

丛书主编/马德高

spark® 星火·燎原

高中教材

全易通TM

全面学习方案 + 化难为易之法 + 融会贯通之术

历史 必修三

配 人民版 最新教材



山东科学技术出版社

丛书主编/马德高

spark® 星火·燎原

教材

全易通™

星火研究院学习科学研究所编

主 编 杨同刚 李 明

高中历史 **必修三**
配人民版最新教材

我的星座

我的座右铭

山东科学技术出版社



致 同 学 们

亲爱的读者,当你打开这本《全易通》时,你定会有一种为之一振的全新感觉。因为她不仅为你提供了基于建构学习、探究学习、掌握学习和合作学习等现代学习理论的全新的**厚大·燎原**学习法,而且通过众多生动有趣又富有价值的栏目向你展现了全新的学习模式和学习内容。因此,她是一本地地道道、实实在在的新生代教辅。

目前,在素质教育大潮的推动下,新课程改革正在如火如荼地进行着:教育理念在发生着深刻的变化,课程设置在发生着深刻的变化,教学内容在发生着深刻的变化,课堂教学在发生着深刻的变化,教育评价在发生着深刻的变化,学习方式也在发生着深刻的变化……这一切,决定了用于指导同学们学习的教辅也必须发生深刻的变化。于是,新生代教辅便应运而生。

什么是新生代教辅?她的理念应当是全新的——符合素质教育的要求,满足新课程改革的需要;她倡导的方法应当是全新的——以先进的学习理论为指导,富有鲜明的时代特色;她确定的思路应当是全新的——既适于同学们自主探究,又适于伙伴间合作学习,以构建知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的体系;她立足的基点应当是全新的——从关心人的发展的角度出发,注重同学们素质的全面提高……这一切,在《全易通》里都得到了充分的体现。

同学们,认真领会《全易通》倡导的学习理念,掌握《全易通》介绍的**厚大·燎原**学习法,遵循《全易通》设计的思路,认真落实《全易通》提出的各种要求,以《全易通》展现的丰富内容为蓝本,积极主动、兴趣盎然地投入学习活动吧!在这一过程中,《全易通》必将成为你的良师益友,伴随着你茁壮成长!

祝你成功!



如何学好“历史·必修三”

各位同学,学习了必修一,我们对人类社会波澜壮阔的政治发展历程至今记忆犹新!通过必修二的学习,我们从人类社会跌宕起伏的经济发展历程中总结出许多宝贵的经验教训!



现在你是否对人类
社会思想文化的发展史
充满好奇?

当然啦!我迫切想知道
历史必修三在内容与编排上
有什么特点呢。



高中历史必修三用翔实的资料和信息告诉了我们从古到今,从中国到世界的思想文化发展历程。它讲述了中国古代科学技术与文学艺术的辉煌成就;剖析了传统文化主流思想的发展演变;梳理了近代中国思想解放的发展历程;总结了 20 世纪以来中国的重大思想理论成就;客观地呈现了现代中国科技、教育、文学艺术的发展。它从宏观上概述了西方人文精神的起源与发展,近代以来世界科学发展成就和 19 世纪以来世界文学的发展历程。

高中历史必修三按从古到今的时间顺序、先中国后世界的空间顺序,把浩瀚如海的世界文化以简约的文字和体系呈现给我们。如果你用心去梳理,你就会很容易把握中国与世界文化发展的脉搏!高中历史必修三还用对比的形式,把中国传统文化与西方人文主义联系在一起;把近代西方科学发展与近代中国思想解放联系在一起;把中国近代思想解放与现代文化发展联系在一起。如果你用心挖掘,你就会很容易认识总结到人类社会文化发展的多样性。

那么,如何才能学好历史必修三呢?

1. 构建知识结构:历史知识结构,是指知识之间的相互联系。学习



本模块时要在理解历史教材内容相互联系的基础上,用一定的符号按历史知识的内在联系用书面表达的方式将其有序的联结起来,形成简明的、直观的知识框架。在宏观上,注意梳理清单元之间、课与课之间的联系。在微观上要注意对知识点内部构成的全面掌握。

2. 注意知识对比:注意不同时期文化现象、思想理论的对比,可以让你更清楚的认识思想文化发展的本质规律。如果你把中国儒家思想和西方人文主义放在一起对比,你就能认识到中国传统文化与西方人文主义的不同特点。如果你把世界近代科学发展与中国近代的思想解放放在一起对比,你就能了解到中国与世界的差距,近代中国落后的原因。对比,可以让你学习历史的眼睛更明亮,观察更深入!

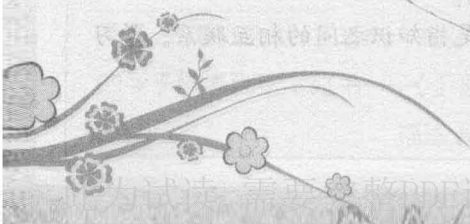
3. 重视热点链接:历史是为现实服务的。如果你能把历史上的思想文化现象与现实生活中的思想文化问题联系在一起,你就能从现实中找到历史的影子。如果你能把历史上中国儒家思想与现代世界范围内兴起的儒学热潮联系在一起,你就更容易理解中国传统文化辉煌灿烂的成就。

4. 掌握历史概念:历史概念反映了历史现象本质的、内在的联系,是人脑对历史事件、历史现象和历史人物的本质特性的反映。形成历史概念的基本方法有:定义法,分析与综合,比较与对比,实例论证(先下结论,然后对得出结论的途径进行分析,从而论证这种结论的正确性)。



学习历史最重要的是什么呢?

最重要的是要学会用历史思维去思考、去研究、去探索事件背后的东西。





目录

01 专题一 中国传统文化主流思想的演变

- 一 百家争鸣 2
- 二 儒学的兴起 9
- 三 宋明理学 16
- 四 明末清初的思想活跃局面 23

02 专题二 古代中国的科学技术与文化

- 一 中国古代的科学技术成就 41
- 二 中国的古代艺术 48
- 三 中国古典文学的时代特色 57

03 专题三 近代中国思想解放的潮流

- 一 “顺乎世界之潮流” 76
- 二 新文化运动 82
- 三 马克思主义在中国的传播 88

04 专题四 20世纪以来中国重大思想理论成果

- 一 孙中山的三民主义 104
- 二 毛泽东思想的形成与发展 110
- 三 建设中国特色社会主义理论 117

05 专题五 现代中国的文化与科技

- 一 文化事业的曲折发展 137
- 二 人民教育事业的发展 145
- 三 科学技术的发展与成就 153

06 专题六 西方人文精神的起源与发展

- 一 “人是万物的尺度” 169
- 二 人性的复苏 175
- 三 理性与自由的启蒙 182
- 四 主权在民的政治启蒙 188

07 专题七 近代以来科学技术的辉煌

- 一 近代物理学的奠基人和革命者 205
- 二 追寻生命的起源 212
- 三 人类文明的引擎 220
- 四 向“距离”挑战 228

08 专题八 19世纪以来的文学艺术

- 一 工业革命时代的浪漫情怀 243
- 二 碰撞与冲突 250
- 三 打破隔离的坚冰 256
- 四 与时俱进的文学艺术 264
- 答案专区 283



专题一

中国传统文化主流思想的演变

听说中华文化标志城将在济宁修建！

是吗？是因为济宁是孔孟的故里吗？

我觉得是因为他们的思想太伟大了。

可是，他们的思想一定能作为中华文明的代表吗？

百家争鸣



“2009中国曲阜国际孔子文化节”于4月4日在孔子故里曲阜拉开了帷幕。包括港澳台在内的世界各地政要名流聚集孔子故里，应邀参加祭孔大典。本次文化节着力创新办节模式，改“集中办节”为“全年办节，集中办会”，举办“时代与孔子的对话”大型网络活动，利用现代新媒体传播优秀传统文化，

不仅将中华优秀传统文化传播到普通民众中去，而且在国际社会产生了深远影响。

中国曲阜举办国际孔子文化节说明了儒家思想在今天的深远影响。儒家思想为什么会有如此的魅力呢？儒家思想在古代又是如何形成发展的呢？

探新必备

梯度目标

读者朋友，
你准备怎样
快乐晋级？

掌握

诸子百家的代表人物及其主要思想

理解

春秋战国时期百家争鸣局面形成的重要意义

了解

诸子百家及百家争鸣局面出现的背景

探究学习

探究点 1

孔子和早期儒学

探究线索



三 孔

山东曲阜的孔府、孔庙、孔林，统称“三孔”。它以丰厚的文化积淀、悠久的历史、丰富的文物珍藏，以及科学艺术价值而著称。因其在中国历史和世界东方文化中的显著地位，而被联合国教科文组织列为世界文化遗产，被世人尊崇为“世界三大圣城”之一。

概括整合

春秋战国时期儒家有哪几个代表人物？他们的思想主张有哪些？

孔子	政治主张	提出“仁”与“礼”的学说，注重政治与人事，对鬼神持敬而远之的态度
	教育主张	开创中国古代私人讲学之风，“有教无类”，从礼、乐、射、御、书、数六方面培养学生，注重人的全面发展
	论著	其言论被编纂成《论语》一书。《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》及《春秋》被称为六经，为儒家经典
孟子		提倡“仁政”学说；提出“君轻民贵”——早期民本主义的思想基础
荀子		吸收各家思想的精华，在天人关系上，强调“天行有常”和“人道有为”，提出“制天命而用之”的思想；认为学习的最高目标是把握“礼”

要点透析

“百家争鸣”的含义：一是“百家”，泛指，意为数量众多的学派；二是“争鸣”，指各学派互相辩难，争相发表自己的见解，在辩论中彼此融合，共同进步。

易错易混点

孔子、孟子、荀子思想的异同

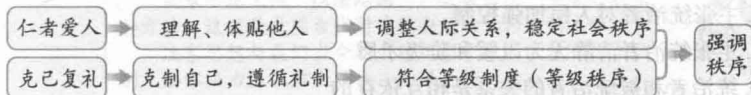
项 目		孔 子	孟 子	荀 子
同	仁德思想	爱人	仁政	仁义
	民本思想	为政以德	民贵君轻	君舟民水
异	人性论	性相近	性善论	性恶论

例 孔子认为作为社会性的人要“仁者爱人”，要“克己复礼”，因而其本质思想被历代统治者所重视。它是

- A. 追求天下为公 B. 崇尚秩序 C. 主张仁政 D. 天人感应

题眼直击：解题的关键是对“仁者爱人”和“克己复礼”进行联系比较，理解孔子思想的内涵是崇尚秩序。

解题流程：



答案：B

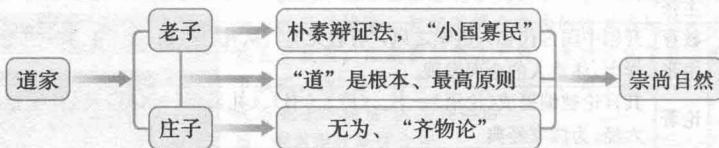
衍圣公(一)

“衍圣公”是孔子嫡派后裔的世袭封号，开始于西汉元始元年，当时平帝为了张扬礼教，封孔子后裔为褒侯。之后的千年时间里，封号屡经变化，到宋仁宗至和二年（1055年）改封为衍圣公，后代一直沿袭这个封号。

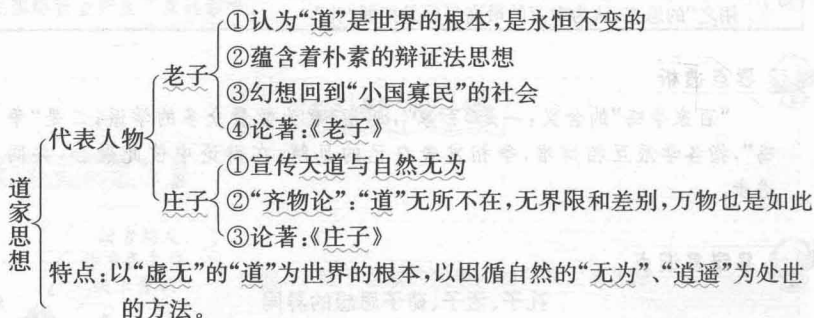
探究点2

老 庄 之 学

探究线索



概括整合



要点透析

老子从“天道自然无为”的思想出发,倡导政治上“无为而治”,从而达到政治上“无为而无不为”的最高境界。所谓“无为”是指不妄为、不胡作非为和为所欲为,如此方能达到“无不为”的效果。这实际上就是反对严刑峻法和苛政。老子曾警告统治者不要过分威逼百姓,“民不畏死,奈何以死惧之”。老子的政治思想对后世影响很大。

例 ▶ 《道德经》载:“不尚贤,使民不争;不贵难得之货,使民不为盗;不见可欲,使心不乱,我无为,而民自化;我好静,而民自正;我无事,而民自富;我无欲,而民自朴”。其含义是

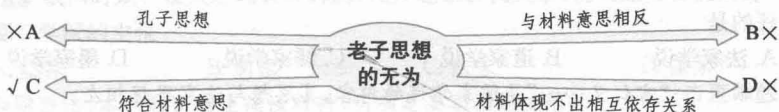
- 同情人民疾苦,主张以德为政
- 主张统治者对人民加强控制
- 主张统治者清静无为以缓和阶级矛盾
- 统治者和被统治者的关系是相互依存的

题眼直击:题干的引文叙述的是老子“无为而治”的思想。

衍圣公(二)

到了公元1935年,民国政府取消“衍圣公”,改为“大成至圣先师奉祀官”。生于1920年的孔德成先生,便成为末代衍圣公,首任祭祀官。2008年,伴随着孔德成先生的去世,“衍圣公”之位也就划上了历史的句号。

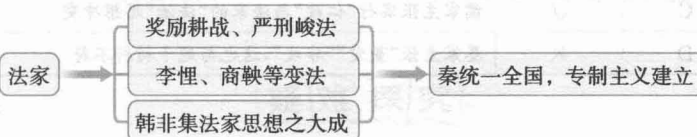
解题流程:



答案:C

探究点3 法家思想

探究线索



概括整合

战国时法家的代表人物主要有哪几位？他们各有哪些思想主张？法家的思想对后世有何影响？

李悝	魏国变法：①奖励耕战，推行“ <u>尽地力之教</u> ”，创立“ <u>平籴法</u> ”，推行按军功授田宅的制度；②严刑峻法：用严酷的刑罚确立集权政治秩序 著作：《 <u>法经</u> 》，是中国古代第一部较为完整的法典
商鞅	秦国变法：①废除世卿世禄制度，根据军功制定等级；②废除井田制度，承认土地私有和买卖；③禁止父子兄弟同家共财；④实行重农抑商政策；⑤实行编户制和连坐告奸；⑥燔诗书，明法令，以吏为师
韩非	①主张“法”、“术”、“势”相结合，吸收道家思想，将法家理论系统化；②主张加强君主集权；③韩非认为历史是向前发展的，当代必然胜过古代。人们应该按照现实需要进行政治改革，不必遵循古代的传统
影响	法家理论对中国专制主义建立乃至秦的统一都起到了重大作用。汉代以来，独立的法家思想逐渐消失，其法治思想被吸收到儒学体系中，成为维护专制政权的工具



法家思想与我们现在的法治思想有什么关系？

法家思想主张“以法治国”，并提出了一整套的理论和方法，这就是我国古代封建社会的政治与法制主体。

法家思想与我们当今社会的民主形式的法治有根本区别，法家极力主张君主集权，而且是绝对的。



庄子梦蝶

《庄子》一书中有这样一个故事：有一天庄子做了一个梦，梦见自己变成了一只蝴蝶。但梦醒后，庄子发现自己仍然是自己。于是，他就很困惑，不明白到底是自己在梦中变成蝴蝶，还是蝴蝶在梦中变成自己。“庄子梦蝶”常用来表达一种消极的人生哲学。

拓展空间

例 ▶ 韩非子在批评某家学说时说：“举先王，言仁义者羸廷，而政不免于乱。”他批评的是

A. 法家学说 B. 道家学说 C. 儒家学说 D. 墨家学说

题眼直击：“言仁义……”是儒家学说的内容，其思想与法家思想相左。

解题流程：

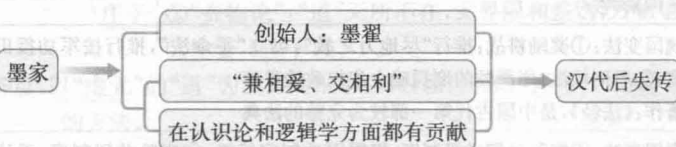
选项	结论	理由
A	×	韩非子为法家代表，不会批评法家的思想学说
B	×	道家主张“无为而治”，这与题干材料“仁政”不符
C	✓	儒家主张实行“仁政”与法家的“法治”思想冲突
D	×	墨家主张“兼爱”“非攻”，这也与题干材料不符

答案：C

探究点 4

墨家的主张

探究线索



概括整合

1 墨家思想的基本主张有哪些？

“兼相爱、交相利”；非攻、尚贤、尚同、非乐、非命、节葬、节用等主张。

2 墨家在认识论和逻辑学方面有哪些贡献？

(1) 认为认识以客观实践为来源，判别知识的三条标准是“三表”法。

(2) 创立“类”、“故”等中国最早的逻辑学术语。

(3) 通过类比的归纳形式来说明万物间的因果关系，建立了归纳推理的方法论基础。

要点透析

墨子的思想观点主要结合其所代表的阶级利益以及当时时代背景去分析理解。无论是“兼爱”“非攻”，还是“尚力”“节用”“节葬”，都体现他所谓小生产者渴望社会生活安定、发展，对当时动荡、战争不断的生活的一种不满。

儒家八派(一)

战国时期儒家内部分化形成的八个学派。孔子一生长期从事教育活动，学生众多，有“弟子三千，贤人七十二”之誉。而孔子的思想学说体系所涉及的范围又相当广泛，孔门弟子对孔子言论和思想的理解不尽相同，难免会产生歧见。

例► 战国时期,“视人之国若视其国,视人之家若视其家,视人之身若视其身”,是哪一学派的主张

A. 墨家

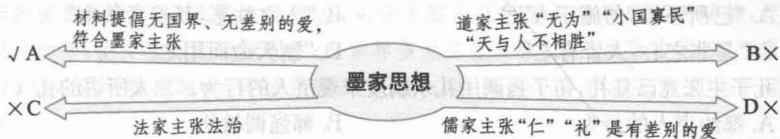
B. 道家

C. 法家

D. 儒家

题眼直击: 本题的关键是读懂材料,明确是墨家思想主张。

解题流程:



答案: A

疑难探究

如何认识春秋战国时期百家争鸣中的“民本思想”?

(1) 春秋战国时期是我国社会大变革的时期,各个思想学派在这时纷纷呈现,而他们中的绝大多数都以不同形式提到了“民本思想”,其中最为突出的是儒家代表人物提出的民本观点。

(2) 儒家创始人孔子主张“仁者,爱人”。而孟子则更为明确地提出了民本思想,论述了民在国家中的地位和作用,在君与臣的关系上是“民为贵,社稷次之,君为轻”。荀子也提出了“水则载舟,水则覆舟”的比喻,认为“君主如舟而民如水,水能载舟,亦能覆舟”。

(3) 通过比较可以看出三位思想家在民本思想上是一脉相承的,但又各具特色。始终贯穿的一条思想主线是从个人的道德修养入手建设一个礼乐文明的社会。与现代民主在本质上是相差很大的,古代儒家思想中的“民本”思想是以维护“君”为中心,绝无现代民主思想意识。同时也要注意,荀子儒家思想的特点是综合了法家和道家思想的合理成分,改造了儒家思想。

习题研究

双基达标

1. 春秋战国时期,诸子百家“蜂出并作,各引一端”,形成了“百家争鸣”局面,其原因有 ()

① 社会大变革使思想界非常活跃 ② 各国国君为富国强兵纷纷采纳有利于各自统治的学说 ③ 社会经济迅速发展,唯物主义战胜了唯心主义 ④ 改变了学在

儒家八派(二)

所以,孔子逝世以后,孔门弟子就开始逐步分化。战国中后期,儒学在成为“显学”的同时,在儒家内部也形成了八个不同的派别。

官府局面,贵族对教育的垄断被打破

- A. ①②③④ B. ①②③ C. ①③④ D. ①②④
2. 全世界 75 位诺贝尔奖获得者于 1988 年在巴黎聚会,讨论新世纪世界的前途,他们竟然得出一致的结论,认为在 21 世纪,人类如果要过上和平幸福的生活,就应该回到 2500 年前中国的孔子那里去寻找智慧。他们从孔子那里去寻找的“智慧”是 ()
- A. “己所不欲,勿施于人” B. “人之性恶,其善者伪也”
C. “是非之心,人皆有之” D. “制天命而用之”
3. 孔子主张克己复礼,荀子强调用礼乐制度来规范人的行为。二人所讲的礼 ()
- A. 都约束人的行为 B. 都强调教化
C. 都隐含“法”的成分 D. 都强调制裁
4. “天下皆知美之为美,斯恶矣;皆知善之为善,斯不善矣;故有无相生,难易相成”。这一观点是下列哪一派别的思想 ()
- A. 道家 B. 儒家 C. 墨家 D. 法家
5. 法家思想在战国时期之所以能够成为“显学”而备受统治者推崇,因为 ()
- ①适应了当时社会改革的需要 ②符合国家由分裂走向统一的趋势
③有利于统治者加强对人民的控制 ④强调树立君主个人权威以加强中央集权
- A. ①②③ B. ②③④
C. ①②③④ D. ①②④
6. 春秋战国至秦汉时期,各种思想流派纷呈。有学者将它们分别描述为:“全面归服自然的隐士派”、“专制君主的参谋集团”、“劳苦民众的行动帮会”、“拥有无限同情心与向上心的文化人的学派”。请按顺序指出它们分别代表哪一流派 ()
- A. 儒、道、墨、法 B. 墨、儒、法、道
C. 法、儒、道、墨 D. 道、法、墨、儒



韩非子

拓展深化

7. 请根据下面关于孔子的纪念邮票及相关材料回答问题:

材料一 周游列国(邮票)



材料二 杏坛讲学(邮票)



孔子学琴(一)

孔子向师襄子学琴,一首曲子学了十天还在弹,师襄子说:“可以换一首曲子了。”孔子说:“曲子虽然会弹了,但还未能把握其中韵致规律和结构。”过了一段时间,师襄子又说:“韵致已经把握,可以增加新曲了。”孔子说:“可是我还未能得其心志。”

材料三 为期3天的第一届世界儒学大会2008年9月29日在山东曲阜闭幕。来自中国、美国、法国等20个国家和香港、澳门地区的86家儒学研究机构的170余位儒学研究专家,围绕儒学的历史研究、现代阐释、当代价值、世界传播等议题进行了研讨与广泛对话。

香港孔教学院院长汤恩佳认为,儒家思想在当代社会具有六大功能。他说,在新的历史条件下,大家应共同努力,充分发挥出孔教儒家思想的六大功能:促进世界和平;提升全人类道德素质;与世界多元文化共存共荣;成为中国56个民族、13亿人民的精神轴心;促进中国和平统一;能达致与世界各宗教文化平起平坐。

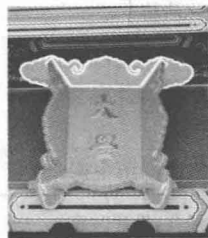
——新华网

请回答:

- (1)根据所学知识和材料一回答,孔子周游列国的主要目的是什么?结果怎样?为什么?
- (2)根据所学知识和材料二回答,孔子广收门徒体现的教育思想是什么?有什么积极作用?
- (3)根据所学知识和材料三,说说今天我们应该怎样纪念孔子。请联系你熟知的现实社会中的某一问题,举例说明正确对待儒家文化的现实意义。

二

儒学的兴起



左图为汉武帝时的太学。太学是中国古代的大学,太学之名始于西周,汉代始设于京师。汉武帝时,董仲舒上“天人三策”,提出“愿陛下兴太学,置明师,以养天下之士”的建议。武帝建元六年(公元前135年)在长安设太学。太学主要是培养封建官僚,但是在传播文化方面,也起了重要作用。魏晋至明清或设太学,或设国子学,或两者同时设立,均为传授儒家经典的最高学府。

左图为汉武帝时的太学。太学是中国古代的大学,太学之名始于西周,汉代始设于京师。汉武帝时,董仲舒上“天人三策”,提出“愿陛下兴太学,置明师,以养天下之士”的建议。武帝建元六年(公元前135年)在长安设太学。太学主要是培养封建官僚,但是在传播文化方面,也起了重要作用。魏晋至明清或设太学,或设国子学,或两者同时设立,均为

在春秋战国时期并不受统治者重视的儒家学说为什么到汉代却成为“太学”里学习的主要内容?此时的儒学与春秋时期的儒学思想又有什么异同呢?

孔子学琴(二)

又过了一段时间,师襄子说:“志趣已得,现在可以学别的了。”孔子说:“我还没能完全进入他的心智境界。”又过了一段时间,孔子神情时而庄重穆然,若有所思,时而怡然高望,志意深远。终于,他说道:“我找到他了,除了文王,还能是谁呢。”

探新必备

梯度目标

读者朋友，
你准备怎样
快乐晋级？

掌握

汉代儒学成为正统思想的史实

理解

汉代儒学地位上升对中国文化发展的深远影响

了解

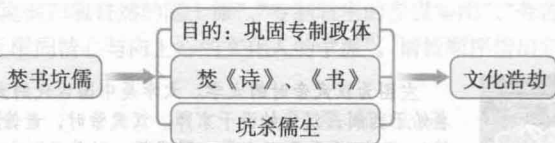
“焚书坑儒”及科举制的文化影响

探究学习

探究点 1

“焚书坑儒”批判

探究线索



概括整合

秦始皇在何种历史背景下“焚书坑儒”？目的为何？产生了怎样的历史影响？

背景	①秦朝专制主义政治体制建立；②一些儒生和游士引用儒学经典，批评时政
目的	维护专制统治，压制思想文化的发展
影响	这是对先秦思想文化成就的粗暴否定，是中国文化史上的一场浩劫；儒学发展进入低潮；对思想文化传播造成恶劣影响

拓展空间

“万仞宫墙”(一)

《论语》里有这样一个故事：孔子的弟子子贡曾在朝廷辅佐鲁君。有一次，鲁国大夫叔孙武叔在朝廷上对大夫们说：“子贡比孔子强些。”在场的子贡就打了个比喻说：“人的学问好比宫墙，我的这道墙不过肩头，人们一眼就可以看见墙内的一切。”