

羅大全書

冊九

中國哲學思想史

——
魏晉隋唐佛學篇（下）



臺灣學生書局印行

中國哲學思想史

魏晉隋唐佛學篇（下）

目 錄

第五章 本體宗論……………五四五

一、大智度論……………五四五

1. 般若……………五四八

甲、般若爲光明……………五四八

乙、般若爲佛心爲菩提……………五五二

丙、般若爲一切種智……………五五四

2. 法……………五五九

甲、法……………五五九

乙、空……………五六三

丙、一切法不合不散·····	五六九
3. 實相·····	五七三
二、中論·····	五七六
1. 破因緣·····	五七八
2. 觀有無·····	五八七
3. 如來·····	五九五
三、涅槃經·····	六〇二
1. 涅槃經的目標·····	六〇三
2. 佛性·····	六〇六
甲、各家學說·····	六〇六
乙、涅槃經的佛性·····	六一〇
A、佛性是中道·····	六一〇
B、佛性爲無因無果·····	六一二
C、佛性不是菩提心·····	六一五
D、佛性無相·····	六一七

3. 一切眾生都有佛性……………六二三

甲、心的意義	六五八
1. 一心	六五八
三、一心	六五七
4. 性起	六五三
3. 六相	六四八
2. 世界	六四四
1. 法界	六四二
二、法界	六四二
2. 十宗	六三七
1. 五教	六三三
一、教判	六三一
八章 華嚴經	六二九
3. 一切眾生都有佛性	六二三
E、佛性爲如來，爲常樂我淨	六一九

乙、萬法唯心·····	六六〇
2. 觀·····	六六四
甲、海印三昧·····	六六四
乙、三重觀·····	六七〇
A、真空觀·····	六七一
B、理事無礙觀·····	六七三
C、周徧含容觀·····	六七七
丙、十玄門·····	六八二
A、同時具足相應門·····	六八二
B、廣狹自在無礙門·····	六八三
C、一多相容不同門·····	六八三
D、諸法相即自在門·····	六八四
E、秘密隱顯俱成門·····	六八四
F、微細相容安立門·····	六八五
G、因陀羅網境界門·····	六八五

H、託事顯法生解門·····	六八六
I、十世隔法異成門·····	六八六
J、主體圓明俱德門·····	六八七
四、佛·····	六九〇
1. 十身佛·····	六九〇
2. 眞如·佛·····	六九四
第七章 妙法蓮華經——天台宗·····	六九九
一、五時八教·····	七〇一
1. 法華經文·····	七〇二
2. 五時·····	七〇五
3. 八教·····	七〇六
甲、化儀四教·····	七〇八
乙、化法四教·····	七一一
A、三藏教·····	七一一

B、通教	七二二
C、別教	七二四
D、圓教	七二六
二、實相十如	七二二
1. 實相論	七二二
2. 如如	七二四
3. 實相	七三二
4. 法界	七三八
5. 無住本	七四三
三、摩訶止觀	七四九
1. 止觀	七五一
2. 一念三千	七五八
甲、一念之心	七五八
乙、三千世界	七六〇
四、佛	七六三

第八章 禪宗

1. 佛性	七六三
2. 佛	七六六
一、禪宗簡史	七七一
1. 菩提達摩	七七五
2. 慧可	七七五
3. 僧璨・道信	七七七
4. 弘忍	七八一
5. 慧能	七八七
6. 神會	七八九
7. 曹溪禪宗的發展	七九三
二、禪宗哲學	七九五
1. 禪的意義	七九五
甲、禪觀	七九六

乙、以心傳心	七九八
2. 悟	八〇二
甲、悟的意義	八〇二
乙、直覺	八〇五
丙、頓悟	八〇九
3. 禪的實踐方法	八一〇
三、南禪的祖師	八二一
1. 慧能	八二一
甲、自性	八二三
乙、頓悟	八三〇
丙、無念	八三六
2. 神會	八四三
甲、定慧一體不二・頓悟	八四五
乙、自然・無念	八四九
丙、佛性	八五七

3. 北禪神秀	八六六
4. 馬祖道一	八七六
甲、平常心是道	八七九
乙、公案	八八五
5. 石頭希遷和弟子	八九二
甲、石頭希遷	八九二
乙、天皇道悟	八九五
丙、藥山惟儼	八九七
丁、德山宣鑑	八九九
6. 百丈懷海・南泉普願	九〇二
甲、南泉普願	九〇二
乙、百丈懷海	九〇九
(7) 趙州和尚	九一四
四、南禪五家	九二四
1. 潯仰宗	九二五

後

語

甲、瀉山靈祐	九二五
乙、仰山慧寂	九三〇
丙、香嚴智閑	九三六
2. 臨濟宗	九四一
甲、黃檗希運	九四一
乙、臨濟義玄	九四九
3. 雲門宗——文偃禪師	九五八
4. 法眼宗——文益禪師	九七一
5. 曹宗洞	九七九
甲、洞山良价	九七九
乙、曹山本寂	九九一

第五章 本體宗論

一、大智度論

大智度論，爲龍樹的作品，鳩摩羅什譯成漢文，共百卷。龍樹作這部大論，註釋大般若經，提倡大乘，成於佛滅後六七百年間。譯本開端有僧叡的一篇序文，文中說：「經本既定，乃出此釋論論之。略本有十萬偈，偈有三十二字，並二十萬言。梵夏既乖，又有煩簡之異，三分除二，得此百卷，於大智三十萬言，玄章婉旨，朗然可見，歸途直達，無復惑趣之疑，以文求之，無間然矣。」

大般若波羅蜜多經，略稱大般若經，唐玄奘譯，共六百卷，爲佛所說，分爲四處十六會。四處爲佛說經的地名，一爲五舍城的鷲峯山，二爲舍衛國的給孤獨園，三爲他化自在天宮，四爲王舍城竹林精舍的白鷺池。六百卷經爲十六次所說，每次爲一會。最長的爲第一

會，即第一部份四百卷，其他會長短不一，最後的五波羅蜜，即關於布施、淨戒、安忍、精進、靜慮，卷數很少。中間有些會的經文，分別由南北朝時的高僧譯成單行本。

般若爲梵語 *Pañcā* 意義爲智慧，龍樹釋論的漢譯名字，稱爲大智度論，便是意譯。

般若經的研究在南北朝時已經很盛，廣弘明集卷十九有幾篇請梁武帝講般若經的啟文，又有御講般若經序，可見當時佛教人士喜歡研究此經典。梁法彪敘述般若經的大概：

「此經亦名爲大品經，古舊相傳有五時般若，窮檢經論，未見其說。唯有仁王般若題列卷後，具有其文。第一，佛在王舍城說大品般若。第二，佛在舍衛國祇洹林中說金剛般若。第三，佛在舍衛國祇洹林說天王般若。第四，佛在王舍城說光讚般若。第五，佛在王舍城說仁王般若。……此土有光讚、放光、道行三經，放光即是大品，光讚，道行與放光無殊，正以詳略爲異。光讚起序品至散華品凡二十七品，大品至散華有二十九品，光讚闕無二品。道行初起三段，盡後囑累，凡有三十品，依大本除前六品，猶應有八十四品，道行闕無五十四品。光讚道行與大品，事義無異，爲是出經者，辭有文質。爲是在天竺時，已分爲三部。……僧叡所言小品，即是

道行般若。……大品之名，是道安法師出經後事。道安云昔在漢陰十有五載，講放光經，歲常再過，爾時猶未名爲大名前來。小品後至。小品有三十章，大品有九十章，多少不同，以相形待，小大之名所以得生。……摩訶，此言大。般若，此言智慧。波羅，此言彼岸。密，此言度，又云到。具語翻譯云：大智慧度。……」

在中華大藏經第一輯精裝本的第一冊到第五冊，所收的經典，都是般若經。有大般若波羅蜜多經六百卷唐玄奘譯；有放光摩訶般若波羅蜜經三十卷，晉無羅叉和竺法蘭合譯；有摩訶般若波羅蜜三十卷，鳩摩羅什譯；有千佛說光讚般若波羅蜜經十卷，晉竺法護譯；有道行摩訶般若波羅蜜經十卷，後漢支婁迦讖譯；有小品般若波羅蜜經十卷，鳩摩羅什譯；有金剛般若波羅蜜經一卷，見三種譯文，爲鳩摩羅什譯，元魏留支譯，陳眞諦譯。摩訶般若，放光般若，光讚般若，都是第一會的經品，但品有開合，文有長略不同。道行般若，小品般若，爲第四會的經品。金剛般若爲第九會的經品。

梁簡文帝作大法頌并序，在序文中云：

「以爲般若經者，方等大法，峻極靡際，深遠無底。籠萬善乎無相，兆九

該而無邊。譬猶枝州，入大海而同味，衆芳雜彩，到須彌而一色。空空不著，如如俱會，不合不散，無去無來。種覺可生，允茲佛母，羣往弗逮，是號經王。」

按天台宗五時判教，般若爲第四時。第一時說華嚴，第二時說小乘法，第三時說方等大乘經，第四時說般若，第五時說法華涅槃。般若經的中心思想在於『一切法皆不合不散，無色無形，無對一相，所謂無相。』（大智度論卷第四十四，句義品第十二）

在中國的第一冊般若譯文，是支婁迦讖所譯道行般若，稍後有晉法護所譯千佛說光讚般若及竺法蘭的放光般若。

大智度論的譯者鳩摩什曾譯摩訶般若波羅蜜經三十卷。大智度論提爲摩訶般若波羅蜜譯論。

1. 般若

甲、般若爲光明

般若爲梵語的音譯，意義則是智慧。在般若經開端，解釋佛爲何說般若經，說佛大放光明，遍照十方世界。

「佛現神足，放金色光明，遍照十方如恆河沙等世界，示現大身清淨光明，種種如色，滿虛空中，佛在衆中，端正殊妙，無能及者。」（大智度論

卷第一，緣起論）

以光明表示智慧，佛代表般若實體。般若智慧，好似金色光明，遍照一切世界。中國般若譯本有放光摩訶般若波羅蜜和千佛說光讚般若波羅蜜經，都是以光明作爲般若的特性。

「經。從足下千輻相輪中放六萬億光明。

論。……佛欲現智慧光明初相故，先出身光。衆生知佛身光，既現智慧光明，亦應當出。復以，衆生常著欲樂，五欲中第一者色，見此光明，心必愛著，捨本所樂，令其心漸離欲，然後爲說智慧。」（大智度論卷第七，釋初品中放光）

佛自身上，五官百體放出六百萬億光明，這光明的用意，使衆生見到，心能脫離欲