

你的理想有多大，舞台就有多大，
而绝不取决于所在公司的大小。

Behave



handle affairs

小公司里学做事 大公司里学做人

BEST NEW
经典必读

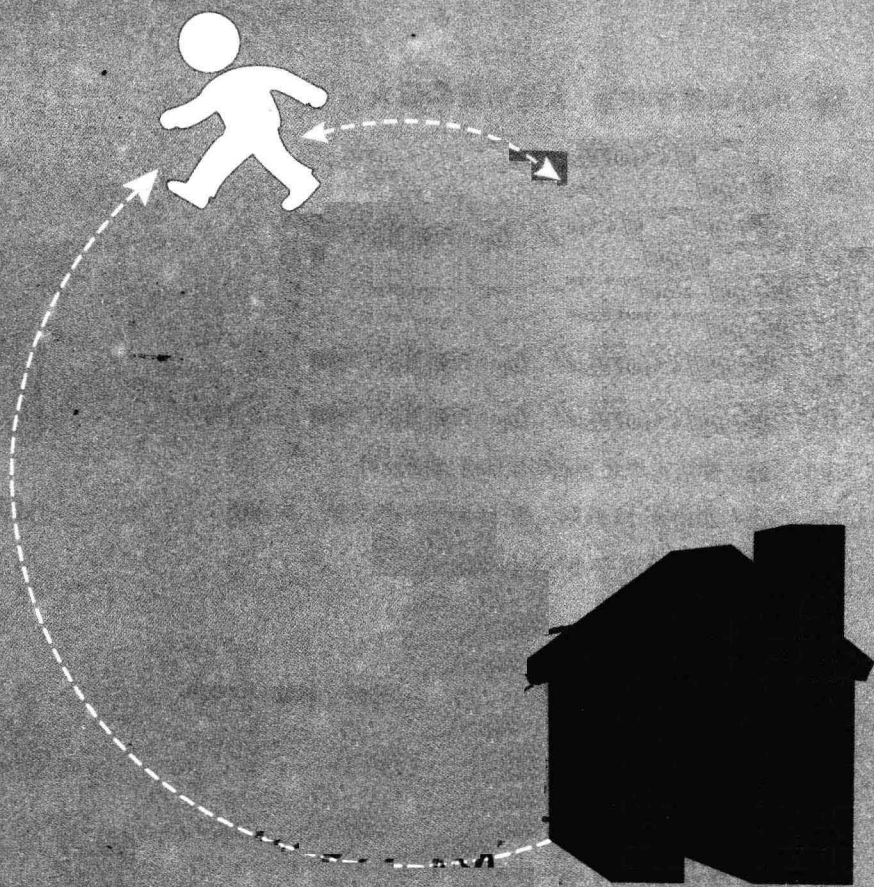
让你知道怎样才能做最好的自己

苏木禄◎编著

本书告诉你小公司和大公司通用的显规则与潜规则

中国华侨出版社

小公司里学做事 大公司里学做人



图书在版编目(CIP)数据

小公司里学做事 大公司里学做人 / 苏木禄编著. —北京:中国华侨出版社, 2010.9

ISBN 978-7-5113-0646-3

I.小... II.苏... III.职业选择—基本知识 IV.B913.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 168003 号

● 小公司里学做事 大公司里学做人

编 著 / 苏木禄

责任编辑 / 崔卓力

装帧设计 / 袁剑锋

责任校对 / 李向荣

经 销 / 全国新华书店

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16 · 印张 / 16.5 字数 / 216 千字

印 刷 / 廊坊市华北石油华星印务有限公司

版 次 / 2010 年 11 月第 1 版 2010 年 11 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-0646-3

定 价 / 28.80 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 邮编:100029

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

e-mail: oveaschin@sina.com

前言

谁都想拥有一个理想的工作，每个人对“理想工作”的定义又千差万别，有人希望薪水高福利好，有人向往广阔的发展空间，有人希望清闲安稳，有人希望不断自我提升……世界上不可能有十全十美的工作囊括上述所有优点，所谓的“理想”，不过是更接近理想罢了。

这样一来，大多数人有了更现实一点儿的职业愿景：20岁吃苦受累，30岁不再流汗流泪，40岁收益成倍，50岁光荣隐退。一个人在职场的时间充其量30年，倘若能够这样有耕耘有收获，倒也算是圆满了。

可问题又来了，能够顺利进入这个轨道固然好，职场之事不如人意者十之八九，谁能保证自己那么走运一脑袋就扎进了最满意的那个公司的办公室？谁能够保证自己在那个办公室结结实实一千几十年？退一步讲，就算你真的进了理想中的办公室，遇到了最亲切友善的老板，与最默契的同事共事，谁又能保证这个环境就养你一辈子？2008年末爆发的全球性金融危机让全世界的人瞬间见识了风云变幻的当代商业社会，通用那样的百年老字号说破产就破产了，一屋子白领蓝领说失业就失业，他们找谁哭去？

所以说，进了一家好公司不是终极目的，找到一个好饭碗不是长久之计，最关键的还是找到一个最适合自己的工作，让自己能够更长久地干下去，这样才算是最大限度地提高了自己饭碗的含金量。就算是你的公司不幸关门大吉了，你也是最后一个走的。

究竟如何才能成为这样的职场常青树？所有的职场人都希望得到一本秘笈让自己成为永远不被淘汰的钉子户。《小公司里学做事，大公司里学做人》就是这样一本书，它告诉你如何在不同类型的公司里出类拔萃，成为游刃有余的职场高手。“在大公司里学做人，在小公司里学做事”就是最基本的生存要领。

在大公司里，机构多、制度多、办事的人多，不同的人性格不同，职位不一，做事风格、工作方法各不相同，如果你不会“做

人”，跟人家的关系处理不好，必然导致不同矛盾的产生和积聚。矛盾积累得多了就要加剧、泛滥，最终危害个人、危害团体，对公司造成不利。人人视你为“害群之马”，你在公司还能干长久吗？

相对地，在小公司里人少，组织简单，组织之间、人事之间相对单纯，人与人之间的矛盾尚未上升到成为焦点问题。所以，“做事”就是你的重要任务，只要能够把工作漂亮地完成，能够帮老板赚到钱，你就是老板眼中的大红人、公司里的顶梁柱。

说起来，这干工作跟夫妻俩过日子很相似。人们找到的老公、老婆多半不是最完美的人，但一定是最适合在一起过日子的人。能够几十年在一起生活的夫妻，生活习惯是非常合拍的。这种默契从何而来？磨合。

同样，你想在一个公司里出类拔萃，也得把自己融进那个环境，跟它磨合。有的人天性喜欢自由受不了规章制度的约束不会跟人相处，你把他放在大公司里一定很难受，即便有能力也发挥不出来；相反，有的人专业技术不行，但是处世圆滑善于钻营，你把他放在“唯利是图”的小公司里，他不能够实打实地帮老板挣钱，同样要滚蛋。

《小公司里学做事，大公司里学做人》就是要告诉你，如何跟自己的工作环境磨合，如何跟自己的老板同事磨合，如何跟自己身处的企业文化磨合。大公司和小公司都是各有利弊，就看你如何取舍。只要你磨合得好，总能找到适合自己的舞台。你看那“绵羊天使”曾轶可，一般人听起来都会觉得她唱歌跑调、五音不全，可是站在快乐女生的舞台上，人家硬是跌跌撞撞闯进前10强。为啥？因为人家找对了舞台、找对了电视台、找对了后台！

我们就得有勇气做职场中的“绵羊天使”，就算老板们都是虎视眈眈的灰太狼流着口水要吞掉我们，我们也得硬着头皮找出对策！大公司有大公司的章法，小公司有小公司的规矩，只要你深谙其中之道，就不愁没有适合自己的舞台。



第1章 大公司 PK 小公司，谁才是你人生的舞台

要想发挥才能的最大效应，需有一个最佳的“舞台”。人们习惯于选择那些能够提供更高收入水平和福利待遇的公司，这似乎是合情合理的，但是依然有一些因素需要我们在选择时仔细考虑。公司是我们职业生涯的“舞台”，只有选择一个好“舞台”，才可能将我们的人生之戏唱好。

1. 小公司为你骄傲，你为大公司骄傲 .../2
2. 你在小公司变小，在大公司变得更小 .../5
3. 理想的人生舞台是个人兴趣与物质诱惑的最佳切合点 .../9
4. 理想的人生舞台能够让眼前利益与发展空间有机统一 .../12
5. 业务本领和处世能力不能完全等同 .../17
6. 哪里适合自己，哪里才有成功的“奶酪” .../21

第2章 小公司需要你实干，大公司需要你经营

在小公司里，能否为企业谋得利润是老板考核员工的最重要指标，你够不够圆滑，会不会上下打点，懂不懂得礼仪，都排在这个指标后面。所以，只要你最大限度发挥你的能力，为老板创造利润，你就能够赢得赏识。相对地，在大公司中，你除了增长的自己的业务能力外，最重要的是快速建立人脉关系并积累资源，并且利用它们来得到你想得到的东西。这一点的重要性会随着你的年龄增长越来越重要，远远超过你自身能力带给你的好处。

1. “多面手”是小公司里的顶梁柱 .../26
2. “万能胶”在大公司里吃八方 .../29
3. 主动承担责任在小公司里备受青睐 .../33
4. 找个好靠山是大公司里的基本法则 .../37
5. 多立功是小公司里的升迁之道 .../41
6. 少出错是大公司里的保身妙招 .../45

第3章 在小公司要立足今天，在大公司要放眼未来

小公司的发展往往是困难重重、局限重重，它首先要争取的就是生存权，它的发展思维不得不着

重于今天；而一个人才对于小公司的发展往往是举足轻重的，这里有你充分施展的舞台。大公司已经获得了现时的生存权，它要首先考虑的便是公司的长远发展，所以它会有一个长远的公司战略规划，以更好地面向未来；作为一个人才，你只有能够适应大公司的管理机制，才能够让自己的发展如鱼得水。

1. 小公司讲究速度，注重效率 .../50
2. 大公司步步为营，稳扎稳打 .../54
3. 小公司靠自学成才 .../58
4. 大公司有内部培养镀金 .../62
5. 在小公司你可以一步登天 .../67
6. 在大公司你要把牢底坐穿 .../71
7. 小公司的人事变动不会大 .../74
8. 大公司的人事变动不会小 .../77

第4章 小公司欢迎剑走偏锋，大公司推崇重剑无锋

如果拿武功中的剑术来形容的话，那么小公司惯常的招式风格就应该是“剑走偏锋”型，其套路新、奇、险，甚至还有点怪；而那大公司的招式风格就应该是“重剑无锋”型，其套路稳当且以力度取胜。相应地，小公司的用人更倾向于那些异端、

非主流、怪才，尤其是那些身怀一技之长的人，这显示出了小公司的包容性和活力；而大公司的用人则偏重于选择忠诚可靠、外圆内方的人，能力可以不强，但又足以保证团队的稳定性和战斗力。

1. 小公司期待不拘一格降人才 .../82
2. 大公司要把你培养成为和他们风格一样的人 .../86
3. 小公司自成流派 .../90
4. 大公司排斥“非主流” .../94
5. 小公司容你尽量发扬长处 .../97
6. 大公司命你尽力隐藏缺陷 .../101
7. 只要能创收，小公司愿意容纳“异端” .../105
8. 先要能管理，大公司选择倾向“老好人” .../108

第5章 在小公司你为老板打工，在大公司你为上司打工

在小公司你是为老板打工的，所以你需要对老板直接负责；而在大公司你需要直接负责的对象是你的上司，因为在大公司你是在为自己的上司打工。小公司由于管理上有一定的随意性，它的规章制度的严密性是不能与大公司相提并论的，但它却有一些人情上的规矩细节是需要多加注意的；反之在大公司，优秀的企业文化在主导着它，你只需要为人低调一些。小公司的领导风格很重要，你要用心观

察和琢磨，你也要学会向老板邀功，把自己尽力体现出来。

1. 领导风格主宰小公司 .../114
2. 企业文化引导大公司 .../117
3. 规矩细节是小公司的行事准则 .../121
4. 规章制度是大公司的管理构架 .../125
5. 在小公司你为老板打工，要学会邀功 .../129
6. 在大公司你为上司打工，要懂得低调 .../133

第6章 小公司用拳头打天下，大公司用五指守江山

在险恶的生存环境中，小公司要想赢得出路，就必须依靠自己团队的精诚合作所形成的拳头优势，来打出一片属于自己的天空；而那些大公司，既已成为市场竞争中的强者，他们所要做的就是用五指以全力守好自己的江山，能够进一步开拓自然更好。为此，当小公司需要渡过难关时，苦于无人可用的老板往往会亲自上阵；为了集中有限的资源，小公司也会对于一干支出、成本斤斤计较。但实力雄厚、出手阔绰的大公司就不同了，只需要领导一声令下，把组织关系协调好，大公司就可以保证自己打胜仗。

1. 小公司口号“上阵亲兄弟” .../138
2. 大公司提倡“协调上下级” .../142

3. 小公司领导高喊“兄弟们跟我上” …/145
4. 大公司领导高喊“同志们给我冲” …/148
5. 小公司严控成本，“斤斤”计较 …/152
6. 大公司广开财路，“出手”阔绰 …/155

第7章 从小到大容易“活”，从大到小可能“死”

有一个针对跳槽人员的流行的说法：从小公司跳到大公司的人很容易成功，而从大公司跳到小公司的人多半会失败。这话科学、合理与否，我们且不去争论，只是我们一定要考虑一下跳槽时应当注意的一些问题。“槽”当然是不能随意跳的，如果没有一个长远而恰当的规划，就很容易让人得不偿失；还要掌握一些跳槽时的注意事项，免得让自己栽跟头，如要尽量尊重前公司，尤其不能对公司轻易“发动政变”和做前公司的“叛军”，否则你的职业生涯也近乎毁了。

1. 职场跳蚤的困惑 …/160
2. 不单纯为物质利益而跳槽 …/164
3. 不单为眼前诱惑而跳槽 …/169
4. “这里不好”绝对不是跳槽的借口 …/174
5. 离开时不能“发动政变” …/178
6. 离开后不能做“叛军” …/182

第8章 小公司和大公司通用的显规则与潜规则

身为一个职场人，不懂得职场的规则那是要不得的。作为明面上的显规则，就是要体现自己坚决的执行力；在接受任务后，不要跟上司说三道四或者讨价还价，你的第一使命就是服从。作为做人处世的潜规则，则可以体现在对于同事的普遍尊重方面，尤其对于那些处于困境中的同事，要多加体谅，最好还能帮上人家一把；作为自己，心胸则一定要开阔，也不要居功自傲；在公司里做事，只关注一千有效的信息就好，没必要传播那些无聊的八卦，否则若有人当了真，就难看了。

1. 行动力不容打折扣 .../188
2. 尊重任何人，而不是背景 .../193
3. 心放宽些，别计较鸡毛蒜皮的小事 .../198
4. 体谅那些处于困境的同事，可能的话伸出你的手 .../202
5. 尊重公司的决定，执行永远第一位 .../206
6. 居功自傲是古今大忌 .../211
7. 只关注有效信息，不做八卦人物 .../216

第9章 无论在大公司还是小公司，成长才是硬道理

作为一名合格的职场人，你不能为老板带来实绩，那是不可想像的。为了提升自己的职业安全度，

你就必须要靠自己的实力说话，一技在手，练好“金钟罩”的业务硬功，并坚持与时俱进，这样才能让你百害不侵。在已有的基础上，你也可以脑瓜活泛些、手脚勤快些，急老板之所急，以尽量增加自己的职业砝码，提高自己的附加值。作为初入职场者，更应耐得住寂寞和辛苦，只要经历这几年的磨砺期你就可以获得新生了。自我激励正是你克服心理困惑的重要手段之一，记住：老板们看的不是过程，他们要的只是你的结果。

1. 家有千金不如一技在手 .../222
2. 靠实力说话，练好“金钟罩”的业务硬功 .../227
3. 增加职业砝码，勿使价值被低估 .../230
4. 职业生涯的头几年是磨砺期 .../235
5. 自我激励是永不过时的职场必修课 .../240
6. 与时俱进是职场人的天职 .../244

NO.1

大公司PK小公司，谁才是你人生的舞台

要想发挥才能的最大效应，需有一个最佳的“舞台”。人们习惯于选择那些能够提供更高收入水平和福利待遇的公司，这似乎是合情合理的，但是依然有一些因素需要我们在选择时仔细考虑。公司是我们职业生涯的“舞台”，只有选择一个好“舞台”，才可能将我们的人生之戏唱好。

1. 小公司为你骄傲，你为大公司骄傲

小公司对于优秀人才的依赖要比大公司大得多。

——美国苹果电脑公司创始人
史蒂夫·乔布斯

“某某某进入世界 500 强了”，这样的消息往往能引来别人艳羡的目光。在一般人的心目中，世界 500 强、中国 500 强这种大企业简直是天堂的象征，从物质条件上看，他们有比较好的薪酬待遇、福利待遇、差旅待遇等，还有完善的升迁制度、人事制度，员工可以得到良好的培训，用时髦一点儿的话来说，有助于实现“自我价值”。

没错，客观地讲，大公司、大企业确实有很诱人的一面。最重要的一点是它的稳定性。中国老百姓相信“瘦死的骆驼比马大”，如果一个企业经营了很多年，效益一直不错，它的职工待遇肯定是让人放心的。即便是数目上不多，最起码稳定。除了工资，还有伙食补贴、住房补贴、交通补贴等，逢年过节还有大量的“好处”，不说富得流油，最起码比小企业的油水充足。

看看中国历史上，那些科举不中的没落文人，那些报国无门的青年才俊，都愿意投奔“大腕”作为自己的保护伞，待到时机成熟的时候借助他们成就自己。战国时期有以养“士”著称的四君子，即齐国的孟尝君、赵国的平原君、魏国的信陵君和楚国的春申君。书上都说他们是为了对付秦国的入侵和挽救本国的灭亡，竭力网罗人才。反过来想，为什么人才们都愿意投奔他们呢？最直接的原因之一就是他们实力雄厚。这四位宗室大臣都身居要职，家境殷实，孟尝君一年的工资就是薛地万户人家的租税。他们所养门客，少则 1000，多则 3000，主人们每日给门客好吃好喝好招待，门客又回报了什么？除了张仪、苏秦、商鞅等几个出类拔萃的人物，大多为“鸡鸣狗盗”之徒，并没有为主人作出很大贡献，仅仅是谋求一碗饭吃。

由此看来，“背靠大树好乘凉”是亘古不变的职场道理，今天一样适用。这也是大企业成为广大求职人士挤破头都想进的宝地的原因。

此外，良好的晋升空间也是吸引大家趋之若鹜的重要原因之一。听听，小到主管经理，大到总监总裁，每一个头衔都是一个闪亮的阶梯，等着你去攀登、去超越。中国人自古就受官的管制，怕官，所以愿意“翻身的解放”去当官管别人。不要以为只有官场上流行这一套，大企业里照样如此。每一个头衔都是身份的象征，得到了那个职位，就说明你高人一等，待遇又优厚了许多。谁不眼馋？

另外，“我是某某大公司的人”，这话说出来就很气派，人家都会高看你一眼，似乎你胸前戴着个金字招牌、手里捧了个金饭碗。大企业的高层管理者还经常会在电视上露个面，在重要时刻

讲个话，假如你刚好看到了，就可以趾高气扬地说：“这是我们公司老大！我们是民族工业的龙头”倍儿有面子！难怪有人说：我在大公司，我为大公司骄傲！

那么，小公司是不是就没有优势了呢？当然不是。

一般来说，一个老板敢自己白手起家做起一个公司，就说明他有信心选择了正确的行业，有不错的行业背景和发展潜力，并且具有强大的生命力和发展空间。

如果求职者选择了这样的小公司，往往可以让自己和企业共同前进，最后有一个“双赢”的结局。而且，小公司里，有着相对宽松的发展空间，往往是一个人身兼数职，更有机会独当一面，有机会接触到更多的人和事，可以开阔自己的眼界和提高自身的能力。经过这样的锻炼和考验后，个人职业综合素质会得到很大程度的提高，满足更高层次管理职位的需求，很有可能成为优秀的职业经理人。

此外，伴随着公司成长的人才，为公司发展作出贡献的员工绝对会受到老板的赏识和重用。众所周知，洪小莲是李嘉诚的秘书，几十年来一直追随李嘉诚，她从几千元的工薪族，做到身家上亿的工薪族，享受的是公司成长的回报。这种回报并非是因她个人的学识和经验有了大幅度的提高而得到的等价交换，很大程度上仅仅因为她忠诚地呆在这趟车上。还有大家熟悉的 NBA 球员大卫·罗宾逊，在他 17 年的职业生涯中，一直为马刺队服务，并带领马刺队两次夺得 NBA 总冠军，终于在 2003 年完美谢幕。他的 50 号球衣也永久退休，被高高悬挂在马刺主场，成为一种荣誉的象征。

如果说大公司的人为自己的公司骄傲，那么小公司的人完全