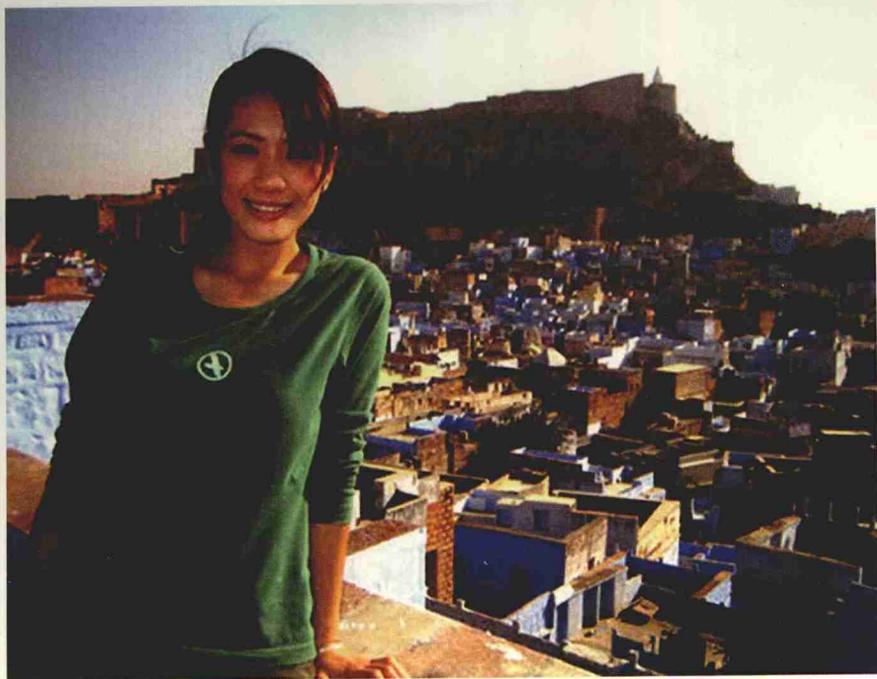


I hope that
there is someone waiting for me
in a distance



如果你天天待在这里，
你就以为世界是这个样子，
每个人都有属于自己的幸福星辰，
你得走出去，
远方会告诉你答案。



柯以柔
著

Keyirou works

我希望
有什么人在
远方等我

台湾美女主播的世界之旅

北京日报报业集团

同心出版社

我总是好奇外面的世界都在干什么·未知生，焉知死？·很久很久以前，这里住着国王和他的美丽妻子吗？·我在幸福之地·出家人哪有那么多俗礼？·一个部落的美丽与哀愁·金三角与金三多·世界上最喜欢流浪的那个民族如今哪里去了·亲爱的，来跳支舞吧·棺材使用指南·那些年，我们一起拣过的象牙·走到哪幸福的滋味就流淌到哪·熊出没注意·舌尖上的百万富翁·你好，匈牙利妈妈·路边摊，无城管·吃的久了，会有一种绵羊的味道吗？·你要是跳楼没人拦着你·泥浴·撒哈拉的故事·东京那年·失落的天空之城·我要在那熟人看不到的地方撒一下野·海的女儿·我知道这世上一定有什么人在远方等我

图书在版编目 (CIP) 数据

我希望有什么人在远方等我 / 柯以柔著. — 北京 :
同心出版社, 2012. 10
ISBN 978-7-5477-0688-6

I. ①我… II. ①柯… III. ①游记—作品集—中
国—当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 207536 号

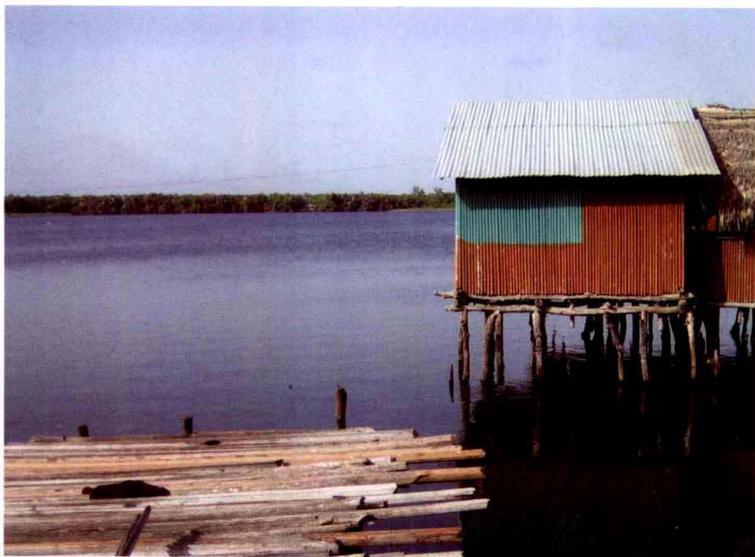
版权登记号: 01-2012-5686

本著作通过四川一览文化传播广告有限公司代理
由凯特文化创意股份有限公司授权出版简体字版

我希望有什么人在远方等我

出 版 同心出版社
地 址 北京市东城区东单三条8-16号东方广场东配楼四层
邮 编 100005
发 行 (010) 65255876
总 编 室 (010) 65252135-8043
网 址 www.bjd.com.cn/txcbs/
印 刷 东莞市信誉印刷有限公司
经 销 各地新华书店
版 次 2012年10月第1版
2012年10月第1次印刷
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
印 张 14
字 数 100千字
定 价 39.80元

同心版图书, 版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载



我希望有什么人在
远方等我

台湾美女主播的世界之旅

柯以柔
著

Keyirou works

Europe

匈牙利

乌兹别克斯坦

Asia

土耳其

埃及

印度

科威特

卡塔尔

Africa

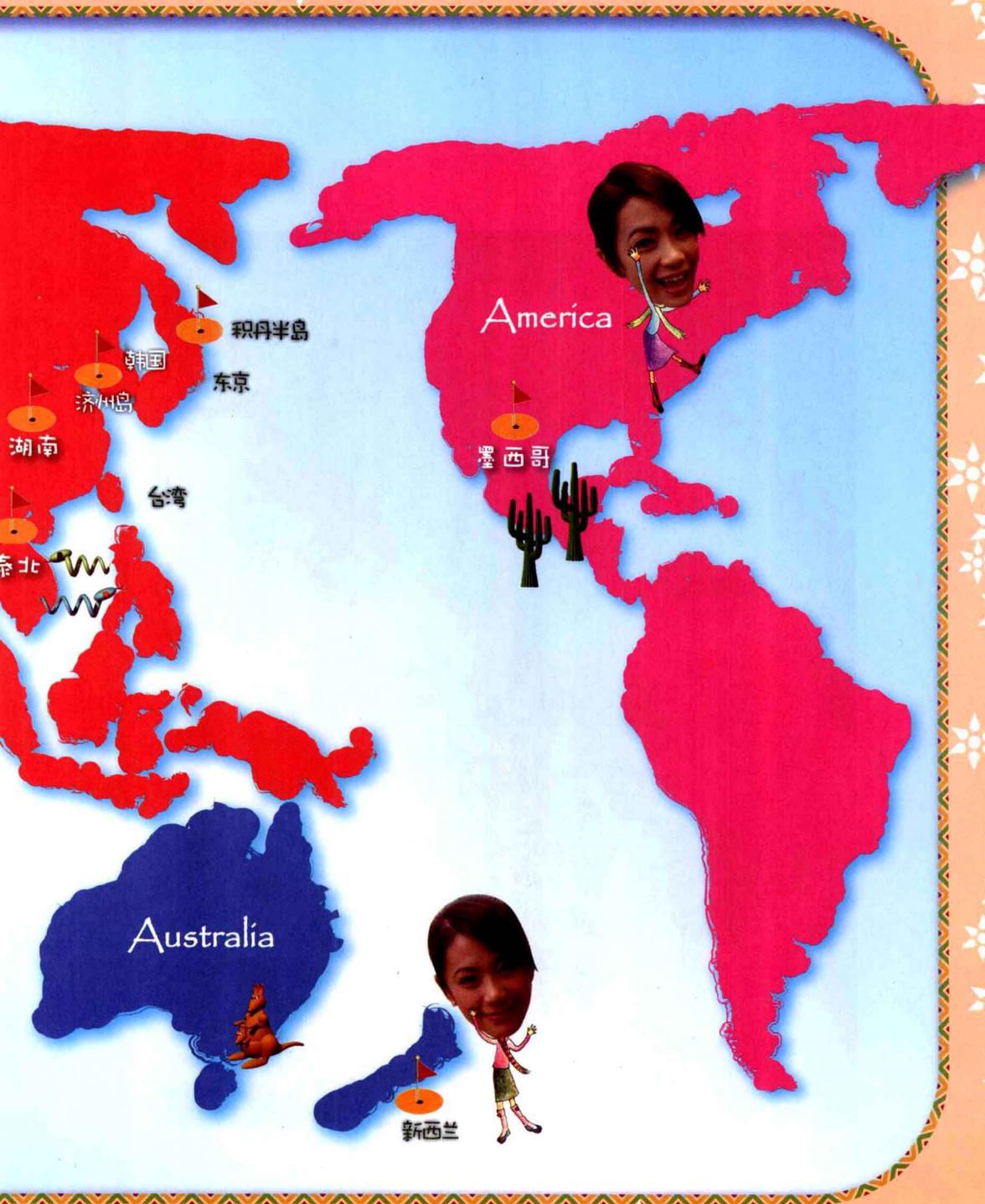
斯里兰卡

毛里求斯

柯以柔的世界地图

World Map





America

积丹半岛

韩国

东京

济州岛

湖南

台湾

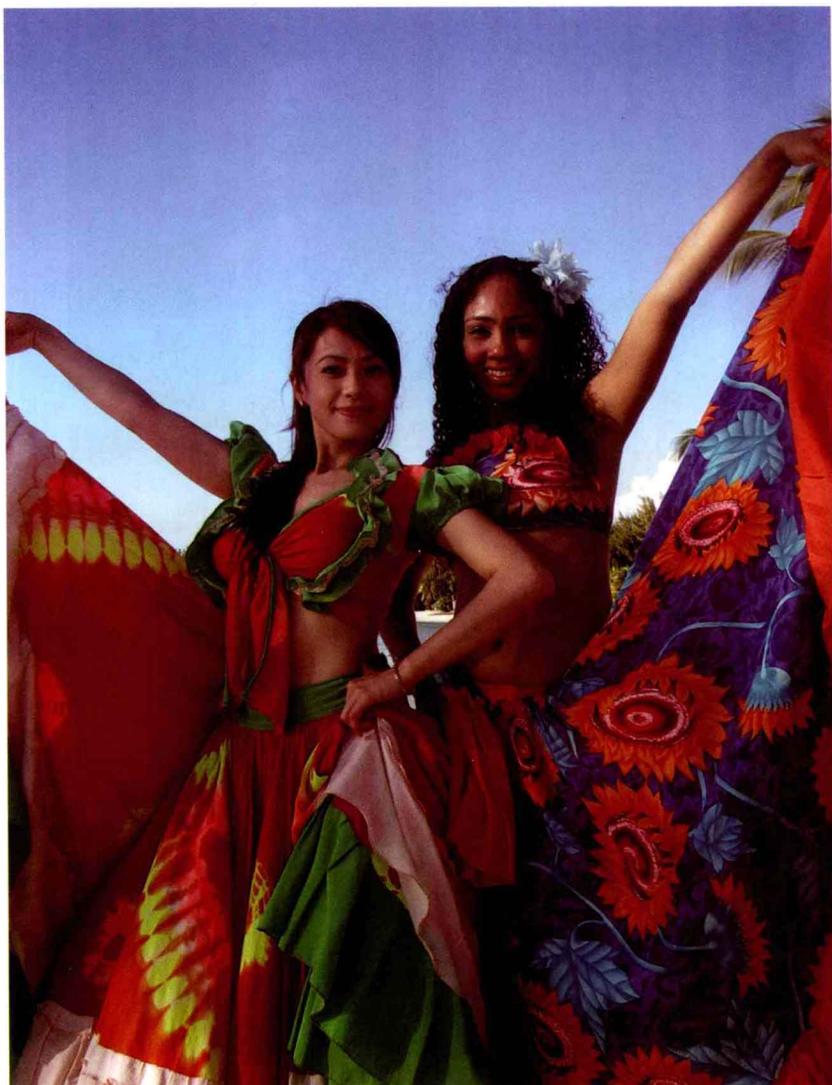
墨西哥

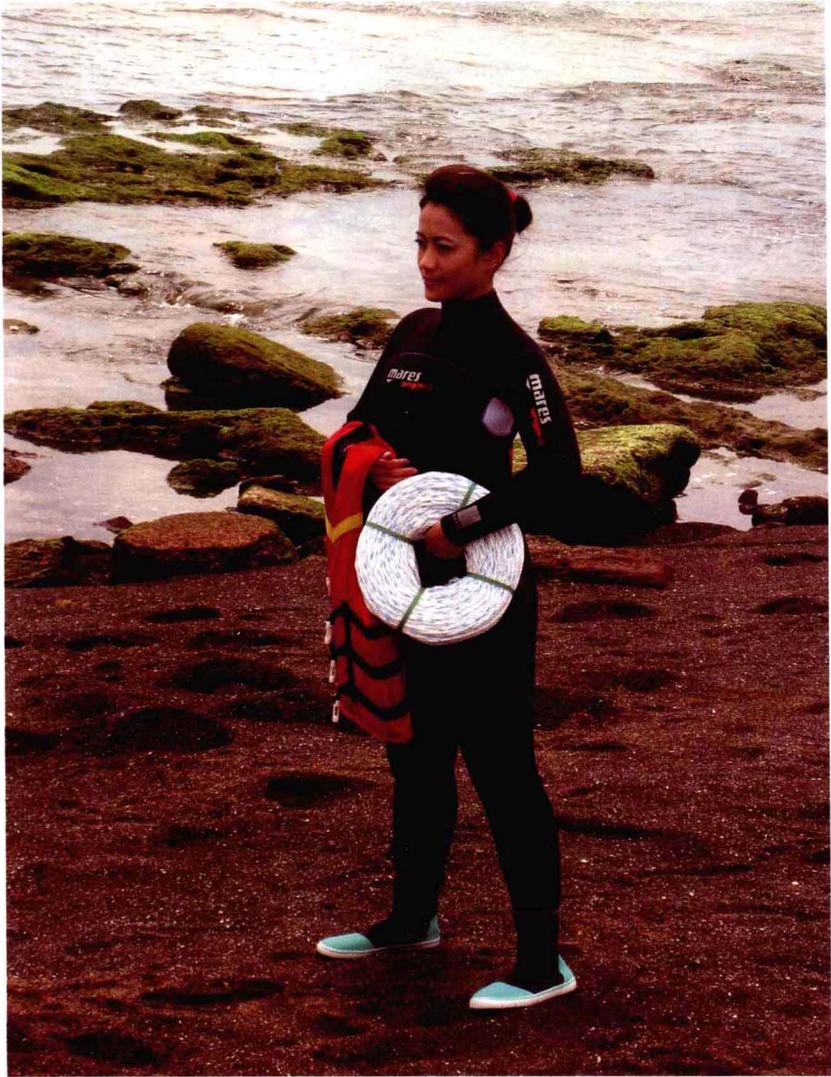
Australia

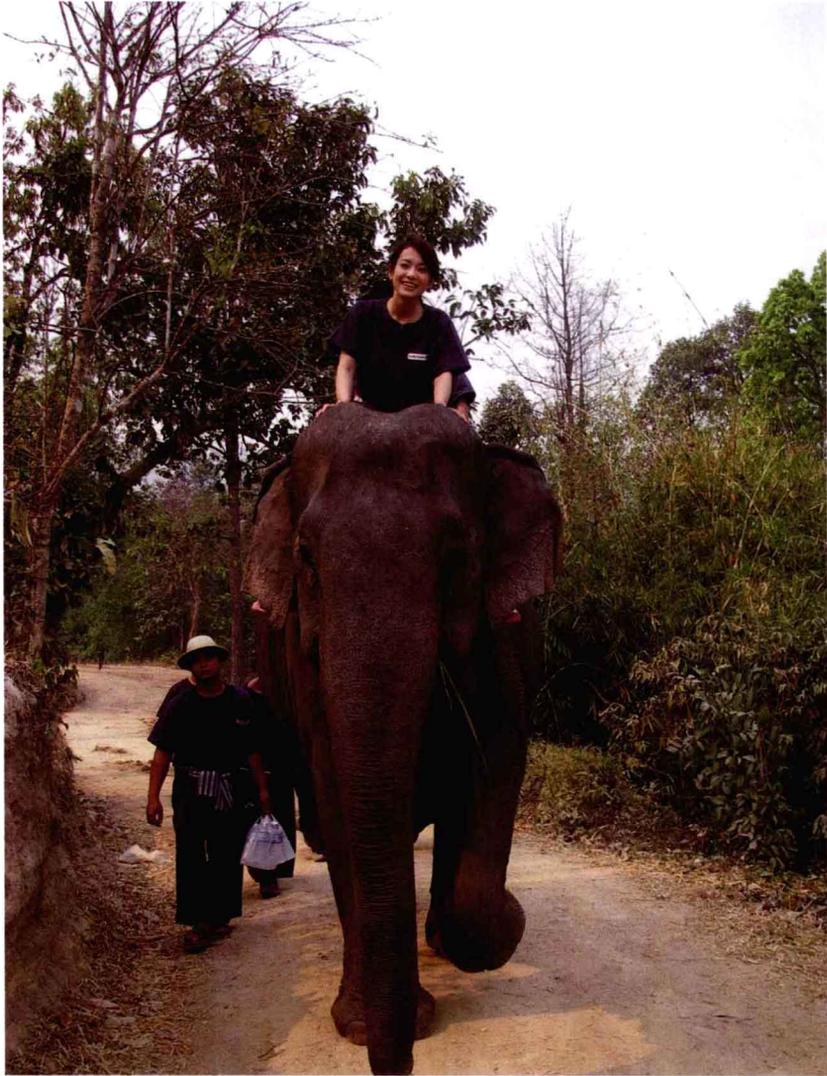
新西兰

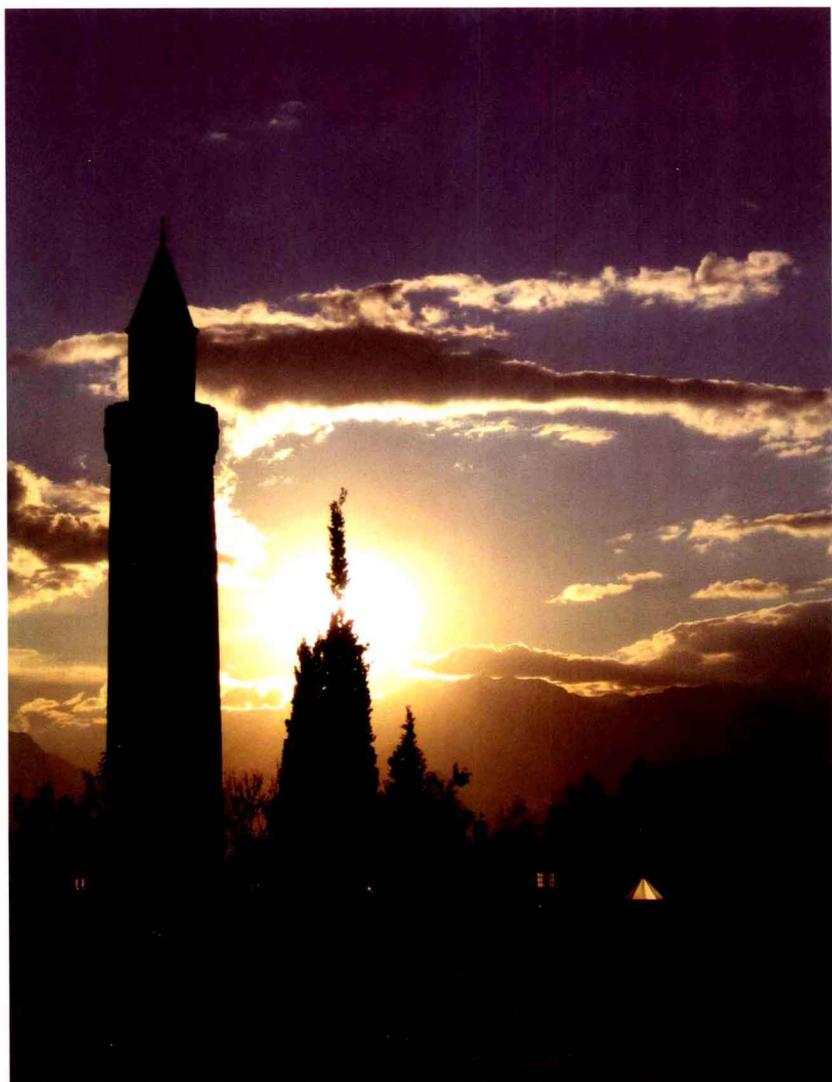


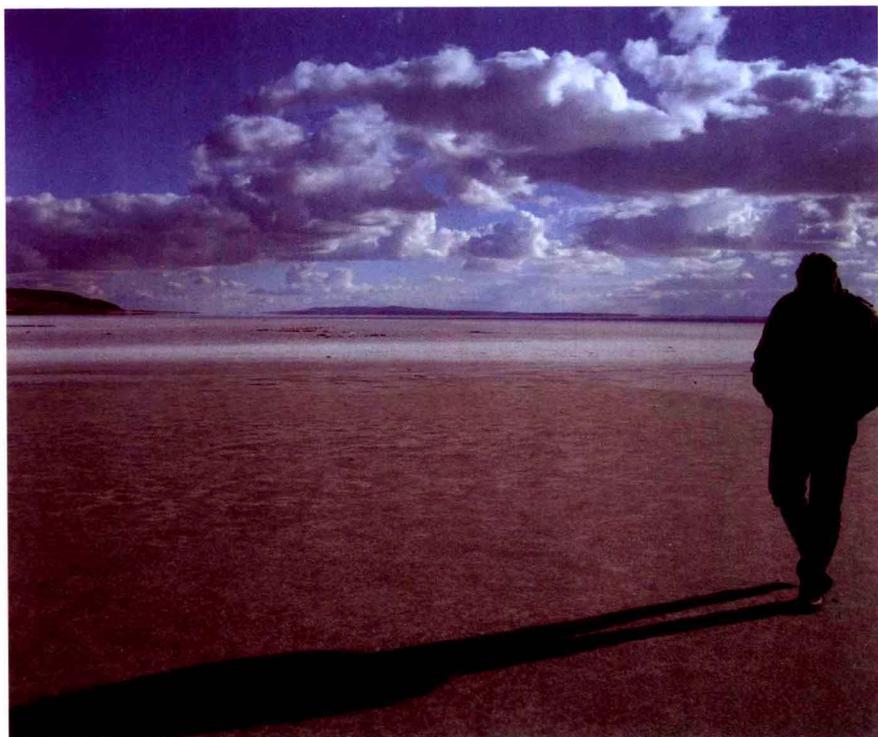














目录 CONTENTS

- 推荐序1 / 敏感、敏锐、敏捷但不能过敏 / 15
推荐序2 / 鲜衣怒马 仗剑天涯 / 17
推荐序3 / 世界那么大，柯以柔那么小 / 19
推荐序4 / 因为分享，所以美丽 / 20
自序 / 旅行是一种染上了就别想戒掉的瘾 / 21

Part I 我总是好奇外面的世界都在干些什么 / 25

有人说，旅行就是从自己活腻了的地方到别人活腻了的地方去。可是如果一辈子只待在一个地方坐井观天，岂不真是太没有意思了？在大海边，双目失明的阿尔弗雷多对年轻的多多说：“每个人都在寻找自己幸福的星辰。天天待在这个小镇上，会以为这里就是世界的中心，你会相信事物永远不会改变，会变得比我更盲目。”我选择走出去，是因为我想生活得有意义些。以免当我生命终结时，发现自己竟从没有好好活过、爱过、走过。

- 01_未知生，焉知死？ / 26
02_很久很久以前，这里住着国王和他的美丽妻子吗？ / 32
03_我在幸福之地 / 39
04_出家人那有这么多俗礼？ / 48
05_一个部落的美丽与哀愁 / 56
06_金三角与金三多 / 64
07_世界上最喜欢流浪的那个民族如今哪里去了 / 70
08_亲爱的，来跳支舞吧 / 78
09_棺材使用指南 / 86
10_那些年，我们一起拣过的象牙 / 104

Part II 走到哪幸福的滋味就流淌到哪 / 115

一切终归要结束，流水的归于流水，尘土的归于尘土。当一段旅行结束，能真正化为已有的，除了成长，还有舌尖上的记忆和那些不期而遇的惊喜。让心吃饱了，再上路。

- 01_熊出没注意 /116
- 02_舌尖上的百万富翁 /124
- 03_你好，匈牙利妈妈 /138
- 04_路边摊，无城管 /144
- 05_吃的久了，会有一种绵羊的味道吗？ /150

Part III 我要在那熟人看不到的地方撒一下野 /163

旅行的神奇之处在于，它可以让你脱下伪饰，呈现最真实、最原始的一面。一直以来，他们都把我当作乖乖女，而不知道我的内心有多叛逆。我就是要在熟人看不到的地方撒一下野。

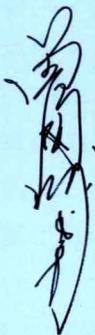
- 01_你要是跳楼没人拦着你 /164
 - 02_泥浴 /171
 - 03_撒哈拉的故事 /179
 - 04_东京那年 /188
 - 05_失落的天空之城 /197
 - 06_我要在那熟人看不到的地方撒一下野 /204
 - 07_海的女儿 /213
- 后记 / 我知道这世上一定有什么人在远方等我 /221

我希望
有什么人
在远方
等我

I hope that there is
someone waiting for me
in a distance

推荐序 1_

敏感、敏锐、敏捷但不能过敏



《美食大三通》、知名主持人

曾国城

我在看以柔主持《世界那么大》节目时，心里常常嫉妒又羡慕！这个小姑娘跑了这么多国家，去的地方几乎比空乘员还要多！而且常常一待就是十几、二十天，比空乘员看得还要更加透彻，不但深入了解当地的人文、地理特色，体会完全不同的生活，还用照片真实地记录下来——你说怎么能不嫉妒又羡慕她呢？

但是旅游节目幕后的辛苦，我很能够感同身受，在电视前看到主持人走遍世界各地好像很轻松、好玩，其实出门在外有许多不方便的地方，大至安全顾虑，小至吃饭、睡觉、没地方上厕所……男生倒还好，什么都可以将就一下，女生就得比较讲究一些了，但是咱们的“柯大胆”欲甘之如饴，丝毫不以为苦，我认为她已经拥有了旅游类节目的“柯南精神”！