

最受欢迎的

# 背景墙与吊顶设计800例

● 晓毅文化 / 主编

玄关·过道·卧室

大众认知度最高的设计方案  
打造家居中的别样风景  
设计原则、要点、方法介绍  
实现自己的精彩空间



化学工业出版社

取受欢迎的

# 背景墙与吊顶设计

800例

● 骁毅文化 / 主编

## 玄关·过道·卧室



化学工业出版社

· 北京 ·

为本套书提供图片资料的设计师及单位有(排名不分先后):

阿彬 安平 白方勇 陈宏 陈石楼 陈杨建 成春 崔超方 丁菲菲 董吉亮 郭强  
董子涵 方日新 关喜晶 郭云云 韩涛 郝果 胡丽娜 胡松 简朴宅 李卫 李广  
李润平 李世友 李树龙 姜晓楠 林国杏 林华武 刘浩 刘杰 刘金涛 刘林 陆枫  
刘耀成 逯晨 马禾午 马鑫博 孟尧 彭丹 任北星 石大元 斯琴胡 孙亮 汪坤明  
王成林 王继军 王佳平 王攀 王思敏 王伟 王晓城 王雄 王永飞 王祚成 吴明  
巫小伟 吴益枫 吴元伟 席志宏 小沈 肖光辉 谢永亮 许思远 薛灵基 张嘉豪  
张飞 张禹 叶欣 张隽晖 朱玉喜 张有东 张兆帝 赵君飞 赵平金 赵泽宇 郑君  
周平松 朱龙翔 朱书林 张松 祝新云 王者装饰

---

图书在版编目(CIP)数据

最受欢迎的背景墙与吊顶设计800例. 玄关. 过道.

卧室 / 骁毅文化主编. -北京: 化学工业出版社, 2011. 5

ISBN 978-7-122-10927-9

I. 最… II. 骁… III. ①住宅-装饰墙-室内装饰设计-图集②住宅-顶棚-室内装饰设计-图集 IV.  
TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第056555号

---

---

责任编辑: 王斌 林俐  
责任校对: 郑捷

装帧设计: 骁毅文化

---

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)  
印 装: 北京画中画印刷有限公司  
889mm×1194mm 1/20 印张 5 2011年6月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899  
网 址: <http://www.cip.com.cn>  
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

---

定 价: 29.00元

版权所有 违者必究

# 前言

# FOREWORD

背景墙是影响空间效果最为明显的部位，一直以来都是装修中的重点。客厅、卧室、餐厅等无不需要墙面的烘托，从某种意义上说，墙面效果决定了整个空间装修的成功与否！如今，墙面的装饰无论是材料，还是设计手法都有翻天覆地的变化，墙面作为家居装修中的“脸面”工程也越来越丰富多彩。

随着人们生活水平的提高，对吊顶的装饰作用日渐重视起来，在注重细节的今天，吊顶设计有了全新的形象，其作用不仅限于遮挡设备、设置灯饰，更上升到审美的高度。人们认识到，吊顶是私密空间的一片天空，吊顶设计对居室空间的影响非常大，并会在很大程度上左右人的心境。于是，怎样装饰一方出彩的天花吊顶也成为装饰中的重头戏。

正是基于上述出发点，本套丛书选取有针对性的五大家居空间的背景墙与吊顶设计进行全面的介绍，分为《客厅·餐厅》、《玄关·过道·卧室》两册，每册均涵盖实用的小贴士和400余例的最新案例展示，以提供读者最为便捷、最为可行的参考信息。

参与本书编写的有：于兆山、蔡志宏、刘彦萍、张志贵、刘杰、李四磊、孙银青、肖冠军、孙盼、王勇、李军歌、赵延辉、田小霞、王国诚、桑文慧、葛卫娜、邓毅丰、黄肖、赵延辉、王国诚、田小霞、王军。

# 目录

# CONTENTS

## 卧室墙面 1

卧室背景墙设计原则 1

卧室背景墙色彩搭配原则 2

卧室背景墙材料应用原则 5

床头背景墙设计方法 9

卧室背景墙的灯光设计 10

层高有限的卧室背景墙设计方法 12

纯色卧室的背景墙设计 14

卧室背景墙材料之软木 16

卧室背景墙设计注意事项 18

田园卧室背景墙设计方法 20

欧式古典卧室背景墙设计方法 24

## 卧室吊顶 25

卧室吊顶设计原则 25

卧室吊顶色彩搭配原则 27

卧室吊顶材料应用原则 28

卧室吊顶之灯光设计 32

阴暗卧室的吊顶设计 35

吊顶材料之石膏板 37

卧室吊顶之组合吊顶 39

吊顶形式之藻井式吊顶 43

吊顶材料之木材 45

卧室吊顶设计注意事项 46

## 玄关墙面 49

玄关背景墙设计原则 49

玄关背景墙色彩搭配原则 50

玄关背景墙材料应用原则 52

玄关背景墙颜色搭配注意事项 55

欧式古典玄关背景墙设计方法 56

阴暗玄关背景墙设计方法 58

## 玄关吊顶 61

玄关吊顶设计原则 61

玄关吊顶色彩搭配原则 62

玄关吊顶材料应用原则 64

玄关吊顶之灯光设计 66

玄关吊顶之局部吊顶 69

玄关吊顶之检修口 70

## 过道墙面 73

过道背景墙设计原则 73

过道背景墙色彩搭配原则 74

过道背景墙材料应用原则 77

过道背景墙的装饰方法 80

过道背景墙材料之壁纸 83

## 过道吊顶 85

过道吊顶设计原则 85

过道吊顶色彩搭配原则 87

过道吊顶材料应用原则 89

过道吊灯之灯光设计 91

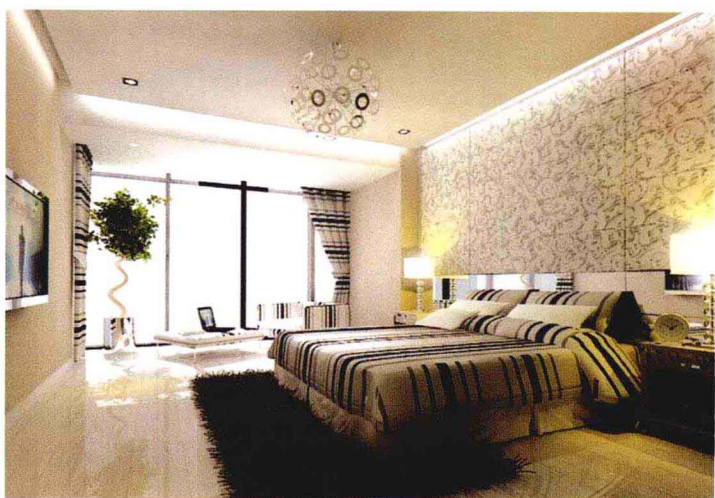
利用吊顶划分不同的功能空间 92

化解过道顶面横梁的方法 96

# 卧室墙面

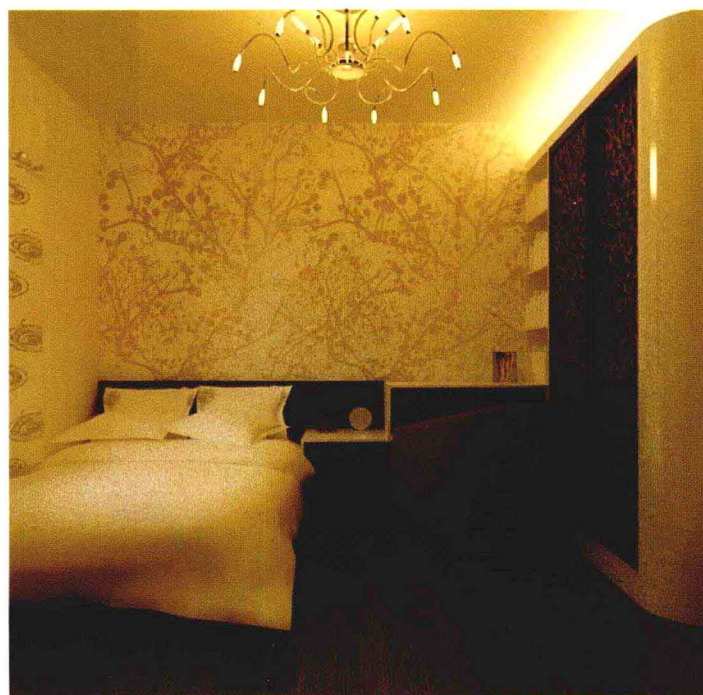
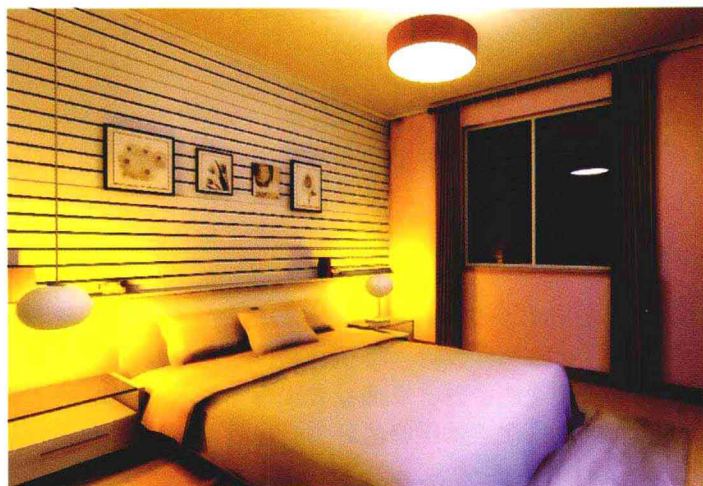
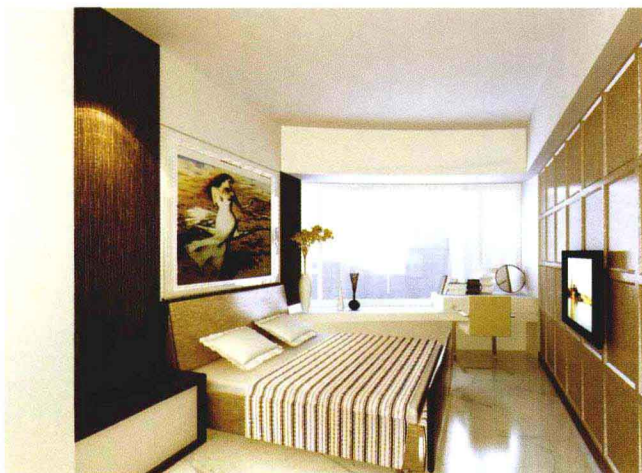
## 卧室背景墙设计原则

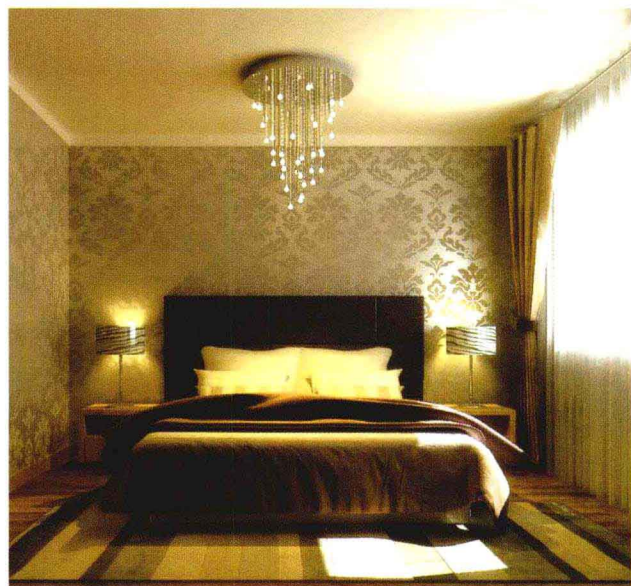
传统观念中，卧室的装修效果应该以温馨、平和为主，这主要是为了营造良好的睡眠环境。但是，看腻了一贯的“柔情似水”后，现在许多人也开始追求卧室的个性表现。其主要手法就是将客厅的装修设计“移植”到卧室中来，通过营造主题背景墙或者顶棚与地面的变化，使原本平静的卧室，也展现出别具一格的魅力。

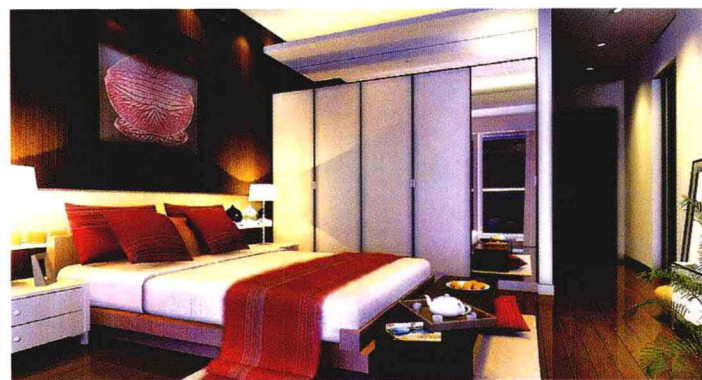
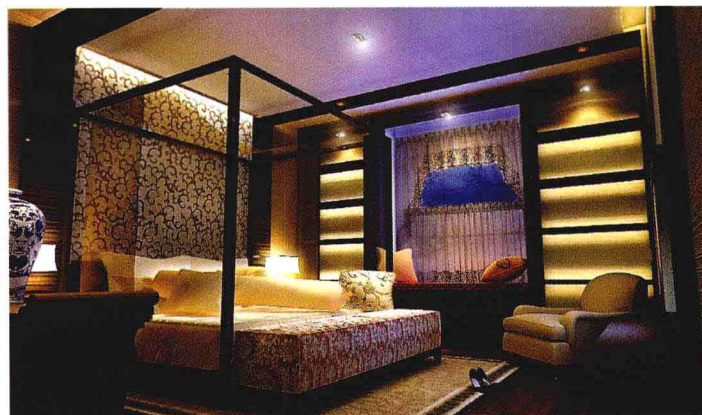
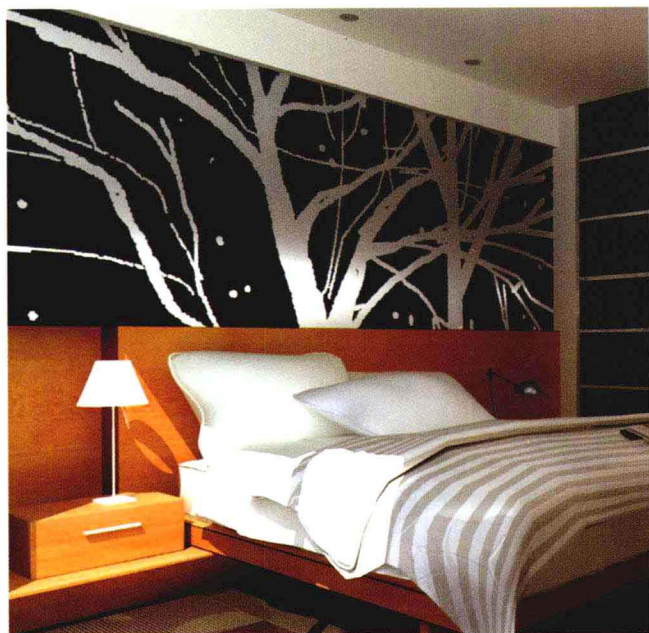


## 卧室背景墙色彩搭配原则

从颜色上来讲，卧室的色调应该以宁静、和谐为主旋律，因此卧室不宜追求过于浓烈的色彩。一般来讲，光线比较充足的卧室可选中性偏冷色调的墙面，如湖绿色、浅蓝色等；室内光线较暗淡的可选中性偏暖的颜色，如米黄色、亮粉、红色等。







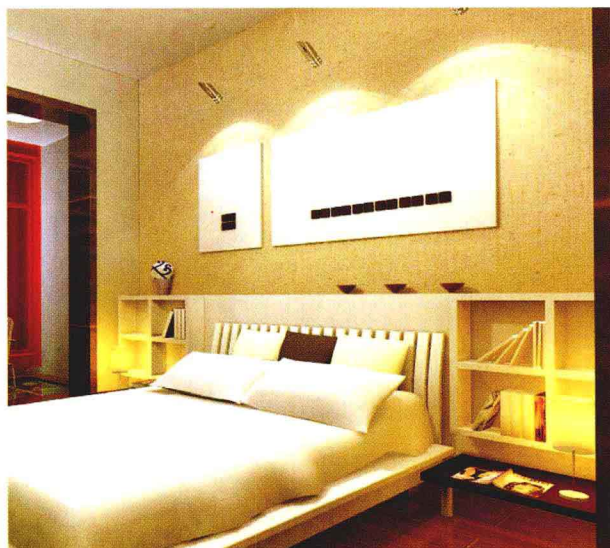
## 卧室背景墙材料应用原则

从墙面的材料上来讲，选择的范围比较广，任何色彩、图案、冷暖色调的涂料、壁纸均可使用；但值得注意的是，面积较小的卧室，材料选择的范围相对小一些，小花、偏暖色调、浅淡的图案较为适宜。同时，卧室墙面要考虑墙面材质与卧室家具材质和其他饰品材质的搭配，以取得整体配置的美感。









## 床头背景墙设计方法

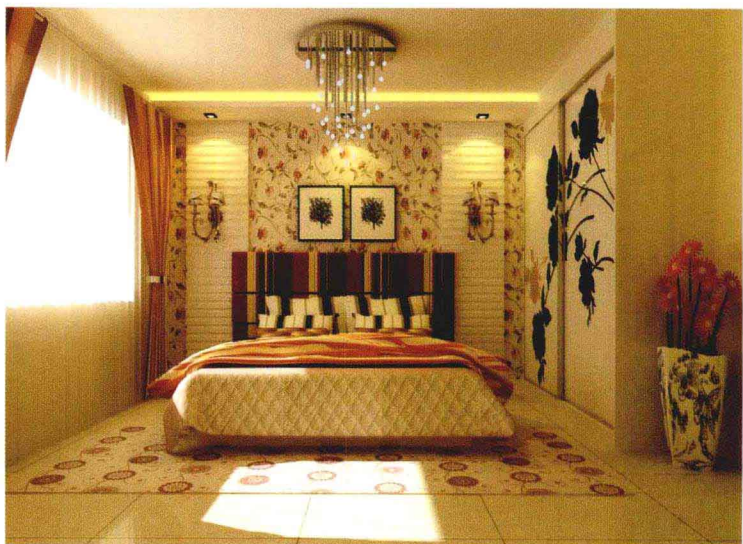
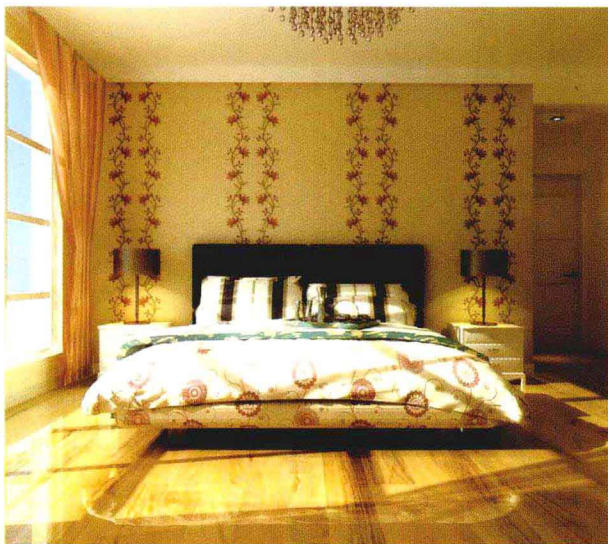
很多人喜欢靠在床头看书、看电视，容易把墙壁弄脏，因此在靠近床头的墙壁上要用装饰板做一个“床头造型”。这个造型不仅美化了空间，强调了床在卧室中的主体地位，而且保护了墙壁、方便清洁。



## 卧室背景墙的灯光设计

卧室背景墙的灯光布置多以主要饰面的局部照明来处理，还应与该区域的顶面灯光协调考虑，灯壳尤其是灯泡都应尽量隐蔽为好。通过不同方位的灯光，进行局部构造，便可以打造出形状各异、色彩绚丽的个性化背景墙。这是一种较含蓄的背景墙装饰效果。





## ■ 层高有限的卧室背景墙设计方法

如果卧室的层高有限，不妨试试用色彩对比强烈的竖式条纹的壁纸和饰品来装饰墙面。卧室比较窄的话则可以选择横式条纹的壁纸和饰品来装饰墙面。在狭窄的两端使用醒目的装饰，可以利用材料的反差、对比，让空间看上去更协调。

