

武林多纷扰，一笑泯恩仇

本书教你如何在高手如云的职场中找准自己的定位，解读自己的人生

武林外传


之

职场生存



赵曙光◎编著


人的一生，至少有一半的时间在职场中度过，
因此，如何更好地去面对职场、更理性地去思考职场，
是每个人都应该认真对待的问题。

 华中师范大学出版社

武林外传 之 职场生存



赵曙光◎编著

 华中师范大学出版社

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

武林外传之职场生存 / 赵曙光编著. —武汉: 华中师范大学出版社, 2011.9

ISBN 978-7-5622-5186-6

I. ①武… II. ①赵… III. ①成功心理 - 通俗读物

IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 165142 号

武林外传之职场生存

赵曙光 编著

总策划: 段仁国

责任编辑: 胡维 李玲

责任校对: 孙尔春

编辑室: 对外合作部

电 话: 027-67867370

出版发行: 华中师范大学出版社

选题策划: 北京快乐共享文化发展有限公司

电 话: 010-63703893

社 址: 湖北省武汉市珞喻路 152 号

邮 编: 430079

电 话: 027-67863040 (发行)

传 真: 027-67863291

网 址: <http://www.ccnupress.com>

电子信箱: hscbs@public.wh.hb.cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

字 数: 260 千字

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 18.25

版 次: 2011 年 9 月第 1 版

印 次: 2011 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 29.80 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者: 欢迎举报盗版, 请打举报电话 027-67861321



…… PART1 人生定位：当捕头还是当厨子……

李大嘴原本是一名捕头，这是一份很风光、在人们眼中很了不起的工作，可李大嘴偏偏干得很不开心，他强烈怀念着在“黄鹤楼”刷盘子的日子。当一名优秀的厨子，那才是他毕生最大的追求。

李大嘴为什么不当捕头	003
大嘴日记：我该选择怎样的人生	005
生活需要具体的目标	008
选择正确的方向	011
走好人生第一步	014
一生只做一件事	016
不要奢望一步登天	017
让自己变得不可替代	020
拒绝一根筋	022

…… PART2 职业规划：盗圣比盗神差在哪里 ……

单从职业的角度来说，盗圣白展堂并不算是一个合格的“小偷”，他对自己的职业没有一个长远的规划，或者说，缺少盗神身上那种强烈的“敬业精神”。

客栈里的争论	027
选择适合自己的平台	029
工作不仅仅是谋生的手段	033
你究竟在为谁工作	036
十年后你在哪里	039
人生并不是一场梦	042
在面试中展示自己的风采	044
做好你的职业生涯规划	047
立足生存永远是第一位的	050
莫使金樽空对月	053

…… PART3 工作方法：芙蓉女侠初闯江湖 ……

小郭一直想闯荡江湖、扬名立万，可她为什么总是出力不讨好呢？她自以为做了那么多“行侠仗义”的事情，却把七侠镇闹了个鸡犬不宁！原因何在？其实，这需要从工作方法上寻找原因。

拥有自信，人人都是“白骨精”	059
丑小鸭怎样变成天鹅	061
灰姑娘的水晶鞋	062
走出自卑的阴影	065

自信——成功驱动力	068
充满自信，永不放弃	071
找回你的自信心	073
用点脑子去工作	077
避免走入“瞎忙”的误区	081
结果第一，方法第二，过程第三	084
逼着自己想办法	087

.....PART4 职场沉浮：从小捕快到大捕头.....

老刑从一个小捕快，几经努力当上了镇上的捕头，然而一次意外，却使他重新变成了捕快。而他的徒弟摇身一变，成了他的上司。职场沉浮不定，他将以何种心态去面对？

老刑被降职以后	093
遭遇降职该怎么办	095
当徒弟变成了上司	097
如何面对职场沉浮	099
面对竞争，把心态放平和	103
不妨从头再来	105
跳槽并不能真正地解决问题	110

.....PART5 办公室恋情：当女掌柜爱上小跑堂.....

当女掌柜爱上小跑堂，办公室恋情永远是个说不完的话题。

客栈里的爱恨情仇	115
暧昧，你玩得起吗	116

空荡荡的办公室	121
男女同事，不过如此	123
人际关系不可不慎	125
你选择爱情，还是事业	127
把握与异性同事交往的“度”	131

..... PART6 职业技能：天下第一女捕头的秘密

展红绫阴差阳错当上了天下第一女捕头，然而她却是一个没有真才实料的人，遇到问题总靠一句“女人的直觉”来蒙混过关。久而久之，她终于发现，单靠运气和直觉是无法在职场立足的。

“西洋镜”总有拆穿的一天	137
提升你的专业技能	140
练好“武功”才是生存之本	143
业绩才是硬道理	146
拒绝借口，抱怨没有任何好处	148
多学习没有坏处	152
让才能倍增的好方法	156
边学边干，实践是最好的老师	158

..... PART7 管理才能：怎样当好新捕头

燕小六摇身一变当上了捕头，顿时又是得意又是迷茫，究竟怎样才能当好一个管理者呢？

当捕头靠什么？	163
管理是一门艺术	165

管理者应该具备的八大素养	169
“霸道”让你四处受敌	174
和下属保持距离	176
要有自己的管理风格	179
从细节处体现出管理者的风范	181
以身作则，做好表率	185
运用赞美的方式激励下属	188
亮剑，亮出你的威信	191

..... PART8 工作心态：食神的玄铁菜刀

一面写着“旺德福”（wonderful），一面写着“泰瑞宝”（terrible），中间是“Whatever”（无所谓），这就是食神的玄铁菜刀。

充满工作激情	199
不必追求完美	202
做最好的自己	204
并非一切都“无所谓”	208
换个角度看自己	211
变“要我做”为“我要做”	214

..... PART9 竞争：无双和小郭的较量

人们说，爱情是一条单行道，而职场上的竞争，又何尝不是？

对工作如同对情人	221
让自己拥有更多的竞争资本	223
树立正确的竞争意识	226

在竞争中学会合作	229
在竞争中实现双赢	233
失败好比失恋	236

..... PART0 责任感：莫小贝的掌柜生涯

虽然莫小贝只当了三天的掌柜，足以让她懂得什么叫责任感。

掌柜不是那么好当的	243
老板究竟有什么过人之处	246
为你自己负责	250
承担起管理者的责任	253
敢承担责任，才能做大事	257

.....PART11 团队精神：群策群力“斗”巨侠.....

“三个臭皮匠，顶个诸葛亮”，团队的智慧和力量永远是最大的。

怎样“对付”郭巨侠	263
你需要一个团队	264
群策群力才能获胜	268
学会分享	270
不要再做“独行侠”	272
借助别人的力量	275
向同事要智慧	278



PART 1

人生定位：当捕头还是当厨子

李大嘴原本是一名捕头，这是一份很风光，在人们眼中很了不起的工作，可李大嘴偏偏干得很不开心，他强烈怀念着在“黄鹤楼”刷盘子的日子。当一名优秀的厨子，那才是他毕生最大的追求。

李大嘴为什么不当捕头

一个人要想取得成功，发挥出自己最大的潜能，除了要正确认识自己之外，就是能正确地给自己的人生定位。我们生活在一个充满机遇和挑战、价值多元的社会，最需要这样明晰的判断力。

那么，何为人生定位呢？简单来说就是：根据自己的能力，定在某个职位上做出应该做的事。在电视剧《武林外传》中，李大嘴就给自己的人生做了一次很好的定位。

李大嘴这个名字，原本来自古龙小说《绝代双娇》，是恶人谷中十大恶人之——不吃人头李大嘴是也。这个李大嘴，虽然因为好吃人肉而被列入十大恶人，但他实际上并不想吃人，他吃人只是为了能让人害怕，不敢惹他而已。

而《武林外传》里的李大嘴却是个好人，一个厨艺很糟糕但很有职业自尊心的厨子。

其实，在从事厨师这个职业之前，李大嘴原本是一名捕头。这是一份很风光、在人们眼中很了不起的工作，可李大嘴偏偏干得很不开心，他强烈怀念着在“黄鹤楼”刷盘子的日子。当一名优秀的厨子，那才是他毕生最大的追求。于是，他没有继续干他不喜欢的工作，而是兴高采烈地当起了厨子。

在《武林外传》里，李大嘴由捕头改行当厨子的故事是这样演绎的：

七侠镇里，同福客栈开张大吉，账房、跑堂全部到位了，唯独缺少一个厨子。没有厨子还能叫客栈吗？于是，刚上任的女掌柜佟湘玉自告奋勇，临时兼任了厨子的工作……

这一天，在客栈大堂里，众人围着桌子，桌上放着一盘被烤得黑糊糊的发糕。

身为跑堂的老白难以置信地看着发糕：“这就是你忙活一晚上的成果？”

湘玉满脸通红，用她特有的陕西腔普通话争辩道：“我都说过了吗，做饭不是我的强项嘛，要不你来当厨子吧？”

老白笑了：“别逗了，我除了炒鸡蛋什么都不会，这样，你再招个厨子呗？”

账房吕秀才忙说：“我去写告示。”

不料，湘玉的小姨子莫小贝跳了起来：“哎，等等……不就是招厨子吗？满大街都是，等着啊……”小贝说完到门口大喊：“招厨子啦，招厨子啦……”

这时，刚卸任的捕头李大嘴跑了过来，探头探脑地问：“啥条件呀？”

众人疑惑地看着他：“李捕头？”

大嘴不好意思地说：“别叫我捕头，我都给辞啦。”

众人更加奇怪：“为什么呀？”

大嘴感慨地说：“哎呀！经过上次那事儿（指抓捕盗神一事，李大嘴当时吓得六神无主）我算明白了，我根本就不是干这行的料啊！”

湘玉问：“那镇上的治安怎么办呀？”

大嘴说：“有刑捕头啊，明儿一早他就上任啦，哈哈……”

老白点点头：“哦……那你都会烧什么菜呀？”

大嘴哼了一声，牛气冲天地说：“你得问我不会烧啥菜！想当年我在黄鹤楼……当大厨的时候，等会儿啊。”他突然跑到客栈门口，冲着大街喊：“我李大嘴以前就是个厨子，当捕头根本就不是我的追求！哎呀妈呀，说真话的感觉太爽了，嘿嘿……”

湘玉摆出掌柜的架势问：“啥时候能来上班呀？”

大嘴讨好地说：“现在就行啊，你吃啥我给你做去。”

李大嘴是幸福的，因为他终于找到了自己的人生定位。从某种意义

上来说，他也是成功的，因为他在自己喜欢的职业上实现了人生价值。也许这种价值在很多人眼中看来，根本微不足道，但是大嘴知足，他说：“对于一个厨子来说，只要吃菜的人感觉好吃，那你就算是成功的了……”

总之，正确的人生定位，就是做适合自己的工作。这份工作能让你喜欢，引起你的注意，愿意深入钻研，乐此不疲。反之，如果现在的工作不能引起你的兴趣，做起来感觉特累，甚至苦不堪言，难以胜任，很努力却效率低下，失去信心，那么这可能就是不正确的人生定位造成的。也正是由于这个原因，在当捕头还是当厨子之间，李大嘴毅然选择了后者！

大嘴日记：我该选择怎样的人生



关于李大嘴“弃官从厨”，最终成为一代食神的传奇故事，远没有表面看起来那么轻松。毕竟放弃捕头的美差，去当一个又脏又累的厨子，这两者之间的落差实在太大。

但李大嘴毕竟做到了，他是怎样想的呢？在做出这个决定之前有没有犹豫过？这是后人一直想知道的。直到很多年后，人们经过考察，终于从他写的一本《食神日记》中找到了答案。下面是大嘴当时的一段日记：

六月初九 阴有雨

人的一生，能够活多久？短短数十载而已。在这短短的数十载时光中，我们能做的事情太少太少，无法经历的情况太多太多……人生中有太多的也许，太多的可能，这让人生变得更加难以捉摸。于是，我不禁

自问：“人生有千万种可能，我该选择哪一种？”

这个问题一直困扰着我，难以释怀。

我是个捕头，可我却越来越讨厌这个职业。尤其是前两天抓捕盗神那件事，深深刺激了我。当我手下的捕快抓住那个江洋大盗去邀功的时候，我却吓得躲在桌子底下流冷汗。那个时候我就知道，自己做了一个错误的选择，我并不适合当捕头。

现在又到了该选择的时候，我却不知道该何去何从。说实话，我想继续去做老本行，当一名快乐的厨子。但是，当我真要放弃现在的一切时，我又下不了决心了。

想来想去，仍然拿不定主意，我只好向我的老娘求救。娘是老江湖了，虽然双目失明，可看问题往往比我这有眼睛的人看得还透彻。

听完我的诉说，娘沉思良久，终于叹了口气说：“儿啊，你现在面临人生的紧要时刻，面对人生的重大问题。你要知道，这些重要的决定影响人的一生的发展轨迹和基本格局。”

我点点头，继续仰视着娘。

娘微笑着，她的眼睛里似乎重新泛起了光芒：“我只能告诉你，选择是把握人生命运的最伟大的力量，谁掌握了这种力量，谁就掌握了人生的命运。错误的选择往往使辛勤的努力付诸东流，甚至使人生遭致灭顶之灾；而明智的选择，却可以使人迅速到达成功的颠峰。”

娘的话让我似懂非懂，我急切地问：“那我究竟应该怎么做？”

娘慢慢收敛了笑容，淡淡地说：“这个问题，你要自己去寻找答案。”

然而，我更加迷茫了。

我一遍遍问自己：我到底想要的是什么？我工作我生活，为了什么？同时我也发现，很多人在不同的职业之间游离，他们即便做得很好，也得不到实际生活上的快乐。

比如，我的一位朋友老钱，他本来有一份很好的工作——医生，而且干得还不错，深得大家的认可，说实话他也挺喜欢的。只是他发现医

生赚钱太慢太少，做生意赚钱比较爽，于是匆忙下海，结果满面愁容，好像赚到了一些小钱，可幸福程度很低。是什么原因导致他由正确的人生定位走向不正确的定位呢？

有一次，我和老钱在同福客栈喝酒，便忍不住提出了这个问题。当时他喝醉了，却说了一番很有见地的话，他说：“说实话，这个问题我已经想了大半辈子，现在终于想明白了。其实答案很简单，我在做出这一选择时，依照了一个错误的标准。”

我说：“钱掌柜啊，我还是不太明白。”

老钱红着眼说：“你看，我们每个人都渴望成功，渴望改变自己，渴望向社会与身边的人证明自己存在的价值。这本无可厚非。然而人们总是以赚钱的多少来为自己定位，也就是把赚钱的数量作为定位的基础。这是多么容易犯的错误啊，特别是在当今这个物质社会。”

我若有所悟，同时又想到了另外一些人。他们总是在不停地选择，工作换了一个又一个，从一个行业跳到另一个行业，结果在每一个领域都是一败涂地，毫无建树。这又是为什么呢？后来我逐渐发现，原因同样令人深思：他们不懂得坚持自己的选择！

我的食神师父曾告诉我：失败者的人生有三大悲哀——不能选择，不能坚持选择，不断选择。我认为很有道理。

世界上有千万种选择，适合自己的也有百十种，关键在于选择了要全力以赴去坚持。反之，如果好高骛远，三天打渔、两天晒网，必将庸碌一生，一事无成。

实际上，给自己的人生定位，关键是能找到自己的差异化优势，选择有自己特色的实现途径。尺有所短、寸有所长，定位不在盲目贪高贪大，贵在适合自己。

于是，我终于释然了。

“我该选择怎样的人生？”这并非是只有李大嘴才有的疑惑。事实上，千百年来，人们一直都在努力探索着这个问题。

从班超投笔从戎，建下千秋功业，鲁迅弃医从文，终成一代巨匠，到 21 世纪的今天，经济发展迅猛，科技日新月异，我们更需要不断准确把握时代脉搏，认识自己长短，躬身践履，砥砺人生。在这个世界上，之所以有许多人会一生碌碌一事无成，很重要的一个原因便是他们没有找准自己的人生定位。

如今有很多人，尤其是刚毕业的大学生，常常会对前途感到无比困惑和恐惧，他们找不到自己的人生支点，不知道自己的前途在哪里，自己最大的潜力是什么，自己最应该从事的职业是什么。

其实，每个人都有自己独特的潜力和特质。吴晗和钱钟书同样都对数学一窍不通，他们考北大时数学一个 15 分一个 0 分，可后来他们一个成了有名的历史学家，另一个称得上是学贯中西。

由此可见，世界上根本没有什么“全才”。人们能不能成功，完全取决于能否在实践过程中尽快发现自己的潜力和兴趣所在，并最终将其做大做强。

生活需要具体的目标



关于自己的人生之路该怎么走，大嘴一直想不明白。面对这么复杂的问题，他明显感觉脑子不够用。于是，他认为有必要找个高人指点一下。但是这个高人是谁呢？

大嘴把七侠镇有文化、有智慧的人物过了个遍，还真让他找到两个。一个是本镇的娄知县，另一个就是同福客栈的账房先生吕秀才。娄知县是大嘴的姨夫，又是他现在的顶头上司，找他当然不合适。剩下的就只有找秀才了。