



Nayichang Chugui  
Wumei le Shui

# 那一场出轨 妩媚了谁

酒吧里的爱情唱着甜蜜的歌

洗手间里爱情多么快活得稀里哗啦

街头的爱情那么被人扔来扔去，像复活节的糖果四处散发

情人节里爱情正在热卖，玫瑰花却被人碎在风中摧残，婚姻里的爱情呢……

如歌◎著

爱情圣手渡过淳一洗过：爱情可以跨出国界、越过民族、超越社会结构和社会制度，是全人类共通的喜悦和财富。波有比雇佣爱情更加令人遗憾的了。

**2011年，献给那些寻爱的人们**

一本可以借鉴、学习的爱情读本

**180个故事，你会找到属于自己的影子**



2011年，献给那些寻爱的人们

《夜·书》第二季



# 那一场出轨妩媚了谁

如歌○著

## 图书在版编目（CIP）数据

那一场出轨妩媚了谁 / 如歌著. -- 北京 : 中国书店,

2011.1

（爱情书）

ISBN 978-7-80663-487-5

I . ①那… II . ①如… III . ①故事—作品集—中国—当代 IV . ① I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 253651 号

**书 名：**那一场出轨妩媚了谁

**作 者：**如歌

**出 版：**中国书店

**地 址：**北京市琉璃厂东街 115 号

**邮 编：**100050

**电 话：**(010) 63030890

**经 销：**新华书店

**印 刷：**三河市祥达印装厂

**规 格：**710mm×1000mm 16 开本

16 印张 245 千字

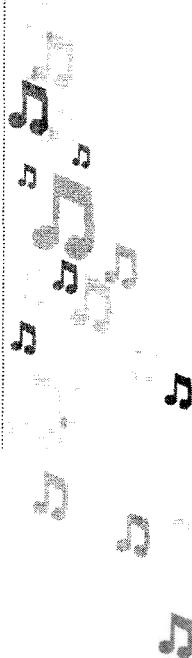
**版 次：**2011 年 1 月第 1 版

**印 次：**2011 年 1 月第 1 次印刷

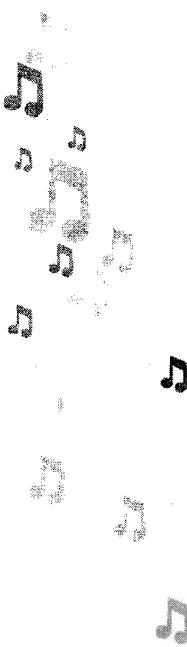
**书 号：**ISBN 978-7-80663-487-5

**定 价：**28.80 元

## 目录 contents



- 1 / 那一场出轨妩媚了谁
- 6 / 爱未生，已阵亡
- 12 / 别再把爱弄丢了
- 18 / 爱情败火汤
- 24 / 三万英尺的眼泪
- 29 / 爱的魅惑与失落
- 35 / 经历一场温情的劫难
- 41 / 一场离散后的释怀
- 47 / 爱情纯棉制造
- 52 / 如果爱能天长地久
- 58 / 爱情的浓妆淡抹
- 63 / 你是我的心火
- 69 / 你有双说谎的眼睛
- 75 / 爱情也会过期
- 81 / 那年的爱上了反发条
- 86 / 爱情水煮鱼
- 91 / 慢摇酒吧的绯红爱情
- 96 / 遇见好男人也是错
- 101 / 爱熄灭在冷雨夜
- 107 / 颤栗心疼的爱
- 113 / 请不要轻易爱上我
- 118 / 爱不过是手里的沙



- 123 / 谁的手指不寂寞  
129 / 逃不过的似水流年  
135 / 爱的单行线很寂寞  
141 / 爱的天壤之别  
147 / 此情可待，春暖花开  
153 / 爱如朝露，去日苦多  
158 / 对你的爱不会停  
164 / 爱就是和你唇齿相依  
170 / 誓不遗忘的爱  
176 / 爱情演技派  
182 / 让我们为爱私奔吧  
187 / 艳遇丽江的黄昏  
193 / 爱是望眼欲穿的痛  
199 / 谁来检阅我的爱  
204 / 此情与爱无关  
209 / 爱真的需要勇气  
214 / 我是等爱的玫瑰  
219 / 终于还是辜负了爱  
224 / 以爱的名义逃离  
229 / 爱在一饭一蔬间  
234 / 迷宫里的爱  
239 / 念念不忘你的爱  
245 / 无法成全的爱

我想起午后他向我挥手的模样，想起他在电影院里缓缓推着我前行的模样，还想起他举着拖鞋问我漂亮吗的情景。

## 那一场出轨妩媚了谁

### 1

王辰光是在甜爱路上捡到我的。彼时，凌晨1点，我披头散发坐在路口像一个女鬼。

他先是从窗口看到我的，几个小时后看我还在那里，终于忍不住下楼，问我要不要帮忙。

他有很周正的身板，瘦，高，穿条纹的衬衫，一脸的单纯和善良。很像10年前的莫利伟。

10年前我和莫利伟租住在甜爱路。因为我说我喜欢这条街，想要我们的爱情借了这街名而发扬光大。那是一条不太长不太繁华的路，隐在上海这座交叉纵横的城市里，更显得恬静安好。午后的阳光透过街两旁的树斑驳地落下来，很现世的感觉。那时候我们都是清贫的大学毕业生，穿廉价的衫买超市7点后打折的蔬菜水果。

几年后，我和莫利伟终于熬出头，在上海这个寸金寸土的地方买了新房搬了家，而莫利伟依然对我很好。不忙的时候，他会为我做饭煲汤，会用整个下午的时间陪我逛街，会在出差的时候记得带礼物回来，也会在我生日的时候帮我筹办一个生日聚会。他的好，就像一汪泉水，一点一滴地灌溉了我整个的生活。

所以在见到莫利伟和另一个女人从宾馆里出来的时候，我才觉得生活原来就是一块玻璃，看上去那么明亮，但只轻轻一撞，就碎如齑粉。在我呆住的时候，莫利伟也看到了我，他朝我飞奔过来时，我已经泪流满面地拦下了一辆出租车。

手机不断地响，我没有挂断也没有接。一切都来得太迅速，我还来不



及给出一个反应。司机问我到哪里去的时候，我说去甜爱路。那是我爱情开始的地方，也有我最幸福的时光，我来这里缅怀，也是祭奠。

### 2

我问王辰光可不可以去他家喝口水，他说好。王辰光一个人住，很简单的一室一厅，推开门的时候，我的心微微地颤栗了一下。曾经我和莫利伟就住在这栋楼里，那时是在6楼，而王辰光的房间在2楼，但房子的格局一模一样，我依稀有了穿越时光的感觉。

王辰光倒了一杯水给我，恰到好处的温度。我抿了一口，觉得缓了过来。王辰光去厨房里煮了一碗面条，清汤的面上撒了一把葱花。我抬头望着他说，能不能让我暂时住这里，我付房租。我暂时不想回家，不想看到莫利伟，我需要一个地方让自己静一静，也需要想一想这段婚姻是继续还是结束。

王辰光没有接我递过去的钱，他抱了一床被子给我，让我睡沙发。我以为我在陌生的环境里会睡不着，事实上我睡得很熟。第二天醒来的时候，王辰光说他要去上一个补习班，我可以用电脑也可以看书，或者在附近逛一逛，他留了一把钥匙给我。

### 3

王辰光回来的时候，我正在窗口发呆。他仰起头来朝我挥手的时候，阳光撒在他的眉眼上，很暖。他有一张年轻蓬勃的脸，是的，他很像那个时候的莫利伟，穿衬衣牛仔裤和帆布鞋，斜斜地背着挎包，走路的时候很轻快。

我承认是我引诱了王辰光。一想到莫利伟的背叛我的心就疼得不能自己，我需要更多的疼来覆盖过去，所以在和王辰光住在一起的第二天夜里，我出轨了。那个时候他已经对我说了，他大四，暑假里租了这里的房子为了方便上一个托福的补习班。他问我是不是感情受到挫折了，他说汪国真说过失恋面对的是即将到来的重新选择。我笑起来，我说不是失恋，是失婚。我跟他说甜爱路对于我的意义，说我和莫利伟在一起的点点滴滴。因为过去太过美好，所以才会在破碎的时候更加难以忍受。

那天晚上我和王辰光说了许多许多，直到最后蓦然发现我们竟然肩靠着肩坐在一起了。他的眼睛清澈地望向我的时候，我的身体变成一只豆芽，

很想要张开。他是生涩的，是慌乱的，他有些用力地想要推开我，但我却只是紧紧地把他摁在身下，用自己柔软的身体撩拨起他的欲望。

他的拒绝就软化成了迎合，吻就像一片又一片的雪花在我的皮肤上融化开来。我牵着他的手启开我的身体，是潮湿的，是汹涌的，是带着穿透力的。他有很平坦的小腹，有很结实的胸膛，在他年轻的身体面前，我沉溺了。

#### 4

和王辰光在一起的第三天，我们一起去去了附近的超市。我穿着他有些宽大的衬衣和七分裤，毫不理会旁人投来奇怪的眼光。我突然变成一个任意妄为的女生，想要狠狠地放纵一把。我们买了土豆买了排骨买了牛奶还有苹果，在超市里穿行的时候，他的笑容很真切。他甚至选了一双女式的拖鞋，有些娇羞地放到我面前，问，喜欢吗？我有些迟疑地说，也许不需要，我不住太久。

在我心里，这是一次报复性的出轨，我用自己的背叛承受住莫利伟的背叛。而王辰光只是恰好出现罢了。提着两个大袋的时候，我和王辰光腾出手来握住，在经过甜爱路的路牌时，我踮起脚抬起手来摸了摸那三个字。我说这样就沾了喜气了。

那个午后，我说我想要洗头，不用淋浴，用水盆。王辰光替我烧了热水，我蹲下去的时候，他的手细细地穿梭在我的发丝。有泡沫流进我的眼里，我大声地嚷起来，疼，疼！他便急急地用毛巾的一角替我擦过。他关切妥帖的样子让我想要落下泪来，因为，我又想起莫利伟来，想起他也曾这样紧张过我。

我披着一头湿漉漉的头发在沙发上和王辰光纠缠在一起。那么深的阳光里，我身体里那些悲伤的因子被一点一点地挤了出去。

第四天的时候，我们一起去看了一场电影。散场的时候王辰光的手搭在我的肩膀上在身后慢慢地推着我朝前，我回过头来对他笑，我说，莫利伟，晚上我们吃什么呀？

话一出口的时候，我愣了一下。王辰光也愣了。

那天我们没有做爱。他把床让给我睡，自己去睡沙发，我说要不我们一起睡吧。他的手横过来，我躺过去的时候，觉得很心安。

第五天的时候，我说我陪他去上补习班。我在他教室楼下的奶茶店喝

了一杯原味的奶茶，课间休息的时候他跑下来找我，他的手那么自然地握住我的手，然后亲吻了我的手背。他抬起眼的时候，我看到一些绵长的情愫。那天我问他，我说王辰光你怎么没有女朋友呀？他说他在等他的缘分。我说你想要怎样的缘分？他说就像这样的，在凌晨1点的时候，有个漂亮的女人问可不可以去他家喝水。我突然觉得，这已经不仅仅是场出轨了，因为这个男生，毫无理由卷进来的男生，他用心了。

那天晚上睡在王辰光的身边时，我突然醒了过来。我所做的一切，不过是在重复和莫利伟曾经的恋爱感觉。我住在甜爱路，和一个像莫利伟的男孩做爱，做饭，生活。我们一起看电影，一起逛超市，在路过甜爱路三个字时抬手摸一摸……这些不过是我的逃避，因为王辰光就是王辰光，他是20岁的王辰光，不是30岁的莫利伟。

## 5

和王辰光生活的第六天，他去上课的时候，我打扫他的房间，洗了他的被褥，把棉絮抱到阳台上去晾晒。床单上有我的影子。有些单薄。我有些酸楚，我找出手机来，竟然打开了，只是在未接电话和短信提示不断涌出的时候，再一次自动关机。再摁，就彻底地没了反应。

有个年轻的女孩来敲门，见到我的时候很惊讶。我问她是不是找王辰光，我说我是他姐。比他大10岁的我，当然可以当他的姐。女孩穿灰白色格子裙，脸色有些微红地喊我姐，说是王辰光的同学。她要走的时候我问可不可以借借你的手机？我把我的手机卡放到她的手机里，就看到了莫利伟发来的短信，一共17条，都是道歉的话。正一条条看的时候，莫利伟的电话就打了过来。迟疑了一下我接了，我说，莫利伟，你来接我吧，我想回家了。

半个小时后，莫利伟出现在甜爱路的路口。我已经换上来时的那一身衣服。我什么都没有给王辰光留下，因为我知道，我们的相遇只是一场意外，就当做是一场艳遇，一次放纵的出轨。是和王辰光在一起后，我知道了我爱的人是莫利伟，我始终爱他，所以我才会去寻找和他的回忆，那些曾经单纯的过往。但我们都已经不单纯了，而我只能把这份单纯还给这个善良的男孩。

## 6

那以后我再也没有见过王辰光。关于他的那些记忆曲终人散。

我和莫利伟在一起，像以前一样的恩爱。我没有追问莫利伟的出轨，他也没有问我那 6 天里和谁在一起。是在那 6 天后，我们都明白我们根本离不开对方，也许拯救爱情的，只能是爱情。

是在许久以后，看到报纸上一个男生的倾诉，他说他一直忘不掉那个和他生活了 6 天的女人，所以他放弃了托福的考试，依然住在甜爱路，留着那个女人曾经穿过的拖鞋和衬衣，希望有一天那个女人会重新出现。

他说他爱她。

那一刻，我潸然泪下。我以为那一场有意的出轨不过是我爱情里的浮光掠影，但我的心，却真真切切地疼了。

我想起午后他向我挥手的模样，想起他在电影院里缓缓推着我前行的模样，还想起他举着拖鞋问我漂亮吗的情景。这些回忆都不属于莫利伟，原来在寻找那些关于莫利伟、关于甜爱路过去的记忆里，横生了一些温暖的枝桠……但，我知道，我这一辈子都只能欠着他了。



你的心已经死了，爱情阵亡。你甚至滴不下一颗完整的泪，就干涸在脸上。

## 爱未生，已阵亡

### 1

你总是以为，这世界上只有你。

你看化妆镜里的自己，面前是繁复错落的红。胭脂擦脸、水红润唇，苍白面颊渐渐透出殷红血色。文山在客厅等急了，但你依旧不慌不忙。

他轻轻叩门说：“秦彩，要迟了。”

你却只拉开条门缝，递出一只手，两条丝巾柔结缠绕，一红，一黑：“喜欢哪一条？”

“红的吧，红的最适合你。”

你说了声“好”，猝然关了门。

男人为情欲向来有十足耐心。你的分寸拿捏得刚好，只用一只手就飘摇了心旌，含藏了情韵，引得文山在门前遐思无限。

也许，这世上让你唯一拿捏不住的，只有洛迟。不是他不懂风情，而是他太懂得你。也是这番门里门外的戏码，洛迟便会抵住门，捉住你的手，以吻点燃私藏情欲。他蛮横又理智，是只捕食娴熟的兽。红与黑有什么重要，不过是爱情的道具，哪一条都要被撕扯在地上。他要的是那个包裹在盛妆下的你。

撕脱昂贵的裙子，吮净脸上繁盛的红，他只爱你停在他掌心瘦白单薄的脸。

只是，你一向怕自己没有妆容的脸，像面对赤裸格杀的恐怖片。你拧着浅淡的眉，眼角噙着半点揣测，问：“谁会赞助你那个野生动物科考团？你不是答应我不走了？”

洛迟燃了支烟，闭口不语，魂魄仿佛从烟丝里逸走了，飘游半空。

你开始憎恨这样的自己，浅浅淡漠之下，露出摇尾乞怜的心。你扑上去，

披头散发，咬他的颈。洛迟便任你咬，他保护野生动物 12 年，这阵式他见得多了。你尖利细齿，只留下弯月牙儿痕。

## 2

还好有文山，他爱你如青花瓷器。

你们只认识 48 小时，他就邀你参加他的庆功宴。他公司的产品成功打入东南亚，你成了他暧昧的座上宾。

文山应酬四方宾客，始终挽着你的手。你知道，他是不确定你。你们相处得太短，感情是杯口的酒，波光潋滟，旖旎醉人，只是浅。

你打趣他说：“我又不是武林高手，会使‘天外飞仙’跑了。”

文山便眉目传情地笑：“我怕你是会用障眼法的妖精。”

你望着他的眼，忍不住想起 48 小时前的机场，他也是这样对你笑。那时，你们还是素不相识的路人甲和乙。他在拥挤的通道上，洒了整杯橙汁在你胸口，湿淋淋的水渍，像你心里渗出橙红的血。你刚刚送走洛迟远赴非洲，心情低潮，恨不得抽他一巴掌，伺机泄愤。不过文山手指的方向，让你改变了主意。他指着 Prada 的免税店说：“对不起，对不起。去那里挑一件吧，算我的。”

你停顿 12 秒，心里迅速打了遍千转百回的小算盘。爱情既然已经奔赴荒蛮草原，你不能再亏待自己。一个肯为路人甲买 Prada 的男人，你不想错过。你的脸，焕然现出端庄谦逊，与甜腻噪音搭配得声情并茂。

“那……我就不客气了。”

这一天，你不只不客气了 Prada 的裙子，还不客气了 Chanel 的套装，LV 的包……你忽然发现，花钱也是个泄愤的好途径，只要不是你埋单。

## 3

其实，文山更像宠溺你的兄长，任你蛮不讲理，不需要理由。

你爱他车子里的真皮座椅，活生生的皮囊缝出个呆板死物。你也爱他袖口那粒水晶袖钉，天然、无瑕，亮闪闪的累赘。

你也这么爱着文山，光鲜照人，且散着铜臭。你心知肚明，这爱是不能与洛迟比的。但你不在乎，你与洛迟无比艰难地爱了 8 年，又能怎样？只



不过平白磨去年少容颜，岁月蹉跎。

8年前，你不用捏起嗓子，声音也是甜的。洛迟拥着你说：“我去卧龙两年，回来娶你，放心，熊猫没有你漂亮。”

那时的洛迟还有男孩的顽皮，尽管他后来没有娶你，但你仍相信那句话是真的。因为你们都年轻，誓言不必瞻前顾后。而如今他只以沉默待你，因为他知道，说了也是句空话，于是没了半点血性。

你想，也许他是老了，30岁便有了百年身。他已经前瞻地预见了自己的后半生不会娶你，所以坐在你的床榻，默不做声。

而文山从不沉默，他毫不吝啬对你的赞美与喜爱。你享用爱情如甘露。

其实文山也忙，为他新兴的东南亚。他请了评估师去调研市场，握着再投资金，小心翼翼又雄心勃勃。而你成了他行程中最重要的行李，无论到哪儿，他都要挂在心上。

你们飞北京、飞南京、飞东京……你原本就是个画插画的女子，只需提着电脑与他周游。白日，他与你做戏，相敬如宾。夜晚，你与他耳鬓厮磨，放肆欢愉。你们总是亮着灯，试图看清彼此，情欲嚣张。

一日，你们在酒店，靠在床上看电视嘈杂。你洗了澡，垂着半干的发，柔软光线里，你像文致细腻的瓷娃娃。忽然就停电了，黑暗肃寂的房间迅速生出暧昧情愫。文山的手指蔓藤似的缠上你的身，你却没来由地一阵恶心，推开他说：“今天我累了。”

是的，你终于累了，躺在黑暗里疲累不堪。文山帮你合上桌子上的电脑，轻轻敲它的壳，说：“他也该累了吧。”

你死尸般躺着，在这样的深夜，暗暗心惊。

### 4

你有索尼VAIO一部，装载五花八门的软件。你用一款绿色安全小套装，就可以制造木马病毒。你把它送抵地球彼端，赤道草原。

你不能胁迫洛迟，却可以胁迫他的电脑。

从此，你的索尼VAIO，总在欢爱飞扬的夜晚，黑着屏，亮着芯，透过细小镜头，在洛迟的电脑上直播盛况。

你因此总要点亮灯，不仅要看清文山，也要洛迟看清你。洛迟忍不住

在会话框里留言，“无耻”、“无聊”、“无所谓”。而你心里无比清楚，他一定躲在热带丛林的帐篷里，看你肆意张狂。你就是要他知道，他毁了你爱情的希望，就如同毁了你。

他既然选择与野兽为伍，你就要与禽兽同床。

只是，文山敲响电脑的一刻，你才发觉，这“禽兽”也有颗剔透的心。你巧心安排的戏码，他早已看破。他不闻不问地任你发挥，不过是一场挑战。男人向来以横刀为荣。

文山自以为他赢了。

那一夜你没睡，用指尖轻轻抚掠文山棱角平缓的脸。你知道，他爱你必定有个时限，就像保鲜盒子的苹果，终有一天要氧化、锈黄、生出灰暗的霉。就算你真是个妖精，也大限已到。

## 5

文山对你终是淡了，天天放你在家。听说他东南亚的市场告急，不能再与你夜夜笙歌。

不过，你并不介怀。直觉里，你相信洛迟就要回来了。你开始清扫房子，锱铢必较。你必须清空文山的一切，才能迎洛迟回来。而你的心早已清得干干净净，或者说，文山就从未留下过什么。

你又开始迷恋卧室里的化妆镜子，把自己绘得繁盛似锦，亦或清润如莲。有时，你会发一个下午的呆，思忖从赤道回来的洛迟会喜欢怎样的自己。只是很偶然的时候，你看见地上孤单的影，会猝然醒悟，你还是一人，洛迟还杳无音信。

你们依然在地球的两端，相差 8 小时。

你怀疑自己患了精神病。

文山从东南亚回来的时候已是春天，万物染了萌动的绿。他约你去杭州。你们泛舟西湖，他为你择出桂花糖藕里一粒一粒糯米球。

文山闲散地说：“如果我什么都没有了，你还愿不愿和我在一起？”

你没说话，只以沉默相对。那一刻你忽然想起了洛迟，原来你们一样无耻善良，以温缓的姿态传达生猛的拒绝，却都遗忘了自己曾经抛出的虚妄希望。

还好文山足够通透，不再追问，只是陪你看景、谈情，赏春色。

第二天，你在报纸的财经版上看见了他。他对东南亚的再投资全线溃败，庞大企业一夜倾覆。

## 6

你到底收到了洛迟的消息，赞助他远行的企业撤了资金。他终于要回来了。看来你的直觉没错，只是你见到的却是一纸信函。信函上说，洛迟在非洲的最后7天，死于疟疾。

尸体空运回来的那天，你穿了一袭红裙去看他。他躺在尸车上，面目模糊，只剩一副奇大的骨。你认不出他的脸孔和身体，你只认得干涸在颈间的那弯小月牙儿。

那一天你回家，指尖凝着防腐剂。你褪下衣裙，卸下妆容，赤裸素面躺在床上。你从这一刻才开始怀念洛迟，那些点点滴滴的记忆从毛孔里渗出来，游离在空气里，招诱心底的悲凉。

文山在楼下打来电话，你没接。你只是想起他破产的公司，心里有一点惋惜。如果洛迟能安然地回来，这点惋惜是不在的。文山的公司也算死得其所，而如今却是白白费了你的心力，两头空忙。

其实，你与文山若即若离，扰他心神；篡改市场评估，乱他判断。你等的就是他投资失败的这一天。只是你没想过，文山会败得这样彻底，满盘皆输。你与他没什么国仇家恨，不过是存了些为爱打算的小计谋。你简单地想他少一点闲赋钱财，好无力供养那个不相干的野生动物科考团。

是的，在机场与文山相遇的一刻，你便认出了他是那个赞助洛迟远行的商人。你在12秒的停顿里，就打好了一个败他身家的小算盘。只是，你这样精明也只看见了一半。你知道文山和洛迟做了一个月的驴友，却不知道他在洛迟的电脑里，看了一个月的热带雨林、高原山脉和你。

你的视频，放在洛迟珍稀动物的一栏，你的邻居都是世上濒临灭绝的物种。你委身一个爱动物胜过爱你的男人，文山为你不值，所以他才资助洛迟离开，方便接近你。他在你送走洛迟的那天，处心积虑地与你在机场相遇。你们彼此装作素不相识，却早已埋着爱恨情仇。

这样看来，你和文山才是一类，都是妆容秀美的戏子，心术妖娆。

如今，失了钱财的文山站在路灯下，干干净净地望着你的窗，倒像是个白衣胜雪的少年，心思纯正。你由衷地羡慕他，在一无所有之后，至少还有一份爱情可以期盼。而你，摔了胭粉，碎了镜子，再无力为自己绘上繁复红妆。你的心已经死了，爱情阵亡。你甚至滴不下一颗完整的泪，就干涸在脸上。

你赤裸裸、直挺挺地看着天花板，恍然发觉，这个世界上真的只有你了。

我想起美琳明艳的脸庞，妖娆的身材——当诱惑来得流光溢彩，哪怕只是一个美轮美奂的虚幻，任谁都会全力以赴迎上去，对么？

## 别再把爱弄丢了

### 1

一开始，我只是觉得美琳洗澡的时间太长。“喂，炖猪头吗？”我敲敲洗手间的门，故作轻松地跟美琳开玩笑。她不理我。

我知道她心情不好，可是，谁的心情好？我将父母养老的钱骗出来，费心巴拉地租门面做水产生意，才刚刚起色，却因不懂保鲜毁了整整两车货，以至赔掉了一半身家。我的绝望找谁说去？

我叹口气，回到电脑前继续玩游戏。我记得那个时候是9点15分。

等我觉得口渴想倒杯水的时候，已经是11点25分。浴室的水哗哗流着，美琳还在洗澡。我突然打了个寒战。

我一脚踹开浴室的门，美琳穿戴整齐倚坐在浴缸旁，一动不动。她脸上无怨无嗔，脚边，是一个空了的安眠药瓶。

我扑过去紧紧抱着美琳哀号不止。我下死劲抽自己耳光，不停地抽，连两个人高马大的警察都拉不住。我咒骂自己，我混蛋，我该死！

是我害死了美琳——眼见做生意赔得稀里哗啦，恼恨得我醉酒后跟美琳吵架，鬼附体般吼她：要不是为了买房子娶你我能这样惨？！父母养老的钱都被我赔光了，都怪你！这辈子我都不结婚！祸水！滚！滚啊！

我该死！我明知道美琳脆弱内向，经不得打击。她善良坚贞，心甘情愿跟着我泡面度日。她不离不弃死心踏地，从20岁到25岁，眼见我从无到有，虽然只是巴掌大一个小门面。可我，只不过跌了个不大不小的跟头就这般颓丧孬种。

我知道美琳的梦想是披上婚纱做我的新娘，可是，我不知道，她竟然这样痴情。