

XIAOGUO SHI YINGDAOLI

效果是硬道理

周文彰思想教育和管理工作实录
(2011)

周文彰◎著

中国建筑工业出版社

XIAOGUO SHI YINGDAOLI

效果是硬道理

周文彰思想教育和管理工作实录
(2011)

周文彰◎著

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

效果是硬道理 周文彰思想教育和管理工作实录
(2011) /周文彰著. —北京: 中国建筑工业出版社,
2012.5

ISBN 978-7-112-14272-9

I. ①效… II. ①周… III. ①思想政治教育-中国-文
集 IV. ①D64-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 084743 号

责任编辑: 郇锁林 曾 威 张 婉

责任校对: 王誉欣 陈晶晶

效果是硬道理

周文彰思想教育和管理工作实录

(2011)

周文彰 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京红光制版公司制版

北京建筑工业出版社印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 24 插页: 2 字数: 350 千字

2012 年 5 月第一版 2012 年 5 月第一次印刷

定价: **50.00** 元

ISBN 978-7-112-14272-9
(22353)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

目录

先说几句

第一部分 党性教育

3	要有高度的文化自觉
8	让群众满意：用权的最高标准
12	告别绿化形式主义
16	让业余更有意义
20	要敬业
23	要立业
26	交友要避害
30	要有事业心
33	就怕不落实
36	当好后任
40	要抓实
43	牢记“民以食安为天”

48	把群众当亲人
52	知民情
57	提高为民能力
61	以文化自觉建设文化强国
65	要继续艰苦奋斗
70	坚持实事求是
75	把生态文明贯穿主体功能区建设始终
81	自重
85	自省
89	自警
93	自励

第二部分 教学培训管理

99	建立统一和自主结合的培训运行机制
104	加快从学理教学向公务员培训的转变
113	建好用好国家行政学院教学科研基地
119	用制定学习目标的办法激励学习
122	You are the Most Excellent Trainees in our Campus
125	整体推进行政学院系统教学质量不断提高
136	做优研讨
144	努力创新改进教学方法
149	青年教师的使命和努力重点
157	加强干部培训教学的实践性
164	当学员做领导讲话都要实在

第三部分 文化管理

169	文化的价值和当代中国文化建设
197	发挥好政府对发展文化产业的关键作用
202	初提“文化经济”
207	确立“文化经济”概念
214	文化强国重在文化强民
217	乐观对待传统文化现象的消退
221	社会主义核心价值观是什么？
226	一篇具有重要指导意义的文化理论文献
232	多从文化上寻找转型升级之路
236	马克思主义哲学创新的着力点在融入中国当代现实
240	让管理哲学走进管理

第四部分 社会管理

245	充分发挥教育在反腐败中的基础作用
250	让每一个人都能成才
257	执政为民的感人实践
261	改革开放使中国和世界双赢
265	我们对中国改革开放有了更加深切的认识
268	共同应对新形势下社会管理问题
272	深化基层社会管理的教学和研究
280	安排好人生最美好的时光

第五部分 媒体访谈

285	加强和创新领导干部党性教育
304	培训五千香港人才 助力特区繁荣稳定
309	培养高度的文化自觉和文化自信 建设社会主义文化强国
318	三驾马车发展文化经济
324	深化基层社会管理的理论与实践

第六部分 其他

337	生活因书法而美好
342	除夕我书《出师表》
348	勤勉就有时间
353	我的“世博书法”
357	结缘于右任
361	“所幸狂书共祖宗”
365	展厅的意义
371	令人骄傲的人民大学哲学院
373	中法文化交流的使者

第一部分

党性教育

要有高度的文化自觉*

一天，偶与朋友聊天，聊到足球时他突然问我：中国足球和世界劲旅比，差距在哪里？

我试探着回答：“在技术？”

他摇摇头。

我又答：“在体力？”

他还是摇摇头。他告诉我：在文化。

我很诧异。

他说：“文化影响心态，影响素质，结果导致在很多方面中国队员失礼、急躁、失态，影响个人技术发挥，影响团队力量。”

我不懂足球，他不是文化人，但他从文化上寻找中国足球难以走向世界的原因，视野无疑更开阔，也更深刻，令我惊讶，也钦佩。

我学书法，屡屡听大师们说，书法不是写字，书法是写文化，是书写者文化功底、文化素养的集中反映。因此古人就有“功夫在书外”一说。一个人要想提高书法水平，不仅要努力磨练书法技艺，更要下功夫提高自身文化内涵和文化底蕴。

我还知道，一件同样质地的运动衫，十几元、几十元就能买到，

我不懂足球，他不是文化人，但他从文化上寻找中国足球难以走向世界的原因，视野无疑更开阔，也更深刻，令我惊讶，也钦佩。

* 2011年3月11日在厅局级领导干部政府应急管理能力建设专题研讨班、国际学术骨干师资培训专题培训班结业式上的讲话。

文化是民族凝聚力和创造力的重要源泉，是综合国力竞争的重要因素，是经济社会发展的重要支撑。

围绕以什么样的视角认识文化，以什么样的态度对待文化，以什么样的思路推动文化繁荣发展等重大问题，深刻阐述了文化自觉、文化自信、文化自强三个重要问题，代表着我们当前对文化认识的新成果。

但要是被授权使用“”（耐克标志），就能卖出几百元。这是文化创意的价值。所以有人说：“三流企业做产品，二流企业做品牌，一流企业做文化。”

我研究文化问题，我还知道越来越多的国家和地区认识到，国家的实力不仅取决于经济、军事、科技等硬实力，还取决于国民教育程度、价值观、民族精神、文化产品竞争力等软实力。

2010年7月23日，胡锦涛总书记在主持中央政治局第二十二次集体学习时指出：文化是民族凝聚力和创造力的重要源泉，是综合国力竞争的重要因素，是经济社会发展的重要支撑。这是他近几年反复强调的重要观点。国家这些年也逐步提高了文化建设的地位，逐步加大了文化建设的力度。

正是在这样的背景下，2010年第15期《红旗文稿》发表了云杉的文章：《文化自觉、文化自信、文化自强——对繁荣发展中国特色社会主义文化的思考》。这篇文章按照党中央的战略部署，站在当代世界发展的新高度，总结了十六大以来我国文化建设的新经验，围绕以什么样的视角认识文化，以什么样的态度对待文化，以什么样的思路推动文化繁荣发展等重大问题，深刻阐述了文化自觉、文化自信、文化自强三个重要问题，代表着我们当前对文化认识的新成果。文章一发表，立刻引起各方关注，获得热烈反响。这里，我专门讲一讲文化自觉问题。因为按照我的学习体会，文化自觉是前提；没有文化自觉，文化自信和文化自强就无从谈起。

文化自觉，是指在文化上的觉悟和觉醒，包括对文化在历史进步中地位作用的深刻认识，对文化发展规律的正确把握，对发展文化历史责任的主动担当。

历史和现实表明，一个民族的觉醒，首先是文化上的觉醒；一个政党的力量，很大程度上取决于文化自觉的程度。

对文化地位作用的认识到位，是文化自觉的首要含义。

对于文化的地位和作用，云杉深刻地指出：第一，文化既是推动社会发展的重要手段，又是社会文明进步的重要目标。一个文明

进步的社会必然是物质财富和精神文化共同进步的社会。联合国教科文组织甚至提出：“发展最终应以文化概念来定义，文化的繁荣是发展的最高目标”。有的国家提出，要把文化作为发展战略的轴心，经济、社会、技术和教育战略都应当维系于这个轴心而展开。对人类发展来说，文化可能是更深层次、更高境界的追求。

对人类发展来说，文化可能是更深层次、更高境界的追求。

第二，文化既是凝聚人心的精神纽带，又直接关系民生幸福。文化是维系一个社会团结和睦的精神力量，无疑应当重视发挥文化教育人、引导人的作用。同时也要看到，文化之于人类，应当是一种精神上的内在需求、普遍需求，也是终生相伴的需求。如果没有精神文化上的充实和丰盈，就不能说有真正幸福的生活和美好的人生。我们讲改善民生，文化应该是一个很重要的组成部分；我们讲公平公正，文化应该是一个不可或缺的重要体现；我们讲幸福指数，文化应该是一个很重要的衡量尺度；我们讲生活质量，文化应该是一个显著的标志。

我们讲改善民生，文化应该是一个很重要的组成部分；我们讲公平公正，文化应该是一个不可或缺的重要体现；我们讲幸福指数，文化应该是一个很重要的衡量尺度；我们讲生活质量，文化应该是一个显著的标志。

第三，文化既直接贡献于经济增长，又对提升经济发展质量发挥着重要作用。现代世界经济发展表明，发达程度越高，文化产业支柱性作用就越明显，对经济增长的贡献就越大。文化已渗透到经济发展的全过程，历史、传统、民俗等文化资源日益成为经济发展的基础资源，创意、设计、构思等文化创新日益成为价值创造的重要支点，品牌、形象、信誉等文化形态的无形资产日益成为市场竞争的关键所在。只有当文化表现出比物质和货币资本更强大力量的时候，当经济具有更多文化含量的时候，经济发展才能进入更高层次、更高水平，才能具有可持续发展的后劲。应对国际金融危机冲击的生动实践，使我们又一次看到了文化在推动经济发展方式转变中的特殊作用。文化产业具有资源消耗低、环境污染小、科技含量高的特点，是典型的“低碳经济”、“绿色经济”、“朝阳产业”。大力发展文化产业，有利于优化经济结构和产业结构，有利于拉动居民消费结构升级，有利于扩大就业和创业，有利于经济欠发达地区实现跨越式发展。过去我们常讲，经济发展一靠改革，二靠科技，现在看来还要加一条，就是也要靠文化。经济文化化已成为不可阻

过去我们常讲，经济发展一靠改革，二靠科技，现在看来还要加一条，就是也要靠文化。

不抓文化就像不抓经济一样不可容忍，在文化发展上无所作为与在经济发展上无所建树一样不可原谅。

挡的新趋势，文化与经济相融合产生的竞争力成为一个国家最根本、最持久、最难替代的竞争优势。

云杉文章所阐述的这些见解，对文化地位和作用的认识，很深刻，很精彩，达到了新高度。在多年的宣传文化工作实践中，我对文化的价值和意义有许多切身感悟，我把我的感悟归纳为五句话：文化是政治，文化是形象，文化是环境，文化是生活，文化是经济。云杉的见解对于我充实和丰富这五句话的内涵，很有帮助。

从全国的实践来看，越来越多的领导同志认识到了文化的重要意义，越来越重视文化发展。但不重视文化的现象仍然很突出，表现在：对文化的价值不认识、对文化工作不研究、对文化的落后不在乎。我们一定要破除经济发展是硬任务、文化发展是软任务的错误观念。文化发展和经济发展是同样重要的硬任务。必须把文化发展列为事关中国特色社会主义建设成败的硬任务，抓紧抓实。不抓文化就像不抓经济一样不可容忍，在文化发展上无所作为与在经济发展上无所建树一样不可原谅。

这就要像云杉文章所说的，各级领导同志要有高度自觉的文化担当。积极主动地担当起发展文化的历史责任，是文化自觉最重要的含义。

第一，更加自觉地承担起用先进文化引领社会进步的责任。随着我国经济体制、社会结构、利益关系的深刻变化，人们的思想活动日趋活跃，新的观念、新的意识不断生成，这为社会发展进步注入了活力。同时，社会思想意识更加多元、多样、多变，社会思潮也更加纷繁复杂。在这样的情况下，必须更加自觉地立于文化的潮头、担当文化的先锋，用先进文化引领社会思潮，构筑精神文化高地，促进和推动社会发展进步。

第二，更加自觉地承担起传承优秀传统文化的责任。现在，我国对外开放在更大范围展开，外来文化大量涌入，这既给我们吸收借鉴世界文明成果带来机遇，也给我们的民族文化带来挑战。我们党作为中华民族的中坚，作为以实现国家富强、民族振兴为己任的执政党，必须以对民族、对历史、对后人高度负责的精神，把传承

民族文化作为义不容辞的责任，更好地用民族文化滋养民族生命力、激发民族创造力、铸造民族凝聚力，建设好中华民族的共有精神家园。

第三，更加自觉地承担起满足人民精神文化需求、保障人民基本文化权益的责任。我们进行文化建设，最重要的着眼点应当是人。现在人民群众对实现自身文化权益的要求越来越高，对丰富精神文化生活的期待越来越热切。我们不仅有责任实现和发展好人民的经济权益、政治权益，也有责任保障好人民的文化权益、提高全社会的文化生活质量，让文化的阳光普照人民大众，让人民群众在文化沐浴中生活得更加幸福。

第四，更加自觉地承担起提高国家文化软实力、维护国家文化安全的责任。任何一个大国的崛起，不仅伴随经济的强盛，而且伴随文化的昌盛。现在，有人提出“文化边界”、“文化版图”、“文化主权”等问题，实际上是把文化作为国家的重要战略性资源来研究，这很值得我们深思。中国作为一个在国际舞台日益发挥重要作用的发展中国家，文化软实力在同世界互动中的作用更直接、更现实。特别要看到，中国还面临着敌对势力西化与分化的威胁。在这样的背景下，加快形成自己的文化优势，加快提升国家文化软实力，已经成为事关党和国家发展全局的重大而紧迫的课题。

责任源于自觉，行动体现自觉。从一个党来说，有没有强烈的文化担当，反映着这个政党的理想追求和精神面貌，是一个政党是否成熟、是否有生命力的重要标志。从一个领导干部来说，有没有强烈的文化担当，反映着一个领导干部的战略眼光和思想水平，是一个领导干部是否有头脑、是否有文化的重要标志。我们要想改变一方面貌，造福一方百姓，就必须增强文化自觉，树立文化理想，切实承担起推动文化繁荣发展的历史责任。

各位学员就要结业离院，“要有高度的文化自觉”这句话，就是我代表学院送给你们的临别礼物，希望对你们有用。

我们不仅有责任实现和发展好人民的经济权益、政治权益，也有责任保障好人民的文化权益、提高全社会的文化生活质量。

有没有强烈的文化担当，反映着一个领导干部的战略眼光和思想水平，是一个领导干部是否有头脑、是否有文化的重要标志。

让群众满意：用权的最高标准^{*}

我们想问题、办事情、做工作，都要让群众满意，都要看群众满意不满意。

这个思想，是邓小平同志大力倡导的，他说：“我们做事情，要看群众高兴不高兴，满意不满意，拥护不拥护”。

江泽民同志继而反复强调，党的一切工作和方针政策，都要以是否符合最广大人民的根本利益为最高标准，以最广大人民满意不满意为根本准则。

今年2月，在省部级主要领导干部社会管理及其创新专题研讨班上，胡锦涛总书记再次强调这一点。他说：社会管理，说到底是对人的管理和服务，涉及广大人民群众切身利益。要把群众满意不满意作为加强和创新社会管理的出发点和落脚点。

可以说，让群众满意，看群众满意不满意，是党中央这些年强调得最多的重要观点。何以如此？

一是党的宗旨使然。为人民服务，做人民公仆，是我们党的一贯宗旨；为人民谋利，让人民幸福，是我们党的奋斗目标。无论是服务还是谋利，当然都要看群众满意不满意。

二是权的性质决定。在我国，一切权力属于人民，我们手中的

可以说，让群众满意，看群众满意不满意，是党中央这些年强调得最多的重要观点。

^{*} 2011年3月16日在厅局级领导干部收入分配制度改革研讨班、干部政府应急管理能力建设研讨班结业式上的讲话。

权力是人民给的，因此要为民用。习近平同志说：马克思主义权力观概括起来就是两句话：“权为民所赋，权为民所用。”领导干部不论在什么岗位，都只有为人民服务的义务，都要把人民群众利益放在行使权力的最高位置，把人民群众满意作为行使权力的最高标准。

三是官的责任要求。干部这个职业任务，就是实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益，让群众满意。

党中央之所以反复强调看群众满意不满意，还有一个重要原因，那就是有的地方、有的干部做得很不好。可以说，这是最直接的原因。

这里我随便举两个例子。

10年前，某市一街道办事处用集体土地建房出售，每平米1750元左右，一座别墅200多平米，总计40万元左右，十几户业主各买了一座。现在政府想收回土地，按照集体土地进行拆迁，认定别墅只值14万左右。业主诉诸法庭，政府也作了让步，但业主坚持要通过诉讼解决，采取不合作态度。于是，政府最近出动上百名城管、十多辆防暴车、城管执法车，控制住一个业主，用挖掘机强拆了他的别墅。消息传开后，100多家网站转载，数万条评论表示不满与愤怒。

去年11月，一位60多岁的老太太到县城农贸市场摆摊卖菜，尚未开张，“城管”车来了，让她赶紧离开，不得占道经营，喊了几句就离开了，老太太以为没事儿继续摆卖。哪知几分钟后这辆车又回来了，看到老太太还在，便下车驱赶，抢夺老太太的杆秤。那知老太太的无名指正套在秤砣绳里，一夺就套得更紧。城管猛地一拽，老太太一阵剧痛，一截指头连同秤砣被扯下来了。随后城管上车离开，周围住户电话报警，手指才被送回来。

近年来，不关心民生，无视群众合理诉求，甚至与民争利、侵犯群众利益的事，在一些地方频繁发生，群众十分不满，又无处评理喊冤，导致或者常年上访，或者惨发人命案，或者引发群体性事件和暴力事件。

习近平同志说：马克思主义权力观概括起来就是两句话：“权为民所赋，权为民所用。”

群众十分不满，又无处评理喊冤，导致或者常年上访，或者惨发人命案，或者引发群体性事件和暴力事件。

我们都生活在家庭中，我们都是有父母子女、兄弟姐妹，我们要安宁，要舒适，那些可怜的老百姓也要啊！

把让群众满意，作为行使权力的最高标准，就成了化解社会矛盾、维护社会秩序、促进社会和谐、保障人民安居乐业的关键之点。

每看到或听到这样的事情发生，我首先是难受，为这些群众的艰辛、痛苦、眼泪，为他们所遭受的不公、不平、不幸。我们都生活在家庭中，我们都是有父母子女、兄弟姐妹，我们要安宁，要舒适，那些可怜的老百姓也要啊！他们怎么就那么倒霉、那么苦命？接着就是不解：当了干部掌了权，怎么可以这样对待群众？拆迁补偿未谈妥，家什物件没有搬，怎么就可以那么野蛮地将群众的房子夷为平地，商业开发就那么十分火急吗？我们人民公仆怎么可以不设身处地地考虑群众的切身利益呢，我们共产党的干部怎能那么粗暴地对待衣食父母呢？然后就是愤怒，愤于这些干部违背宗旨，怒于这些干部背离责任；愤于这些干部滥用权力，怒于这些干部缺少人性；愤于这些干部给群众不幸，怒于这些干部给社会添乱。

当前我国社会管理领域存在问题，原因是多方面的，工作上的原因无疑是其中的一个十分重要的原因。把让群众满意，作为行使权力的最高标准，就成了化解社会矛盾、维护社会秩序、促进社会和谐、保障人民安居乐业的关键之点。

让群众满意，就要以民生为本。“民以食为天”。吃饭、就业、住房、上学、看病、养老、治安、环境等，对老百姓来说都是天大的事。共产党闹革命，夺政权，就是要通过自己掌权为老百姓解决这些天大的事。一定要把保障和改善民生作为一切工作的出发点和落脚点，让老百姓有饭吃，有工做，劳有所得、住有所居、学有所教、病有所医、老有所养。

让群众满意，就要公平公正。当前群众反映最强烈、最不喜欢的地方之一，就是收入分配不公，司法行政不公、机会不均等。我们领导干部的使命，不仅是要搞好经济建设，而且要推进社会的公平正义，而社会公平正义，是社会稳定的基础。温家宝总理说：“公平正义比太阳还要有光辉。”让群众满意，一定要做到公道用人，公正处事。

让群众满意，就要勤政廉洁。勤政泽民，廉洁兴邦。勤政就是勤奋而又踏实地工作，就是雷厉风行、争分夺秒地做事，就是想群众之所想、急群众之所急地去解决问题。饱食终日、无所用心，懒