



全国优秀畅销作文

●用佳作叩响心灵 ●让写作回归生

■总主编 / 刘东风

200字



# 新作文



NLIC 2970647306

陕西师范大学出版社

著名作家贾平凹题字



# 新作文

第四期

④

200字

小学生

# 新作文



NLIC 2970647306

主 编 鲍志伸

陕西师范大学出版社

图书代号: ZW10N0112

图书在版编目(CIP)数据

小学生 200 字新作文/鲍志伸主编. —2 版. —西安:陕西师范大学出版社, 2010. 6

ISBN 978 - 7 - 5613 - 1405 - 0

I . 小… II . 鲍… III . 作文—小学—选集 IV . H194. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 239758 号

注: 因时间紧迫, 我们未能及时与有关作者取得联系, 在此表示诚挚的歉意, 望有关作者及时与我们联系, 以便奉寄稿酬。

责任编辑 周耘

责任校对 韩娅洁

出版发行: 陕西师范大学出版社

(西安市南郊 陕西师大 120 信箱 邮政编码 710062)

<http://www.snnupg.com> E-mail: composition@snnupg.net)

印 制: 潼关县印刷厂

开本 880mm×1230mm 1/32 印张 8 字数 80 千

版次印次: 2010 年 6 月第 2 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5613 - 1405 - 0

定 价: 12.80 元

开户行: 光大银行西安电子城支行 账号: 0303080 - 00304001602

读者购书、书店添货或发现印装问题, 请与本社营销中心联系、调换。

电话: (029)85251157 传真: (029)85307636

# 目录

# Contents

1



## 一、写人

### 点读手把手·爱“笑”小标兵 2

#### 范文面对面

- 迷信的奶奶 4
- 爸爸的大肚子 5
- 爸爸的脸 6
- 急性子妈妈 7
- 得意忘形的我 8

- 二年级的我 9
- 小尾巴 10
- 漂亮的“马尾辫” 11
- 我的好朋友 12
- 勤劳的“蜘蛛侠” 13

## 二、记事

### 点读手把手·老师的抚摸 16

#### 范文面对面

- 玉米烫头发 18
- “饭花筒” 19
- 我家像春天 20
- 会跳的虾 21
- 擦玻璃 22
- 吃草莓 23
- 奇怪的蚂蚁上树 24
- 我爱摩天轮 25
- 坐火车的感觉 26
- 拔牙 27
- 理发 28

- 炒鸡蛋 29
- 会“发火”的微波炉 30
- 家里的欢笑声 31
- 信封 32
- 吹泡泡 33
- 吃松子 34
- 包饺子 35
- 滑雪 36
- 找夏天 37
- 下巴上的“草” 38
- 下象棋 39



200字

## Contents

### 三、见闻

点读手把手 · 老人今天应该不会饿肚子了 42

#### 范文面对面

热闹的农贸市场 44

不要在马路上踢球 45

这是怎么回事 46

双黄蛋 47

### 四、活动

点读手把手 · “吃游” 50

#### 范文面对面

小手印，变变变 52

祭扫烈士墓 53

我喜欢的兴趣课 54

送月饼 55

营火晚会 56

登山比赛 57

给小熊猫贴嘴巴 58

长城 59

游月湖 60

大扫除 61

### 五、场面

点读手把手 · 喧天的锣鼓敲起来 64

#### 范文面对面

我们都是“木头人” 66

比手劲 67

课外活动 68

元旦联欢会 69

放烟火 70

流泪 71



# Contents

801 古文水鼎音本

## 六、情境

801 动物 102

801 年轻的丁当母

101 大眼睛 102

### 点读手把手·风雨中的小鸟 74

#### 范文面对面

天气好冷啊 76

搬家 79

狂风暴雨里 77

灯火 80

打针 78

节日夜晚的南京路 81

## 七、行动

### 点读手把手·打枣 84

#### 范文面对面

剥豆 86

当一天“围裙队员” 91

洗红领巾 87

擦窗户 92

做冰棍儿 88

削梨 93

捉蚂蚱 89

泡茶 94

我给老师做贺年片 90

堆雪人 95

## 八、时刻

### 点读手把手·月光下的花园 98

#### 范文面对面

激动的一刻 100

过六一儿童节 103

我上学了 101

我家的晚上 104

我入队啦 102



## Contents

- 打雪仗 105  
我当了护旗手 106  
我的星期天 107

- 水管漏水之后 108  
夏夜 109

### 九、描景

#### 点读手把手 · 春天的花园 112

##### 范文面对面

- 要下雨啦 114  
春雨 115  
彩虹 116  
说变就变 117  
会变魔术的雨 118  
江南的冬天 119  
夏天的荷花池 120

- 夏天多美 121  
小雨点 122  
秋 123  
秋天的景色 124  
雨 125  
雨 126  
游姜堰溱湖湿地 127

### 十、动物

#### 点读手把手 · 蜘蛛 130

##### 范文面对面

- 小鸡 132  
蚕宝贝 133  
大熊猫 134  
猴子进食 135  
小花猫捉老鼠 136  
小白兔吃胡萝卜 137

- 可爱的小鸡 138  
鸭子 139  
美丽的小白鸽 140  
小乌龟 141  
泥鳅 142



# Contents

歪尾巴小金鱼 143

蚂蚁搬家 145

会跳芭蕾舞的虫子 144

## 十一、植物

点读手把手·藕娃娃 148

### 范文面对面

雪梨 150

杭白菊 158

桂花开了 151

秋天的菊花 159

石榴花 152

梧桐树 160

红树叶·黄树叶·绿树叶 153

草莓 161

柚子 154

橘子 162

一串红 155

可爱的香蕉 163

一盆花 156

丝瓜 164

太阳花 157

猜猜我是谁 165

## 十二、食物

点读手把手·有趣的中国地图 168

### 范文面对面

牙齿卫士小牙刷 170

小台灯 175

小象加湿器 171

我的铅笔盒 176

五颜六色的贝壳 172

美丽乖巧的笔袋 177

美味的牛肉拉面 173

豆腐脑的自述 178

卷笔刀 174

我的“小和尚” 179



200字

## Contents

### 十三、兴趣

点读手把手 · 我爱车马炮 182

#### 范文面对面

鸡蛋没有边儿 184

画画 185

集“飞机” 186

生物角 187

海洋球 188

我养小乌龟 189

人为什么会打喷嚏 190

螃蟹为啥吐泡泡 191

### 十四、抒情

点读手把手 · 妈妈的爱 194

#### 范文面对面

还不了的故乡情 196

啊，白雪 197

炊烟之歌 198

粉笔颂 199

### 十五、畅想

点读手把手 · 我想有双万能鞋 202

#### 范文面对面

找太阳 204

小鸟的梦 205

我是建筑师 206

我是太空人 207

我的梦 208

“无人驾驶”车 209

火车开到月球去 210

保密钢笔 211



## Contents

### 十六、童趣

点读手把手 · 过节的小蚂蚁 214

#### 范文面对面

剪发 216

铲雪 217

月亮跟我走 218

我把山上的颜色采回家 219

### 十七、故事

点读手把手 · 葫芦兄弟 222

#### 范文面对面

雪花与花儿 224

小狐狸吃辣椒 225

离群的小鸡 226

大鱼和小鱼的故事 227

### 十八、心理

点读手把手 · 我想有个“星期八” 230

#### 范文面对面

妈妈回来了 232

院子里的丝瓜 233

### 十九、体会

点读手把手 · 瓜熟蒂落 236

#### 范文面对面

捕蝉 238

每粒米都来之不易 239

我最喜爱的一本书 240

读《十万个为什么》有感 241

## 女神小“美”露

林宇兰

写人，应把他们放在

一定的环境、事件和场面中

去写他们的“表现”，

特别是

他们的语言、动作、

神态和心理。





POD

## 爱“笑”小标兵

兰宇轩

动作、语言的描写生动形象地突出表弟爱笑的特点，可爱的笑脸如在眼前。

我的表弟牛牛喜欢笑，一笑，胖乎乎的脸上就露出两个酒窝。

一次，我们一起看家庭情景喜剧，牛牛笑得前仰后合，他一边笑一边说：“**我的脖子都笑疼了。**”你说逗不逗？别人都是肚子笑疼了，他却是脖子笑疼了。

**牛牛不仅自己喜欢笑，还常常把别人逗笑。**

过渡很自然，写一个人的两件事时就要学会使用过渡句哦！

有一次我们比赛攀绳，我三下五除二就爬到了顶上。可是牛牛费了九牛二虎之力，却怎么也爬不

成语的运用使内容更充实、场面更生动，“牛牛”的可爱劲儿跃然纸上。

这个事例依然是在“笑”上做文章，使人物形象的特点更加突出了。可见恰当贴切的选材对作文是多么的重要！

上去。没想到他嘟囔了一句：“我该减肥了。”

逗得周围的人哈哈大笑。

上学期结束后，牛牛告诉爸爸妈妈他被学校评为“爱‘笑’小标兵”。大人听后都说这个奖项很新颖、很有创意，对牛牛很合适。等牛牛把奖状拿回家，大家一看都乐了。你猜怎么着？原来是“爱校小标兵”！

出人意料的结尾让人忍不住笑出声来，或许“爱笑小标兵”才是小作者笔下的“牛牛”名副其实的称号呢，让我们把这个奖项颁给他吧！



## 迷信的奶奶

上海 / 蔡 金

nǎi nai jīn nián kuài      suì le      kě tā ya      yuè lǎo yuè mí xìn  
奶奶今年快 70 岁了，可她呀，越老越迷信。  
yǒu yí cì      nǎi nai de dǎn náng yán yòu fàn le      tā bǎ guān yīn pú  
有一次，奶奶的胆 囊 炎 又 犯 了，她 把 观 音 菩  
sà gòng zài zhuō shàng      bǎi shàng zhāi fàn      zài nà xiāng lú de xiǎo kǒng  
萨 供 在 桌 上，摆 上 斋 饭，在 那 香 炉 的 小 孔  
zhōng diǎn shàng le sān zhù qīng xiāng      rán hòu bài le yòu bài shuō  
中 点 上 了 三 烛 清 香，然 后 拜 了 又 拜，说：  
ē mí tuó fó      pú sà bǎo yòu      shuì le yí yè      bìng jū rán hǎo le  
“阿 弥 陀 佛，菩 萨 保 佑。” 睡 了 一 夜，病 居 然 好 了。  
nǎi nai gāo xìng de duì wǒ shuō      nǐ kàn      bài shén yě yào yǒu běn shì  
奶奶 高 兴 地 对 我 说：“你 看，拜 神 也 要 有 本 事。  
wǒ yí bài      bìng jiù hǎo le      wǒ tīng le rěn bu zhù xiào chū shēng lái  
我 一 拜，病 就 好 了。” 我 听 了 忍 不 住 笑 出 声 来。  
qiáo      wǒ de nǎi nai duō mí xìn ya  
瞧，我的奶奶多迷信呀！

三言两语

写奶奶拜神动作的虔诚以及病愈后的高兴，突出了奶奶是一个“多迷信”的人。最后一句感慨，虽有对奶奶的批评，但也包含着对奶奶的理解。



## 爸爸的肚子

安徽 / 秦子昂

爸爸有个大肚子，像一个圆圆的西瓜。一  
两岁的时候，我还曾在爸爸的肚子上尿了一  
泡尿。

爸爸有了大肚子，爬楼都要喘粗气，跑步也  
不方便，有时候爸爸和妈妈搬桌子也很吃力。

夏天，爸爸穿的衣服少一点，就能看到  
像皮球一样的大肚子。

爸爸的大肚子真好笑。



## 爸爸的脸

bà ba yǒu liǎng zhāng liǎn  
爸爸有两张脸。

dì yī zhāng liǎn shì xiōng bā bā de yǒu yí cì wǒ kǎo shì mǎ  
第一张脸是凶巴巴的。有一次，我考试马  
mǎ hū hū jié guǒ chéng jì bù lǐ xiǎng huí dào jiā suī rán hěn hài  
马虎虎，结果成绩不理想，回到家，虽然很害  
pà dàn hái shì rú shí de xiàng bà ba huì bào le bà ba tīng shuō le  
怕，但还是如实地向爸爸汇报了。爸爸听说了，  
liǎn yí xià zi biàn de yīn chén chén de hěn hěn de bǎ wǒ xùn le yí  
脸一下子变得阴沉沉的，狠狠地把我训了一  
dùn cóng cǐ wǒ zài bù gǎn mǎ hu le  
顿。从此我再不敢马虎了。

bà ba de dì èr zhāng liǎn shì hé ǎi kě qīn de yǒu shí wǒ pèng  
爸爸的第二张脸是和蔼可亲的。有时我碰  
dào le nán tí tā huì mǎn mǎn de jiǎng jiě shuāng xiū rì tā huì dài  
到了难题，他会慢慢地讲解；双休日，他会带  
wǒ chū qù wán  
我出去玩。

wǒ xǐ huan bà ba de dì èr zhāng liǎn bù xǐ huan bà ba de dì  
我喜欢爸爸的第二张脸，不喜欢爸爸的第  
yī zhāng liǎn  
一张脸。

三言两语

父亲可不是“双面人”，只是对子女总有截然不同的两  
种态度，这可取决于孩子们的表现。想常常看到和蔼的一  
面，就得努力呀！

# 急性子妈妈

山西 / 郑少源

dēng dēng dēng yì tīng zhè jiǎo bù shēng nà me jí nà  
瞪！瞪！瞪！一听这脚步声那么急、那  
me kuài jiù zhì dào shì mā ma xià bān huí lái le wǒ jí máng dǎ kāi  
么快，就知道是妈妈下班回来了。我急忙打开  
mén zhǐ jiàn mā ma līn zhe dà bāo xiǎo bāo de cài zǎo dào le jiā mén  
门，只见妈妈拎着大包小包的菜早到了家门  
kǒu pò yí jìn mén mā ma jiù máng zhe xǐ cài zuò fàn  
口。一进门，妈妈就忙着洗菜做饭。

mā ma zuò qì shì lái tè bié kuài tā kàn dào lóu dào yǒu lā jī  
妈妈做起事来特别快。她看到楼道有垃圾，  
ná qǐ tiáo zhhou shuā shuā yí huì er jiù bǎ lóu dào sǎo de gān  
拿起笤帚，刷刷刷，一会儿就把楼道扫得干  
gān jìng wǒ zuò zuò yè mǎn le mā ma jiù tí gāo sǎng mén hǎn  
干净净。我做作业慢了，妈妈就提高嗓门喊：  
kuài diǎn rú guǒ wǒ hái shì mǎn téng téng de mā ma zhǔn huì pǎo  
“快点！”如果我还是慢腾腾的，妈妈准会跑  
guò lái jiū wǒ de ěr duo  
过来揪我的耳朵。

mā ma zuò shì yòu kuài yòu hǎo yào shì duì wǒ zài hé qì xiē nài  
妈妈做事又快又好，要是对我再和气些、耐  
xīn xiē nà jiù gèng hǎo le  
心些，那就更好了。

以急促的脚步声开头，先声夺人，有新意。全篇围绕“性子急”展开叙事，层层刻画，人物形象鲜活生动。