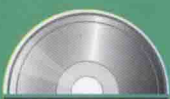


考前串讲 名师课堂 两大赠品 口试无忧



光盘版

- ✓ 价值50元的名师考前口试课程串讲，揭秘口试题型，教你如何备考
- ✓ 口语考试的模拟现场录像，直观展现口试全过程
- ✓ 15套口试模拟考场的听力录音，MP3格式提供下载，地道美音，纯正享受

全国英语等级考试 口试模拟考场2



第二级

全国英语等级考试教材编写组
全国英语等级考试命题研究中心
未来教育教学与研究中心



应试锦囊

资深专家指导口试，传授应试策略与技巧



口试模拟

凸显高频率口试考点，口试情境逼真模拟



真题展示

口试考场真实再现，了解真实考试过程



备考“绝”句

口试关键词句点拨，口试佳句信手拈来



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS



考前串讲 名师课堂 两大赠品 口试无忧



光盘版

- 价值50元的名师考前口试课程串讲，揭秘口试题型，教你如何备考
- 口语考试的模拟现场录像，直观展现口试全过程
- 15套口试模拟考场的听力录音，MP3格式提供下载，地道美音，纯正享受

全国英语等级考试 口试模拟考场2



第二级

全国英语等级考试教材编写组
全国英语等级考试命题研究中心
未来教育教学与研究中心

▶ 应试锦囊

资深专家指导口试，传授应试策略与技巧

▶ 口试模拟

凸显高频率口试考点，口试情境逼真模拟

▶ 真题展示

口试考场真实再现，了解真实考试过程

▶ 备考“绝”句

口试关键词句点拨，口试佳句信手拈来



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS



图书在版编目(CIP)数据

全国英语等级考试口试模拟考场. 第二级/刘明编著.

—北京:外文出版社, 2010

ISBN 978 - 7 - 119 - 06428 - 4

I. ①全… II. ①刘… III. ①英语—口语—水平考试—习题 IV. ①H319.9 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 083681 号

全国英语等级考试口试模拟考场(第二级)

主 编 刘 明

责任编辑 杨春燕 杨 璐

装帧设计 陈立明

印刷监制 韩少乙

© 外文出版社

出版发行 外文出版社

地 址 中国北京西城区百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

网 址 <http://www.flp.com.cn>

电 话 (010) 68320579/68996067(总编室)

(010) 68995844/68995852(发行部)

(010) 68327750/68996164(版权部)

制 版 北京市昌平百善印刷厂

印 制 北京市昌平百善印刷厂

经 销 新华书店/外文书店

开 本 16 开

印 张 8.50

字 数 200 千字

装 别 平

版 次 2010 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 119 - 06428 - 4

定 价 16.80 元(含光盘)

版权所有 侵权必究

前言

2008 年奥运会在北京举办,2010 年世博会在上海举办,对中国来说,既是机遇,也是挑战。由此所带来的就是我们急需大量懂外语,能与外国人直接交流的专业技术人才和高素质的服务者,大的方面自不必说,就说我们身边的出租司机、宾馆服务员、门卫、交警等,就需要提高这种面对面的英语口语表达能力。

全国英语等级考试体系(Public English Test System,简称 PETS),面向全国的任何一个英语学习者,是一个全国性的、非学历性的外语考试平台。无论任何职业、年龄和学历,都可以参与到这项考试中来。PETS 完善各种考核手段,尤其重视听力和口语的考查,使学习者的学习和考试成果可以在实践中得到完整的应用。考试为了学习,学习为了应用,也同样是 PETS 考试的最大意义。

凡是了解 PETS 的人都知道口试和笔试息息相关,处于同等重要的地位,缺一不可,这充分体现了口试的重要性。为了帮助 PETS 考生全面提高英语口语表达能力和交流能力以及应试能力,编写组在已出版并获得广大读者好评的《全国英语等级考试口试模拟考场》的基础上,根据教育部最新颁布的《全国英语等级考试大纲》(第二级)组织修订了本书。本书以实用性、应试性及高效性为编写宗旨,语言及例句贴切、易懂、易记、易用,旨在帮助广大考生了解口试程序、掌握口试技巧、创造思维、开阔视野,同时为考生提供全方位的实战训练素材。

不管是自学,还是参加培训班,都需要全真的模拟考场来自测一下学习效果,测试是检查一个人学习进展和语言能力的有效方式。通过测试,学习者可以发现自己的不足,从而根据自己的实际情况制订切实可行的学习方案,有效地从事学习活动,提高自己的英语水平,达到自己学习英语的目的。

考虑到参加 PETS 考试的大部分是学生和社会工作者,学生有自己的学业,社会工作者有自己的工作、家庭,所以考试准备的时间就非常宝贵。为此,我们组织专家,精心研究历年的考试试题,也参考了我们读者俱乐部 20 万会员的成功考试经验,总结归纳了一些考试技巧和考试经验,目的就是让广大学习者直奔标杆,少走弯路,达到快速提高自己的口语交流能力,

从而顺利通过考试的目的。

本书是各位专家仔细研究考试大纲的考点,结合历年考试试题的出题方向、考核的侧重点而精心设计的全真考场,试题与真题完全一致,内容分两节:第一节是考生自我介绍,主要是姓名、年龄、职业、家庭、个人爱好等方面的简单问话;第二节是考生根据各自手中提问卡上的内容各提问四、五个问题,并就问题相互做出回答。

为了便于考生自测,本书配有解析和参考答案,让考生知其然,也知其所以然,从而通过测试提高自己的英语水平。为适应新时代英语学习的要求,本书配备了多媒体学习光盘,光盘中包括口试课程串讲、口试现场模拟录像和口试听力录音三大部分,旨在更有效地辅助考生备考。本书指导性强,知识全面、实用,是考生学习、复习及考前准备的良师益友。

由于时间仓促,疏漏之处,敬请读者批评指正。

编 者

目 录

□ 试技巧与应试指导

A. 留好第一印象	1
B. 克服紧张心理	1
C. 平常多练习	2
D. 领会口试的核心所在	5
E. 口试过程中的注意事项	6
F. 了解口试的评分原则及方法	8

□ 试模拟考场

口试模拟考场 1	11
第一节 考生个人情况介绍	11
第二节 考生相互问答	13
口试模拟考场 2	16
第一节 考生个人情况介绍	16
第二节 考生相互问答	18
口试模拟考场 3	21
第一节 考生个人情况介绍	21
第二节 考生相互问答	23
口试模拟考场 4	26
第一节 考生个人情况介绍	26
第二节 考生相互问答	28
口试模拟考场 5	31
第一节 考生个人情况介绍	31
第二节 考生相互问答	33
口试模拟考场 6	36

第一节 考生个人情况介绍	36
第二节 考生相互问答	38
口试模拟考场 7	41
第一节 考生个人情况介绍	41
第二节 考生相互问答	43
口试模拟考场 8	46
第一节 考生个人情况介绍	46
第二节 考生相互问答	48
口试模拟考场 9	51
第一节 考生个人情况介绍	51
第二节 考生相互问答	53
口试模拟考场 10	56
第一节 考生个人情况介绍	56
第二节 考生相互问答	58
口试模拟考场 11	61
第一节 考生个人情况介绍	61
第二节 考生相互问答	63
口试模拟考场 12	66
第一节 考生个人情况介绍	66
第二节 考生相互问答	68
口试模拟考场 13	71
第一节 考生个人情况介绍	71
第二节 考生相互问答	73
口试模拟考场 14	76
第一节 考生个人情况介绍	76
第二节 考生相互问答	78
口试模拟考场 15	81
第一节 考生个人情况介绍	81
第二节 考生相互问答	83

参考答案

参考答案1	86
参考答案2	88
参考答案3	89
参考答案4	91
参考答案5	93
参考答案6	94
参考答案7	96
参考答案8	98
参考答案9	99
参考答案10	101
参考答案11	102
参考答案12	104
参考答案13	105
参考答案14	107
参考答案15	108

附录

附录1 口试真题	110
第一节 考生个人情况介绍	110
第二节 考生相互问答	112
附录2 “绝”句	115

口试技巧与应试指导

世上没有终南捷径,也没有不付出努力就可以成功的事情。之所以要在这里提供口试技巧与应试指导,是因为我在主持口试主考的过程中,发现许多考生因忽视了一些细节问题而导致了考试失败,很为他们惋惜。如果他们稍稍注意的话,就会很顺利地通过口语考试的。

有道是四两拨千斤,如果方法用得巧,不仅可以节省大量的无谓的时间和精力,而且可以大大提高过级成功的机率。以下是一些我个人在主考口试的过程中发现的一些问题,其中也有好多内容是来自一些成功通过口试的考生的经验及体会,以及他们平时是如何准备口语考试的。



留好第一印象

由于口语考试是考生直接面对考官(face-to-face),所以给主考官留下一个比较好的第一印象是非常重要的,他会在接下来的考试中以一种轻松、温和的语调与你交谈。这个第一印象不仅仅是衣着方面的。当然,穿着整洁、仪表大方是很重要的一个方面,它能给人一种美好的感觉,从而对你这个人的整体素质会留下一个很好的印象。

其实,在口语考试中的第一印象之中,表情及心理方面的第一印象是至关重要的。当你推开门进入考场的时候,一个微笑、一个颌首示意都能使你和主考官的距离拉近。前面已经说了,口语考试是考生和主考官 face to face,所以,这一点是很重要的。在我担任主考官的时候,如果考生一进门就报以一个微笑、一个颌首示意,我肯定会回他一个微笑、一个点头。没有一个考官会当考生以一个微笑、一个颌首示意向他打招呼的时候,会回他一张苦瓜脸的。这样,气氛会一下子被调动起来,彼此都有一个好的心情,两人之间的距离也拉得更近了,考试也就像拉家常一样了,于是考试自然而然就会很顺利了。

所以,保持微笑和眼神接触,让考官注意到你很放松,再配合你的动作及面部表情,及时转换话题,转到你所熟悉的话题,OK,是不是很容易?



克服紧张心理

一个人的心理素质是非常重要的,有这样一个真实的故事:美国的勃克医生是一个非常著名的医学博士,博学多才。每当别人向他请教医学难题时,他都会侃侃而谈,毫无保留,非常周全地向别人解释清楚,为此名声遐迩。有一次,勃克医生和他的夫人应邀参加一个由有名人士参加的派对,当人们得知勃克医生也参加这个派对时,都报以热烈的掌声,一致要求他

上台给大家讲几句话。毫无思想准备的勃克医生一下子慌了神,被热情洋溢的人们半推半拥推上讲台的他涨红了脸,一句话也说不出。因此,一个人的心理素质好坏,直接反映在他应付突发事件、未意料的故事上。

为什么说口试中的心理素质是非常重要的呢?一般来说,考生都是有备而来的,有一些问题可能是在考生的准备之中,但是很多时候,主考官的问题是出于考生的意料之外的。如果考生的心理素质很差,那么,很有可能就会出现像勃克医生那样紧张地说不出一句话来的情况,考试结果也就可想而知了。

记得有一次我在北京主考时,有一个考生特别紧张,我努力地想让她稳定情绪、别紧张,都办不到。她还是很紧张,考试的登分卡被她紧握在手里,当交给我的时候,已经被汗水浸透了。所以,在备考的时候,一定要锻炼好自己的心理素质,从容地参加考试。口语考试总共需要8分钟的时间,这8分钟的时间说短也短,说长也长,这就看你的心理素质如何了。

因此,考生一定要克服紧张心理,不要畏惧,要处于放松状态(*be relaxed*)。不要过于紧张,要想象自己不是来考试的,而是来做一次小小的交流的,要对自己说:“其实口试没什么大不了的,我只是进去和他聊聊天,即便不能通过,我还有很多机会。”对自己进行心理暗示是非常有效的,这样,过关就并非所想象的那样困难了。



平常多练习

在我国这个非母语环境中,很多人学习的都是“哑巴英语”,造成这种状况的主要原因是大多数学习者只是把英语知识储备在自己的大脑中,而没有把它们说出来,应用出来。有时你可能认为自己已经掌握得很好了,比如语音语调,但实际上并非如此。OK, try it! 怎样呢?是不是发现你说出来的语音语调与自己想象中的有一段距离?这是很正常的,这就是为什么我强调平常多练习的原因了。

在平常练习的过程中,要注意以下几个方面:

1. 熟练掌握发音规律

熟练掌握发音规律是英语口语的基础,是进行口头交流最基本的先决条件。虽说已有一定的英语基础,但基本功扎实与否完全视个人情况而定。发音有困难的,首先必须纠正不正确的发音习惯,找出薄弱环节强化突破。如果最终能够做到正确熟练地听音辨词则更好,如果不行则在交谈中至少应不引起听者即考官和另一考生的误解。

由于口语是借助语音语调,将说话者的意图直接传达给听话人,所以正确的语音语调是任何口语考试中的必考项目。因此在口试备考中,了解并掌握基本的语音知识十分重要。

作为非英语专业的考生,因为很少能接受正规的语音训练,对于英语语音知识没有系统的了解,语音语调方面难免存在这样或那样的问题或错误。例如,在以辅音/b/, /d/, /g/, /p/, /t/, /k/

等结尾的单词后多加/ə/; /s/与/ʃ/, /ts/与/ʧ/, /dz/与/ʤ/, /r/, /l/, /n/等的发音容易混淆。之所以出现这些问题,主要是因为英汉两种语言发音方式或发音部位不同以及各地方口音的干扰。要纠正发音中的错误,首先要弄清自己的发音中是否存在问题,问题的根源是什么,是否是因为家乡话所致,找到原因后再对症下药。

语音知识还包括单词中的重读与非重读、音的连续与失去爆破、音的同化和弱化、语句重音、意群、节奏、升降调以及语速等。因为这些都是英语中所特有的语音知识,要想把英语说得标准,就必须过好语音关。

我想这个道理非常容易理解,语音不好,主考官和另一个考生就听不清,甚至听不懂你在表达什么。或许你的真实水平并非如此,但是,因为这个缘故,口试成绩也就不言自明了。

2. 掌握一定数量的词汇和词组

词汇是口语交流得以正常进行的基本保证。积累常用词,扩大词汇量,是随时都能进行的工作。可以大量阅读积累词汇量,也可以有针对性地、分门别类地强化单词的记忆。在积累过程中要做有心人,尤其是一些与日常生活、学习和工作等密切有关的词要给予特别的注意,因为口试就是考查考生的基本情况的,如考生的姓名、来自什么地方(什么学校)、学什么专业、喜欢学什么科目(是否喜欢学习英语)、做什么之类的问题。况且,记词汇也不能简单地死记,还必须记住词组和搭配。试想,没有一定数量的词汇和词组,不能表达想要表达的思想,必然会影响语言交际的流利程度。

一般说来,在二级口试当中通常使用常用的、熟悉的、口语化的词语。另外,随着时间的推移,口语中也逐渐出现了许多习惯性短语、俗语或套语,如 all right, a bit, as far as I can gather 等。

3. 具有一定的听力基础

听是进行口语交流的基本方法,是提高口头表达能力的一个组成部分。需要依靠听这一途径来捕捉各种信息,做出反应,达到交谈的目的。如果听力有困难,理解就有问题,表达就会出偏差,甚至还会闹笑话。尤其是在口试中,正确理解考官的问题就显得尤为重要。况且,在二级口试中,还需要听懂另一位考生的问话。所以在平时训练时,除了有选择地听一些录音带外,还要全方位地培养自己的听力能力,坚持收听英文广播如 BBC 或 VOA。一时听不懂的,可以配套听一下中文节目。这样就可以进行中英文对照。另外,还可以收听、收看中央及本地电台和电视台的英语节目。这些节目的涉及面很广,有政治、经济、科技、金融、法律、教育、民族、人口等,长期收听和收看有利于扩大词汇量。

4. 要积极模仿

要掌握正确的语音语调,只有语音知识还不够,必须通过大量的模仿和练习。模仿的形式多种多样,可以因人而异,因条件而异。语音较差的考生,可以参考一些语音方面的资料如

《英语语音练习手册》，尤其是那些针对中国学生在学习英语语音中的两大问题——语音与语调的辅导资料，一般都提供了丰富的练习材料，并配有磁带，录音分有英音和美音两种，考生可根据自己的喜好选学。语音语调较好的考生，则可以通过听有文字材料的录音磁带，收听英语广播或收看英语电视节目进行模仿，也可以将某些影片的片段反复欣赏，然后在理解语言使用背景的情况下，模仿影片主人公所讲的话语。

又因为口语的应时即景性，口语中虽不大会出现难度很大的词汇，但如何将常用单词搭配起来灵活应用于不同的情景之中，在口语练习中则尤为重要。所以，在口语模仿练习中，除了模仿正确的语音语调之外，在很大程度上还要注意练习如何掌握简单词汇及其多种不同的表达法，尤其要注意口语中出现的习惯性短语、俗语或套语的用法。

5. 要有一定量的朗读练习

“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”是要求考生要有一定量的朗读练习的最有力的诠释。朗读是说的前提，只有读得通畅，才会说得流利。可以通过大量阅读选一些口语化较浓的篇章进行朗读。在朗读中，应注意句型的使用环境。这样，大脑中储存的各种语言模式一旦受到某一外部信号的刺激，就能马上对接下来的内容超前预知。可以说，如能坚持经常朗读文章，到需要说的时候就能脱口而出。

6. 要多与别人交谈

直观地说，口试的过程就是交谈的过程，除了要与考官直接交谈之外，还要与另一考生就提问卡的内容进行交谈。所以，在平时要自己有意地创造一些交谈的机会和交谈的语言环境，因为语言的熟练程度同我们所处的语言环境有密切关系。我们在进行英语口语训练时，因为缺少语言环境，所以在“说”的方面，往往落后于“读”、“写”、“听”。为了使口语能力能在短时期内有一定的提高，可以给自己设置一个语言环境，也就是给自己设定一个特定情景，根据这个情景出一两个题目，然后进行口语练习。这种训练可以在任何地方进行。如在你设定的情景讲话中遇到不熟悉的或吃不准的表达方式，事后一定要搞清楚，直至明白在这种情况下应该怎样表达、用词是否贴切、是否符合习惯用法为止。另外，还可以邀请其他人一起创设这种语言环境，比如同学或朋友等约定彼此用英语交谈。开始训练时可能会说得不多，不流利，但做任何事情都有一个过程。可以针对自己的口语能力进行由易到难循序渐进的训练。尝试过各种情景的模拟训练后，一旦遇到真实场景，表达起来自然就会比较流畅规范了。

7. 要掌握一定量的“填空词”

所谓填空词就是指在说话时由于犹豫、思索、改变话题、进而说明等需要而发出的某些模糊声音，在语流出现空白时起填空作用，以便使语流免于中断，同时也对说话者的情绪起到稳定作用。不要误解，这里所说的“填空词”并不是真正意义上的填空词，因为口试具有边说边想、时间紧迫等特点，所以要求考生会使用一些填空词。英语中常见的起填空作用的声音词

有 er, mm, um 等,通常没有特定的语义。起填空作用的词和词语有 well, perhaps, you see, you know, I mean, it seems that, sort of, kind of 等。这些词未必有特定的含义,但显示了说话者对所谈事物或听众的态度,同时对表达思想也有辅助作用。perhaps 可起缓和语气的作用,mean 常用来澄清说话者的陈述,you know/see 则可用来表示不言而喻的情况。但是,考生需要注意的是,考试中不要为了表明自己会用填空词这一方法,而频频使用,致使语流不畅,反而适得其反,这一点我在主考口试中也多次遇到过。

8. 重视口语综合能力的提高

由于口语是一种综合能力,涉及语言、文化、习俗等多方面的因素,不可能单独地孤立地培养,仅仅通过一门口语课的学习来提高口语是很困难的。口语课的学习必须与其他方法同步进行。在语言的五大基本技能中,听、说、读、写、译各种能力之间都或多或少地存在着一种制约关系。首先,听和说不能分家。多听多看题材多样的录音电影等有声资料,为练习口语做准备。“听”可以分为“精听”和“泛听”,前者的重点在于深度,后者则注重广度。“精听”的部分要注意模仿其语音、语调及词语搭配和习惯表达;“泛听”材料中更需注意的是其中的要旨和观点。其次是阅读。阅读能力不强的人很难写好或译好。阅读面不广,知识结构不全,也很难将一门外语讲好,同样,阅读小说时,读者会领略到口语在真实语境中千变万化的应用,对其稍加留意定会掌握不少地地道道的口语素材。这类口语素材的积累非常重要,因为我们生活在非母语环境中,只有靠平时点滴的积累才能开阔视野。

写作能力的提高对口语同样有促进作用,如果缺乏写作中对行文的组织能力,口头表达上就会语无伦次。翻译尤其是口译与口语关系密切,因此,不少人认为“见汉语,讲英语”也是一种练习口语的有效方法。这种方法并不是主张从汉语到英语的翻译思维方式,而是指在不知如何用英语表达汉语时,应千方百计地将其挖掘出来,例如,“暴发户”、“大款”等在英语中如何表达。



领会口试的核心所在

PETS 中无论哪一个等级的口语考试,其考查的核心都是互动技能与有效交流。互动技能是指口试主考官与考生之间、考生与考生之间交替进行产出与接受的轮回语言活动。通过双方合作性的交流,共同构建对话,并从中获取各自所需的信息,达到交流的目的。尤为值得一提的是,PETS 口试试题的设计与评分标准,重点是看考生交际能力的强弱,辅以词汇量的大小、语法知识的掌握,以及语言传递的流畅程度。倘若考生对考生之间互提的问题研究甚少、知之不多,大可不必为自己缺乏此种信息而紧张。考生可以这么说:“I'm sorry, I don't know much about this. So I cannot answer your question. But I guess, it might be like this...”或者这么说:“I'm afraid that this question is beyond me. You know, actually I've never had such

kind of experience. Maybe you could offer me some information about this.”怎样利用语言这一交流工具进行有效地交流,巧妙地回避矛盾、解决难题、达到目的,在很大程度上反映了考生对语言的驾驭能力,因为这是口语考试的核心精神之所在。所以,口试教师对考生进行口试评分时,主要切题点是观察其语言的应用能力和处事应变能力,而非考核考生在某个方面知识掌握程度的深浅或发表意见或观点本身的正确与错误。现举一例说明:

请用英语提问以了解下列信息:

事 故

时间

地点

原因

受害情况

请用英语提问以了解下列信息:

事 故

时间:2009 年 12 月 27 号

地点:市电影院门前

原因:闯红灯

受害情况:老妇摔倒,左腿断了

从提问卡中可以推测,考生 A 可根据信息卡向对方提出 5 个问题,而考生 B 的回答卡上,只有 4 条回答信息。当考生 A 向考生 B 提出最后一个有关肇事者的问题时,考生 B 切记不要因为缺少回答信息而显得茫然、不知所措。相反,考生 B 应抓住这一时机,向口试教师展示自己语言运用的能力。考生 B 可以这么说:“I'm sorry. I cannot answer your question, because the people who do this is not in the card. But, I think, we can do like this. He must be a man who break the traffic rule.”因此,只有了解了口试考查的重点,领会了口试的精神实质,考生才有可能放开自己,用娴熟的语言技巧,流畅地推进口试的进程,从容面对口语考试,从而获得成功。



口试过程中的注意事项

PETS 二级口试是由两节组成的,在第一节考试中,互动交际是在主考官和两位考生之间进行的。一开始,主考官与考生要相互打招呼并进行简单的介绍。主考官在从考生手中索回登分卡后,询问考生的姓名,有时可能还要问他的姓名怎样拼写或全名怎样拼写。也许,在某些考生的眼中,他们会认为这是多余的问题,在此,有必要向考生说明一下,这类问题不多余,原因如下:

第一,主考官所提出的问题都是按照大纲上的要求进行的,一般说来,主考官的问话不能偏离考试大纲。

第二,让考生说出姓名、拼写名字,可以初步观察考生对问题的反应能力、发音情况以及英语的熟练流利程度。

第三,为缓和考试气氛,通过提问这种熟悉常见的问题,可以逐渐把话题过渡到口语考试的内容上。

另外,在第一节考试中,按照考试的程序,考生应该做到问什么,回答什么,考生一般不宜过于主动。有些考生当主考官只问了一个问题后,就一口气回答了很多涉及下面即将要回答的问题。这样,一来打乱了考试的提问步骤,二来容易使人觉得好像是在背诵事先准备好的东西。在第一节考试中,有发挥性的问题供考生发表意见。如在有关 Leisure 的话题中,有这样的问題:“Is there anywhere you would particularly like to visit? Why?”对于这道问题,考生可根据自己的情况说:“Yes, there is.”或“No, there isn't.”。在主考官询问“Why?”之后,考生便可进行自由发挥,但也不宜过长,因为考试的时间是有限的。

在二级考试中,考生应注意的是,要根据提问的问题,从条理性、逻辑上去组织语言,所谈的内容尽可能切题达意,不说与题无关、意义不明显、前言不搭后语的话,条理与连贯在考试中显得比较重要。如果一时语塞或想不起确切的表达方式,千万不要缄口不语,而是应该适当运用前面所说的“填空词”(mouth-filling phrases 或 hesitation fillers),如“mm, um, er, well, I mean, I think, you see, you know, how shall I put it”等。适时运用这类“填空词”,表明发言人还在积极地思索与考虑,马上就会继续讲话,从而避免令人尴尬的冷场局面。

在第二节口试活动中,互动交际是在两位考生之间进行的。主考老师只是负责向考生交代要求,然后就退让一旁,静观两位考生之间进行合作交流的表而情况。在第二节口试活动中,考生应该注意以下三点:

第一,不要把主考官当成交流对象,讲话时应对着自己的搭档而不是主考官。

第二,此节活动是讨论,要求考生发言机会均等,故不要将此节考试引向一种单纯的一人提问、一人回答的局面。讨论应该在两位考生之间进行,对所讨论的问题,无论是赞同还是反对,或者另有见解,都应该以你一言我一语的形式进行。切忌一个人长时间地讲而另一个人长时间地听。若出现这种局面,听者应该以得体的交际语言予以中止、打断。类似“I'm sorry, I have to interrupt you.”; “Excuse me, what did you say just now?”; “I'm afraid I have to stop you, but...”这样的话语考生应该掌握。若在本节讨论活动中,一方发言已毕,而另一方仍沉默不语。类似“This is my point of view. What do you think of it?”; “Can you tell me something about it?”; “Do you agree/disagree with me?”; “What's your opinion?”这样的话语可以鼓励对方开口,从而形成良好的“你来我往”的讨论局面。总之,考生应把握本节的重点,积极

主动、有效地进行交流。双方都应该对会话中的“轮换体系”敏感,保证“每次至少有一方在说话”。在第二节口试活动中,考生应礼貌退让。想插话时,用得体的语言争取发言权;出现冷场场面时,要善于适时切换话题。只有这样,讨论才能进行得有声有色,顺利进行,达到互动交流的目的。

第三,考生应走出两个误区。一是“少说为佳”。这种情况出现在考生中一方水平有限,言语短缺,加上开口说话容易犯错,因此,当其搭档在讲话时,宁愿当听众而无意去接过话题。其实,考生在这节中的参与意识和投入讨论的次数是主考老师评分的一个准则,不要认为“少说为佳”,而是要寻找机会,中止搭档的发言,夺回自己的发言权。另一种情况是考生很健谈,一个劲地说,显然一副“话霸”的样子,这样就不太合适。这一节应该是两考生之间的互动交流,是双方共同参与的讨论活动过程,如果一方不停地讲,而不顾另一方的存在,也有违反会话中的“合作原则”之嫌,也应该予以回避。

第三节是口试教师考查考生详细信息及阐述个人观点的能力。口试教师将根据第二节的话题向考生各提出2~3个问题。该节约需3分钟的时间。



了解口试评分的原则及方法

想要获得口试的成功,还须了解口试教师在评分时的原则和方法。PETS 口语考试的评分原则与方法因考试的等级不同而不同。从登分卡上可以看出,PETS 二级考查的项目有三,即语法和词汇、语音语调与互动交流。在口试的整个过程中,口试教师依据登分卡上所设计的内容,留心观察考生的表现,并按照评分标准对考生进行评分,而不是将考生的口试情况进行参照对比来评分。口试教师同时对两名考生的口语能力进行测试和评分。若在某一个单位时间内,比方说上午或下午,考生人数不能成双的话,则最后一组考生的人数为三人。两位口试教师中,与考生进行提问、对话的为主考(interlocutor),其主要任务是主持口试程序的进行,并在口试结束之后,在登分卡上给考生打出一个总分(global score)。另一位不参与谈话的教师为副考(assessor),其主要任务是观察考生的表现,并依据评分标准,对登分卡上所列出的考查项目予以评分。当一对考生由候考室步入考室之时起,考生的一举一动、一言一行便处在主考、副考的视线中。应该说,对考生进行评分的切入点,多半是从语音语调开始的。考生的吐词、发音清晰与否、语音语调是否正确,这些都是比较容易判断的,余下的各项只有在口试的不断推进过程中,才能逐步权衡判断。

下面是 PETS 第二级口试的评分标准。

PETS 第二级口试评分标准

	总体评分标准	分项评分标准		
		语法与词汇	语音语调	互动交际
0				
1	因语言知识不足,交际经常中断。话语令对方难以听懂。大部分交际任务未能完成。总体上来说不能恰当地进行交际。交际方式经常不得当。依赖口试老师的帮助	语法运用的不准确及词汇知识的欠缺经常使对方难以理解其所说的话	发音不正确导致话语难以理解,因而严重影响意思的表达	由于理解能力较差,说出的话不着边际,因此难以与对方进行交流。互动策略缺乏。有较长时间的犹豫
2				
3	因语言知识不足,置换策略欠缺,交际时有中断。有时前后意思不够连贯,语音、语调不当,给对方理解造成一定的困难。基本能够完成交际任务。总的来看,交际方式得当,有时需要口试老师的帮助	能够适当地传输信息。语法及词汇的使用经常有不精确、不恰当之处,但不影响意思的表达。偶尔有些话语使对方不能理解	语音、语调较正确,话语较容易理解,但有时会给对方的理解造成困难	能够参加一些有限的交际活动,谈话时可以做出回应,但难以开始一个新的话题。能够利用互动策略就某个话题与对方进行简单的交流。有时有些犹豫,可能会令对方难以忍受
4				
5	能够利用所掌握的语法和词汇顺利地完成交际任务。虽然有停顿,但不会过分影响对方。不当的语音语调不会给对方造成任何困难。能够较好地完成任务规定的各项任务。能够有效地进行交际。交谈时始终方式得当。不需要口试老师的帮助	能够较好地运用本级别应掌握的语法和词汇知识进行交际。偶尔有误,但是不影响理解	语音、语调准确,话语易懂,但偶尔会有些不当之处	能够积极有效地与对方交谈。能够利用互动策略充分、恰当地就某个话题与对方进行交流。有时会有些犹豫,但不会令对方难以忍受。总的来讲,能有意识地、适时地在产出和接受之间进行转换

以上所谈到的,就是考生在二级口试中应注意的口试技巧与应试指导,对于考生成功应试相信会大有裨益。无可置疑,谁掌握了以上的这些技巧,谁在口语考试中的成功系数就越大。