

考工典第二百三十一卷

燈燭部紀事二

燕翼貽謀錄國朝故事三元張燈太祖乾德五年正月甲辰詔曰上元張燈舊止三夜今朝廷無事區宇乂安方當年穀之豐登宜縱士民之行樂其令開封府更放十七十八兩夜燈後遂爲例宋史許仲宣傳仲宣嘗從征江南都部署曹彬令取陶器數萬給士卒爲燈具宣已預料置奉之如其數其才幹類此

禮志太平興國五年十月下元節依中元例張燈三夜

文苑傳和嶠凝第四子也好修飾容儀自五鼓張燈燭至辨色冠帶方畢

玉海雍熙二年正月己未上元御乾元門樓觀燈夜漏初上密雪忽降上謂宰相曰可各賦觀燈夜瑞雪滿皇州詩以爲娛樂上賦詩示羣臣宰相宋琪等咸和

宋史王審琦傳子承衍雍熙中出知天雄軍兼都部署時契丹擾鎮陽侯騎至冀州去魏二百餘里鄉境戒嚴城中大恐屬上元節承衍下令市中及佛寺燃燈設樂與賓佐宴遊達旦人賴以安

吳越世家吳越錢俶太平興國三年來朝以所管十三州獻闕下詔封淮海國王以禮賢宅賜之是歲七月中元京城張燈令有司於俶宅前設燈山陳聲樂以寵之。俶小心謹恪每晨趨行闕人未有至者俶必先至假寐以待旦上知之謂俶曰卿已中年宜避風冷自今入謁不須太早也特輟御前二大燭以賜之。

寇準傳準少年富貴性豪侈喜劇飲每宴賓客多闔屏脫驂家未嘗爇油燈雖庖廬所在必然炬燭陳彭年傳彭年幼好學母惟一子愛之禁其夜讀書彭年篝燈密室不令母知

夢溪筆談太宗嘗幸玉堂蘇易簡爲學士已寢遠起無燭具衣冠宮嬪自窗格引燭入照之至今以爲盛事

談苑知江州瑞昌縣畢從範素健無所苦一夕會客客前燭皆明惟從範前燭數易屢滅是夕暴病卒蓋陰氣先有所薄爾

翰墨大全張乖崖帥蜀增十三夜燈謂之掛塔燈

感事美談晁文元公迴在翰林以文章德行爲仁宗所優異帝以君子長者稱之天禧初因草詔得

對命坐賜茶既退已昏夕真宗顧左右取燭與學士中使就御前取燭執以前導之出內門傳付從史

國老談苑祥符中議營昭應宮計其工十五年而成了謂總領其事以夜繼晝每繪一料給燭二條踰七年而就

晁氏客話蔡君謨守福州上元日令民間一家點燈七盞陳烈作大燈長丈餘大書云富家一盞燈太倉一粒粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守知不知猶恨笙歌無妙曲君謨見之還與罷燈宋史范純仁傳仲淹門下多賢士如胡瑗孫復石介李觀之徒純仁皆與從遊晝夜肄業至夜分不寢置燈帳中帳頂如墨色

宋祁傳祁知成都帶唐書一篋每宴罷開寢門垂簾燃燭媵婢夾侍和墨伸紙望見者皆知太守修唐書也

厚德錄韓魏公帥定州時夜作書令一侍兵持燭於旁兵他顧燭燃公暈公以袖麾之而作書如故少頃回視則已易其人矣公恐主吏鞭卒急呼曰勿易之渠方解持燭軍中爲之感服

軒渠錄司馬溫公在洛陽閑居時上元節夫人欲出看燈公曰家中點燈何必出看夫人曰兼欲看游人公曰某是鬼耶

道山清話溫公在永興一日行國忌香幕次中客將有事欲白公惧觸燭臺側在公身上公不動亦不問

可談先公嘗言昔在修撰經義局與諸子聚首介甫見舉燭因言佛書有日月燈光明佛燈光豈足以配日月吉甫曰日煜乎晝月煜乎夜燈煜乎晝夜日月所不及其用無差別介甫大以爲然

宋史高皇后傳上元燈宴后母當入觀止之曰夫人登樓上必加禮是由吾故而越典制於心殊不安但令賜之燈燭遂歲以爲常

石林燕語高麗自端拱後不復入貢王徽立嘗頌華嚴經願生中國舊俗以二月望張燈祀天神如中國上元徵一夕夢至京師觀燈若宣召然徧呼國中嘗至京師者問之略皆夢中所見乃自爲詩識之曰宿業因緣近契丹一年朝貢幾多般忽蒙舜日龍輪召便侍堯天佛會觀燈焰似蓮丹闕迴月華如水彩雲寒移身幸入華胥境可惜中宵漏滴殘會神宗遣海商喻旨使來朝遂復請修故事

飛仙內設樂棚差衙前樂人作樂雜戲并左右軍百戲在其中駕坐一時呈拽宣德樓上皆垂黃緣
簾中一位乃御座用黃羅設一綵棚御龍直執黃蓋掌扇列於簾外兩朵樓各掛燈球一枚約方圓
丈餘內燃椽燭簾內亦作樂宮嬪嬉笑之聲下閣於外樓下用枋木壘成露臺一所綵結欄檻兩邊
皆禁衛排立錦袍幞頭簪賜花執骨朵子面北樂棚教坊鈞容直露臺弟子更互雜劇近門亦有內
等子班直排立萬姓皆在露臺下觀看樂人時引萬姓山呼 十四日車駕幸五嶽觀迎祥池有
對御至晚還內每常駕出有紅紗帖金燭籠二百對元宵加以琉璃玉柱掌扇燈快行家各執紅紗
珠絡燈籠駕入燈山御輦院人員輦前喝隨竿媚來御輦圍轉一遭倒行觀燈山謂之鵝鴨旋又謂
之踏五花兒則輦官有喝賜矣 十六日車駕登門樂作卷簾御座臨軒宣萬姓先到門下者猶
得瞻見天表小帽紅袍獨卓子左右近侍簾外傘扇執事之人須臾下簾則樂作縱萬姓遊賞兩朵
樓相對左樓相對鄆王以次綵棚幕次右樓相對蔡太師以次執政戚里幕次時復自樓上有金鳳
飛下諸幕次宣賜不輟諸幕次中家妓競奏新聲與山棚露臺上下樂聲鼎沸西朵樓下開封尹彈
壓幕次羅列罪人滿前時復決遣以警愚民樓上時傳口勅特令放罪於是華燈寶炬月色花光霏

霧融融動燭遠近至三鼓樓上以小紅紗燈毬緣索而至半空都人皆知車駕還內矣須臾聞樓外擊鞭之聲則山樓上下燈燭數十萬盞一時滅矣於是貴家車馬自內前鱗切悉南去遊相國寺寺之大殿前設樂棚諸軍作樂兩廊有詩牌燈云天碧銀河欲下來月華如水照樓臺并火樹銀花合星橋鐵鎖開之詩其燈以木牌爲之雕鏤成字以紗絹幕之於內密燃其燈相次排定亦可愛賞資聖閣前安頓佛牙設以水燈皆係宰執戚里貴近占設看位最要鬧九子母殿及東西塔院惠林智海寶梵競陳燈燭光彩爭華直至達旦其餘宮觀寺院皆放萬姓燒香如開寶景德大佛寺等處皆有樂棚作樂燃燈次則葆貞宮有玉柱玉簾窗隔燈諸坊巷馬行諸香藥鋪席茶坊酒肆燈燭各出新奇就中蓮華王家香鋪燈火出羣而又命僧道場打花鍛弄椎鼓遊人無不駐足諸門皆有官中樂棚萬街千巷盡皆繁盛浩闊每一坊巷口無樂棚去處多設小影戲棚子以防本坊遊人小兒相失以引聚之殿前班在禁中右掖門裏則相對右掖門設一樂棚放本班家口登皇城觀看官中有宣賜茶酒粧粉錢之類諸營班院於法不得夜遊各以竹竿出燈毬於半空遠近高低若飛星然阡陌縱橫城闈不禁別有深坊小巷繡額珠簾巧製新粧競誇華麗景色浩闊不覺更闌寶騎駿駿香

輪轆轤五陵年少滿路行歌萬戶千門笙簧未徹市人賣玉梅夜蛾蜂兒雪柳昔提葉科頭圓子拍頭焦餸唯焦餸以竹架子出青傘上裝綴梅紅鏤金小燈籠子架子前後亦設燈籠敲鼓應拍團團轉走謂之打旋羅街巷處處有之至十九日收燈五夜城闕不禁嘗有旨展日宣和年間自十二月於酸棗門門上如宣德門元夜點照門下亦置露臺南至寶鑑宮兩邊關撲買賣晨暉門外設看位一所前以荆棘圍繞周回約五七十步

宋史禮志三元觀燈自唐以後常於正月望夜開坊市門燃燈宋因之上元前後各一日城中張燈大內正門結綵爲山樓影燈起露臺教坊陳百戲 上元前後各一日東華左右掖門東西角樓城門大道大宮觀寺院悉起山棚張樂陳燈皇城雉堞亦徧設之

機警紹興十二年京東王知軍寓新淦之清泥寺嘗燕客中夕散夫婦醉臥俄有羣盜入執諸子及羣婢縛之婢呼曰主家司庫鑰者藍姐也藍姐卽應曰母驚主人盡付匙鑰秉席間大燭指引之金銀酒器首飾盡數取去主人醒方知明發訴於縣藍姐密謂主人曰易捕也羣盜皆衣白妾秉燭時盡以燭溟汚其背當密令捕者以是驗後果皆獲云

避暑漫抄宣政宮中用龍涎沉腦屑和蠟爲燭兩行列數百枝燄明而香溢鈞天所無也南渡後久絕此惟太后回鑾沙漠復值稱壽上極天下之養用宣政故事然僅列數十炬太后若不聞上奉卮問此燭頗愜聖意否后曰爾爹爹每夜常設數百枝諸閤亦然上因后起更衣微謂憲聖曰如何比得爹爹富貴

齊東野語秦會之當國四方餽遺日至方滋德帥廣東爲蠟炬以眾香實其中遣駛卒持詣相府厚遺主藏吏期必達吏使俟命一日吏白燭盡適廣東方經略送燭一罇未敢啟乃取而用之俄而異香滿坐察之則自燭中出也亟命藏其餘枚數之適得四十九呼駛問故則曰經略專造此燭供獻僅五十條既成恐不嘉試爇其一不敢以他燭充數秦大喜以爲奉己之專也待方益厚鄭仲爲蜀宣撫格天閣畢工鄭書適至遺錦地衣一鋪秦命鋪閣上廣袤無尺寸差秦默然不樂鄭竟失志至於得罪二公爲計同一以見疑一以見厚固有幸不幸要不若居正之無悔吝也嘗有士父使從學月與油燭一千其子請益不可予以書白云所謂焚膏繼晷者非爲身計正爲門戶計且異日恩封庶幾及父母耳有如吝小費則大人承事娘子孺人遼乎邈哉聞者絕倒

宋史王次翁傳次翁字慶曾濟南人聚徒授業齊魯多從遊者入太學貧甚夜持書就旁舍借燈讀之

乾淳歲時記元夕二鼓上乘小輦幸宣德門觀燈山擎輦者皆倒行以便觀賞山燈凡數千百種極其新巧中以五色玉柵簇成皇帝萬歲四大字其上伶官奏樂其下爲大露臺百藝羣工競呈奇技內人及小黃門百餘皆巾裹翠蛾儻街房清樂傀儡繚繞於燈月之下宮漏既深始宣放烟火百餘架於是樂聲四起燭影縱橫而駕始還矣 都城自舊歲孟冬天街茶肆漸已羅列燈毬等求售

謂之燈市至節漸有大隊如四國朝傀儡杵歌之類多至數十百隊天街鼓吹不絕

幽坊靜巷

好事之家多設五色琉璃泡燈更自雅潔元夕夜闌有持小燈照路拾遺者謂之掃街遺鉢墮珥往往得之

老學庵筆記田登作郡自諱其名觸者必怒吏卒多被榜笞於是舉州皆謂燈爲火上元放燈許人入州治遊觀吏人遂書榜揭於市曰本州依例放火三日

西湖志餘董宋臣始爲小黃門稍進東頭供奉官極善逢迎正月十四夜蔣安禮進竹絲燈其明過

於柵子燈上大喜宋臣奏曰明日臣亦獻此燈安禮退而笑曰吾經年乃成豈一夕可辦時有廣商販布竹至杭宋臣卽買數匹剪以爲燈頃刻而成細而且薄安禮駭服其多智如此

宋史謝皇后傳理宗謝皇后諱道清天台人父渠伯祖深甫初深甫爲相有援立楊太后功太后德之理宗卽位議擇中宮太后命選謝氏諸女后獨在室兄弟欲納入宮諸父擇伯不可會元夕縣有鵲來巢燈山家以爲后妃之祥擇伯不能止乃供送后就道及入宮遂定立后

楊文仲傳文仲添差通判台州故事守貳尙華侈正月望取燈民間吏以白文仲曰爲吾燃一燈矣

姦臣傳賈似道恃寵不檢日縱游諸妓家至夜卽燕游湖上不反理宗嘗夜憑高望西湖中燈火異常時語左右曰此必似道也明日詢之果然

元史祭祀志郊祀器物之等七曰燭燎天壇椽燭四皆銷金絳紗籠自天壇至內壇外及樂縣南北通道絳燭三百五十素燭四百四十皆絳紗龍御位椽燭六銷金絳紗籠獻官椽燭四雜用燭八百粧盆二百二十有架黃桑條去腐一車東之置燎壇以焚牲首

張養浩傳養浩英宗卽位命參議中書省事會元夕帝欲於內庭張燈爲鰲山卽上疏於左丞相拜住拜住袖其疏入諫其略曰世祖臨御三十餘年每值元夕闕閣之間燈火亦禁況闢庭之嚴宮掖之邃尤當戒慎今燈山之構臣以爲所覩者小所繫者大所樂者淺所患者深伏願以崇儉慮遠爲法以喜奢樂近爲戒帝大怒旣覽而喜卽罷之

宋濂集元李璮據益都孫明十歲被掠至洪溝明夜遁父母亦避兵方歸舉燈索明不得相向哭燈忽作花復相慰曰我兒其反乎不然此花何徵言未訖忽聞叩門聲啟視之明也

聖起雜事張士誠元夕張燈城中燈毬巧麗他處莫及有玉柵燈琉璃燈萬眼羅百花欄流星紅萬點金街衢雜踏人物喧囂士誠登觀風樓開賞燈宴令從者賦詩號望太平

續文獻通考洪武五年正月十四日勅近臣於秦淮河燃水燈萬枝十五日夜半竣事隨有佛光五道從東北貫月燭天良久乃已

浙江通志永樂初文皇詔求天下詩僧詣京師時鄞縣延慶大和尚應詔適上元節上結鰲山觀燈時應詔者百餘召見傳旨命以鰲山爲題僧遂云鑼鼓喧天慶太平燈山萬仞六鰲擎雲間一佛朝金

關海上羣仙會玉京錦樹有花春不老銀河無浪月常明聖恩特與民同樂勅賜金吾不禁更詩成各進覽上見銀河無浪月常明之句獨稱旨卽命回坐僧惶恐固辭月餘厚賜遣還

江南通志貢欽字元禮宣城人少好學妻楊氏佐夫勤讀每夕共檠女紅約膏殘就寢同欽出潛增檠膏後欽登第官文選

四友齋叢說孝宗嘗問一內侍云在京各衙門官每日早起朝參日間坐衙其同年同僚與故鄉親舊亦須讌會那得工夫內侍答云惟是夜間飲酒孝宗曰各衙門差使缺人若是夜間飲酒騎馬醉歸何處覓燈燭今後各官飲酒回家逐鋪皆要燈籠傳送自是兩京皆然雖風雪寒凜之夕夜半呼燈未嘗缺乏

明外史李鍊傳鍊歷工部左右侍郎正德二年進尚書時劉瑾竊權賢者屏斥鍊專務容悅帝諭明歲元夕張燈悉更新製鍊請先期徵四方物料自是歲所費鉅萬計宦王宸濛聞之別爲奇巧以獻且使其人入宮陳設燈皆傅壁柱輝煌如白晝近侍縱火樹助其樂遂延燒乾清宮論者皆以咎鍊櫺子杭城元宵市有燈謎云左邊左邊右邊右邊上些上些下些下些正是正是重些重些輕些輕

些蓋搔癢隱語也陽明先生聞之謂弟子曰狀吾致知之旨莫精切如此小子默識之

賢奕豐布政公慶一日行部有知縣董簋不飭聞至乃以白金爲燈饋之公未之省既而廳子以告公佯曰試燃之廳子曰燃而不燃也公又曰不燃則還之耳次日從容謂知縣曰汝燭不燃盡出之自今無復爾矣終亦不明其爲銀燭事也

甲乙剩言嘗於燈市見一燈皆以卵殼爲之爲燈爲蓋爲帶爲墜凡計數千百枚每殼必開四門每門必有棟拱窗楹金碧輝耀可謂巧絕然脆薄無用不異凋冰畫脂耳懸價甚高有中官以三百金易去

山西通志高平常存仁爲諸生時家城隍廟西就中肄業每夜讀時向神前分燈久之住持道人向常叩禮願爲執役夜供油燭常素寒薄疑無施給於道人乃尊禮如此中必有故道人謂常曰他日位列臺鼎慎勿相忘昨夢城隍神告予曰常之位尊於我累來分燈使我僕僕廻避於心不安不如就汝舍中取給甚爲方便常聞言開顙曰果如是焉敢相忘後常果聯登歷官兵憲

三垣筆記宮中燈皆以金四周僅竅可通光崇禎時田貴妃命去其一蒙以夾紗帝甚悅命盡易之

燕史宮中各長街設有路燈以石爲座銅爲樓銅絲爲門壁每日晚內府庫監灌油燃燈以便巡行

燈燭部雜錄

禮記曲禮燭至起陳燭至而起以時之變也

內則女子夜行以燭無燭則止

少儀未有燭而後至者則以在者告道晝亦然凡飲酒爲獻主者執燭抱燼客作而辭然後以授人

執燭不讓不辭不歌

注獻主主人也人君則使宰夫燼未爇之炬也飲酒之禮賓主有讓及更相辭

謝又各歌詩以見意今以暮夜略此三事一說執燭在手不得兼爲之

喪大記君堂上二燭下二燭大夫堂上一燭下一燭士堂上一燭下一燭

注有喪則子中庭終夜設

燎至曉滅燎而日光未明故須燭以照察饌也古者未有蠟燭呼火炬爲燭也

儀禮大射儀胥則庶子執燭于阼階上司宮執燭于西階上甸人執大燭于庭闈人爲燭于門外

士喪禮胥爲燎于中庭厥明滅燎

注

燎火燼

疏

釋曰按少儀云主人執燭抱燼註云未爇曰燼古者

以荆燼爲燭故云燎火燼也或解庭燎與手執爲燭別故郊特牲云庭燎之百由齊桓公始也註云

僭天子也庭燎之差公五十侯伯子男皆三十大夫士無文大燭或云以布纏葦以蠟灌之謂之庭燎則此云庭燎亦如之云大者對手執者爲大也

淮南子原道訓天下時有盲忘自失之患此膏燭之類也火愈然而消愈亟

淮南畢萬術取蠚脂爲燈置水中卽見諸物

說苑晉平公問于師曠曰吾年七十欲學恐已暮矣師曠曰臣聞少而學者如日出之光壯而學者如日中之光老而學者如秉燭之明如不學昧昧如夜行焉秉燭之明孰與昧行公曰善潛夫論讚學篇道之於心也猶火之於人目也中穿深室幽黑無見及設盛燭則百物彰矣此則火之耀也非目之光也而目假之則爲明矣

釋難篇堯舜之德譬猶偶燭之施明於幽室也前燭卽盡照之矣後燭入而益明此非前燭昧而後燭彰也乃二者相因而成大光二聖相德而致太平之功也

抱朴子至理篇有因無而生焉形須神而立焉有者無之宮也形者神之宅也方之於燭燭靡則火不居矣

博喻篇庭燎之輝舉則奇士叩角

廣譬篇庭燎攢舉不及羲和之未景

齊民要術種紅花藍花梔子五月子熟拔曝令乾打取之既任車脂亦堪爲燭
嘉話錄江寧縣寺有晉時長明燈色變青不熱隋平陳猶不滅

譚苑醒酬魏明帝樂府畫作不停手猛燭繼望舒晉庾闡藏圃賦督猛炬以增明從因朗而心隔猛
炬猛燭蓋巨燭大炬也周禮所謂墳燭楚辭所云懸火也杜詩銅盤燒蠟光吐日其猛蠟乎
摭言胡証與裴度會犯令者擊以鐵躋鐵躋燈檠也

雲仙雜記洛陽人家上元以影燈多者爲上其相勝之辭曰千影萬影

談苑京師上元放燈三夕錢氏納土進錢買兩夜今十七十八夜是也

墨客揮犀凡夜食必以燭余一夕大醉渴甚取水將飲聞水中有聲急呼燭觀之得一蟲狀類蚯蚓
細而長問左右曰水蟲蟲也入腹中食人腸胃

歸田錄鄧州花蠟燭名著天下雖京師不能造相傳云是寇萊公燭法公嘗知鄧州而自少年富貴