局
www.longmenbooks.com



2010第四届 全品高考有奖猜题活动

龍門全品高考 預測報告

語文：陳軍、王春雷、李恭富
全書稿：韓國玲、黃曉丹
英語：尹立華、胡俊生、孫長山
數學：周飛、周流清、洪合民、王理堯、徐增才、劉大諒、孫宇、時均琪、唐平

新課標 語文 | 數學 | 英語



語文主編：吳建剛

編者：周飛、周流清、洪合民、王理堯、徐增才、劉大諒、孫宇、時均琪、唐平
 尹立華、胡俊生、孫長山



NLIC2970555774

數學主編：孫宜新

編者：郭兆錄、孫長山、李、
 尹立華、胡俊生、安學、
 周飛、周流清、洪合民、王理堯、徐增才、劉大諒、孫宇、時均琪、唐平

英語主編：賀改清

編者：王國平、張清勇、盧建立、李增林、劉瑞揚、吳坐、陳龍波、龐永升、黃少華
 邵立華、胡參軍、潘慶鋒、吳光云、黃俊波、謝曉丹、趙暉、張明良、王冬梅

ISBN 978-7-5393-2887-1 本冊 單一 箱裝 40元 2010年

印制：湖南人民出版社

000 000: 裝定

元 00.00: 份量

(湖南人民出版社，湖南圖書出版社)

龍門書局

北京

图书在版编目(CIP)数据

龙门全品高考预测报告·课标版·语文、数学、英语/全品考试
书店主编·一北京·龙门书局·2010·4

ISBN 978-7-5088-2324-9

I. ①龙… II. ①全… III. ①语文课—高中—升学参考资料②数学课—高中—升学参考资料③英语课—高中—升学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 053701 号

责任编辑：赵海全 潘恭华 / 责任印制：白 羽

封面设计：能 雄 / 版式设计：李 丹

龍門書局出版

北京东黄城根北街 16 号 邮政编码：100717

www.longmenbooks.com

科学出版社发行 各地新华书店经售

2010年4月第二版 开本:787×1092 1/16

2010年4月第二次印刷 印张：15 1/4

字数:360,000

定价：66.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

目錄

数学

2010 年高考数学命题走势分析	89	专题六 空间立体几何	112
2010 年高考热点专题及试题预测	90	专题七 平面解析几何	116
专题一 集合与简易逻辑、推理与证明	90	专题八 排列、组合、概率与统计	121
专题二 函数与导数	93	专题九 算法初步、框图与复数	126
专题三 数列	99	专题十 选考系列	128
专题四 三角函数与平面向量	104		
专题五 不等式	110	2010 年考前叮咛:临考准备 应试技巧	131

英 语

2010 年高考书面表达命题趋势及备考策略	133	2010 年高考书面表达体裁分类探究及预测	164
2010 年高考书面表达题型分类点拨及预测	135	探究点一 书面表达的高分秘诀	164
专题一 提纲作文	135	探究点二 谨记六要素,写好记叙文	167
专题二 图画作文	144	探究点三 利用三段作文法,决胜议论文	173
专题三 图表作文	150	探究点四 抓住事物特征,写好说明文	180
专题四 其他形式作文	156	探究点五 熟记模板,突破应用文	187
附录·语文 2007 年—2009 年全品高考猜题命中展示(节选)	197	附录·数学 2007 年—2009 年全品高考猜题命中展示(节选)	201
附录·英语 2007 年—2009 年全品高考猜题命中展示(节选)	204	答案与解析·数学	209

答案与解析 · 数学 209



2010年高考作文命题走势分析

一、命题类型：新材料作文和标题作文唱主角，半命题作文、时评类作文或成新贵

盘点2009年高考作文题，尽晓2010高考先机。2009年高考作文的命题形式仍然是标题作文、材料作文和话题作文三种。全国各地高考作文题共有18道，其中标题作文8道，材料作文8道，话题作文2道。从统计数字上来看，跟2008年一样，没有变化！但从各省来看，去年考话题作文的山东、作文2道。从统计数字上来看，跟2008年一样，没有变化！但从各省来看，去年考话题作文的山东、四川两省今年都考了标题作文；去年考标题作文的广东、天津两省今年都考了话题作文；继续去年标题作文的省市是江苏、湖北、重庆；继续去年材料作文的是全国卷I、全国卷II、辽宁卷、江西卷、海南题作文的省市是江苏、湖北、重庆；继续去年材料作文的是全国卷I、全国卷II、辽宁卷、江西卷、海南宁夏卷，其余的都换了花样！

年年“考”相似，岁岁“题”不同！作文题反映时代变迁，承载社会功能。到目前为止，高考作文的命题形式主要有话题作文、材料作文和标题作文三种。根据近三年的命题可以判断2010年高考作文题型走向为：新材料作文和标题作文唱主角，话题作文已经渐渐淡出高考命题者的视野，半命题作文应该加以重视。

材料作文：2007年有5道，2008和2009两年都是8道，2010年将继续雄霸天下。

标题作文(含半命题作文)：2007年有9道，2008和2009两年也都是8道，2010年也会维持在这个数目上。

话题作文：2007年有4道，2008和2009两年也都是两道，2010年也不会增加。但是，仔细分析后发现，很多材料作文、标题作文都可提炼出相关话题，基本可按话题作文来写。因此，适当的准备也有必要。

“稳中求变”是高考作文命题原则，在没有更合适的题型出现前，2010年高考18道作文题型会延续2009年的做法，在保持总体数量稳定的态势下，各地会有调整。如长期以话题作文出现的省市，应该关注标题作文与材料作文的写作；长期以标题作文出现的省市，则应加强材料作文的指导；而连续几年都用材料作文进行考查的省市，则应多关注标题作文。

全国卷I、全国卷II已经连续4年考查材料作文，今年要特别重视标题作文的备考。

江苏卷已经连续4年考查标题作文，今年要特别重视材料作文的备考。

江西卷已经连续两年考查材料作文，今年有必要关注标题作文。

北京卷在考了两年材料作文后，在去年又回到了标题作文，今年的考生要做好两手准备。

2009年高考福建、湖北两省不约而同都命制了填空式的半命题作文，它是介于命题作文与自拟题目作文之间的一种命题方式。有人说，这种命题将引领高考作文命题新潮流！做半命题作文，考生必须首先在横线之间将题目补充完整，然后才能写作。因为增加了填充的环节，这样，就使得半命题作文的审题难度加大。由于半命题作文既有命题作文的限制性，又表现了一定的灵活性，便于考生写出自己的真情实感，因此，受到命题人的青睐，我们应该予以充分的重视。

时事评论已经登上高考舞台，2009年高考辽宁卷的“明星代言”、江西卷的“兽首拍卖”都是时评类。时评题型能引导考生关注现实社会，能疏导社会舆论，也能考查考生的价值观念、思维品质、写作素养，因此，这类作文也会得到命题人的青睐！我们应该做好针对训练。

二、命题主题：道德修养、情感态度与价值观

高考作文不但考查考生的写作素养和文字功底，还考查考生的做人素质，命题人会有意识选择做人立世方面的故事和道理作为材料。从命题的材料内容来看，2010年高考作文仍然会考查一些当下最基本的价值取向和传统道德观、价值观。道德修养、情感态度与价值观将是高考作文的主旋律和永恒的主题。考生特别要关注下面几点：

体现人文情怀。2010年高考的作文命题将更加突出人文情怀，“人文情怀”主要包括三个方面：悲天悯人的情怀、敬畏感恩的情怀、自我反省批判的情怀。命题会体现以人为本的理念，尊重人的各种权利，捍卫人的尊严，体现人文关怀，倡导民主平等对话，追求个性自由等。如2009年海南宁夏卷作文题的材料是怎样

对待求助的女孩,这道题就是在考查考生的悲悯情怀。

2. 让爱永驻心间。美少女作家蒋方舟在倪萍主持的一档电视节目中说:“在这个浮躁和功利的社会里,90后已不再相信爱。”呼唤爱心、关爱他人、表达真爱应该成为作文的主旋律。如2009年浙江卷考查的“爱”“归宿”等。

3. 厉行勤俭、节约。当今很多人忘记了“由俭入奢易,由奢入俭难”的古训,截止2009年12月,中国奢侈品消费总额达到了94亿美元,全球占有率为27.5%,成为仅次于日本的全球第二大奢侈品消费国。俭以养德,俭以养廉。禁奢崇俭,是一种美政。勤俭,不会失去颜面;勤俭,也不会有损生活质量。勤俭原则与可持续发展理念相结合,成为时代的要求。

4. 倡导尊崇之心。尊崇之心是人类在自然规律和社会法则面前所怀有的一种敬重和膜拜心理。尊崇良心、责任、气节、德行、诚实、廉洁、素质、信义、操守、胸怀、大自然,懂得敬畏,学会自省。如2009年辽宁卷考查的“诚信”“责任意识”等。

5. 开展全民素质教育。狭义的素质教育是以全面提高人的基本素质为根本目的,以尊重人的主体性和主动精神,注重开发人的智慧潜能,培育人的健全个性,提高人的创新精神和实践能力为根本特征的教育。它的核心是独立思考、质疑一切、创造创新精神。全民素质教育还指提高全民的素质。道德滑坡、撒谎成风、社会公德意识淡薄、责任感丧失等已经成为经济发展的瓶颈,公民的素质教育迫在眉睫,物质文明与精神文明和谐发展才能出现和谐社会。如全国卷I考查的“发展特长”“因材施教”,全国卷II考查的“发现”“创新”等。

6. 节能环保从我做起。目前,我国大力建设“资源节约型、环境友好型社会”。后工业化时代,环保被人忽视、遗忘、漠视,目前人类面临许多环境问题:全球变暖、臭氧层的耗损与破坏、生物多样性减少、酸雨蔓延、森林锐减、土地荒漠化、大气污染、水污染、海洋污染等等。现在,越来越多的有识之士认识到:制造难民的可能主要不是惨烈的战争和天灾,而是环境恶化。如果我们还不重视环保,那么明天我们自己的家园也会像马尔代夫一样失去!哥本哈根会议折射出人们在节能环保方面的分歧,拖延就是灾难!其实,只要每个人从我做起,从身边的小事做起,大家都行动起来,那么拯救家园就能实现!

7. 承担青春的责任和使命。青春是一个激情飞扬的时代,它是我们人生辉煌大厦的支点。好好把握青春,才会撑起我们未来多彩的人生。青春是最具有求知欲与创造力的时期,但也会有遗憾、过失,甚至失足,我们要从中吸取有关人生的经验教训,树立积极向上的人生理想。我们要继承并发扬五四运动的光荣传统,承担起责任和使命,经营好自己激情的青春。社会责任感也是高考永恒的话题,现在有少数学生迷恋网络、虚度光阴、不求上进等,从根本上讲,都是责任感缺失的外在表现。一个有社会责任感的学生,应该把自我实现和国家民族的命运联系起来。如2009年安徽卷的“弯道超越”、山东卷的“见证”、天津卷的“我说90后”等都属于这类主题。

三、社会热点:新中国60周年、两会精神、上海世博会、高考改革、和谐社会、节能环保、抗旱救灾等

关注生活,尤其是关注社会热点的作文题目能激发考生的写作热情,能考查考生对社会热点的反应力、思考力以及判断力。面对波澜壮阔的社会变革和瞬息万变的世界形势,青年人不能置身事外。关心时事、积累鲜活生动的社会热点素材,也是我们备战高考的重要途径,尤其是对提升作文水平具有举足轻重的作用!有鲜活生动的素材,才能使文章内容充实、新颖,有时代感和感染力,才能赢得阅卷老师的青睐!去年辽宁卷的“明星代言”、安徽卷的“弯道超越”、江苏卷的“品味时尚”、江西卷“兽首拍卖”这些作文题都直接聚焦社会热点,具有鲜明的时代特色。也有些题目暗合时代主题,如全国卷I兔子学游泳的材料,寄寓着人才培养的问题;全国卷II关于发明的几则故事、上海卷“板桥体”的材料都反映了创新的时代主题。因为这类考题反响不错,所以2010年高考作文命题极有可能在时事、社会热点等方面出题,我们可以将这一年的相关热点进行一些梳理,作些思考,有备无患!

四、考查核心:理性思维与发散思维

“百分皇帝”帕蒂牛立赤高平 2003,台黄恭高工登發日的斯專輯

2010年的高考作文命题,应该会继续保持重视理性的倾向。

新课标要求全面提高学生的语文素养,使学生“不断充实精神生活,完善自我人格,提升人生境界,逐步加深对个人与国家、个人与社会、个人与自然的关系的思考和认识”。高考作文的导向是明确的:为适应未来学习、生活和工作的需要,应引导学生从简单、平面的一般性认知,走向深层的探究性思考。新课标明确提出“培育科学理性精神”“发展逻辑思维,发展创造性思维”的要求。作文最终的立脚点是写人生的感悟。在一个众声喧哗的平面化、感官化的社会中,独立思考相对匮乏。而思考有着强大的力量,“我思故我在”,它体现人之为人的主体性、创造性。从某种意义上,我们可以说,盲从、附和、缺乏独立思考,是人之为人的主体性的缺失。学点辩证唯物主义常识会有助于我们分析问题,比如看问题办事情既要善于抓住重点,又要学会统筹兼顾。比如说事物的发展是内因和外因共同起作用的结果,内因是主导,外因通过内因起作用。又如看问题要坚持“两点论”,防止片面性,也就是说你既要看到正面,也要

看反面;既要看优点,也要看缺点;既要看进步因素,更要看倒退因素;既要看宏观,更要看微观;既要看全局,更要看局部……“人是会思考的芦苇”,思考决定了人生的高度。

面对一个题目,大家要反复思考、深入思考,尽量能把一个常见的认识变成一个独特的认识,用新颖、辩证、有深度的立意赢得阅卷老师的青睐!

五、注重主体:用“90后”的眼光看世界、关怀“90后”的内心世界、带有“我”的题目将越来越多

新课程重视学生的主体性地位,命题人也会从考生这个对象的角度来命题。考题会继续关注考生自我,尤其要求考生用自己的眼光看世界。因此,考生个人学习、生活、成长方面的题目会更多些,这需要考生能站在一个高度上进行反思、总结。

带有“我”的题目将越来越多。像2009年北京卷作文题“我有一双隐形的翅膀”,重庆卷作文题“我与故事”,天津卷话题“我说90后”,直接关照考生自己及其身边的世界。其他作文题,比如江苏卷的“品味时尚”、山东卷的“见证”、四川卷的“熟悉”等题目的主语也可以是“我”。在不少作文的要求部分更是要求考生结合自己的生活体验和经历写作,广东卷要求“谈谈你生活中与‘常识’有关的经历或你对‘常识’的看法”,江西卷要求写“你对蔡铭超的行为有什么看法”,浙江卷要求“结合自己的生活体验与阅读积累”作文,这些都突出了考生的主体地位。

突出主体性的另一个表现是关怀考生的内心世界。很多考题都可以看作是内心世界的外在流露,湖南卷“踮起脚尖”可以看作是内心的努力、追求的一种外在表现;湖北卷“站在_____的门口”也侧重关怀考生的内心世界。

六、评分标准:遵守规则、利用规则

根据各地2009年作文阅卷标准及最新信息,我们对2010年各地评分标准的变化作些预测,以期帮助各位考生从容应对,针对训练,充分利用规则。

(一)分值60分的占大多数,70分的会越来越多。目前全国大部分地区的高考作文为60分,占语文总分的40%。上海卷、福建卷、江苏卷为70分,70分将是大势所趋!

(二)教育部颁布的2010年高考语文《考试大纲》明确规定:考生要“能写记叙文、议论文、说明文及其他常见体裁的文章。作文考试的要求分为基础和发展两个等级”。基础等级:(1)符合题意;(2)符合文体要求;(3)思想健康,感情真挚;(4)中心明确,内容充实;(5)结构完整、语言通顺;(6)标点正确,不写错别字。发展等级:(1)深刻;(2)丰富;(3)有文采;(4)有创新。

(三)在高考作文阅卷之前,各省、直辖市的阅卷点都要依据教育部考试中心提供的标准制定评分细则,执行“两个等级,三大板块,四类文章”的统一标准。以江苏卷为例,2009年评分标准有了很大的变化,取消了切入分,根据切合题意程度、语言基本功等原则分五类评分:一类卷、二类卷、三类卷、四类卷、五类卷。一类卷原则上63分以上,二类卷原则上56~62分,三类卷原则上42~55分,四类卷原则上28~41分,五类卷原则上27分以下。

(四)高考作文评分规则中发展等级分为四项十六点,四项分别是:深刻、丰富、有文采、有创意。十六点分别是:(1)透过现象深入本质;(2)揭示事物内在的因果关系;(3)观点具有启发作用;(4)材料丰富;(5)论据充实;(6)形象丰满;(7)意境深远;(8)用词贴切;(9)句式灵活;(10)善于运用修辞手法;(11)文句有表现力;(12)见解新颖;(13)材料新鲜;(14)构思新巧;(15)推理想象有独到之处;(16)有个性色彩。而高考阅卷的操作细则中对发展等级的操作要求为:不求全面,可根据特征四项十六点中若干突出点按等评分。发展等级的一等文为:深刻、丰富、有文采、有创意;二等文为:较深刻、较丰富、较有文采、较有创意;三等文为:略显深刻、略显丰富、略显文采、略显创意;四等文为:个别词句有点深刻、个别细节例子很好、个别语句较精彩、略显个性。

(五)几点说明:

1. 基础等级评分,以题意、内容、语言、文体为重点,全面衡量。符合文体要求,指符合考生根据题意和内容自选的文体要求。
2. 发展等级评分,依据“特征”四项十六点中若干突出点评分,不求全面,有一点突出者按等评分,直至满分。发展等级的判断不能跨类,如“内容”是三等“基本符合题意”的,发展等级至多判为二等分数。
3. 缺标题扣2分;每个错别字扣1分,重复不计,最多扣5分。
4. 不足400字的文章,参照四等评分,一般不给“发展等级”分;超过400字,不足800字的文章,未完篇的,要从表达(结构)上扣分;完篇的按项评分,然后再按照每少50字扣1分的标准执行扣分。
5. 注意文体意识。议论类文章,议论的文字必须超过2/3;记叙类文章,记叙的文字必须超过2/3。否则,视为文体不明,给分下浮。
6. 确认抄袭,经核查2/3以上文字与已发表作品雷同,最高不超过5分。
7. 确认套作、抄袭的文章按四等处理。
8. 安徽规定每错三处标点扣1分,扣满2分为止。



2010 年高考作文大预测

基于对近几年高考作文命题变化轨迹的分析、各地“考试说明”的解读、作文考试热点的研讨、最新信息的梳理，全国各个省市重点中学的骨干语文教师对 2010 年高考作文命题方向作出科学预测，在此，我们精选出 10 大主题、近 60 道金题，一网打尽 2010 年高考作文命题。

2010 年高考作文最可能考到的十大热点主题

- | | | |
|------------|--------------|---------------|
| 主题一 | 传统文化篇：领悟儒家精髓 | 传承千年文化 |
| 主题二 | 两会热点篇：落实两会精神 | 关注公平正义 |
| 主题三 | 时事评说篇：感受时代脉搏 | 评点天下大事 |
| 主题四 | 素质教育篇：实施素质教育 | 提高全民素质 |
| 主题五 | 内心和谐篇：呵护心理健康 | 倡导阳光心态 |
| 主题六 | 爱与被爱篇：让爱永驻心间 | 用爱温暖他人 |
| 主题七 | 体验成长篇：耕耘自己园地 | 体验成长成功 |
| 主题八 | 磨砺人生篇：用梦想赢苦难 | 化压力为动力 |
| 主题九 | 智慧思辨篇：展示理性之美 | 碰撞思想火花 |
| 主题十 | 人与自然篇：环境恶化害人 | 拯救家园靠我 |

主题一 传统文化篇：领悟儒家精髓 传承千年文化

一、材料作文：正心

[2010·全品原创] 阅读下面的文字，根据要求作文。

儒家认为人最根本的就是身心的修养，《大学》中这样说：“所谓修身在正其心者，身有所忿懥，则不得其正；有所恐惧，则不得其正；有所好乐，则不得其正；有所忧患，则不得其正。”意思是说修身的基础在端正内心。一个人的心里，如果有了愤怒或愤恨，有了好恶恐惧或忧愁思虑，内心就不能够端正，行为也就有失偏颇。

对此，你有哪些看法或思考？请联系自己的生活，写一篇不少于 800 字的文章，自选角度，自拟标题，不得抄袭。

► 猜题理由 当今社会流行的多是快餐文化，我国的优秀传统文化的地位与内涵渐渐被抛之脑后。温家宝总理在 2010 年两会时以中国古语答记者问，很多人甚至大学本科生竟对此古语一无所知。该道作文题基于这一现实生活，引导我们审视我国的传统文化。

► 构思点拨 正心是儒学主张修身的基础，端正自己的心思，才可抵御种种诱惑，才可避免因私害公，才可避免以私心掩盖公心，才可平心静气，理智地慎断是非，避免成见、歧见、偏见的困扰。考生

可联系自己的生活感悟阐述对这一传统文化精神的独特理解与认知，可叙述，也可议论，但要力求有一定思想深度。

名人言论

1. 俯仰无愧天地，贬褒自有春秋。——著名对联
2. 亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。——屈原
3. 人或加讪，心无疵兮。——刘禹锡
4. 岂能尽如人意，但求无愧我心！——著名对联
5. 无愧于事，不如无愧于身；无愧于身，不如无愧于心。——[清]石成金
6. 大其心，容天下之物；虚其心，受天下之善；平其心，论天下之事；潜其心，观天下之理；定其心，应天下之变。——[明]吕坤
7. 做一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人。——毛泽东
8. 常修为政之德，常思贪欲之害，常怀律己之心。——胡锦涛
9. 君子求诸己，小人求诸人。——孔子
10. 见贤思齐焉，见不贤而内自省也。——孔子

最新素材

1. 2010年3月14日上午,十一届全国人大三次会议在北京人民大会堂落下帷幕后,国务院总理温家宝在人民大会堂金色大厅举行记者招待会回答记者提问。一美国记者提问说:“有美国官员、分析家以及媒体认为,在去年12月举行的哥本哈根气候大会上,中国代表团表现傲慢,温家宝总理您本人甚至拒绝参加一个包括美国总统奥巴马在内的若干国家元首或首脑参加的重要会议,这令与会各方感到失望和吃惊。您对此作何回应?您如何看待哥本哈根进程?”针对此问题,温家宝以中国古语“人或加讪,心无疵兮”巧妙作答,受到海内外广泛称赞。

2. 2010年2月23日上午,北京市召开贯彻实施《中国共产党党员领导干部廉洁从政若干准则》电视电话会议。市委书记刘淇强调,全市各级党组织和广大党员干部要切实做好自重、自省、自警、自励的思想把关,苦练内功,学习先进,提高自身修养。

3. 春秋时宋国的子罕执掌重权,有人献玉给他,遭其拒绝。献玉者说:“这可是罕见的宝贝啊!”子罕回答说:“你以玉为宝,我以不贪为宝。我若收了你的玉,你我两人岂不都失去了宝?”

4. 鲁国人柳下惠,姓展名禽。相传在一个寒冷的夜晚,柳下惠宿于郭门。有一个没有住处的妇人来投宿,柳下惠恐她冻死,叫她坐在怀里,解开外衣把她裹紧,同坐了一夜,一直到第二天天亮并没发生非礼行为。于是柳下惠被誉为“坐怀不乱”的正人君子。

5. 柳公权是唐代著名的书法家,除了以书法名传千古之外,其“心正则笔正”的“笔谏”也被世人传为佳话。有一次穆宗皇帝问柳公权如何将书法写好,柳公权对曰:“用笔在心,心正则笔正。”如果人品不高,则落墨无法。盖因穆宗怠于朝政,柳公权以书喻政,一方面说明其面对书法创作的态度,另一方面也巧妙地用书法艺术的精神进谏。从此“心正笔正”说一直流传至后世,成为书法伦理标准之一。事实上,书法、文学、绘画等艺术作品都相当程度地反映出作者的性格、修养以及思想感情。柳公权正因其刚正不阿的高尚情操及人品素养才使其清劲挺拔的书风跃然纸上,后人非但重其书艺,而且慕其人品,以至其书法与人格并垂不朽。

写作范文

面对纷扰,正心处之

当今社会,市场经济繁荣,思想文化多元。人们崇尚时尚,寻找刺激,追求享乐,处处充满了机会,同时也处处布满了陷阱。面对繁华浮躁,面对纷扰诱惑,也许你感叹“人心不古,世风日下”,也许你哀歌“世界精彩,我很无奈”。但我想大声告诉你:面对纷扰,正心处之。

当今时代,机会与诱惑并存。有些人并不是机会

太少而失败,而是因为机会太多而失败。人生各个阶段都有机会,也都要面对诱惑。所以我们一些同学由于没有定力,坐不得三年冷板凳,电子游戏想玩,电视要看,球要打,看到别人打扮得潇洒、漂亮,也整天琢磨着买名牌装酷。有的人今天学画画,明天又改学书法,后天看看别人学钢琴,又跑去学钢琴了,什么都想学,什么都学不好。有的人这山望着那山高,总以为机会在别处,其实他是在诱惑面前挺不住。

一位年轻人问老者:“我怎样才能成功地攀登到梦想的山巅?”老者微微一笑,从地上捡起一张纸,叠只小船放在身边的小河中,小船不喧哗,不急躁,借着水流,一声不吭地驶向前方。途中,蝴蝶、鲜花向它搔首弄姿,它不为所动,默默前行……老者说:“人的一生,金钱、美色、地位、名誉,诱惑太多。选定了奋斗目标,途中因思谋金钱而驻足,因贪恋美色而沉沦,因渴求名誉而浮躁,因攫取地位而难眠,故难以像小船一样,不为诱惑所动,向着既定目标默然前行。这就是为什么有些人做事往往半途而废,不能成功的原因。”人不是船,人是有生命的,人的天性就是趋利避害,人在纷扰诱惑面前不可能像纸船那样“一声不吭”,“不为所动,默默前行”,都可能会动摇,都可能会把持不住,那怎么面对这些纷扰诱惑呢?请正心处之吧。

古人云:“所谓修身在正其心者,身有所忿懥,则不得其正;有所恐惧,则不得其正;有所好乐,则不得其正;有所忧患,则不得其正。”修身行事在于端正内心。一个人的心里,如果有了愤怒或忿恨,有了好恶恐惧或忧愁思虑,内心就不能够端正,行为也就有失偏颇。想想,有许多腐败官员,他们曾是人民的功臣,就因未正其心,因一丝物欲而沦为阶下囚。再看那名垂青史的子罕,他执掌重权,有人献玉给他,遭其拒绝。献玉者说:“这可是罕见的宝贝啊!”子罕回答说:“你以玉为宝,我以不贪为宝。我若收了你的玉,你我两人岂不都失去了宝?”子罕时刻不忘正心,获得了千古美名。

有时候,维护正义公平,也需要勇气和正心,因为时常受到邪恶的攻击。这时,请记住,公道自在人心,你只需正其心,像温总理在2010年两会时回答美国记者攻击那样掷地有声:“人或加讪,心无疵兮。”让邪恶小丑自己跳梁吧。

面对红尘喧嚣,面对纷扰诱惑,调整自己的内心,正心处之吧,“俯仰无愧天地,贬褒自有春秋。”

【点评】文章从现实生活谈起,娓娓道来,层层深入,环环相扣,指出面对纷扰诱惑,当以正心处之。

论据鲜活，见解独到，有一定的思想深度。

命题人 湖南 周飞 **命中指数** ★★★★★

二、话题作文：温家宝精彩语录

[2010·全品原创] 每年全国两会记者招待会上，温家宝总理都以其深厚的文学素养，出口成章的妙语给全国人民留下深刻印象。以下的语录给你怎样的感悟或启示，引发了你怎样的思考或联想？

1. 天下最大事，莫非万民之忧乐。
2. 我的脑子里是充满了忧患。名为治平无事，实有不测之忧。
3. 只有把人民放在心上，人民才能让你坐在台上。
4. 信心比黄金更重要。
5. 公平正义比太阳还要有光辉。

请以其中一句为话题，写一篇文章。自拟标题，自定文体；不要套作，不得抄袭；不少于800字。

►► 猜题理由 温家宝总理每年在全国两会记者招待会上的讲话，不但生动形象，而且发自内心，内涵丰富深刻。这些精彩语录容易引起我们的共鸣。同时它们是人们关注的热点，也是网友热议的话题之一。值得我们注意。

►► 构思点拨 要注意题目要求，不要面面俱到，泛泛而谈。应该选自己感受最深，最有话可说的一句作为话题。然后确定文体，如写成议论文，要联系生活实际，适当引用名言和实例来论证。

►► 名人言论

1. 虚荣告诉人们什么是荣誉；良心告诉人们什么是公正。

2. 让我们记住，公正的原则必须贯彻到社会的最底层。

3. 一切背离了公正的知识都应叫做狡诈，而不应称为智慧。

4. 在政府事务中，公正不仅是一种美德，而是一种力量。

5. 一心可以兴邦，一心可以丧邦，只在公私之间尔。

6. 一个人绝对不可在遇到危险的威胁时，背过身去试图逃避。若是这样做，只会使危险加倍。但是如果立刻面对它毫不退缩，危险便会减半。决不要逃避任何事物，决不！

7. 恐惧是世上最摧折人心的一种情绪。我与它抗战，并借着帮助情况不及自己的人们，而克服了它。我相信，任何人只要去做他所恐惧的事，并持续地做下去，直到有获得成功的纪录做后盾，他便能克

服恐惧。

——艾琳诺·罗斯福

8. 即使全世界都毁灭了，正义是不能没有的。

——罗曼·罗兰

►► 最新素材

1. 一次，购买深圳东门旺角地产开发商房产的300多名业主，因货不对板，找维权英雄杨剑昌投诉。杨剑昌找到开发商，开发商暗示给杨剑昌80万元了结此事。杨剑昌义正词严地回答：“别说80万，我就是拿了你8分钱，也愧对党愧对国家愧对消费者！收起你们这一套吧，唯一的一条路就是主动配合我们……”开发商听了恼羞成怒，威胁杨剑昌要给自己留条后路。杨剑昌说：“你的钱可以收买腐败分子，可收买不了我。我什么都不怕！”此案后来在杨剑昌的执著支持下得到了妥善解决。熟悉杨剑昌的人都知道，他桌上的两部电话每天总是响个不停。高峰时他一天要接100多个电话，接待几十批人。记者问杨剑昌这样玩命工作累不累？老杨回答说：“能够为老百姓办点事，说句话，再累我觉得也值。”

2. 三个商人被困在沙漠中，迷失了方向，这时，上帝突然出现了，并且许诺满足三个商人每人一个愿望，第一个商人的愿望是要一口袋金币，第二个商人要上帝帮他走出沙漠，第三个商人则要上帝赐给他信心，结果第一个商人本就精疲力竭，在增加了一袋金币的重量后，不久就累死在了沙漠中，第二个商人被上帝送出了沙漠，第三个商人凭借上帝赐予的信心，也走出了沙漠。故事讲到这里大家可能会问，同样是走出沙漠，第三个商人为什么不选择也让上帝把他带出沙漠呢，非要自己费力走出沙漠？因为，信心不仅帮助第三个商人走出了沙漠，更在他以后的人生中帮助他渡过了无数的难关，获得了更大的成功。

信心比金子重要，比技巧重要，因为，有了信心，上帝就永远在你身边帮助你。

3. 一个叫亨利的青年移民，从小在福利院里长大，身材矮小，长相也不漂亮，讲话又带着浓厚的法国乡下口音，所以他一直很瞧不起自己，连最普通的工作都不敢去应聘，没有工作，也没有家。

但是有一天，他的好朋友约翰兴冲冲地跑过来对他说：“亨利，告诉你一个好消息，我刚刚从收音机里听到一则消息，拿破仑曾经丢失了一个孙子。播音员描述的相貌特征，与你丝毫不差。”

“真的吗？我竟然是拿破仑的孙子。”亨利一下子精神大振。联想到爷爷曾经以矮小的身材指挥着千军万马，用带着泥土芳香的法语发出威严的命令，他顿感自己矮小的身材同样充满力量，讲话时的法国乡下口音也带着几分高贵和威严。第二天一大早，亨利便满怀自信地来到一家大公司应聘。

20年后,已成为这家大公司总裁的亨利,查证自己并非拿破仑的孙子,但这早已不重要了。

又一个4.一座庙里的石地板对香客膜拜、香火不断的石佛像愤愤不平:“你我同是石头,来自同一座山,为什么你能高高在上,享受千人朝拜,万人供奉?”佛像略一沉思后微笑道:“贤弟,世间事大体是十分公平的。你我的确材料相同,来自同一座山,但在你出山之前,师傅只是嚓、嚓几下子,把你劈得方方正正送出山。在你走后的3年中,师傅对我砍呀、凿呀、刻呀、磨呀,从未间断,我才成了今天的样子。既然出山前我们的历练不同,今天的际遇又有什么不公平的呢?”

5. 1644年春,闯王攻入北京,以为天下已定,大功告成。那些农民出身的新官僚把起义时打天下的叱咤风云的气魄丧失殆尽,只图在北京城中享受安乐,“日日过年”,李自成想早日称帝,牛金星想当太平宰相,诸将想营造府第。当清兵入关,明朝武装卷土重来时,起义军却一败不可收拾。

写作范文

老师,请您放平心中那杆秤

远远地,就看见您来了,我一猫腰,转身下了楼梯——我不想撞见您,更不想对您道一声“老师好!”那些,只是成绩好的同学的专利。的确,一个学生对老师不该产生恨,只该是敬佩、爱戴。但是,老师对学生呢,难道就可以鄙夷、唾弃,甚至侮辱吗?

有件事,您也许早就忘了,但在我却刻骨铭心。那是在校春季运动会上,我参加的项目是女子800米跑,和我一起参赛的还有班长。上场之前,您对她说千叮咛,万嘱咐,要她小心一点,不能跑就中途下来,拿不到好成绩不怪她,还给她送来了橘子水和八宝粥,真可谓关怀备至。而站在她身旁的我,您却看都不看一眼,可是,您知道吗,当我看见班长那张写满幸福的笑脸时,我心里是什么感受?我多希望您能过来看一下,哪怕只说一句话:“努力为班级争光!”那么,那天的冠军不会是别人,只会是我!发令枪响了,我们都冲出了起跑线,我拼了命地往前飞奔,心里只有一个念头:争取拿到第一名,为班级争光,让自己在老师心目中的地位从此高一点;只高一点。一圈、两圈、三圈……我一直遥遥领先。突然,在最后一圈时,我脚下一滑,整个身子往前扑去,膝盖一阵钻心的疼痛,血把跑道上的砂土都染红了,正在这时,后面的人都追了上来,我吃力地站立起来——我多希望有一双温暖的手来扶我一把呀,可是没有!——我继续向前跑,终于坚持最后一个跑到了终点,而您却瞥了我一眼,叹息道:“唉!啥也

指不上你。学习不行的学生体育都行,你倒好……”说完就去搀扶由于扭伤脚没跑两圈就下场的班长。也许您的那句话只是随嘴说说而已,但在那时,对我的打击有多大您想象过吗?我只觉得身上好冷好冷,心脏像被冻住了一般——跳不动了!再看着膝盖和手上的血,都变成了黑色,周围的一切都变成了黑色!

到了高三,您对好生、差生态度的不同更加明显了:位置全面调整了一番,前20名坐在正中间的前五排,其余的都往后靠,我坐在了倒数第二排。我是个近视眼,况且个子很矮,前面几个大个子男生挡住了我的视线,黑板对我来说几乎不存在。我抱着一线希望同您商量能否换一个位置,您还没等我说完,就不耐烦地挥挥手:“你要调到哪儿去,难道您的位置跟第一名换一下吗?等到你成绩提高了再说吧!”成绩提高?!我坐在那个连黑板都看不到的角落里能把成绩提高?我真像一个失足掉下悬崖的人,正在使劲拽住一根小树枝向上爬,而您却狠心地用镰刀把这根树枝砍断了,丝毫不给我一线生还的机会。结果当然可想而知:我掉下了悬崖,永远也上不来的悬崖!

老师,我们都是学生,都是人,都有自尊心和上进心,成绩的好坏并不能决定一个人的前途,爱迪生小时候不也被老师骂作“笨蛋”吗?

请您放平心中那杆倾斜的秤吧!

【点评】这篇文章通过记叙“我”受到老师不公平对待的遭际,抒发了自己渴望平等的心声。叙事具体,描写生动。全文以第二人称呼告的形式写成,抒情性强。结尾照应标题,突出了中心。

命题人 江西 周流清 命中指数 ★★★★

三、材料作文:温总理谈对儒家文化的理解

【2010·全品原创】阅读下面的材料,按要求作文。
2010年1月26日上午,温家宝总理就《政府工作报告(征求意见稿)》征求科教文卫体界代表意见。座谈会上,温家宝总理谈起自己对儒家文化的理解:儒学一是仁或者爱,“仁者爱人”;二是善,“无恻隐之心非人也。”这是道德的基础;三是和,“和为贵”“和而不同”;四是刚健自强,“天行健,君子以自强不息”;五是民本思想,“民为贵,社稷次之,君为轻。”……他扳着指头缓缓地说,话语里浸透着对中华文化的深厚感情和深刻理解。温家宝尤其强调了道德问题。他说,国际金融危机的爆发有各种原因,但不能否认其中一个原因是一些企业家道德沦丧、重利轻义,将经济灾难转嫁到人民身上。

请根据上述材料写一篇不少于800字的文章。文体不限,可以发表议论,可以抒发感情,也可以记叙经历。

► 猜题理由 儒家文化及其价值观已经成为中华民族精神的重要因素,那些关于做人、处世和立国的名言早已深入人心,并在潜移默化中传布到社会生活的各个角落。近年传统的儒家文化越来越得到重视,世界上也掀起了儒学热,特别是电影《孔子》的热播更带动了儒学热潮。的确,儒家思想在两千多年的发展积淀下,有很多思想值得我们学习借鉴。各地教材中《论语》《孟子》选读也走进课堂,高考也已经出题考查这些文化经典,2010年高考作文势必也会关注这方面的内容。

► 构思点拨 这则材料可切入的角度很多,可以从温家宝总理对儒家文化的几点总结切入,也可以从温总理对儒学深刻认识的角度切入,还可以从道德问题切入,还可以从温总理虚心听取代表意见的角度切入……儒家精神对于我们现代人和社会有着深刻的借鉴意义。

单从温家宝总理总结出的五点儒学精髓来看,就可以有很多写作点,比如倡导仁爱、善良、和谐、民本、刚健自强等,也可以以其中的任意一点作为话题进行写作。

适宜写文化散文,承担起继承延续中国传统文化的重任,一定要熟悉儒家的思想,要适当引述儒家的论述。也可以写其他文体,一定要从一个小的角度切入,不能对儒家文化精髓泛泛而谈。

► 名人言论

1. 孔子开创孔教儒家,弟子三千,贤者七十二,孔子儒家思想是历来中国人民的精神轴心。
——汤恩佳

2. 从积极的意义上看,儒家所尊崇的浩然正气,以及正心、修身、齐家、治国、平天下的思想,他的大同理想,日新精神,和而不同、但求进取的精神不但被世界人民认可,同时也成为中华民族精神的象征。
——文怀沙

3. 中国先哲虽不看轻知识,但不以求知识为出发点,最主要的是人之所以为人之道;怎样才算得一个人?人人相互有什么关系?
——梁启超

4. 《论语》传递的是一种态度,是一种朴素、温暖的生活态度。
——于丹

5. 从孔夫子到孙中山,我们应当给以总结,承继这一份珍贵的遗产。
——毛泽东

6. 先秦诸子留下的不是包治百病的灵丹妙药,而是应对变革的思想方法。有了这些思想方法,我

们在遇到危机的时候,就知道该怎么看问题、想问题、解决问题。
——王钧林

► 最新素材

1. 孔子成了“大众明星”
两千多年前的孔子肯定不会想到,自己在新世纪的第二个十年开始之际,成了现代意义上的“大众明星”。走进各大院线,《孔子》是主打影片,而在大大小小的书店里,各种不同版本的《孔子》放在了显眼的位置。佛山电视台投拍的电视剧版《孔子》尚未拍摄完成便赚足了眼球,湖南卫视组拍的电视剧《孔子春秋》也备受关注。此外,舞剧版《孔子》已在山东曲阜上演,多部门联合制作的动画版《孔子》则正在央视热播。

从电影开始发动,各种大众文艺形式都在打算着做孔子的文章。大众媒体强大的影响力自不待言,于是孔子热便“顺理成章”地升温了。

2. 孔子和儒家文化在韩国影响深远
第二次世界大战后,韩国人借鉴孔子提出的“和而不同”的多元化文化观,在大力引进西方市场经济和先进技术的同时,尽量摒弃西方文化中个人至上、金钱万能、人情淡薄等弊病,倡导儒教的敬业乐群精神,创造了家庭和谐稳定、道德风气良好的社会。由于儒学对韩国文化发展作出的贡献,韩国把孔子尊为“万师之表”,并且每年都要举行纪念孔子的“释典大祭”。

3. 松下巧用儒学精髓
松下公司的建立者——松下幸之助,被誉为日本企业“经营之神”,他可谓是深谙儒家思想的企业家。在松下公司的发展过程中,松下幸之助将儒家思想的核心——“仁义礼智信”贯穿始终。他主张“仁者爱人”,认为人才是企业最重要的资产,这便将人本思想提升到了企业文化核心地位。由此而产生的著名的“玻璃式管理”理念——企业的经营者不可以让部下存在依赖上司的心理而盲目服从,个人都应以自主的精神,在负责的前提下独立地工作——正是形成具有松下特色的执行文化的理论基础。

4. 儒家思想与生态文明
美国夏威夷大学成中英教授发表了题为《本体与生态:导向环境伦理天人关系八原则》的主题演讲,提出了儒家天人生态伦理学八原则,即阴阳自然创生原则,人存涵摄天地原则,仁者和乐一体原则,涵养致知克治原则,天人德性互通原则,良知贯通知行原则,返本善意笃行原则,生生更新文明原则。

港孔教学院院长汤恩佳博士提出,造成生态环境出现问题是由于人类对人与自然的关系认识的错误,解决生态环境问题的根本集中在如何看待人与自然的关系上。

5. 告密不可耻

北京康达律师事务所律师李庄以言语提示、脸色暗示等方式,教唆犯罪嫌疑人(龚刚模)翻供。由涉嫌伪造证据、妨害作证罪,李庄于2009年12月12日被检察机关批捕。2010年1月8日上午,重庆市江北区人民法院一审公开宣判,以辩护人伪造证据、妨害作证罪判处李庄有期徒刑二年六个月。

有人以贯穿中国绝大部分历史的儒家思想“亲亲相隐”为依据,对犯罪嫌疑人告密、检举揭发其律师的行为予以否定性、甚或谴责性的评价。

据说,《周礼》中就有“为亲者讳”的说法,春秋末期孔子又将这一传统宗法原则予以概括强化,《论语》中记载:“叶公语孔子曰:‘吾党有直躬者,其父攘羊,而子证之。’孔子曰:‘吾党之直者异于是,父为子隐,子为父隐,直在其中矣。’”西汉中期以后,孔夫子创立的儒家思想开始影响整个社会,汉宣帝时代正式确立了“亲亲得相首匿”的司法原则。

“亲亲相隐”的伦理原则影响了中国绝大部分的历史,能很好地协调社会关系,尤其是亲属间的情感、血缘关系,因此应当继续得到尊重与认可;但将辩护律师与犯罪嫌疑人视作“亲亲”关系并不恰当。

写作范文

中庸之道,做人处世的原则

那个“六尺巷”的故事至今还为人们津津乐道。我所想赞扬的不是人的宽容,而是人对尺度的把握。不多不少,正是三尺,进一尺倒显得几分不情愿来,但再退一尺自家损失的未免多些,正是这三尺妥善缓和了邻里的矛盾,更联络了感情。

那么,说到此,我便想谈谈这关于中庸的问题了。“喜怒哀乐之未发,谓之中;发而皆中节,谓之和。中也者,天下之大本也;和也者,天下之达道也。致中和,天地位焉,万物育焉。”

我们时常听到记者在采访一些犯了罪的人的街坊四邻后,得到的共同的回答便是:“这孩子好乖的,很听父母的话,没想到……”看来,“乖”是一个挺危险的词。但我并不是要说乖不好,我要强调的是不能太乖。在父母与四邻眼中就是乖孩子讲话轻声细语,吃饭不语,平日不外出玩闹,而这种“乖”正是父母压制孩子天性的结果,这种“乖”也让孩子的心趋于封闭,对于自闭的孩子可能干出的事,有时谁都难以理解与接受。所以,要孩子听话,是听正确的道

理,不是言听计从。对于孩子的“乖”,要做到中庸,不能让罪恶的种子在封闭的心灵里滋生。

生活的经历不仅教会我们不要太乖,也告诫我们人不要太实太直。仙逝不久的季羡林老先生生前在医院的病榻上接受过朱军的采访。朱军问他:“您老这辈子说过假话吗?”季老一脸坦然:“没有,我从不说假话。”紧接着,朱军便说:“那就是说您说的全是真话?”季老淡然一笑:“我是,假话从不说,真话不全说。”现在回忆起来,季老心中有个度,什么不说,什么要说,什么只说一半。如果他太直的话,就难以想象他怎样熬过那十年的浩劫,也看不出《牛棚杂忆》中如此深刻的人生的理趣了。

诚然,我们要乖,要正直。但我们不要沉寂,也不要突兀。人生如此,为人处世也如此。放眼全球,国际社会也需要这种度。我们中美关系达到今天的和谐可谓历尽磨难,但这种“和”不是妥协,而是要据理力争。哥本哈根气候大会上,温家宝总理由于不满奥巴马的无理闯入会议和一些几近苛刻的提议,愤然离席。我们要和,也要尊严,这不是不尊敬,是气节。温总理在中美关系与国家尊严之间把握了中庸之道,选择了尊严。

【点评】本文选择了儒家思想中的一个重要方面——“中庸”切入,“中庸”要求人们做人处世忠恕宽容、恰到好处。本文选取的点很小,侧重论述了“乖”的度,读来对人很有启发。同时,论述层次清晰,论据新鲜!

命题人 江苏 吴建刚 命中指数 ★★★★

四、材料作文:失语

【2010·全品原创】阅读下面的材料,全面理解,然后依照要求作文。

上海 6 高校自主招生有 4 所不考语文——被指学科歧视,学校却称是为考生减负。好奇心驱使我读完报道,顿悟:“语文已成为‘增加负担’的代名词。”“对于专业技术人员来说,语文远不及外语重要,因为英语有利于学生的学科发展,搞学术离不开查阅国外资料,英语不好往往没有前途。”这位高校招生办老师的解释多么“合情合理”。唉!中国人考中国的大学,竟然不考中文,独靠外语,这怎么说也让我这个语文老师寒心。

根据以上材料,写一篇不少于 800 字的文章,谈谈自己的看法,文体不限。

【猜题理由】本题考查我们对当前语文这一学科的生存状态的看法。面对社会、高校一次次对

语文的冲击,我们肯定有话可说。同时,这道题有助于考查我们的思辨能力和语言运用能力,符合当前高考命题的趋势。

► 构思点拨 从材料上看可以从两个方面考虑:支持不考和反对不考。写支持不考者,可以从减负角度立意,可以从只是个别现象,不必“草木皆兵”“大惊小怪”等角度切入。反对不考者,可以写写语文——我们的母语之重要所在,从文化的传承、民族精神的延续等角度切入,可以用外国对我国的语言文化的重视和我国的轻视作比较,唤醒我们一部分人的维护中华民族文化传统的意识,也可以追溯探究“不考语文”的根源所在……在文体的选择上本题更适宜写一篇议论性的文章。

► 名人言论

1. 谁说理工科的孩子语文可以忽略不计呢?谁说语文好了之后,不能让他变成更棒的理工科人士呢?我觉得这个人才观必须要建立起来。

2. 我们学语文不是仅仅学文字,而是学一种文化,这种文化包括了生活当中的很多方面,不仅仅是识几个字、撰几个文的问题。

3. 英语学好了之后有“钱途”,这个“钱”是“金钱”的“钱”,但是语文学不好的话,我们的文化没有“前途”,这个“前”是“前进”的“前”。

4. 如果我们再不珍惜母语,那么我们离“自毁长城”的日子就不会远了。

5. 语言是一个民族所必需的“呼吸”,是民族的灵魂所在,通过一种语言,一个人类群体才得以凝聚成民族,一个民族的特性也只有在自己的语言之中才能获得完整的映照和表达。

——[德]威廉·洪堡特

6. 只有文化自觉才有文化自尊,只有文化自尊才有民族自尊,只有民族自尊才有民族自强,只有民族自强才有国家自强,没有文化的自觉,不会有国家的自强。所以我经常讲在科学技术高度发达的今天,一个国家和民族如果没有现代科学,没有现代技术,就是落后,一打就垮。但是一个民族如果没有自己的传统没有自己的文化的话,就会异化,就会被其他民族吞并。

——杨叔子

7. 中外科学大师除了掌握本门学科外,一般都有较高的文化修养。

——王道道

8. 中文是中国人永恒的精神家园:小桥流水、平湖归帆、杏花春雨、秋月霜天、渡头落日、墟里孤烟以至灞桥杨柳、易水风寒……也就是说,中文更关乎心灵和审美,关乎天人之间的信息通道,关乎感性、悟性、天性、灵性。

9. 没有哪一种语言能比得上我的母语——汉语,因为我爱我的祖国。——李肇星

10. 汉语是中华文化的根,一个民族的语言里积淀着一种民族的韧性,民族的精神,乃至民族的思维方式。

► 最新素材

1. 有一次,成名之后的丁俊晖,在录制一档双语节目时,主持人问他用英语如何,丁俊晖说:“还是说中文吧,我的喜怒哀乐用母语说会更好。”如果说丁俊晖坚持说中文是出于自身的需要,那么另一位也是姓丁的大师,则是出于一份文化坚守的责任。

丁肇中,著名华裔物理学家,几年前他参加在上海举办的第四届全球华人物理学家大会,那届大会从演讲到提问,甚至会场门口的指南全是英文。理由是国际惯例,只有丁肇中教授坚持以中文做报告,期间没有夹杂任何英文单词,即使提到地名和高校名称时也用音译的汉语。事实上丁教授的英语能力毋庸置疑,英语早就是他的第一语言。这也就自然让人回想起,1976年的诺贝尔奖颁奖宴会上,丁教授坚持用汉语致词的情景。

2. 法国作家都德,在他的名篇《最后一课》里说过这样的一段话:“孩子们,我这是最后一次给你们上课了,柏林来了命令,阿尔萨斯和洛林两省的学校只准教德语,新的老师明天就到。今天是你们最后一堂法语课,所以我请你们一定要专心听讲。”130年的时间过去了,这篇文章即便在今天读来仍然令人感慨不已。

3. 钱学森是著名的科学家,他的夫人是声乐教师,他一直感谢说:“因为我夫人是搞艺术的,给了我很多的灵感。我现在特别愿意看到我们的人才是交叉的、交融的,而不是理科连论文都写不好,而文科没有一点科学常识。现在我反而有的时候会找一些书,现在有一帮新的年轻人很厉害,去写很通俗易懂,又很有趣、很搞笑的这种隐藏着科学精神在里头的这些文章,我觉得对我的启发也特别大。我觉得社会应该去重新建立一种人才观,如果仅仅实用的话就很麻烦。”

4. 曾任复旦大学校长的苏步青,曾经向教育部部长提过一个建议。他说:“如果有一天复旦大学能够自主招生的话,我第一天先考语文,如果语文不及格的话,就不用再参加我其他的考试。”苏步青是数学家,并且是大数学家,但他把语文放在了最高的位置上。为什么?我想,只能是因为他体会到认识到语文绝不只是工具,语文是语言文化,是语言文学,是民族精神和人文精神最重要的载体。

5. 中小学中最流行的学科观点是:语文皮厚,学与不学,成绩不会有很大的改变。考试中英语和数学好的同学,可以得到接近满分的成绩,差的

则可能不及格或者是二三十分,这下分数就拉开了,而语文考得好不好最多也就是一两分选择题的差距。

到了大学,每位同学都选择了不同的专业,可有一门课程是雷打不动的必修课——英语。许多高校还明令规定“英语不过六级者”,不授予学士学位——这一点很要命,青年学子们的求学之梦,牢牢地被系在了英语一科之上。

到了考硕考博还要考英语,无论你是考数理化专业,还是考史地生专业,你的英语水平一定要达到国家线之上,否则,即便专业成绩再高也不可能去参加面试。

“英语很重要”已是个真实的生存状态。但功利的诉求,挤压的却是更值得珍惜的人文精神。

写作范文

母语,我想对你说

中华民族在几千年的历史长河中,以其繁荣的经济、灿烂的文化艺术和辉煌的科学技术成就蜚声于全世界,对于人类社会的进步产生过深远的影响,中华民族伟大的历史贡献,是中华各族人民智慧的结晶。

然而,作为炎黄子孙的我们却不能领会中华民族上下五千年所创造的语言和背后的文化。在一次国内某大学汉语言文字大赛中,夺得第一名的是留学生队。这件事令人惊讶,引人思索。复旦大学的一位教授说:“正如古语说的,久居兰室不闻其香,不少中国学生并不能领会母语的优美和魅力,对母语的体验、研究不够,倒是留学生更愿意花时间研究中国文字背后的文化现象。”

多么令人心痛的报道啊!语言是一个民族的特制标志。可是如今,有大批的学生抛下汉语,去学习其他国家的语言,虽说这没有错,可是若连母语都没学好,又怎么能学好他国语言呢?母语是一切语言

的基础,更是生活中不可缺少的。作为炎黄子孙的我们,更应该庆幸,因为汉语是一个国家的体现,更是完美的象征。

抛开这些不说,生活中,念别字和写错字的人就更多了。中国文化源远流长,汉语是这个久经风雨的国家最完美的体现,而我们辜负了几代,不是几千代为创造中国而牺牲的人们!罪恶啊!多少人为我们的今天而战?多少人为我们的今天而亡?又有多少人为我们的今天作出贡献?而我们又用什么去回报他们呢?是体现汉语最完美的一面吗?我想,不是的。我们随着世界而改变,却忽略了母语——炎黄子孙最贴切的语言。汉语是中华文化的根,一个民族的语言中积淀着一种民族的韧性,民族的精神,乃至民族的思维方式。中华历史悠悠五千载,沉淀下来的文化宝藏数不胜数,我们的语言文字便是其中的一朵奇葩,充满着无穷的魅力。中国文字的创造可谓一大奇迹。象形字、形声字……犹如一个个音符,谱写出中华文化的华美乐章。汉字是唯一富有生命力的表意符号,它反映了我们创造文字独特的思维艺术。

汉语是世界上使用人数最多的语种,这是我们的自豪;让所有的中国人都能尊重母语并自觉弘扬母语魅力,那将更是值得骄傲的事情。

美至极处便是无言,母语的更多魅力是不可言的。无论何时,我们都不能忽略自己的母语,因为那是我们文化信仰的“根”,是一份牵萦着我们,永远都无法割舍的感情。

【点评】文章结构严谨,语言流畅,很有文采,比喻贴切,设问合理,文句蕴含丰富,表现出了很强的写作素养。行文蕴含着真实强烈的内心体验,感情真挚。

命题人 山东 洪合民 命中指数 ★★★★

主题二 两会热点篇:落实两会精神 关注公平正义

一、话题作文:公平正义

[2010·全品原创]阅读下面的文字,根据材料写一篇作文。

3月14日上午,温家宝总理在与中外记者见面时指出,中国的发展不仅是要搞好经济建设,而且要推进社会的公平正义。

温家宝总理说:“毋庸讳言,我们现在的社会还存在许多不公平的现象,收入分配不公、司法不公,

这些都应该引起我们的重视。”

请以“公平正义”为话题作文。文体不限,可以发表议论,可以抒发感情,也可以记叙经历。

► 猜题理由

2010年中央召开两会是政治生活中的大事,又因为两会特别关注民生,所以,两会精神特别值得关注。“公平正义”是社会稳定的基础,此话题紧贴我们的实际,作为青年人理应有自己的体验和思考!

► 构思点拨 本题为话题作文，只要围绕所给话题构思即可。可以论述“公平正义”的重要性和实现“公平正义”的举措；也可以记叙自己经历过的正面或反面的事情，从中呼唤“公平正义”；还可以以揭露社会上曝光的不公平的现象为出发点，鞭笞丑恶、宣扬“公平正义”。

► 名人言论

1. 我们要推进经济体制改革、政治体制改革以及其他各方面的改革，其根本目的就是要促进生产力的发展，实现社会的公平正义。同时，能使每个人也有自由和全面发展的机遇。 ——温家宝

2. 命运不公平，但我们要尽力。 ——马艳丽

3. 我们的科学史，只写某人某人取得成功，在成功者之前探索道路的，发现“此路不通”的失败者统统不写，这是很不公平的。 ——爱因斯坦

4. 上帝是公平的，掌握命运的人永远站在天平的两端，被命运掌握的人仅仅只明白上帝赐给他命运。 ——莎士比亚

5. 每个人都有自己向往的生活方式，但是生活并不是理想化的，你得到一部分东西的时候，你就会失去一些，这很公平。 ——李宇春

6. 不是每一次努力都会有收获，但是，每一次收获都必须努力，这是一个不公平的不可逆转的命运。 ——郭敬明

7. 不要让儿童的思想和心灵接触到不正义的事情时抱着漠不关心的态度。这是迈向道德发展的更高境界的一个台阶。 ——苏霍姆林斯基

8. 你们应当永远对于世界上任何地方的任何非正义的事情，都能产生最强烈的反感，这是一个革命者的最宝贵的品质。 ——格瓦拉

9. 人在最完美的时候是动物中的佼佼者，但是，当他与法律和正义隔绝以后，他便是动物中最坏的东西。 ——亚里士多德

10. 向法国老师表示感谢，因为爱真理、爱正义、爱祖国、爱人民、爱生活、爱人间美好的事物，这就是我从法国老师那里受到的教育。 ——巴金

► 最新素材

1. 重庆取消 31 名民族成分造假考生的录取资格

2009 年 7 月 7 日，重庆市招办发布《关于对 2009 年高考招生中少数民族加分问题处理情况的通告》，明确表示取消包括重庆的文科状元何川洋在内的 31 名违规更改民族成分的考生的录取资格，为考生更改民族成分的 15 名责任人已被严肃处理。

在更改民族成分的这一事件中，31 名考生充其量只是个配角，说不定也是情非所愿。他们没有那个本事和能力串通学校和派出所更改户口，大包大揽的只能是有钱有权有势的父母。当地媒体进一步查证得知，何川洋的父亲系巫山县招办主任何业大，其母为巫山县委组织部副部长、编办主任卢林琼。身为官员的父亲何业大因替自己的孩子“伪造少数民族身份”而遭免职处分。何川洋表示：“父亲的确错了，但这是出于对我的爱，我原谅他。”但何川洋不得不面临无学可上的命运，而像何川洋一样命运的，在今年的重庆，还有三十名考生。“最苦的，还是娃儿。”这正是何川洋的母亲在事后所说的一句话。

2. 高考移民集体诉讼第一案

12 名学生家长，通过正规途径将户口从河南迁到西安市，孩子们也都到西安不同学校学习，并依据相关手续通过了西安市 2008 年高考报名资格审查。但 2009 年 1 月，在高考资格审查后，他们的孩子因涉嫌“高考移民”，被取消了高考资格。这起学生状告西安市教育部门的案件，被称为“高考移民集体诉讼第一案”，受到社会各界广泛关注。

3. 全面免除城市义务教育阶段学生学杂费推进教育公平

从 2008 年秋季开始在全国范围内全面免除城市义务教育阶段学生学杂费。教育部部长周济 23 日提出，要努力做好进城务工人员随迁子女就学工作，保障其平等接受义务教育的权利。免除城市义务教育学杂费，是继农村义务教育经费保障机制改革后，国务院决定实施的又一重大决策，是推动义务教育均衡发展、促进教育公平的具体体现。

4. 不公平非正义比黑夜还要阴暗

客观地说，当今社会一些有违公平正义的现象是看得见的。比如文强案中令人触目惊心的司法腐败，“局长日记”勾勒出的糜烂官场图景，数位公民因网上发帖遭跨省追捕，“富二代”“官二代”阻滞社会上升通道，为低收入群体提供的经适房、廉租房成为公务员和富人的“唐僧肉”……

还有些违背公平正义的做法是看不见的。比如“土地财政”和以 GDP 论英雄的官员考评模式，使得一些地方政府不惜通过大肆炒卖土地、推高房价的方式换取财政收入和一时之政绩；比如个税起征点过低，且无健全的退税机制，使得个税常常沦为“劫贫济富”的工具；比如教育资源分配不均，令穷人家的孩子早早地便输在“起跑线上”；比如养老保险中的“双轨制”，让企业职工同公务员的退休金天差地远，等等。