

望牛墩墨韵

望牛墩镇书画作品集

望牛墩镇文化广播电视服务中心
东莞市书法家协会望牛墩分会 编
东莞市美术家协会望牛墩分会

望牛墩墨韵

望牛墩镇书画作品集

常州大学图书馆
藏书章

望牛墩镇文化广播电视服务中心
东莞市书法家协会望牛墩分会 编
东莞市美术家协会望牛墩分会

主 编：卢广新
副 主 编：杜伟权 陈金友
编 委：黄文正 陈有才
邓九如 刘贻发
封面题签：黄文正
责任编辑：唐伟明
装帧设计：李 平

望牛墩墨韵

望牛墩镇书画作品集

望牛墩镇文化广播电视服务中心
东莞市书法家协会望牛墩分会 编
东莞市美术家协会望牛墩分会
地址：东莞市望牛墩镇镇中路文化大楼
电话：0769-88856273

设计制作：广州华隼文化传播发展有限公司
印 刷：广州艺沣彩印有限公司
开 本：210mm×285mm 1/16 开
版 次：2010年1月第一版 第一次印刷
印 数：2000册
准印证号：莞准印字第DG2010-006号
(内部资料 免费交流)

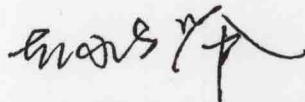
序

望牛墩地处东莞水乡，历史文化悠久、民风淳朴、人杰地灵，素有“鱼米之乡”美誉，书画艺术在这片古老的土地上像一颗璀璨的明珠熠熠闪光。勤劳智慧的望牛墩人民把对生活的热爱和对美的追求都融入其中，创作出许多优秀的艺术作品。近几年来，望牛墩的书画艺术有了较大发展，涌现出许多才华横溢并有较高水平的书画艺术人才，他们积极参展、参赛，取得了可喜的成绩；他们举办展览、进行交流，以文会友，凭借文化这一桥梁，带动了全镇书画艺术的普及与提高，有效推动了望牛墩经济社会的繁荣与发展。

春风送喜，笔墨飘香。《望溪墨韵》书画作品集的出版充分展示了望牛墩书画家的风采，作品有较强的思想性、艺术性和创造性，展示出诗画相映，书文交辉之景象。每一幅作品无不彰显乡邦风流，正在其中之气概。

随着望牛墩社会经济与文化事业的蓬勃发展，尤其是在文化大发展、大繁荣为主题的今天，望牛墩书画艺术迎来了新的繁荣时代。伴随时代发展，我们需要有更多更好的作品问世，为望牛墩经济社会转型发展服务、为弘扬中华民族文化做出新的贡献。

是为序！



胡浩举（中共望牛墩镇委书记、镇人大主席）

前言

望牛墩镇位于粤东莞邑之西，这里河道纵横，蕉林稻海，四季飘香。

300多年前，宦游多年的望牛墩人李作揖说道：“吾邑僻处海隅，而真朴相承。”淳朴、依水而居的望溪人生息繁衍，迈向富庶繁荣。这方热土孕育不少灵秀人才。明代，有为官清正的蔡圣诏；明末清初，有编写《东莞诗集》的蔡均；清初，有李作揖一门贤良；清末有写诗天然凑泊的蔡勋、饶有善政的伦常；民国，有藏书家伦明、诗人谢学先……

望牛墩人向来崇文尚艺。诗人见于志籍者十数，流传下来的诗词文作品数百篇。书法方面，蔡均、蔡勋、伦明墨迹尚存。其中蔡勋字学欧阳询，曾在道光辛卯御史考试中获皇帝“写作俱佳”的嘉奖。至近现代，陈天纵、陈笑风、陈中坚、陈小茶、楚岫云、陈剑筹、伦有为等人在粤剧、影视的编、演方面卓有成就，蜚声海内外。今天，望牛墩人十分重视非物质文化遗产。在七月七供案文化、粤剧表演艺术和龙舟竞渡等方面做了大量的保护和传承工作。

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。在镇委镇政府的重视下，文艺之风益盛。我镇良好的经济态势促进了文化事业的发展。文化事业成果丰硕，也为经济建设带来地方品牌效应。以各文艺协会成立为发端，文艺交流日趋活跃，文艺创作时出精品。其中书画两社团成立时间早、活动多、群众基础比较深厚。十年间，协会同人筚路蓝缕，书画艺术之风蔚然。同好倡议印行作品集，一可作协会成

立十周年的纪念；二可作引玉之砖，以助交流；三可为繁荣地方文化出一份力。得镇委镇政府关怀，获热心人士襄助，赖协会同人合力，书画集《望溪墨韵》终于付印。

《望溪墨韵》征稿时要求作品尽可能体现地方的文化沉淀。从入编的作品看，有写唐宋名篇，有写望溪先贤佳作，有写自作诗联，有描绘家乡美景。基本体现了我们的初衷。细读一件件作品，细味望牛墩的文化积淀和人文情怀。

望溪涓涓细流，日夜不息，滋养一方沃土，养出《望溪墨韵》这朵小花。愿我们的作品能为望牛墩文化事业带来一丝绿意、一缕芬芳！

编者

后 记

《望溪墨韵》从征稿到付梓，仅仅用了两个多月。一书之成不易，在如此短时间成书更不易。捧读书样，感慨良多。

《望溪墨韵》的出版，有赖于镇党委政府的关心、文化部门的指导和帮助，有赖于望牛墩镇商会的慷慨解囊，有赖于协会同人的团结协作。特别感谢原中山市委书记谢明仁同志，东莞市政协副主席、市委统战部部长袁德和同志为本书题词；感谢镇委书记、镇人大主席胡浩举同志在百忙中为本书作序；对玉成此书的有关人士均表谢意！

《望溪墨韵》是我镇出版的第一本书画集。由于编者水平有限，编辑时间仓促，讹漏难免。敬祈方家多提宝贵意见。

编者

2010年1月

目 录

领导题词

001 谢明仁

003 袁德和

作品

005 黄文正 草书 宁静致远

006 黄文正 隶书 自作诗望溪秋日

007 黄文正 楷书 荀子劝学篇

008 陈有才 楷书 宋苏轼词

009 陈有才 行书 自撰墨海书林联

010 陈有才 草书 寿

011 邓九如 行书 精神

012 邓九如 行书 山河壮丽祖国长春

013 李文锋 楷书 台胞思乡诗一首

014 李文锋 行书 乡贤李继燕词

015 李文锋 行书 短歌行一首

016 唐伟明 行书 伦明续书楼藏书记一段

017 唐伟明 篆书 自作诗冬夜品茗

018 唐伟明 篆刻 篆刻7方

019 唐伟明 篆书 闲凭醉折联

020 黄汉章 隶书 杜甫春夜喜雨

021 黄汉章 篆书 王维西施咏

022 杜耀华 行草 王勃滕王阁诗

023 杜耀华 行书 鲁迅诗一首

024 卢洪金 国画 蕉香情浓

025 卢洪金 国画 绿色世界鸟类天堂

026 卢文富 行书 山河气壮

027 谢阳生 行书 孟郊游子吟

028 谢阳生 行书 战国策一篇

029 谢阳生 国画 变幻

030 谢阳生 国画 荷塘月色

031 陈文伟 行书 虎跃天时联

032 陈文伟 行书 天气人家联

033 陈文伟 行书 宋陆游醉后草书歌诗戏作

034 吴梅州 章草 碧桃

035 吴梅州 隶书 有志凌云

036 谢如胜 行书 跨越发展后发争先

037 谢如胜 行书 梅花香自苦寒来

038 莫金水 国画 竹影禽踪

039 莫金水 国画 天年

040 莫金水 国画 岁月悠悠

041 胡梅球 隶书 李继燕词

042 胡梅球 行书 王维相思诗

043 胡梅球 楷书 峰峦江汉联

044 卢竹文 行书 茶可诗能联

045 卢竹文 小楷 琵琶行长恨歌选段

046 卢竹文 草书 陶渊明诗一首

047 魏润柏 国画 腾飞

048 魏润柏 国画 雨后

049 马绍洋 小楷 岳阳楼记

050 马绍洋 国画 丰收

051 杨淦荣 行书 高山志气大海胸怀

052 陈荣武 楷书 水天梅竹联

- | | | | | | | | |
|-----|-----|------|----------|-----|-----|----|--------|
| 053 | 陈荣武 | 楷书 | 观远 | 079 | 曾 雷 | 国画 | 无尘 |
| 054 | 伦润文 | 行书 | 九曲群山联 | 080 | 曾 雷 | 行书 | 深院曲栏联 |
| 055 | 伦润文 | 国画 | 竹 | 081 | 胡启亮 | 行书 | 水远山长 |
| 056 | 伦润文 | 行书 | 白羽扇赋 | 082 | 严妙娟 | 草书 | 千字文 |
| 057 | 邓木水 | 小楷 | 大龙湫记 | 083 | 严妙娟 | 楷书 | 大本真学联 |
| 058 | 邓木水 | 草书 | 题松汀驿 | 084 | 严妙娟 | 小楷 | 金刚经节录 |
| 059 | 邓木水 | 草书 | 画论一则 | 085 | 刘貽发 | 行书 | 论语卫灵公篇 |
| 060 | 邓木水 | 国画 | 山水小品 | 086 | 刘貽发 | 国画 | 洁莲 |
| 061 | 吴桂嫦 | 楷书 | 瀑布江流联 | 087 | 刘貽发 | 小楷 | 凌虚台记 |
| 062 | 赖炽光 | 行书 | 郑板桥诗一首 | 088 | 卢淑英 | 国画 | 梅花 |
| 063 | 蔡富云 | 国画 | 错把秋花当春色 | 089 | 卢淑英 | 国画 | 天香 |
| 064 | 蔡富云 | 国画 | 花鸟四条屏 | 090 | 黄伟成 | 篆书 | 论语句 |
| 065 | 蔡富云 | 草书 | 黄宾虹论墨法语 | 091 | 黄伟成 | 篆书 | 书向人从联 |
| 066 | 李凤屏 | 水彩 | 静物 | 092 | 黄伟成 | 篆刻 | 篆刻六方 |
| 067 | 李凤屏 | 水彩 | 花卉 | 093 | 李文杰 | 行书 | 岳阳楼记 |
| 068 | 郭 凡 | 隶书 | 宋李清照醉花阴词 | 094 | 林永阳 | 楷书 | 百尺五泉联 |
| 069 | 杜汉雄 | 行书 | 魏源默觚治篇句 | 095 | 梁文辉 | 楷书 | 人文时世联 |
| 070 | 杜汉雄 | 行书 | 登瀛丝纶联 | 096 | 徐一帆 | 行书 | 伦常七律一首 |
| 071 | 黄天华 | 木刻版画 | 春忙 | 097 | 李乐鑫 | 行书 | 古诗一首 |
| 072 | 黄天华 | 篆书 | 自作诗溪桥晚望 | 098 | 梁艺彤 | 楷书 | 时雨春晖联 |
| 073 | 黄天华 | 篆刻 | 篆刻六方 | 099 | 梁定邦 | 楷书 | 华夏文章联 |
| 074 | 黄天华 | 木刻 | 藏书票六帧 | | | | |
| 075 | 伦茂生 | 行书 | 行文做事联 | 101 | 后记 | | |
| 076 | 伦茂生 | 隶书 | 启功诗一首 | | | | |
| 077 | 曾 雷 | 行书 | 古诗三首 | | | | |
| 078 | 曾 雷 | 水彩 | 水乡人家 | | | | |

水通南国三千里



气压江城十四州

谢明仁



谢明仁同志题词
○ 水通南国三千里 气压江城十四州

谢明仁 原中山市委书记

望牛墩书协惠存

书家乡美景
法华夏文明

己丑年冬 袁德和书



寧靜致遠



靜以修身，儉以養德，非澹白無
以明志，非虛無以收心，非寂寞
無以處志，非虛無以處志。
乙丑春日黃文正書



搖金稻浪芭蕉綠幾縷朝霞
映碧流兩岼紫荊凝玉露誰
家粵韻繞新樓登瀛印月留
詩蹟古塔臨江泛画月淡來
風催雅句清詞漫寫一溪秋

望溪秋日 乙丑年黃文正作書



黃文正 〇 隶书 自作诗望溪秋日 83 x 49cm



積土成山風雨興焉積水成淵蛟龍生焉積善
成德而神明自得聖心備焉故不積跬步無以
至千里不積小流無以成江海騏驥一躍不能
十步駑馬十駕功在不捨鍤而舍之朽木不折
鍤而不舍金石可鏤蚓無爪牙之利筋骨之強
上食埃土下飲黃泉用心一也蟹六跪而二螯
非蛇蟺之穴無可寄托者用心躁也

荀子勸學篇
黃文正書



明月几时有把酒问青天不知天上宫阙
今夕是何年我欲乘风归去又恐琼楼玉
宇高处不胜寒起舞弄清影何似在人间
转朱阁低绮户照无眠不应有恨何事长
向别时圆人有悲欢离合月有阴晴圆缺
此事古难全但愿人长久千里共婵娟

宋苏轼词 己丑年秋 陈有才书



陈有才 行书 宋苏轼词 90 x 42cm