

大夏

大夏书系·教师专业发展

任勇
著

年轻教师的 必听的 讲座

智者的讲座，
是美好人性成长
必不可少的生命食粮



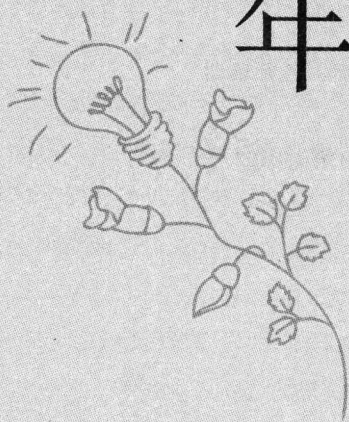
上海市
著名
商标

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

年轻教师 必听的 讲座

任勇 著



YOUNG TEACHERS
WILL LISTEN TO LECTURES



华东师范大学出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

年轻教师必听的讲座/任勇著. —上海:华东师范大学出版社,2011.7

ISBN 978-7-5617-8832-5

I. ①年... II. ①任... III. ①青年教师—教师培训
IV. ①G451.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 156192 号

大夏书系·教师专业发展

年轻教师必听的讲座

著 者 任 勇

策划编辑 朱永通

审读编辑 顾晓清

封面设计 奇文云海

责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 www.ecnupress.com.cn

电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105

客服电话 021-62865537

邮购电话 021-62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 北京季蜂印刷有限公司

开 本 700×1000 16 开

印 张 15.5

字 数 240 千字

版 次 2012 年 4 月第一次

印 次 2012 年 4 月第一次

印 数 6000

书 号 ISBN 978-7-5617-8832-5/G·5239

定 价 35.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

前言

多听讲座，智做明师

任 勇

一部《在北大听讲座》，一时风靡。聆听大师讲座，可以开阔视野，可以学会治学，可以发展能力，可以探索合作，可以建立友谊，可以给人智慧，可以给人知识和启迪。

我参加过许多学术会议，聆听过许多大师的讲座。

我在北京师范大学骨干教师国家级培训期间，聆听了数学系钟善基等教授的讲座，对数学教育体系有了更深刻的理解；聆听了教育系顾明远等教授的讲座，对教育本质的理解更清晰了；聆听了心理系林崇德等教授的讲座，对心理教育的认识加深了。我还聆听了周之良、谢维和、劳凯声等专家教授的讲座；聆听了特级教师孙维刚、张思明等的讲座。

我在华东师范大学参加教育部中学校长培训中心学习时，聆听了叶澜、陈玉琨等大师和教授的讲座，还聆听了吕型伟、张民生、唐盛昌等上海专家、学者、校长的讲座。

我参加北京师范大学博士课程班学习时，聆听了石中英、王定华、俞启定等教授、博士的讲座。

我还参加过许多教育学术会议和与课程改革相关的会议或培训，聆听过袁振国、刘彭芝、魏书生等专家、学者、校长的讲座。

此外，我还利用各种机会聆听了原国务院副总理李岚清的《音乐·艺术·人生》的报告、歌唱家刘欢的《西方音乐史》报告、著名记者水均益的《战地记者》报告、著名预防犯罪专家王大伟《新概念安全防范》报告、原教育部副部长韦钰的《脑科学与青少年智力开发》报告、中央党校专家李君如的《党建创新》报告、家庭教育专家周宏的《赏识教育》报告、高等教育专家潘懋元的《教育发展的几个趋势》报告、考试研究专家刘海峰的《高考改革进行时》的报告等。

细细数来，我至少听了100场以上的讲座。对于讲座，我都会认真聆听，细心感悟，深度思索。讲座听多了，大脑开敞了，知识增多了，教育“智慧”了，“品位”提高了，也就有“文化”了。

一次精彩的讲座，往往内容丰富，耐人寻味，发人深省，甚至“一听”铭记在心，终身受用无穷。

我担任厦门一中校长后，充分利用一切机会请大师到学校作讲座，让老师们近距离接触大师，聆听大师的讲座，亲睹大师的风采，进一步提升一中团队的品位。能回忆起来的就有：华南师范大学桑新民教授；北京师范大学周之良教授；马来西亚儿童教育专家钟积成；著名作曲家谷建芬；教育改革家魏书生；教育专家、教育作家傅东缨；教育部中学校长培训中心主任陈玉琨教授；教育部小学校长培训中心主任褚宏启教授；厦门大学林鹏院士；中国科学院院士谢联辉；班主任工作专家、全国优秀班主任任小艾；北京大学吴光耀教授；浙江大学杨卫院士；中国科技大学常务副校长侯建国院士；家庭教育专家周宏；北京师范大学心理学系刘翔平教授。

一所远离北京的中学，短期内能有那么多专家来讲学，很不容易。我惊喜地发现，老师们的观念在悄悄发生变化，老师们的教育理念更趋向教育的本原，老师们自觉学习的意识增强了。可以说，讲座带来的“文化育人”效应让我始料不及。

近年来，我也应邀到高校为学生、到中小学为广大教师作讲座，讲座的课题有“走向卓越：为什么不？”“为学有道”“新课改：课当如何备之？”“研究让教育更精彩”等。从现场反馈看，广大老师是很欢迎这些讲座的。因为在讲座中，讲理论可以深入浅出，讲实践可以贴近教师，讲操作易学易懂，讲理念可以新意迭出。

讲座结束后，我经常收到听讲教师发来的邮件，多为鼓励我将讲稿整理成书，或对讲座给予评价。在重庆市人和街小学老师听了我的《教师发展之道》后，主持人总结道：

短短两个多小时，我们零距离感受了真正的教育大家风范，享受了一场教育故事的盛宴。这一切都来自任局长的不吝分享——不！我更愿意用“任老师”这个称呼。任老师不愧是数学特级教师，他的0.618情愫，他的灯谜与数学，他的数学小品文，他写的一本本关于数学教学的专业书籍，让我们

对冷冰冰的数字有了全新的认识。原来，数学可以这样地充满理趣和感性之美，这样地有文化韵味，这样地浪漫迷人。

但任老师又不仅仅只是一位数学特级教师，他还是一位数学专家、一位教育演讲家、一位教育作家。他的演讲语言简洁流畅、幽默风趣，他的思想睿智灵动，他著作等身，却谦逊朴实，大道无言。什么叫做涵养深厚？什么叫做专业扎实？什么叫做学识魅力？什么叫做职业境界？这些都在任老师身上得到了很好的体现。相信在座的每一位“人和”人也都有触动和自己的思考。

让我们回答任老师之问——“走向卓越：为什么不？”，努力做到——去夯实教师发展之基：一点知识懂一切；去追求教师发展之核：由要我学变为我要学；去展望教师发展之最：实现教育人生的充分发展。

感谢厦门！在美丽的厦门，我们感受了一位数学教育专家的学识及人格魅力，坚定了我们“人和教育”的理想和信念。最后，让我们再次用最热烈的掌声感谢任局长、任老师，感谢您带给我们的这场关于教育的精神盛宴！

我以为，当教师就要当“明师”。“明师”者，顾名思义，就是“明白”之师，就是贤明之师——思想开明，明白事理，不固执，不迂腐，宽怀大度，理解人心，尊重人性，通晓教书育人之道，他们因此往往能以通情达理的巧妙手段，把学生“引”向或者“导”向成才的道路。

我还以为，讲座听多了，就能为走向“明师”奠定基础。讲座像烛光，探索者不忘烛光；讲座像路石，奋进者感怀路石。当然，听讲后还要根据实际情况，理性借鉴，积极思考，先谋后动，在且行且思中走向教育的真谛。

以往我给年轻教师作讲座时，结束语常常这样说：“因为你们年轻，所以你们拥有。希望……”

后来，我发现并不是“年轻”就一定“拥有”。于是，有一段时间我给年轻教师作讲座时，结束语经常这样说：“人是要有点精神的。未来是属于青年人的，因为你们年轻，所以你们拥有；但未来未必属于所有的青年人，它只属于那些有准备的头脑、有进取精神的青年。”

让未来属于我们吧，多听讲座，充实头脑，智做明师。

目 录

第一辑 专业成长

- 第1讲 为学有道 / 3
- 第2讲 成为名师，为什么不 / 15
- 第3讲 师者，做更好的自己 / 39

第二辑 教学技能

- 第4讲 新课改：课当如何备之 / 51
- 第5讲 多媒体网络教学探新 / 68
- 第6讲 有效教学之道 / 74

第三辑 班级管理

- 第7讲 现代德育的几个走势 / 89
- 第8讲 心理教育纵横谈 / 95
- 第9讲 学校安全工作问题 / 101

第四辑 教育科研

- 第10讲 中小学教师的教育科研 / 121
- 第11讲 研究让教育更精彩 / 135
- 第12讲 在“学、思、行、著”中攀登 / 140

第五辑 学习指导

第13讲 学习策略教育实验 / 163

第14讲 古代学习思想的现代借鉴 / 171

第15讲 现代中学生的心理特征与学习对策 / 179

第六辑 职业发展

第16讲 教师要学会“弹钢琴” / 189

第17讲 境界、远见与坚持 / 192

第18讲 学校文化问答录 / 201

第七辑 育人艺术

第19讲 家庭教育的辩证观 / 211

第20讲 艺术教育的理性走向 / 215

第21讲 例析灯谜的涵养之功 / 221

第一辑 专业成长

第1讲 为学有道

第2讲 成为名师，为什么不

第3讲 师者，做更好的自己

第1讲 为学有道

2009年4月·南宁

在“中国学习科学学会年会”上的演讲

各位老师：

大家好！

学习是什么？

学习是一种求知方法。当今时代，新事物、新现象不断涌现，新情况、新问题层出不穷，我们已有知识和经验的“折旧”速度大大加快，如果不抓紧学习、不善于学习，不注重研究新情况、解决新问题，就会落伍甚至被时代淘汰。

学习是一种增智途径。学习不仅能让人获得知识，而且可以使人增长智慧，发展能力。只有不断地学习，我们的大脑才能被激活，才能不断增强工作的针对性、预见性和主动性，从而卓有成效地推进事业发展。

学习是一项终身任务。天天学习，天天进步；终身学习，终身受益。《第五项修炼》一书中有这样一句话：“在未来，你所拥有的唯一持久的竞争优势，就是有能力比你的竞争对手学习得更快。”唯有终身学习，才能永立潮头。

学习是一种精神追求。学习可以陶冶情操，学习可以净化灵魂，学习可以帮助我们树立正确的世界观、人生观、价值观，从而提升精神境界。精神境界高了，我们就能辨析什么是真，什么是善，什么是美，什么是真正的人生追求。

学习是一种生存方式。从学习的角度看人生，人生便是一个学习的过程。从出生到死亡，从工作到生活，从实践到观念，学习与我们终身相伴。从学习的角度看生存，生存便是一个学习的课堂，这个课堂永远没有下课铃声。

学习化生存——你别无选择。

我们说，只有学得好，才能干得好。我们还说，只有学得好，才能活得好。无论是为了干得好，还是为了活得好，我们都应学习学习再学习！

我们希望每个人都能成为“学习人”，希望学习成为大家的一种习惯。我们希望从今天开始，大家见了面打招呼，不是问“你吃了吗”，而是问“你学习了没”。

一、我的学习方式

1. 向同行学习

可以向名师学习，也可以向一般老师学习；可以向本校老师学习，也可以向外校老师学习；可以向年长的老师学习，也可以向年轻的老师学习，以取人之长，补己所短，改进教法，不断提高自身素质和教学水平。

2. 向学生学习

“师不必贤于弟子。”教师还应开诚布公地向学生承认自己的不足，经常向学生学习。陶行知说：“你要教你的学生教你怎样去教他。如果你不肯向你的学生虚心请教，你便不知道他的环境，不知道他的能力，不知道他的需要，那么，你就有天大的本事也不能教导他。”可见，向学生学习多么重要。

3. 向报刊书籍学习

“要给学生一杯水，教师要有一桶水。”这一桶水从哪里来？很重要的一个途径就是向书本、杂志学习。当然，现在有人说，一桶水不够了，教师要有一条常流常新的小河。不管是一桶水还是一条河，都要求教师不断地充实知识、更新知识。一个教师，没有一定数量的教育、科学、文化书籍和杂志积累是不可思议的。就我来说，二十几年来，东买西购，已有1万余册数学、教育、科学、文化等方面的书，订阅了所有能订到的中学数学杂志和教育杂志，从中受益良多。

听听苏联教育家苏霍姆林斯基是如何谈读书的：“读书不是为应付明天的课，而是出自内心的需要和对知识的渴求。如果你想有更多的空闲时间，不至于把备课变成单调乏味地死抠教科书，那就要读学术著作。应当在你所教的那门科学领域里，使学生教科书里包含的那点科学基础知识，对你来说只

不过是入门的常识。在你的科学知识的大海里，你所教给学生的教科书里的那点基础知识，应当只是沧海一粟。”

4. 进修学习

我于1980年毕业于福建省龙岩师专，在中学的教学起点是专科生。当时，这多少是被一些人瞧不起的，但我不自卑，而是抓住各种进修学习的机会，不断提升自己。我在1986年读完福建师大数学本科（函授），1999年读完福建师大教育硕士（数学教育）研究生课程，2001年完成了骨干教师国家级培训，2005年读完北师大博士课程班。进修学习的最大好处是能进行系统学习，对知识有一个整体的认识，还可以与教师、同学共同探讨有关问题。

5. 课题学习

从事一项课题的研究，要从课题的选题、论证入手，做文献综述，读他人著作，列课题计划，待课题实施，还要进行数据收集、资料整理、课题结题等，总之，要经历课题研究和实验的全过程。在完成课题的过程中可以学到许多知识，也可以培养科研能力。我以前对心理教育、创新教育、现代教育技术不甚了解，但在参与了学校“心理教育实验”“构建学校创新体系，全面推进素质教育”和“基于现代教育技术的学与教的评价”课题后，对上述问题的认识便透彻多了。学会了做课题，就能自觉地将实践纳入科研的轨道，学会在研究状态下工作，从而成为一名扎根于中学“土壤”的教育科研专家。

6. 学术学习

争取机会参加学术会议，可以借机了解学术动态，进行教育争鸣，获取新的知识。而要参加某个学术会议，没有对某项课题进行深入研究是不行的，没有研究就没有发言权。此外，参加学术会议还可以聆听许多专家、同行对这一问题的阐述和讨论。这样的学习往往观点新颖，给人印象深刻。

7. 追踪学习

一是对某一类书籍文章的追踪。如“中学生研究性学习”是一个新课题，我既与京、沪、粤等地的有关书店联系，持续关注这类书籍，同时也在报刊中寻找相关文章，占领这类问题研究的制高点。二是对教育名师的追踪。比如，我在北师大听了裴娣娜教授关于“教育研究方法导论”的讲座后，觉得很有收获，认为她是这一研究领域最具学术性的专家之一。追踪她，可以见贤思齐，可以掌握这一领域的最新动态。所谓追踪之法，既包括购买他们写

的书，收集他们写的文集，也包括找机会向他们请教，索要一些资料。我想，只要你表现出对事业、对学生的忠诚与爱心，对教育、对科研的执著与追求，他们是会为一个基础教育的探索者铺就路石的。

8. 阶段重点学习

“吾生也有涯，而知也无涯”，如果不抓重点，学习就可能杂乱无章，形成不了体系。

一是按系列学习。以我教的数学来说，数学竞赛是一个系列，数学建模又是一个系列，教师要力争对上述问题有一个整体的认识。

二是精读与博览相结合。作为副校长，我觉得张楚廷的《校长学概论》很适合我，先精读它、读透它，然后再看别的——《校长学》《校长素质论》《成功校长的实践与研究》《现代学校管理学》《给校长的建议：101》等。这样就等于先打开一个缺口，建立一个根据地，再乘胜追击，逐步扩大作战领域。

三是分层次学习。如“创新教育”专题，高屋建瓴之后再细化，我是这样学习的：《创新教育》→《脱颖而出——创新教育论》→《创新教育与学科教学整体改革实验指导》→《教师创新行为案例与评议》→《创新教育百例 创新教育百忌》等。这样，对创新教育就会有一个“一览众山小”的感觉。

9. 网上学习

不少教师感慨地说：“谁能借我一双慧眼，让我穿越时空，跨越国界，是电脑，是网络。”这是很有道理的。作为当代教师，就应该建立“基于网络的自主学习”模式，学会在网上探索、研究，利用电脑进行资源管理等。

10. 传播学习

讲学是教育传播的主要形式。要讲学，就要自己先学透，就要系统钻研、深入实践，这样才有深度、有新意，这对自己的提高很有帮助。另外，教研活动往往邀请多人讲学，这又是一个学习的大好机会，我曾与魏书生、谢维和、张迪梅、董国华等老师一起讲过学，顺便听了高水平的讲座，获益匪浅。

传播，包括很多形式，比如出版著作、讲课、讲学、作讲座、各类讲话、题词作序之类，我在这里把教育传播主要界定为“三讲”，即讲课、讲学和讲座。

讲课，是最好的传播方式。课堂是最好的传播舞台。魏书生舞之，孙维刚舞之，程红兵舞之，邱兴华舞之，舞出了课堂里师生一段生命的精彩而难忘的经历。我也来舞，试图舞出一个充满智慧、充满诗意、充满美感的课堂。

讲学，是指有相对固定的讲课内容和听众，公开讲述自己学术理论的一种方式。比如我作为北师大兼职教授，就在北师大、华东师大、厦门大学、福建师大、集美大学、福建教育学院等处讲学。作为曾经的龙岩师专学子，我能到这些地方讲学，感受颇深。

讲座，多为有关部门临时邀请讲学。比如作为教育部特级讲师团的一员，我必须接受委派到指定地点作讲座；作为西部教育顾问，我必须到西部去作讲座。在厦门支援宁夏、支援重庆、支援新疆等活动中，我也有不少作讲座的任务。

传播，的确是很好的学习方式，一定不要把它当成负担，在不影响工作学习的前提下，适度传播，可以让你获得一种自我的提升，进入一种全新的教育境界。

11. 参观学习

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”有机会，还应该走出去，看看外面的世界，看看人家是怎样办教育的，是怎样教书育人的，是怎样进行素质教育的，是怎样治学的。参观学习时能获得感性认识，留意到一些实用性很强的资料，还能和有关人员交流感兴趣的问题。

12. 实践学习

实践学习，就是在实践中学习，在实践中获得真知，在实践中形成能力。学，然后知不足；学，然后以致用。所学，需用于实践，才知所学的价值；致用，方知所学之不足，需充实完善自身知识。

13. 研究性学习

研究性学习，是指从自身学习、生活和社会实践中选择和确定研究专题，以类似科学研究的方式主动获取知识、应用知识、解决问题的学习。新课改要求学生进行研究性学习，其实教师也应该积极进行研究性学习，但就我的观察，教师在这方面做得很不够。

14. 偶然学习

人们获得的很多知识，甚至很重要的知识，并不都是从正规学习中学来

的，有的是通过与正规学习相区别的另一种学习形式——偶然学习获得的。所谓偶然学习，不是指从正规教育中学来的，也不属正规教育专门讲授的，而是指在一种比较无计划的日常生活环境中，学习者事先难以预料的、偶然的有时甚至是无意识进行的一种学习。

二、为师十学

1. “我要学”

一个教师，若处于“要我学”的状态中，学习对他来说，就是一种苦役、一种负担；若处于一种“我要学”的境界中，学习对他来说，就是一种需要、一种享受。

“我要学”，是一种精神状态，是一种进取精神。“我要学”强调的是学习的主动性、独立性、自控性。“我要学”也是教师实现专业自主发展的关键因素。

学会自主学习，学会在与不同专业背景的人的交流与协作中学习，学会运用现代信息技术高效地学习，学会在研究和创造中学习，这是人在信息社会中的基本生存能力。

2. “用心学”

北京大学附属中学特级教师张思明在其《用心做教育》（“中国当代教育家丛书”之一）中写道：“用心做教育，我是快乐的。在用心中，我和我的学生都得到了发展，都找到了彼此的价值。只有用心做教育才能有机会成为一个好老师，一个受学生欢迎的老师，一个不断成长的老师。只要我们每一位教师都在用心做教育，那么我们和学生一起成长就是每天可以看见的现实，素质教育的春天就会常在我们身边。”

做任何事情都要“用心”，教师的学习也不例外。用心学习，快乐学习吧！

3. “合作学”

以往教师的学习方式，多为“自主”。新课改背景下要求学生的学习应“合作、自主、探究”，我以为教师的学习也应“合作”。合作学习不仅是一种理念，也是一种学习方式。作为与新课程一同成长的教师，必须学会合作学习，共同构建教师合作文化。

教师合作学习的主要方式是在学校中构建起学习型组织，基本的学习方法有头脑风暴法、分享式讨论和反思对话。愿广大教师都养成积极合作的习惯、彼此信任的诚意和开放的学习心态，从而在共同学习中共同成长。

4. “虚心学”

毛泽东同志说：“虚心使人进步，骄傲使人落后。”三人行，必有我师。为师当“虚心学”。

向名师学，向老教师学，大家还比较主动，比较积极。但还需要向同事、向普通教师学。向同事学习，也是一种合作学习。这种充分发掘和利用身边有利于教师专业发展的各种资源的学习，是促进教师专业发展的有效途径。

为师还要注意向年轻教师学习。年轻教师相对经验少些，但条条框框也少，他们有激情有创意，在利用新媒体方面有优势。

如果教师还能向学生学习，那就更好了。学生的许多想法都很奇妙，教师却不一定能想到。我写过一篇《来自学生的巧妙妙证》，就是一个例子。

5. “探究学”

教师即研究者，这不仅是新时代对教师提出的要求，也是教师专业成长的目标。

研究性学习是近年来国际教育改革所倡导的学习理念和学习模式。从教师的角度而言，我们倡导探究性学习，目的就是要着力培养教师的问题意识、创新精神、探究能力（包括研究指导能力）、个性风格和乐于探究的思维习惯。

唯有以研究者的眼光审视、分析、解决教学和学习中的问题，在学习中探究，在探究中学习，教师才能获得自身的专业发展。

6. “拓展学”

一个数学教师，不能仅仅掌握数学专业知识。仅仅掌握数学专业知识的数学教师，是不能成为数学人师、数学大师的。理科教师，要精通专业，知晓自然科学知识，还要学习人文科学知识；文科教师，也是要精通专业，知晓人文科学知识，还要学习自然科学知识。

对数学教师而言，学习知识是一个层次，学习数学教学高一个层次，学习数学教育又高一个层次，学习数学文化就又高了一个层次。如果上升到学习教育文化，就是更高的一种境界了。“拓展学”是一种从专业到泛专业的学习过程，围绕专业的拓展学习是提升教师精神境界和教育视界的有效方式。