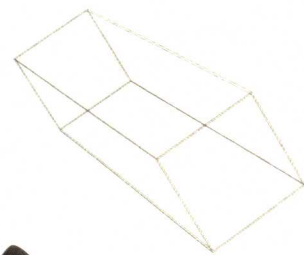


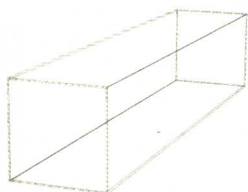
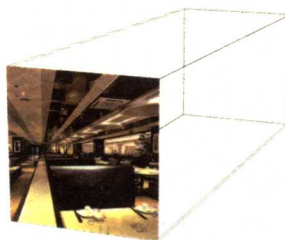
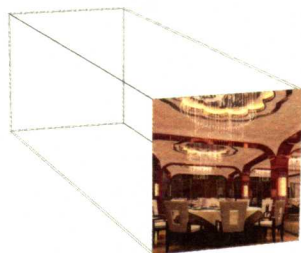
Restaurant
Tasting Commercial Space



餐厅

品鉴商业空间系列

正声文化 编



NLIC2970841445



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

品鉴商业空间系列
Tasting commercial space

餐厅

Restaurant

正声文化 编



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

本书以项目为单元,包含项目简介、设计说明、平面图、精品实景图或效果图作为全书的主要构架。本书内容包括大型中餐厅、中型中餐厅和西餐厅的设计项目。

图书在版编目(CIP)数据

餐厅 / 正声文化编. —北京: 中国电力出版社,
2012.6

(品鉴商业空间系列)

ISBN 978-7-5123-3173-0

I. ①餐… II. ①正… III. ①餐馆—建筑设计—
图集 IV. ①TU247.3-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第128752号

中国电力出版社出版发行

北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 曹 巍

责任校对: 李 亚 责任印制: 蔺义舟

北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售

2012年10月第1版·第1次印刷

700mm×1000mm 1/12·13印张·250千字

定价: 48.00元

敬告读者

本书封底贴有防伪标签,刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题,我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

前言

PREFACE

目前,室内设计行业迅猛发展,从业人群急剧增加,这就使行业细分成为必然趋势。很多设计师开始往细分专业化道路上进行专注性发展,涌现出大量在各个细分物业类型的优秀设计师。在这其中从事商业空间设计的人群越来越多,这就是中国经济的发展使越来越多私人投资业主进行各领域的商业项目投资带来的结果,正是众多优质的商业项目的出现,让我们看到了更多中国设计师优秀的商业设计作品。

本系列是一套介绍商业空间室内设计的经典案例丛书。突破以往常规的选择视角,将发生商业消费的各类型物业空间全部囊括其中,通过对每个空间设计的亮点之描绘提点,阐述空间为其消费者带来视觉、感官等体验,最终为空间带来商业价值的增值,而这正是每个商业空间设计师所追求的目标。

本丛书共分六册,分别为《酒店会所》、《餐厅》、《咖啡厅·茶舍》、《娱乐空间》、《美容SPA》、《店面展厅》,将此类商业空间近两年的优秀设计案例展现给读者。

《酒店会所》展示了国内星级酒店和个性化酒店设计项目,以及众多高端俱乐部和私人会所的设计案例。

《餐厅》精选了国内各大、中、小型酒楼、餐厅的设计案例。

《咖啡厅·茶舍》展示了国内的西式咖啡厅及饮品店项目,以及高档中式茶楼的设计案例。

《娱乐空间》精选国内的知名夜店的设计案例,以及KTV夜总会等娱乐项目。

《美容SPA》展示了美容养生休闲会所和洗浴健身场所等设计案例。

《店面展厅》精选了各类商品专卖店以及企业产品展厅类设计项目。

书中大部分案例以项目完工后的实景图片为主要内容,少部分未完工项目以精美的效果图进行展示,案例剖析文字详实,并有平面施工图辅助说明,成为广大商业项目投资业主良好的借鉴和参考书,也成为众多设计师学习的参考的必备资料。

本书的顺利推出得到了中国电力出版社编辑曹巍女士的大力支持,以及与正声文化合作的各位设计师朋友的鼎力相助,在此表示特别感谢。另外,限于编者水平,书中难免有疏漏之处,请广大读者不吝指正,同时也欢迎更多设计师朋友与正声文化进行交流。

目录

CONTENTS

前言 >>

- 6 揽香川菜
- 10 轻描淡写中国味道
- 14 王新华家乡菜
- 16 驴肉香
- 18 上本台湾涮涮锅
- 26 南京东郊国宾馆国宴厅改造
- 32 江南邨酒楼
- 36 老厂房改造的 LOFT 餐厅

- 42 蓝调上海
- 44 鼎盛大厨房
- 46 咕嘟餐厅
- 50 旒亚那马来西亚餐厅
- 54 权金城韩式烧烤
- 58 天一竹时尚火锅
- 62 同府火锅
- 66 观湖品海餐饮会所
- 70 枫桥夜泊餐厅

74 和味日本餐厅

78 东井日本料理

82 皇朝食府

86 诸葛烤堂

92 望东府餐厅

98 御府·中国菜

104 花见日本料理

108 醉苗乡

114 秦秦渔港

118 LUCK 时尚料理店

124 烹大师涮涮锅

128 抱朴园

132 尚正肥牛城

136 汉能光伏有限公司VIP餐厅

138 箸香川菜

146 福鼎海鲜火锅

150 湘味人家

揽香川菜

项目地点: 上海

项目面积: 620 平方米

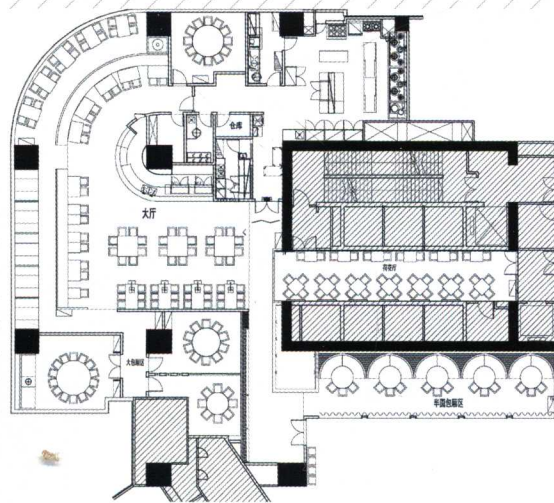
项目造价: 业主保密

主设计师: 马莹麟 (上海林世装饰设计咨询有限公司 设计总监)

本案位于上海, 考虑到菜系悠久的历史以及地处时尚中心, 店主将餐厅的设计重点放在传统与时尚的完美结合上, 营造出一个融合古今的餐饮空间。

餐厅的设计以中式风格为主, 荷花为装饰元素。考虑到客人是以三五结伴逛街的同行朋友为多, 因此在区域划分时并未设置太多的包厢, 而是将大部分的区域划给了开放座位区。大堂中采用黑白两种颜色, 干净利落, 灯光柔和, 营造出静谧安详的就餐氛围。

空间中运用到了水泥板、青砖、镜面、手绘画等材质, 合理的搭配使空间变得玄妙, 空间的重叠让人忍不住想探个究竟, 心甘情愿地穿梭于中。



平面图

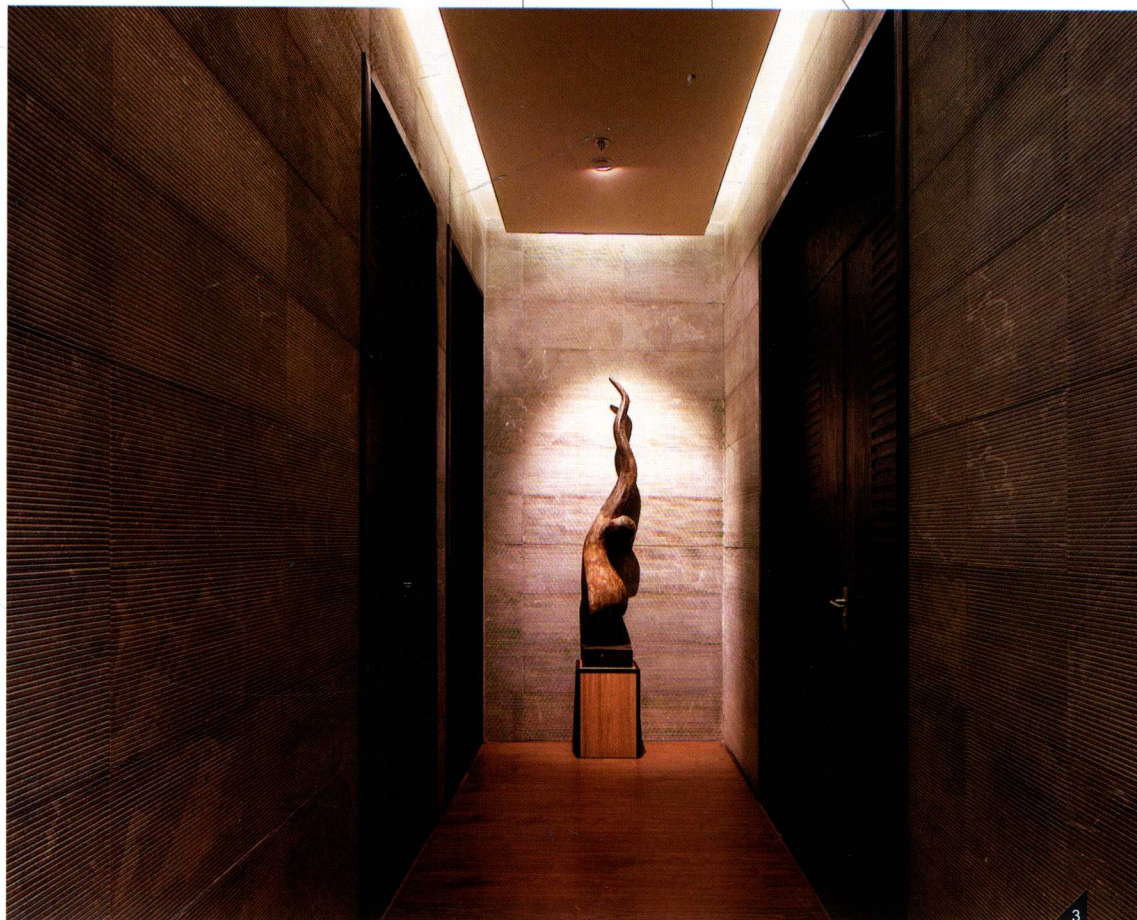


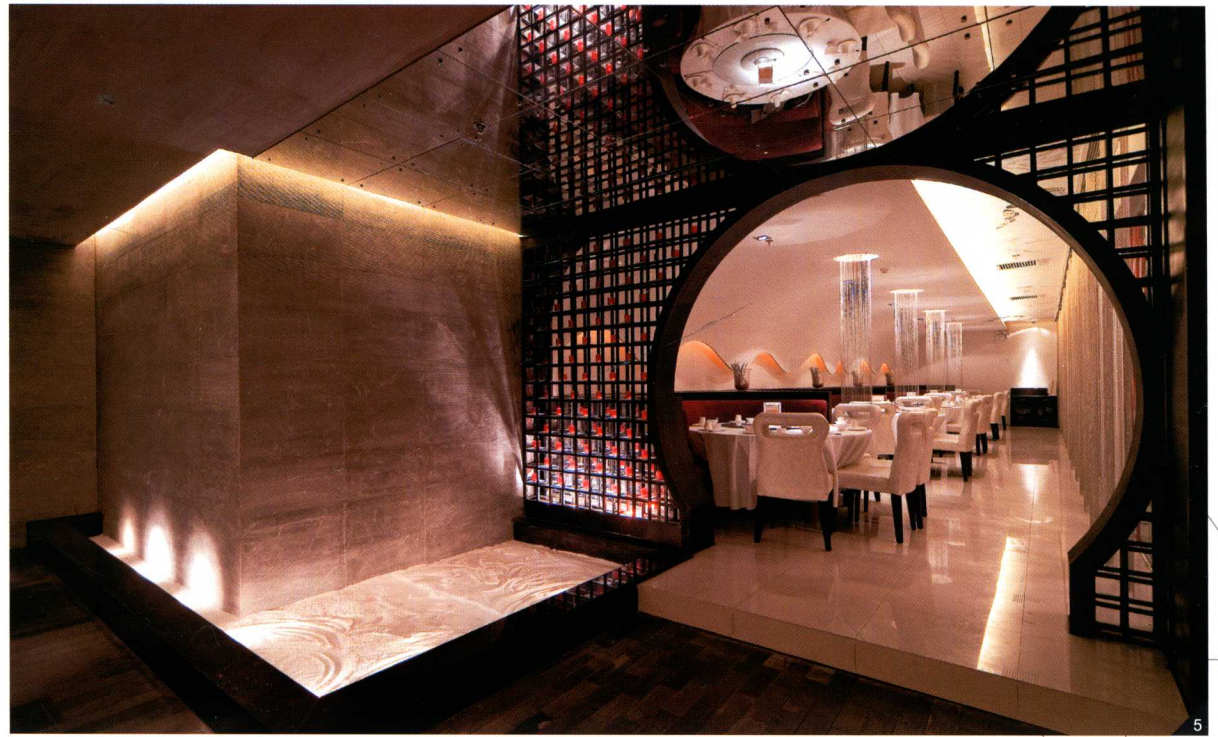


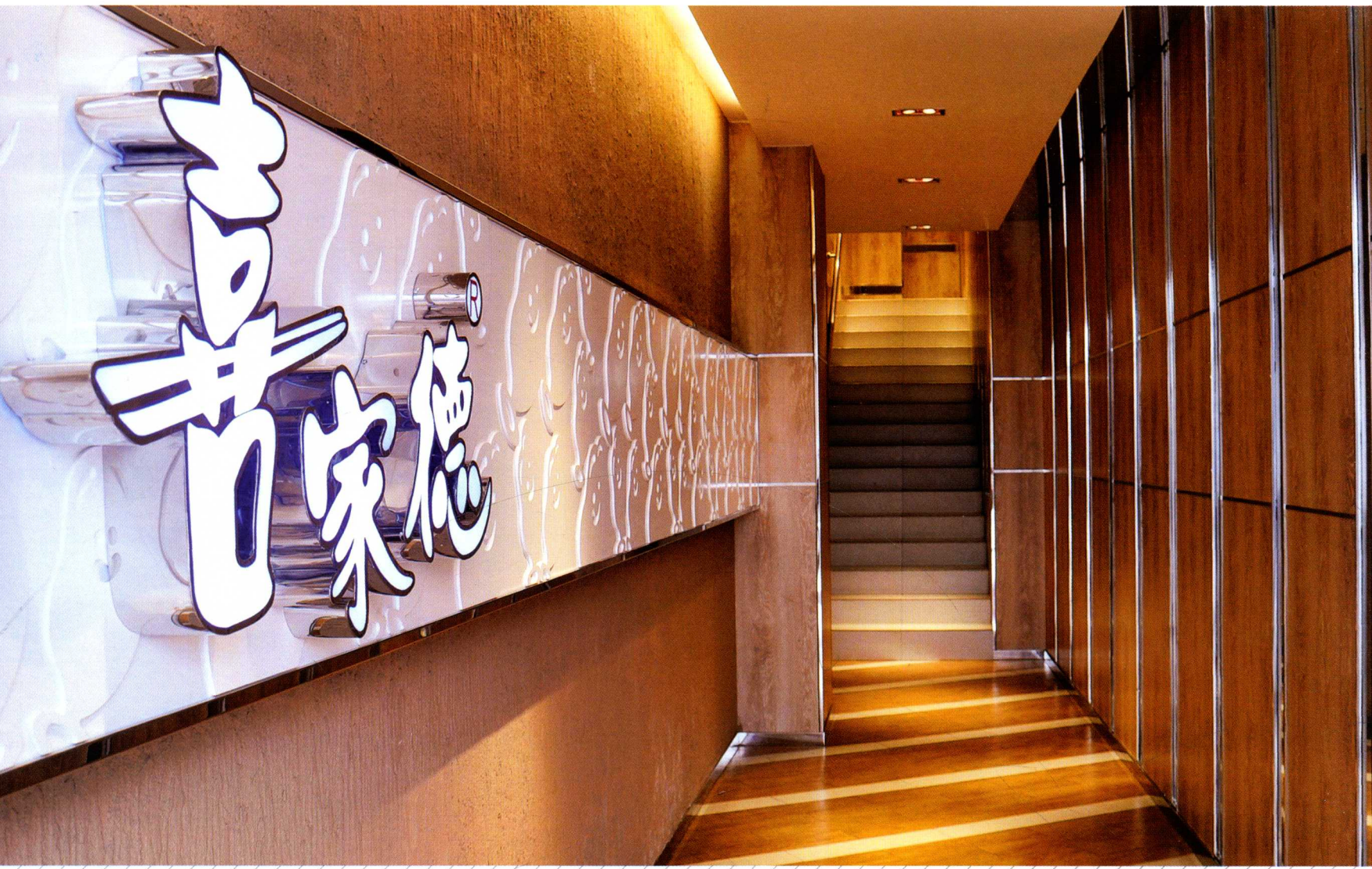
图1：大大的现代式宫灯从玻璃顶上垂下，份量感十足。

图2：玻璃墙上的大红树枝很有视觉冲击力。

图5：由于地面设计了起步台阶，因此以天花铺贴镜面的方式来弥补层高的不足，将空间向上无限拉升。

图6：一道手绘荷花墙与荷花厅相呼应，散发着袅袅余香，也隔出通往包厢的过道，避免了来来往往的嘈杂。





轻描淡写中国味道

项目地点: 辽宁大连
项目面积: 218 平方米
项目造价: 35 万元

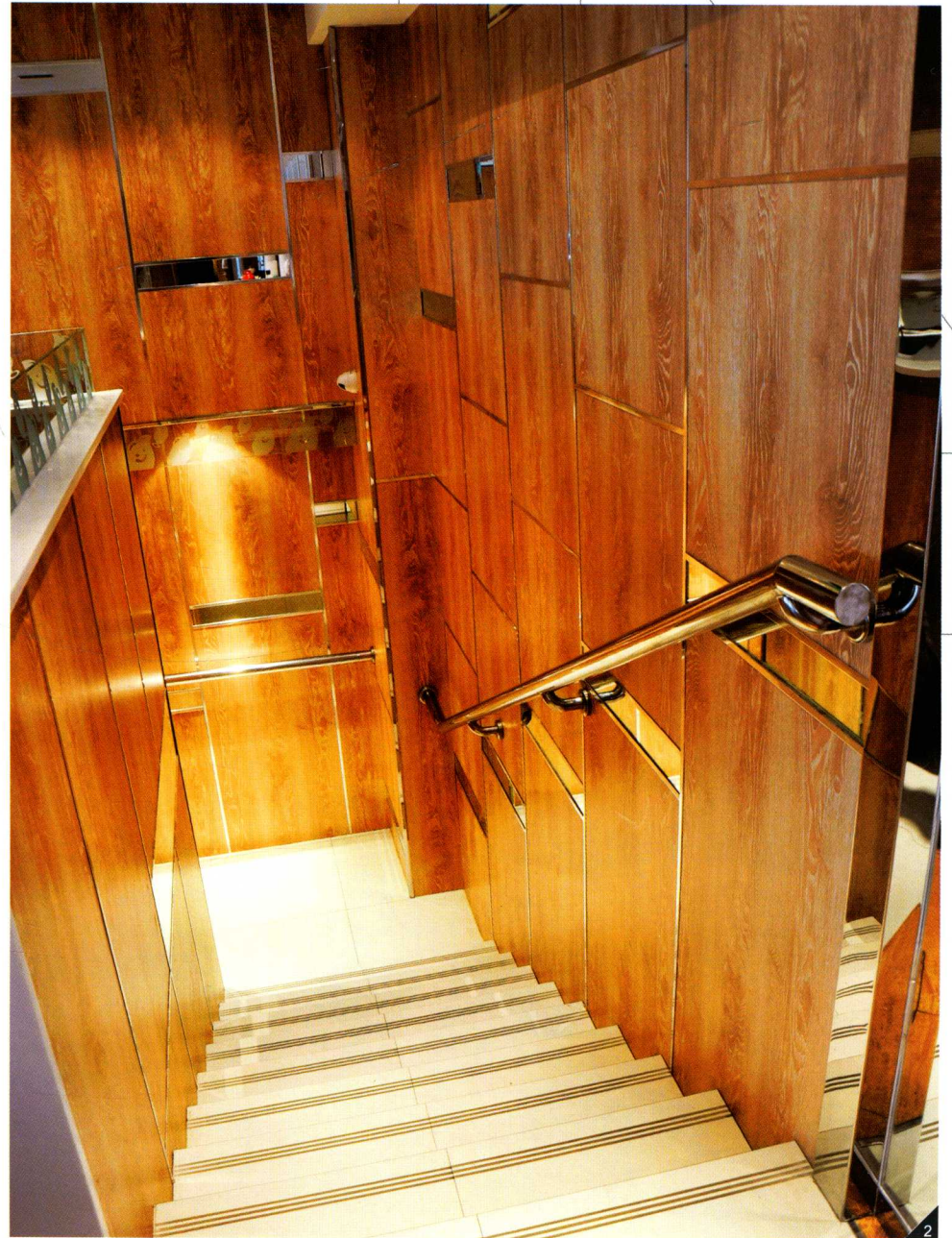
主设计师: 张健 (大连工业大学艺术与信息工程学院环境艺术设计教研室 专业教师; 高级室内建筑师)

本案位于大连, 面积不大, 只有200多平方米。店面融合了现代时尚元素, 诠释现代时尚的餐饮空间。

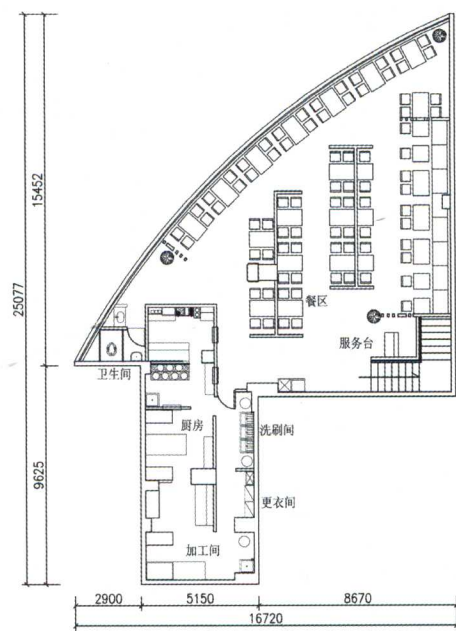
设计师以白色和原木色为主色调, 红色作为辅色, 配以不锈钢及镜面装饰局部和边角, 将整个空间打造出具有强烈视觉冲击力的空间效果。镜面与皮面软包形成对比的质感效果, 让空间更具时尚感。空间得到最大化的利用, 功能得到了完善, 就像设计师所说, 不必浓妆艳抹, 就那么轻描淡写, 也能打造出别具一格的中国味道。



1



2



平面图

图1：一层的楼梯及入口处墙面用原木色和白色木饰面板铺贴，镜面穿插其中，增强了室内的时尚感；原木的颜色也容易让客人产生亲切感。

图3：二层的用餐区宽敞明亮，大面积的落地窗保证了室内的采光，立柱也被镜面包裹，形成了一个反光体，映照出四周的景色。

图5：红色的椅子穿插在餐厅中，并不显得突兀，和白色搭配在一起反而显得很和谐生动，让人感受到极大的热情。





王新华家乡菜

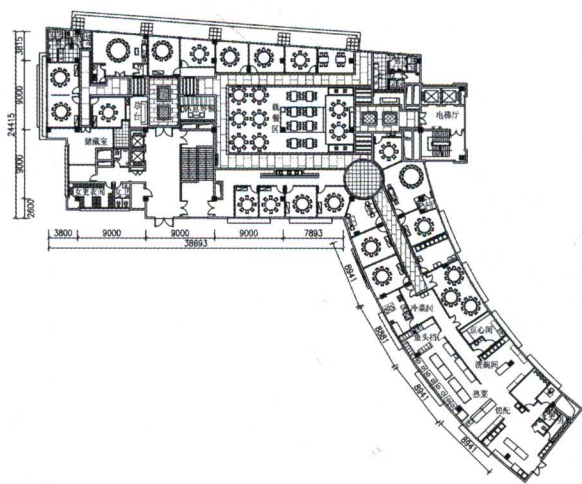
项目地点: 江苏溧阳
项目面积: 1500 平方米
项目造价: 320 万元

设计机构: 浙江东驰建筑装饰有限公司

本案位于江苏溧阳, 这里山清水秀, 人杰地灵, 是一座历史悠久的古城。因此设计师将餐厅的风格理所当然地定位于江南风。挖掘地域文化内涵, 从江南地域文化中提炼设计元素及装饰元素, 是设计师对这家餐厅所作的设计定位, 而对宾客来说, 地域文化对他们更具吸引力。室内采用青砖、白墙、飞檐、花窗、砖雕、青花瓷、鸟笼等中式设计元素, 颜色质朴, 给人回归古时江南的感觉, 沉稳而脱俗, 宁静而致远, 又不失现代餐厅的品位和雍容华贵。

设计师在室内空间灯光的设计上也很用心, 采用一般照明和重点照明相结合的手法, 增加大堂空间的层次感和隐蔽的神秘感。桌椅均采用仿中式古典家具, 使整个空间更加统一。

室内所有的元素都诠释着该餐厅新的特殊性, 新的价值, 新的生命力。

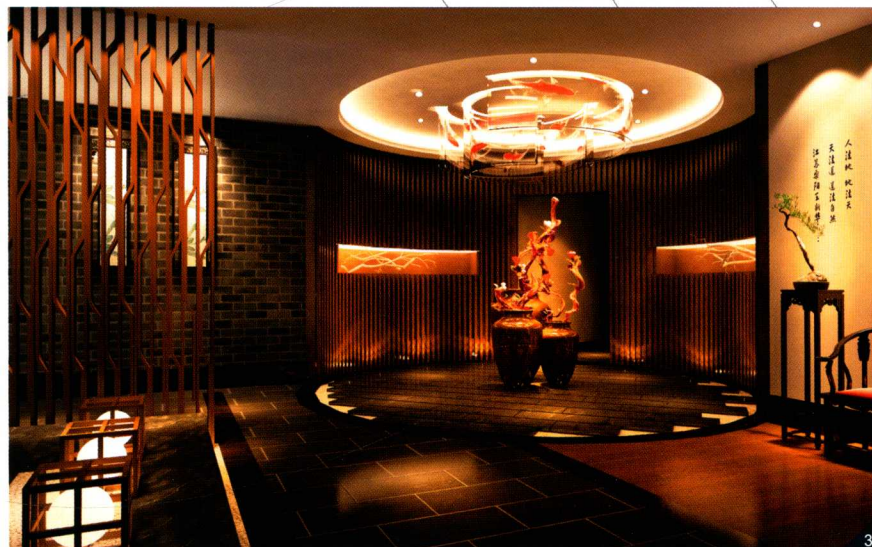


平面图

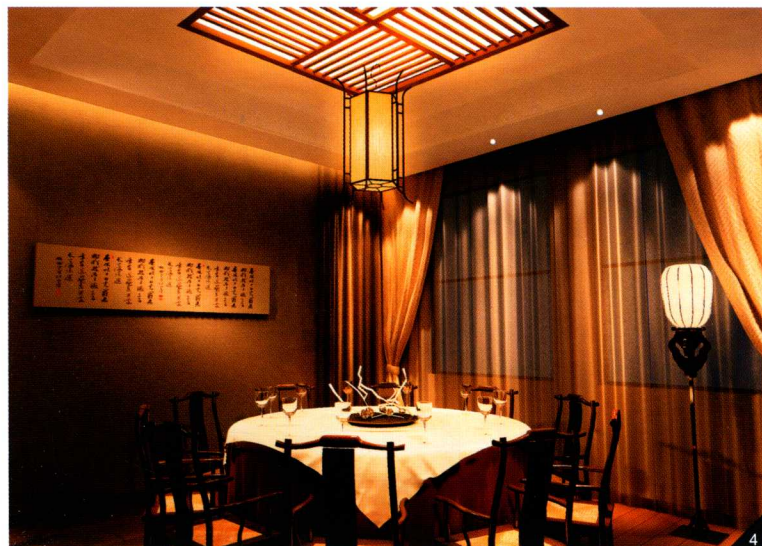
图1: 大堂中的灯具外罩都用传统中式灯笼造型来装饰, 极富传统的趣味性。

图3: 等候区的天花顶灯上, 立体金鱼花纹灯饰栩栩如生。

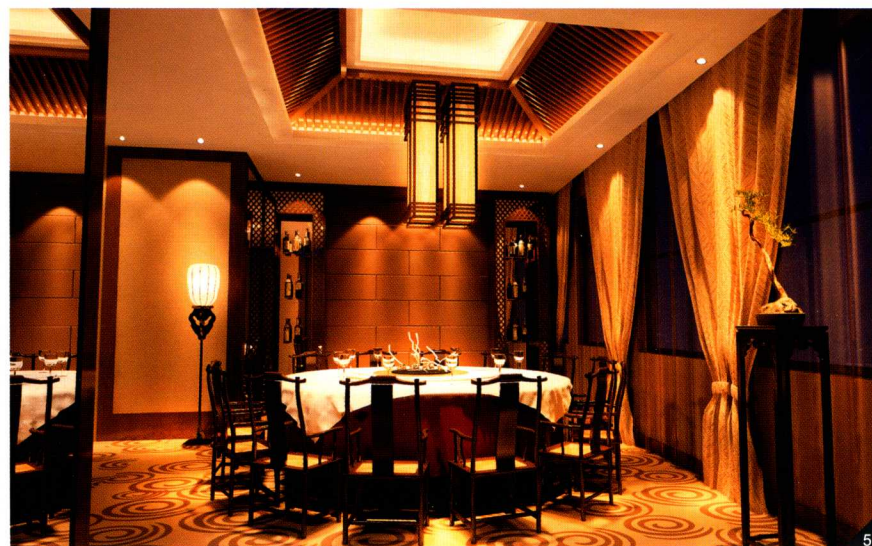
图4、图5: 包间整体布置充满中式韵味, 尤其是落地灯的设计。如若身在其中, 听上一曲评弹, 岂不乐哉!



3



4



5

