

太乙道邃正經真華

下冊

素璞敬題

靈巫

穴考

弟子嬰芝薰沐敬書

中華民國二十三年三月再版

版權

發行者 世界紅卍字會全魯各分會聯合救濟辦事處

濟南商埠魏家莊民康里七號
電話六一七電報掛號三五二四

所有

印刷者

濟南慈濟印刷所
濟南經二路緯一路路東
電話一九二二號

太乙道邃正經真華

第七章 靈邃

道之宗也。生而神化者。性形孕育。天精地靈。是宗是道。天精乾精。乾道之修。主於精也。地靈坤靈。坤道之修。主於靈也。是以神化者。精必先固。而後靈自得定。定之於靈。萬象空空。一念不起。定靈安形。形性相孕。孕而化育。氣得形化。其神得主。

者。六根堅靜。一塵不染。其爲性形化合。以靈之明。而得立體。
性於有。化於眞於無。必也。不相之相。是爲形相。不空之空。是
爲眞空。相也。空已。虛而不動。空也。形已。實中化靜。是卽以有
無化。以靜動轉。而後神化性恬。以通至聖之靈。而感無極之
炁。不極之極。無中之寂。必可見天地而非天地也。見乾坤而
非乾坤也。見山川而非山川也。見人我則無人我之相也。見

昆蟲草木。則無昆蟲草木之影也。以寂然而不動之爲見。卽動而不靜之眞空。於是天精實中爲有。地靈虛中爲無。乾修以精者。精爲氣體。以立後礎。而坤修靈本者。以靈爲炁光。而得先天之用。於是如是而始。如是而終。如是而有。如是而無。始也得其精已。終也得其靈已。有也得乾之動已。無也得坤之靜已。練煉難爲易之妙。皆可味乎精靈。以得乎虛實。而後虛。

難實易。自可覺乎靈眞得悟精素。精也靈也。其可并化。卽以
精有靈無。無而杳杳已。有而氤氳已。化之空之。運之眞之。天

空一定。不可以日月明。地氣萬通。不可以草木榮。是靈得其

明。精得其生。不以明而有。不以生而無。不生之眞。不滅之原。

不明之理。不幽之始。於此天靈得其返已。地精得其旋已。精

靈顛倒。炁氣週始。因靈而通於一身百骸者。儒氏執中。化於

陰目之前。前陽也。

老人定疑

氣海上以達中。經庭澈潭。皆圓靈化炁歸氣。以見乎此境。境
錚錚然。其光鑠鑠。如是而通。通於陰目之前。如是而澈。澈於
陽體以後。靈得通澈。則化有化無。非人而人。皆可以見眞宗
而得靈邃。欲天地卽天地也。欲山川卽山川也。欲人我卽人
我也。欲昆蟲草木卽昆蟲草木也。如是而見。見之者有。如有
見然。天空不虛。如是而得之於地。地實不有已。亦惟人有乾

坤修有陰陽。化實化虛。以其得之於宗而後明之於遂者。皆可以得道之妙關。以悟乎靈之形性。性之神化。人之男女。氣之剛柔。功之動靜。炁之有無。理之眞幻。覺之而默。默之而轉。轉之而妙。妙之而靈。靈有其悟。悟得乎空。靈有其修。修得乎光。所以能光照四表。以達五極者。皆息息然不失靈本。以含其真中。而後得進功候。卽所謂虛得實體。以煉虛眞之中。道

家氣旨。略得此概。所以二清相化。得天地之乾坤。而三才澈
微。明乎萬靈之本也。惟是耶。回同修。旨在天堂。而回清耶。靈。

必悟之於有而守無。以清乎濁也。靈魂之演。卽却有悟無。以

明天道至虛。渾而茫茫。生靈者炁。吾尊上帝。是靈是炁。得機

妙於虛空。而以實有。證之於理。理道相達。相合。道宗所以能
明邃趣者。卽一靈是也。靈體雖無。而眞靈之妙。可有可無。是

一靈者。非先後天所有之靈也。
係三位一體之靈。一是靈得先

靈之旋得後靈之返而爲大道
至虛之靈化道於炁化炁於此
靈也

△註

爲眞空之靈。妙化有形。修悟可得也。虛空之象。覺在先天。其
在後天。則妙有萬化於乾坤之中。含之而蘊珠於圓。運之而

轉圓於光。靈圓靈光。圓於先天。光於後氣。炁靈運蘊四五氣

靈默轉妙玄。玄六通外。妙八達內。九轉三度。眞人寶丹之得。

玄六、炁六也。
妙八、八脉也。

慧地遵註

慧地遵註

七八經脈也。
慧地遵註

如似之境。須於斯慎。以免靈失。潛化之泳波。七八含蘊錚鑠。

靈變者。現於內之光也。

慧地遵註

於光山青洞然。水碧淡淡。腦精髓化。髓精腦化。靈之化平金
玉者。乃因其眞幻之別。以明靈素靈變之本。昭然而明者。靈
感炁而得瞳。陰靜之眞。因感而黯者。以靈得氣化陰。是爲之
靈素。是爲之靈變也。惟是悟靈之功。後天之修。必於坐而後
默。以純潔之性。而後得靈之處。皆眞靈之素。以化萬有之妙。
觀夫靈性察察。而悟坐修後者。皆立慧於三世之因。三生之

定。則靈魂本理。乃可超悟天堂。以明爵錄進級。則善不惡同。

混而地獄。後世得詮。天地之分。卽靈悟有實無虛。有幻虛眞。

則虛靈不昧。前緣化渡。是人羣所賦。證功證果。坐悟還靈。是

三清於世。化之於空虛靈界。而修靈得靈者。木石俱登。悟堅

而靜。而後乾得眞陽。坤化眞陰。陰陽化轉。轉於靈輪境界。則

修悟道邃之理者。哲含靈化以得天數。靈哲靈數。靈之本眞。

三清三位真靈之深也。

△註

靈根鑑玉

不可以悟於滯澁之境。卽能入活潑之際。靈之上而下者。恬

然淡然。靈陰而潛。下而氣化。靈達於上。神化而生。生而形性得定。靈之伏陽化火。亦於此度功夫。合水火之相濟。感陰陽之相化。以明靈於不上不下之地。是虛而元神。神而化中。靈神相通。不惑乎候進者。皆非虛靈之變。是以靈虛靈實。靈眞靈幻。不以靈素分。不以靈蕤合。皆可以靈之於陰陽。妙靈默

轉坐候功進。則天空鶯飛。地淵魚躍。不以動靈而走洩於外。

不以靜靈而定蘊於內。靜動得適。是靈之得眞也。是靈之得

邃也。吾老人妙山炁化萬靈。悟察者靈素有秉。皆可以形之

於見。更不形於空。見之空之。是靈卽化於形。有形無之界。皆

可以得接老人之妙靈。以證果於妙樞也。而靈之於諸子所

得者。不以智慧是。不以情慾是。不以聰穎是。不以愚蠢是。皆

此言人乘天地之造化、無分軒
輊。均可得有真靈。卽均有三位
之體也。

△註

是得靈於眞。而以靈光於先天。化於後天也。先天之靈。靈之

素而能明也。後天之靈。卽靈魂之陽也。而靈分之先後。修悟
所得。始自後天。止於先天。秉賦之靈。始自先天。止於後天。此

靈之體。得之於身。可以充炁以化神。而修者推其功候。水源

木本。一脈萬通。若一細障礙。則有所熄。熄之則靈散。自致炁

涸。所以靈之爲體。是先三寶之眞光。光能四照。則得於炁合。