



中华民族大家庭知识读本

GAOSHAN ZU

高山族



本册编著 陈文新

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

中华民族大家庭知识读本

高山族

陈文新 编著

新疆美术摄影出版社

新疆电子音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

高山族 / 陈文新编著. — 乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社: 新疆电子音像出版社, 2009.12
(中华民族大家庭知识读本; 2)
ISBN 978-7-5469-0308-8

I. 高… II. 陈… III. ①高山族 - 民族历史 - 中国 ②高山族 - 民族文化 - 中国 IV. K288.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 244552 号

总 主 编 张新泰

于文胜

主 编 王钟健

责任编辑: 鲁 丁

责任校对: 王 林

封面设计: 徐 超

版式设计: 李瑞芳

中华民族大家庭知识读本

高山族

本册编著 陈文新

出版发行 新疆美术摄影出版社

新疆电子音像出版社

(乌鲁木齐市西虹路 36 号 830000)

总 经 销 新华书店

印 刷 三河市华新科达彩色印刷有限公司

开 本 850mm×1168mm 1/32

印 张 5

字 数 99 千字

版 次 2010 年 3 月第 1 版

印 次 2010 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5469-0308-8

定 价 9.90 元

图书在版编目(CIP)数据

布依族 / 管仲主编. - 乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社:
新疆电子音像出版社, 2009.12
(中华民族大家庭知识读本; 6)
ISBN 978-7-5469-0312-5

I. 布… II. 管… III. ①布依族 - 民族历史 - 中国②布
依族 - 民族文化 - 中国 IV. K286.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 244556 号

总 主 编 张新泰
于文胜
主 编 王钟健

责任编辑: 鲁 丁
封面设计: 徐 超
版式设计: 李瑞芳

中华民族大家庭知识读本 布 依 族

本册主编 管 仲
出版发行 新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社
(乌鲁木齐市西虹西路 36 号 830000)
总 经 销 新华书店
印 刷 三河市华新科达彩色印刷有限公司
开 本 850mm×1168mm 1/32
印 张 5
字 数 91 千字
版 次 2010 年 3 月第 1 版
印 次 2010 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5469-0312-5
定 价 9.90 元

目 录

第一章 高山族概述	(1)
一、高山族的基本概况	(1)
(一)高山族及其由来	(1)
(二)高山族的发展及人口分布	(2)
二、高山族的自然环境和生活形态	(8)
(一)高山族的自然环境	(8)
(二)高山族的生活形态	(8)
第二章 高山族的历史沿革	(11)
一、高山族的族称与来源	(11)
(一)高山族的族称	(11)
(二)高山族的来源	(13)
(三)高山族与“百越”的关系	(17)
二、三国到明代的高山族	(20)
(一)三国到隋代的高山族	(20)
(二)唐代至明代的高山族	(22)
(三)荷兰殖民者侵略下的高山族	(25)
(四)郑成功收复台湾后的高山族	(32)

三、清代的高山族	(37)
(一)清代高山族的分布	(37)
(二)清代高山族的经济生活	(40)
(三)清代高山族的家庭形态和氏族组织	(49)
(四)清代高山族反压迫、反侵略的斗争	(55)
四、日本帝国主义侵占时期的高山族	(64)
(一)日本帝国主义的殖民统治	(65)
(二)高山族反抗日本殖民统治的英勇斗争	(74)
五、光复后的高山族	(80)
(一)高山族的政治权利	(80)
(二)高山族的生产状况和经济结构	(89)
(三)高山族的社会组织结构	(103)
 第三章 高山族的宗教信仰与民俗文化	(111)
一、高山族的宗教信仰	(111)
(一)信仰和祭祀	(111)
(二)高山族的各种祭祀	(112)
二、高山族的文化艺术	(114)
(一)高山族的文化艺术	(114)
(二)传统的工艺	(120)
三、高山族的风俗习惯与禁忌	(122)
(一)高山族的风俗习惯	(122)
(二)高山族的节庆	(124)
(三)高山族的食俗	(126)
(四)高山族的服饰	(126)
(五)高山族的居住	(129)
(六)高山族的丧葬	(130)
(七)高山族的禁忌	(132)

四、高山族的神话传说与历史故事选粹	(133)
太阳和月亮	(133)
日月潭的独木舟	(134)
马祖婆	(136)
月亮为什么这么亮	(137)
布利和哈娜依	(138)
高山族领袖摩那·罗达奥和雾社起义	(143)
主要参考文献	(150)



第一章 高山族概述

一、高山族的基本概况

(一)高山族及其由来

高山族,源于古代百越。他们的先民,汉魏称“山夷”“夷洲人”,隋唐称“流求人”,元称“琉球”“土人”,明代称“东番夷”,清代泛称“番族”“土番”和“番人”。他们有的自称“阿美”“雅美”“泰雅”,有的自称“赛夏”“排湾”“布农”“鲁凯”,还有的自称“卑南”和“平埔”,含义为“居民”。1895~1945年,日本殖民者称之为“蕃族”“高砂族”。20世纪50~80年代,台湾当局称之为“山胞”。而今这个族名,系大陆对台湾少数民族的泛称。

高山族语属南岛语系印度尼西亚语族。

目前,中国高山族人口约50万左右,占台湾全岛人口的2%,主要聚居于台湾中部和东部,福建、浙江也有少量分布。

在岛内大部分原住民族的神话中,可发现他们已把台湾视为本民族的发祥地。不过,岛内过去的巢居、舟楫、断发文身、凿齿、穿耳、生食海产、崖葬以及蛇崇拜遗俗,与古代越人的文化特质一致,印证了二者是源出一脉。17世纪以后,因郑成功赴台和清朝的统一,大量汉族迁居台湾,大大加速了高山族社会经济发展。

(二)高山族的发展及人口分布

1. 高山族人口的发展

高山族主要居住在台湾省中部山区和东部沿海纵谷平原以及兰屿上。台湾当局称之为“山地同胞”，简称“山胞”。到2001年底，台湾人口为2240万人，其中，高山族人口为41.5万人，占台湾总人口的1.85%。中国大陆的高山族在1964年全国第二次人口普查时为366人，1982年为1650人，1990年为2877人，到2000年的第五次全国人口普查时，我国大陆高山族的人口已经发展为4461人。在1964年~2000年的36年间，我国大陆高山族人口的年增长率为31.86%。如表1所示：

表1 1964~2000年中国大陆高山族人口发展以及主要分布 单位：人

民族	人口普查数				人口 年增长%	主要分布 地区
	1964年	1982年	1990年	2000年	平均每 年增长	
高山族	366	1650	2877	4461	31.08	福建、台湾

资料来源：根据2008年中国统计年鉴数据和欧潮泉基础民族学有关数据整理。

截至2003年3月，在中国台湾地区的2242万总人口中，少数民族有42.3万人，占台湾总人口的1.89%，其中平地少数民族19.8万人，山地少数民族22.5万人，主要居住在花莲县(20.2%)、台东县(18.3%)、屏东县(12.4%)，其余分散各地。据2006年台湾“行政院”统计，台湾“原住民”共有49.41万人，占台湾总人口的2.1%左右。此外，根据祖国大陆第五次人口普查统计，高山族还有4461人散居在祖国大陆的福建、武汉、北京、上海、南京和山东、安徽等地，他们大多是抗日战争胜利前后来到



祖国大陆的。

2. 台湾高山族内部族群人口及分布

因地区、语言的差异,高山族内部可分为阿美人、泰雅人、排湾人、布农人、鲁凯人、卑南人、邹人、赛夏人、雅美人、邵人、噶玛兰人、太鲁阁人等。如表 2 所示:

(1) 阿美人

阿美人,在高山族中人口最多,约有 17.3 万人。阿美人古称“阿眉人”,主要分布在台湾东部纵谷平原及沿海一带,北起花莲县之新城乡,南迄台东县之大麻里乡。在行政区域上分属于台东的台东镇及鹿野、池上、东河、长滨乡,屏東的满洲、牡丹乡,花莲的丰滨、瑞穗、玉里、富里、寿丰、光复、万荣、卓溪乡等地。

(2) 泰雅人

泰雅人,人口约 8.3 万人,为高山族第二大“族群”,主要分布在台湾北部及中央山脉北部,集中在台北、桃园、新竹、苗栗、台中、南投、宜兰与花莲等县的山区,约有二百多个村落。在行政区域上分属于宜兰的南澳、大同乡,台北的乌来乡,桃园的复兴乡,苗栗的泰安、尚庄乡,台中的和平乡,新竹的尖石、五峰乡,南投的仁爱乡,花莲的卓溪、万荣、秀林乡和风林镇等地。据考证,泰雅人的祖先大约在 300 年以前居住在西海岸中部的浊水溪一带,后因环境压力,到 18 世纪中叶,才开始迁移到现居住区内。

(3) 排湾人

排湾人,人口近 8.5 万,是高山族中的第三大族群,分布在台湾南部的屏东县与台东县山区,北起大武山地,南达恒春,西起枋寮,东到大麻里以南海岸的三角地带,属屏东、台东两县的

表2 中国台湾高山族(原住民各族群)人口分类与分布 单位:人

族 群	人口数	主 要 分 布
泰雅人	83000	台湾北部山脉,在台北、桃园、新竹、苗栗与花莲等县的山区
赛夏人	5400	阿里山和五峰山一带的山区,新竹县五峰乡和苗栗县南庄乡等地
阿美人	173000	台湾东部纵谷平原及沿海一带
排湾人	85000	台湾南部的屏东县与台东县山区
布农人	47000	在北起台中县,南至屏东县横跨中央山脉两侧的地带
鲁凯人	11000	台湾南部中央山脉的东西两侧,阿里山以南,大武山以北地区
卑南人	10000	分布于卑南溪以南、知本溪以北之海岸地区
邹 人	6300	嘉义县的阿里山乡,南投的信义乡,高雄县的三民乡、桃源乡等
邵 人	300	在日月潭附近的南投县鱼池乡日月村(水社)
雅美人	2900	分布在台湾岛东部的兰屿上,即台东县兰屿乡
太鲁阁人	22000	北起花莲县和平溪、南迄红叶及太平溪这一山麓地带
撒奇莱雅人	7500	花莲平原立雾溪以南、木瓜溪以北的地区
赛德克人	6000	台湾中央山脉的两侧
噶玛兰人	3000	宜兰、罗东、苏澳一带,以及花莲市附近和东海岸的丰滨乡等地

注:表中所列族群为台湾“行政院原住民族委员会”认定的14个族群。
资料来源:陈杰.台湾原住民概论.台海出版社.2008.11版。

10个山地乡。排湾人分为排湾和塔罗塔罗两个亚群,前者居于该族分布区的中央部分,有鲜明的民族特性,以中央山脉为界,又分为东、西两个小群;后者居于东海岸一带,分为东海岸和巴里拉利奥两个小群。



(4)布农人

布农人,人口约 4.7 万,分布之广仅次于泰雅人。其分布区域东接阿美人,西邻邹人,主要分布在北起台中县,南至屏东县横跨中央山脉两侧的地带,周围与阿美人、排湾人、邹人和泰雅人等毗邻,属南投、高雄、花莲、台东四县的九个乡。海拔 500 至 3000 米之间,是高山族同胞居住地区海拔最高的部分,在行政区域上分属于南投的仁爱、信义乡,花莲的瑞穗、卓溪、玉里、万荣乡,高雄的三民、桃源、海瑞、延平乡和关山镇等地。据说他们的祖先是在 300 年前由西部平原退居到山地的。

(5)鲁凯人

鲁凯人,人口超过 1 万,居住在台湾岛南部中央山脉的东西两侧,阿里山以南,大武山以北地区,在行政区域上分属于屏东县雾台乡、高雄县茂林乡、台东县卑南乡、金峰乡等地。

(6)卑南人

卑南人,人口 1 万左右。传说该族发源于台东附近的巴纳图,曾为台东平原的主人。卑南人传统分布区域在环台东平原山麓或平原一带。主要分布于卑南溪以南、知本溪以北之海岸地区,居住地是台东县的卑南、金峰、达仁等乡,在行政区域上主要属于台东的卑南乡。由于受台湾工业化的影响,自 1970 年以后,人口渐移都市。约有 1/3 的人口居住在各都市之中。日本侵占时期,因卑南有八个主要聚落而另被称为“八社蕃”(卑南人曾与鲁凯、排湾列为一族,1954 年被确认为一个独立的族群)。

(7)邹人

邹人,人口大约 7000,昔称“曹人”,1998 年改用今名。主要分布在台湾嘉义县的阿里山乡,南投的信义乡,高雄县的三民

乡、桃源乡等地区。邹人分为南、北二群。北邹又称“阿里山邹人”，主要包括特富野群、达邦群、鹿都群以及已消失的伊母祝群，前两群主要分布在嘉义县阿里山乡的达邦、乐野、来吉、里佳、山美、新美及茶山7个村，鹿都群分布于南投县信义乡望美村的久美社区。南邹分为简仔雾与沙阿鲁阿两支。简仔雾群居住在高雄县三民乡民生村及民权村，沙阿鲁阿群即文献上所称的“四社番”或“内优群”。

(8) 赛夏人

赛夏人，人口约5400左右，居住在阿里山和五峰山一带的山区，属新竹县的五峰乡和苗栗县的南庄乡等地。东北方与泰雅族为邻。

(9) 雅美人

雅美人(自称“达悟”)，人口约3000左右，属父系社会，有6个部落，分布在台湾岛东部的兰屿上，即台东县兰屿乡，是台湾省唯一居住在海洋岛屿上的渔猎民族。

台湾少数民族，如果按照台湾“行政院原住民族委员会”的认定标准来看，台湾“原住民”共被分为14个族群，除了前述高山族的9个族群以外，还包括邵人、噶玛兰人以及太鲁阁人、撒奇莱雅人、赛德克人。

(10) 邵人

邵人，是高山族人口最少的一支。2001年8月8日，台湾行政当局将其定为高山族第10个族群。据2003年的统计数字，居住在日月潭一带的邵人只有约60户人家，共300多人，可以说是台湾最袖珍的高山族族群，是人类的瑰宝。清代称水沙连番，现居住在日月潭附近的南投县鱼池乡日月村(水社)。有人认为





他们是邹人的一部分,有人又把他们划为布农人的成员,还有人将之划为平埔人的一系,但其语言、风俗、习惯独具特点,因而现在将之看成独立的族群。

(11)太鲁阁人

太鲁阁人,2004年1月14日,台湾“行政院”通过“太鲁阁族”正名案,并宣布太鲁阁族成为台湾“原住民”的第12个族群,其人口约为2.3万人。他们大致分布于北起花莲县和平溪、南迄红叶及太平溪这一山麓地带。

(13)撒奇莱雅人

撒奇莱雅人,曾被认为是阿美人的一支,2007年1月17日被台湾“行政院”认定为“原住民”的第13个族群,统计其人口为7500人。他们居住在花莲平原立雾溪以南、木瓜溪以北的地区,主要包括花莲县新城乡、花莲市及吉安乡三个地区。

(14)赛德克人

赛德克人,原被列为泰雅人的一支,2008年4月23日被台湾当局认定为“原住民”的第14个族群,人口约6000~7000,主要分布在台湾中央山脉两侧。

高山族除了主要居住于中部山区和东部纵谷平原的各个族群以及居住于兰屿的雅美人外,还包括散布于西部平原上的平埔人。平埔人是多个群体的通称,现有人口10余万,其中噶玛兰人约3000人,2002年12月27日,台湾“行政院”增加其为“原住民”族群之一,成为台湾“原住民”第11个族群。噶玛兰人主要分布于宜兰、罗东、苏澳一带,以及花莲市附近和东海岸的丰滨乡与台东县的长滨乡等地。

在开发台湾岛的过程中,平埔人起过十分重要的作用。平埔

人是闽粤移民到达台湾时就与之进行交往的早期居民,由于社会及文化生活长期受汉族影响,和汉族接近。平埔人的语言、习俗、制度、文化大都已经改变或消失。

二、高山族的自然环境和生活形态

(一)高山族的自然环境

台湾境内,2/3 为高山峻岭,纵贯南北,玉山、雪山、台东山和阿里山脉,比肩高耸,重峦叠嶂,气势磅礴。西部沿海的平原以及群山环抱的盆地,逶迤伸展,是岛内有名的米粮川。宝岛地处热带、亚热带,在强劲海风和暖流的影响下,气候温和湿润,四时花果鲜,大自然把这里的山川装点得婀娜多姿,素有“天然植物园”之誉。

(二)高山族的生活形态

高山族的饮食,以粟、稻、薯、芋为主,配以杂粮、蔬菜和各种山珍。每逢节日,他们要杀猪宰牛,置酒摆宴,用糯米糕和糍粑来款待客人。平埔人还爱吃鹿肠内草浆伴上盐的“百草膏”。另外,他们还有男嗜烟酒、女食嚼槟的习惯。过去,高山族依山傍水,要么巢居穴处,要么辟竹编茅,架木为屋。后来,他们的住宅形式,有木屋、竹屋、茅屋、板岩石屋、草顶地下房屋,大多呈长方形和四方形,一般又是有门无窗,很讲究造型和实用的结合。

高山族有黥面、文身、凿齿、穿耳、除毛、束腹的习俗,用于表现成年、美观、联姻和尊贵。在古代,他们以裸为美,以幅布遮阴,毛皮围腰。后来,他们也讲究服饰美,以红、黄、黑三色为主,一般是男穿长衫女着裙。男子服饰由北、中、南之分,北部一般是无袖胴衣、披衣、胸衣、腰带,中部一般是鹿皮背心、胸袋、腰袋、胸衣、黑布裙,南部一般是对襟长袖上衣、腰裙、套裤、黑头巾。至于女





子,一般则是短衣长裙和长衣短裳。

雅美人最俭朴,男子上穿背心,以丁字布遮下身;女子上穿背心,下着筒裙,冬天以方布裹身。另外,他们还偏爱冠饰、臂饰和脚饰。

高山族禁止近亲结婚,而又主张男女自由结合。在历史上,他们有琴箫挑逗、构屋并居的婚俗。至今,泰雅人还以吹口哨表示爱情,而阿美女子到男方送礼物以表示相思。

至于丧葬形式,各处的高山族很不一致。过去,泰雅人、布农人大多实行屋内葬,也就是埋尸于死者的床下;而排湾人、雅美人恰好相反,大多盛行野外葬。至于阿美人,一般是把死者埋在房前屋后的空地上。

在劳动、恋爱、婚宴和祭祀中,高山族以歌舞来表达情感。他们挽手合围,顿足踏歌,摇头闭目,媚态丛生。雅美人的甩发舞、赛夏人的矮灵祭舞、阿美人的丰收舞,具有很高的艺术水平。

至今,高山族还保留有原始的信仰和仪式。他们崇拜神灵,既有天神、自然神、司理神,又有别的一些精灵神怪。祭仪有农事祭、狩猎祭、渔祭、祖灵祭。岛内还盛行巫术,卜占方法主要有鸟卜、梦卜、水占、竹占、瓢占和饭占。后来,因佛教、基督教和天主教的传入,从而形成原始信仰、和西方宗教交错并立的局面。

高山族有自己的民族语言,还没有通用的民族文字,由于各地区语音的差别较大,有的彼此通话有困难。各种话在词汇、语法形态变化上各有不同,但都有共同的基本特点。高山族内部各族群的语言各不相同,据统计,高山族共有 22 种语言,如包括方言在内,则有 40 种以上。

高山族语言与古越人语言一样,也是多音节的黏着语,不同

于汉字一字一音的孤立语。如：“船”为“卡苏”，“打猎”为“卡妈路苦”等。学者们认为，高山族语言与同源于古越人的壮侗语族各族的语言之间，存在着某种同源关系。

由于高山族人民和汉族人民长期友好交往，现在不少高山族同胞已能使用汉语，而且高山族语言中吸收了不少汉语借词。这些汉语借词一般是按照高山族本族语言规律从闽南方言中借入的，也称“闽南话借词”。这些借词多与农耕生产和生活方面的器具有关，反映了历史上高山族与汉族之间密切的文化交流与贸易关系，丰富了高山族语言。高山族由于长期和汉族共同劳动、共同战斗，很多高山族同胞也会讲闽南话。日本帝国主义侵占台湾时期，日本当局强迫高山族学日语，禁示高山族使用自己的民族语言。

