

小学 1 年级

扣启天赋之门
诗心永驻 童心飞扬

日有所诵 *Ri You Suo Song*

精选古今中外名家名篇，兼及当代新人佳作
点评精当，适合各年龄段小学生诵读

走进经典，她让你心灵纯净，卓尔不凡

主 编：汪晓辉

编 写：郭 超 刘梦霏 邓 娟 楚 君

福建少年儿童出版社

小学 1 年级

日有所诵

Ri You Suo Song

主 编:汪晓辉

编 写:郭 超 刘梦霏 邓 娟 楚 君

福建少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

日有所诵. 小学一年级/汪晓辉主编. —福州:
福建少年儿童出版社, 2008. 7
ISBN 978 - 7 - 5395 - 3282 - 0
I. 日… II. 汪… III. 语文课—阅读教学—小学—课外读物
IV. G624. 233
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 106942 号

版权声明

在本书编写过程中,部分选文未能与作者联系上,希望作者见到本书后及时和我们联系,以便于我们支付稿酬。

日有所诵·一年级

主 编:汪晓辉

出版发行:福建少年儿童出版社

社 址:福州市东水路 76 号 17 层 邮 编:350001

<http://www.fjcp.com> e-mail:fcph@fjcp.com

经 销:全国各地新华书店

印 刷:合肥瑞丰印务有限公司

厂 址:合肥潜山北路杏花工业园 1 号

开 本:889 × 1194 毫米 1/32

印 张:6 字 数:108 千字

版 次:2008 年 8 月第 1 版 印 次:2008 年 8 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978 - 7 - 5395 - 3282 - 0

定 价:10.00 元

如有印、装质量问题,影响阅读,请直接与承印者联系调换


前 言

对于一个稍有文学常识的中国人来说,如果你问他,中国文学的黄金时代是什么时候,他一定会告诉你是唐宋。是的,唐诗、宋词,在中国人的心目中,是中国文学最高峰的标志。李白、杜甫、“唐宋八大家”,以及其他数不尽的诗词名家,让每一个热爱文学的人钦佩不已。即使不热爱文学的人,对他们也是景仰有加。

人们不禁要问:唐宋时代的那些著名作家,是如何获得那么高的写作才能的呢?其中原因当然很复杂,但是古人有一句通俗的话可以为我们揭开谜底:熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟。这句话告诉我们,像唐诗这样的文学经典,固然不可能每个人都能写出来,但是读多了,经常浸染在经典的氛围中,你自然就受到了经典的熏陶,就有了经典作家的神韵,至少对经典的欣赏水平提高了。这样一来,到自己写作的时候,经典作品的神韵、手法都会从你的笔端流出,你写出来的作品自然会高于平常人。

其实,不仅熟读(也就是诵读)唐诗宋词有这样神奇的功效,就是中国历史上其他朝代的经典作品,也有这样的神奇效果。文学,是语言的创造,而语言,最初当然是通过口头交流形成的。最初有许多经典作品,比如《诗经》中的许多诗歌,其实都是先人在口头传唱的过程中创作出来的民间歌谣,这些作品中蕴藏着我们先人的呼吸。

由此可见,诵读在培养文学感觉、提高文学水平方面起着何等重要的作用。事实上,中国历史上的著名文学大师,每一个人之所以能够写出那么多传世的作品,都是有巨大的阅读量作为支持的。他们的每一篇作品,虽然都是自己的创作,但同时也得



益于前人作品的滋润。文学就像一条河流，河流下游的水流速越来越快，流量越来越大，但下游的水总是由上游无数条支流汇合而成的。后来的大家在文学这条长河的下游，上游不同时代的作家用他们经典的作品，哺育、滋养着这些大家。

我们国家有五千多年的历史，五千年中，每个时期都有著名作家，从春秋战国时期的《诗经》和屈原，到魏晋时期的《乐府诗集》和“建安七子”，从唐宋时期的唐诗、宋词和李白、杜甫、“唐宋八大家”，到明清时期的“四大名著”和顾炎武、龚自珍等等，著名作品可以称得上汗牛充栋，著名作家可以称得上数以万计。我们生长在这样充满文学气息的国度中，实在是一种莫大的幸福。

文学，不仅能给我们带来实实在在的好处，比如可以提高我们的写作能力，让我们取得优秀的学习成绩，从而为将来走近著名的高等学府打下基础，更可以给我们带来难以估量的精神收益，比如她可以提高我们的欣赏水平，扩展我们的精神视野，提高我们的精神境界，总之，文学可以让我们成为一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人。要获得文学提供给我们的这些益处，对于我们来说，最实际、最简单、收效最明显的手段，就是诵读历代流传下来的经典文学作品。不仅要在心里读，感受经典文学作品的意境，而且要读出声来，让经典文学作品优美的旋律温柔地拍打你的心房，让你的心和经典的脉搏一起跳动，只有这样，你才可以和经典融为一体，你也就成了经典。

那么，现在，让我们翻开《日有所诵》，走进文学经典的世界中吧！

目 录

第一单元	刺猬 林良 …………… (22)
	树叶 雪野 …………… (23)
5月16日15点,地震发生72 小时之后 佚名 …………… (1)	妈妈的爱 王清秀 …… (24)
咏柳 贺知章 …………… (4)	第三单元
春晓 孟浩然 …………… (5)	桂花 金子美铃(日本) ……
水仙花 艾伦·亚历山大·米 尔恩(英国) …………… (6)	石榴 金波 …………… (26)
春鸟 金波 …………… (7)	小蘑菇 樊发稼 …… (27)
春天 常福生 …………… (8)	松塔 顾城 …………… (28)
银色的雨 李昆纯 …… (10)	小豆芽 佚名 …………… (29)
长颈鹿的脖子 谭险峰 (12)	蕃茄 佚名 …………… (30)
小柳树 艾尼 …………… (14)	小乌贼 谢采筏 …… (31)
春天的气味 江南 …… (15)	问答歌 李光迪 …… (32)
第二单元	小拇指的愿望 徐鲁 … (34)
小小的船 叶圣陶 …… (16)	第四单元
日出 林焕彰 …………… (17)	咏鹅 骆宾王 …………… (35)
看月亮 佚名 …………… (18)	蝴蝶 胡适 …………… (36)
太阳和月亮 佚名 …… (19)	蜻蜓 林良 …………… (37)
星星摇 佚名 …………… (20)	会飞的小星星 樊发稼 ……
我给星星打电话 佚名 ……	…………… (38)
…………… (21)	鸽子 林武宪 …………… (40)



- 小骆驼 徐鲁 (41)
- 萤火虫 罗伯特(美国) (42)
- 什么虫儿空中飞 倪罗兰 (43)
- 小狗汪汪 李春晖 (44)
- 露珠 金子美铃(日本) (59)
- 小河 艾青 (60)
- 水城威尼斯 姜尼·罗达里
(意大利) (61)
- 渔火 金波 (62)
- 小螳螂 金波 (63)
- 谁的耳朵 唐鲁峰 (64)

第五单元

- 小竹笋 樊发稼 (45)
- 早安,小松鼠 刘可式(新加坡) (46)
- 花的信念 顾城 (47)
- 小青蛙 克·扎伏依斯基(苏联) (48)
- 浪花 佚名 (49)
- 了不起的小蜘蛛 佚名 (50)
- 小蜗牛 刘丙钧 (51)
- 半半歌 张秋生 (53)
- 表卡吗老响 约父·兹迈(苏联) (54)

第六单元

- 望天门山 李白 (56)
- 登鹤雀楼 王之涣 (57)
- 续父井梧吟 薛涛 (58)

第七单元

- 蝴蝶飞 金波 (66)
- 野花 田舍 (67)
- 野菊花 弗·格鲁宾(捷克斯洛伐克) (68)
- 我是草莓 库斯金(美国) (69)
- 雷 佚名 (71)
- 白云做游戏 佚名 (72)
- 蓝天阿姨的手帕 罗晓航 (73)
- 谁会这样 佚名 (74)
- 妈妈的眼泪 苦苓 (75)

第八单元

- 赠汪伦 李白 (77)
- 送孟浩然之广陵 李白 (78)



- 旅次朔方 刘皂 …… (79) 妹妹的红雨鞋 林焕彰 …… (103)
- 早秋 许浑 …… (80) …… (103)
- 阁楼上的灯光 西尔沃斯坦
(美国) …… (81) 我吃了太阳和月亮 郭荣安
…… (105)
- 游地球 周凡漪 …… (82) 我什么时候才能长大 杨明火
…… (106)
- 空中舞台 彭俐 …… (83) …… (106)
- 九九歌 佚名 …… (84) 我最大 田舍 …… (108)
- 荷塘里 吴城 …… (85) 小流星 樊发稼 …… (109)
- 第九单元** 鼓 喻德荣 …… (110)
- 风 丁云 …… (111)
- 白天鹅 金波 …… (87)
- 第十单元** 奶奶讲的童话 聪聪 …… (89)
- …… (89)
- 角色互换 几米 …… (92)
- 小厨师 佚名 …… (94)
- 小板凳 佚名 …… (95)
- 爸爸睡觉我不吵 佚名 …… (96)
- …… (96)
- 海水 刘饶民 …… (97)
- 仙人球 钱万成 …… (98)
- 雾 卡尔·桑德堡(美) …… (99)
- …… (99)
- 第十单元**
- 野牵牛 金波 …… (100)
- 坐火车 柯岩 …… (101)
- 第十一单元**
- 魔术 杜风 …… (113)
- 虫和鸟 舒兰 …… (114)
- 小童话 邵燕祥 …… (115)
- 沙发 林良 …… (116)
- 弹钢琴 佚名 …… (117)
- 小花鼓 佚名 …… (118)
- 月亮 林菊红 …… (119)
- 稻草人 小小 …… (121)
- 第十二单元**
- 十二生肖歌 佚名 …… (122)
- 十二月歌 佚名 …… (124)
- 十二月水果 佚名 …… (126)
- 一年里的蔬菜 佚名 …… (128)



十二月花卉 佚名 … (130)

汉字谣 傅建华 …… (132)

太阳公公 穆安铸 … (134)

筷子 李飞鹏 …… (135)

第十三单元

过河谣 圣野 …… (136)

谁的伞大 薛卫民 … (138)

沙娃娃 佚名 …… (140)

马大哈 佚名 …… (141)

荡秋千 佚名 …… (142)

会叫的鞋子 佚名 … (143)

小雪花 胡木仁 …… (144)

风铃 林良 …… (145)

第十四单元

江南春 杜牧 …… (146)

渔歌子 张志和 …… (147)

饮酒 陶渊明 …… (148)

如果我是一片雪花 金波 …

…………… (149)

花籽 马云超 …… (151)

冰凌花 马云超 …… (152)

小露珠 岸冈 …… (154)

拉链 陈木诚 …… (155)

第十五单元

太阳的旅行 斯蒂文森(英
国) …… (157)

草帽 金波 …… (159)

小巷 顾城 …… (160)

阳光是一种语言 张怀存 …
…………… (161)

木舟树 金本 …… (163)

住在山上的风 吴秀春 ……
…………… (165)

雪老头 金近 …… (166)

打开小窗 严友梅 … (167)

第十六单元

金花银花 李光迪 … (168)

西瓜娃娃顶诚实 佚名 ……
…………… (169)

绿化我家 佚名 …… (170)

节水谣 佚名 …… (171)

走路静悄悄 佚名 … (173)

我是爷爷的活拐棍 佚名 …
…………… (174)

柿子树 杜虹 …… (175)

夜空 邓文国 …… (176)

我们的总理 刘高艳 …(177)

第一单元

yuè rì diǎn
5 月 16 日 15 点，

dì zhèn fā shēng xiǎo shí zhī hòu
地 震 发 生 72 小 时 之 后

佚 名

qī shí èr xiǎo shí dèng yú sān tiān
七 十 二 小 时 等 于 三 天

tài yáng dǐ xià yǐ xiǎo shí huò zhě nián lái jì suàn
太 阳 底 下，以 小 时 或 者 年 来 计 算，

shēng mìng dà tóng xiǎo yì
生 命 大 同 小 异

dàn shì fèi xū dǐ xià bù shì
但 是 废 墟 底 下 不 是！

nà ér hán lěng qī hēi méi yǒu tài yáng
那 儿 寒 冷，漆 黑，没 有 太 阳

yǒng yuǎn méi yǒu
永 远 没 有。

zài lí dì yù zuì jìn de dì fāng shàng dì shuō bù chū
在 离 地 狱 最 近 的 地 方，上 帝 说 不 出

kuài lè hé xìng fú shì zuì hòu de jiā yuán
快 乐 和 幸 福 是 最 后 的 家 园

zù hòu de shì
最后的,是

qī shí èr xiǎo shí shēng yǔ sǐ jiāo jiē de shí xiàn
七十二小时,生与死交接的时限

qī shí èr xiǎo shí zhī hòu huó zhe bú shì shèng lì
七十二小时之后,活着不是胜利,

yīn wéi huó zhe gū dú
因为活着孤独

hái zǐ zǒu le
孩子走了

ài rén zǒu le
爱人走了

diē niáng zǒu le
爹娘走了

.....

dàn shì réng rán huì tǐng zhù huó xià qù
但是仍然会挺住!活下去!

yí gè rén jiān nán
一个人艰难,

dàn shì qīn rén men zài tiān shàng kàn zhe
但是亲人们在天上看着

cóng wèi yuǎn lí chén mò
从未远离。沉默。

chén mò shì shī yǔ zhě zù hòu de zhǔ tuō
沉默是失语者最后的嘱托:

tì tā men huó xià qù
替 他 们 活 下 去 !

rú guǒ tòng kǔ shì yì zhī yè bàn tū rán míng xiǎng
如 果 痛 苦 是 一 只 夜 半 突 然 鸣 响

de nào zhōng jiù wǔ zhù ěr duǒ
的 闹 钟 , 就 捂 住 耳 朵

màn màn de zhōng jiū huì ān jìng
慢 慢 地 , 终 究 会 安 静

tíng xià lái
—— 停 下 来

【赏 析】

在震后的汶川,在劫后余生的境况下,72小时——对那些废墟下的生命来说,却是万分珍贵。早一分钟,抬出的就是一份希望;快一秒钟,救起的就是一片未来!



yǒng liǔ
咏 柳

贺知章

bì yù zhuāng chéng yí shù gāo
碧 玉 妆^① 成 一^② 树 高，

wàn tiáo chuí xià lǜ sī tāo
万 条 垂 下 绿 丝 绦^③。

bù zhī xì yè shuí cái chū
不 知 细 叶 谁 裁 出，

èr yuè chūn fēng sì jiǎn dāo
二 月 春 风 似 剪 刀。

【注 释】

- ①妆成：装饰，打扮。
- ②一：满，全。
- ③绦：用丝编成的绳带。

【赏 析】

初春时节，高高的柳树都打扮得如碧玉般精致。每当春风拂面而过，千条万缕的柳枝就自然下垂，随风轻舞，仿佛一条条光滑的绿丝带在空中飘扬。那二月的春风，她恰似一把剪刀，为我们裁剪出春天的希望。



chūn xiǎo

春 晓^①

孟浩然

chūn mián bù jué xiǎo
春 眠 不 觉^② 晓，

chù chù wén tí niǎo
处 处 闻 啼^③ 鸟。

yè lái fēng yǔ shēng
夜 来 风 雨 声，

huā luò zhī duō shǎo
花 落 知 多 少。

【注 释】

- ①晓：指天刚亮的时候。
②不觉：不知不觉，没有察觉到。
③啼：鸣叫。

【赏 析】

春天的夜晚十分舒服，人们甜甜地睡去，不知不觉天就亮了。醒来时，窗外传来“唧唧唧唧”的鸟鸣声，打开门，看见庭院的石阶上散落着缤纷的花瓣。这才回想起来，昨夜仿佛下过一场春雨呢！



shuǐ xiān huā

水仙花

艾伦·亚历山大·米尔恩(英国)

tā dài zhe huáng sè de tài yáng mào
她戴着黄色的太阳帽，

tā chuān zhe lǜ sè de cháng qún
她穿着绿色的长裙；

tā miàn duì zhe nán lái de fēng
她面对着南来的风，

xiàng rén men bú zhù de jū gōng
向人们不住地鞠躬。

tā miàn duì zhe wēn xù de tài yáng guāng
她面对着温煦的太阳光，

yáo bǎi zhe nèn huáng sè de tóu
摇摆着嫩黄色的头；

tā duì tā de lín jū qiāo qiāo shuō
她对她的邻居悄悄说：

dōng tiān yǐ jīng guò qù
“冬天已经过去。”

【赏析】

水仙花沐浴着温煦的阳光，举手投足间，都昭示着春天的到来。诗人用拟人化的手法，赋予了水仙花生命，显得自然灵动。



chūn niǎo
春 鸟

金 波

niǎo shì jīn sāng zi de hǎo huǒ bàn
鸟是金嗓子的好伙伴，

měi tiān yí dà zǎo
每天一大早，

jiù bǎ wǒ cóng mèng zhōng huàn xǐng
就把我从梦中唤醒。

mā ma shuō chūn niǎo shì zài zhào huàn wǒ
妈妈说春鸟是在召唤我，

tā yào wǒ hé tā yí dào dà sēn lín lǐ qù
她要我和她一道到大森林里去，

qīng tīng dà zì rán dòng rén de hé chàng
倾听大自然动人的合唱。

【赏 析】

孩子听到鸟儿的召唤，早早起床，期盼着也能像鸟儿那样，长出飞翔的翅膀，飞向广阔的大自然，去感受那更加动听的自然之声。诗人寥寥数语，便将孩子们对大自然的美好期盼抒写了出来。



chūn tiān

春 天

常福生

chūn tiān shì yì běn

春 天 是 一 本

cǎi sè de shū

彩 色 的 书——

huáng de yíng chūn huā

黄 的 迎 春 花，

hóng de táo huā

红 的 桃 花，

lǜ de liǔ yè

绿 的 柳 叶，

bái de lí huā

白 的 梨 花……

chūn tiān shì yì běn

春 天 是 一 本

huì xiào de shū

会 笑 的 书——

xiǎo chí táng xiào le

小 池 塘 笑 了，

jiǔ wō yuán yòu dà

酒 窝 圆 又 大；

xiǎo péng yǒu xiào le

小 朋 友 笑 了，