

海洋钩沉系列丛书

当舰炮轰鸣的时候 一个国家的命运就此改变
自从第一只独木舟诞生以来，河流和海洋就与国家命运息息相关，
直到后来几乎每一次的海上角逐都会重塑一次世界权力结构。

海上角逐_上

白海军◎著

海洋钩沉系列丛书

当舰炮轰鸣的时候，一个国家的命运就此改变。
自从第一只独木舟诞生以来，河流和海洋就与国家命运息息相关，
直到后来几乎每一次的海上角逐都会重塑一次世界权力结构。

海上角逐_上

白海军◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

海上角逐/白海军著. —北京: 中国友谊出版公司, 2007. 4
(2010. 3 重印)

ISBN 978 - 7 - 5057 - 2327 - 6

I. 海... II. 白... III. 海洋霸权 - 历史 - 世界 - 通俗读物
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 039641 号

书名	海上角逐
作者	白海军
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	三河市华新科达彩色印刷有限公司
规格	787 × 1092 毫米 16 开本 11 印张 275 千字
版次	2007 年 4 月第 1 版
印次	2010 年 3 月北京第 2 次印刷
书号	ISBN 978 - 7 - 5057 - 2327 - 6
定价	44.00 元 (上下)
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 - 1 号楼
邮编	100028
电话	(010) 64668676

—序—

我们生活在一个蓝色的星球上，从太空中看地球，这是一个上面漂浮着片片绿色大陆的深蓝色海洋星球。实际上这些大陆更应该被称之为岛屿，因为海洋才是这个星球的主体。

我们来自海洋，因此我们也必将回归海洋。人类的文明实际上从一开始就是在陆地和海洋上同时进行的，现代社会文明的两大来源就是欧亚大陆上的陆地文明和地中海文明，这就形成了两个文明体系：大陆文明体系和海洋文明体系。在欧洲人发现海洋之前，他们的活动范围仅仅局限于地中海地区。当他们的船只驶出直布罗陀海峡之后，他们就会感到恐惧，因为那是一个远比地中海要浩瀚得多的未知世界。因此欧洲自古以来就把直布罗陀海峡看成这个世界的边缘大门，不会轻易逾越雷池一步。而在大航海时代之前，人类的文明实际上是一个以陆地文明为主的时代。1500年后人类才逐渐进入一个陆地文明和海洋文明并行的时代，但到了1800年前后，随着新航路的开辟，海洋文明骤然超越了大陆文明，昔日庞大的大陆帝国成了没落愚昧的象征，而曾经几个世纪偏居世界一隅的众多欧洲小国却成了世界的主宰。令人惊叹的是，正是这些小国创造了辉煌的现代文明。

人类从生下来就拥有双脚可以在陆地上自由行走，但如果我们要在海洋上实现同样的梦想就不得不借助一种必需的工具——船。而制造一

个称心如意的海洋运载工具绝非易事。人类在经历了数百万年的原始社会之后才制造出简陋的工具，在这数百万年里人类只有极少数的人有幸得到过天然形成的“船”——其实不过是一段漂浮在河流之上的树木。直到埃及人发明了绳索后，人类才第一次制造出了一个真正意义上的水上交通工具——木筏。之后，独木舟及其他类似的水上交通工具才逐渐流行开来，而当埃及人发现了纸莎草之后，人类才有了真正的“船”。由此，人类进入到了“船舶”时代。

其实，埃及人的纸莎草船也只能在平静的内河上航行。但此后，随着人类知识的积累和有效传承，埃及人又发明了锯并探索初等数学——对航海来说，这是一个巨大革命。没有锯就无法将树木制作成精确的木板，刀劈斧凿无论如何也达不到这样严丝合缝的要求；而没有数学知识的积累，人们就无法计算尺寸和画出简单的图纸。

现在，一切具备了，木板船的出现使得人类有了进军海洋的工具。随后世界各地很快都相继出现了大型的船只。那么接下来该干什么呢？帝王们会给出清晰的答案：“去消灭我们的敌人吧，我们可以由此获得他们的女人、财物、土地。”于是，武器和士兵被运上了船，而船也被改造成了战舰。

在遥远的东方，海洋在欧洲人到来之前只有很少的几次对一个国家的兴亡构成过威胁。而在欧洲历史上，由于大多数国家都在地中海沿岸，因此地中海实际上成了这个地区最重要的交通枢纽。每一个帝国都必须建造一支强大的舰队来维护它的地中海交通。这就使得地中海地区任何一个帝国想要首先称霸就必须取得海洋优势，否则这个帝国就将面临威胁。

实际上，“谁控制了海洋谁就控制了世界”正是“谁能控制地中海谁就控制了欧洲”这句话的翻版。在人类历史上，这些从地中海走出来的国家奠定了现代世界的基本结构。但这种结构并非是平静而优美的油

画，而是在舰炮的硝烟中诞生的。其实，自人类进入文明社会以来，人类就开始了在内河、近海、远洋上的角逐，这种角逐与日俱增，越来越激烈。因为越是到了后来，海洋的重要性就越发凸显，往往在海战中失利就意味着帝国的衰落。起先，这种海洋控制权只是对帝国构成某种威胁，如地中海海盗的猖獗对罗马帝国的海运构成的威胁，虽造成罗马的粮食危机，但还不至于导致帝国的覆灭；而到了大航海时代，当葡萄牙失去海洋优势后，便变得一蹶不振。同理，西班牙、土耳其、荷兰、法国也相继上演这种走马灯的游戏，霸主不断更换。原因就是：谁取得了海洋优势也就等于获得了巨大的殖民地利益。但此时还只是欧洲航海大国之间进行的角逐，还没有对庞大的陆地帝国构成多么严重的威胁。到了工业革命时期，欧洲海洋国家尽管在陆地领土面积上无法与大陆帝国相提并论，但这时候他们却已经能够对大陆帝国漫长的海岸线发起攻击。而实际上由于300年来的殖民积累，他们已经比大陆帝国整整提前了一个时代。他们已经进入了一个工业时代，而庞大的陆地帝国还缓慢地行进在农业社会，这就导致了整个世界范围内所有的陆地帝国无一幸免地被欧洲海洋国家入侵、控制、掠夺。由此，整个国际格局演变成了欧洲人唱主角的舞台。

“居今之世，志古之道”。当一场场惨烈的海战在海洋上发生的时候，也正是大国决定敌我命运的时刻。“国之命脉，不可不察”，中国曾与海洋失之交臂，而唯一能让这种遗憾不再重演的办法就是以史为鉴，不再错失发展的良机。

当一艘三桅船航行在大海上的时候，谁也不知道它会碰到什么样的危险——风暴、暗礁还是敌人？而一个国家也是如此，未来的命运无法预计，我们只有做好应对一切可能的准备，防患于未然。

目 录

第一章 海湾战争：伊拉克动了全世界的奶酪

P1 ■两个时代的战争

萨达姆，有中东霸主的野心，却没有战略家的雄才大略；有对抗美国的决心，却没有军事家的聪明才智。最终只能只身站在伊沙边界的战壕里，孤立无援，苦吞抵抗强权的恶果。而这种抵抗，似乎只是为了给美国搭建一个展示强权的舞台。美伊战争开始之后，世界媒体讨论的重点已经不再是谁能取胜，而是美国以何种胜利的姿态宣告此战的终结。

第二章 地中海：海洋文明的脚步从这里开始

P9 ■地中海文明

在欧洲，流传着这样一句古老的谚语：“谁控制了地中海，谁就控制了欧洲。”地中海，世界海洋文明的发源地，它没有大洋的暴戾多变，是一个天然的栖息地。

P11 ■浴缸里的灵光一闪

人类的历史，总有诸多不可思议之处：困扰人们许久的有关浮力的秘密，却被阿基米德在洗澡的时候解决了。

P12 ■拯救人类的木筏

诺亚方舟，只是上帝对人类的精神拯救。远古时代人们的第一只木筏不过是用兽皮将几个树干捆扎在了一起，难看，却很实用，至少可以从此岸到彼岸。

P14 ■独木舟——中空腐朽的树干

公元前 6315 年，荷兰；公元前 3000 年，德国；上古时期，中国……这些地方都发现了独木舟的踪迹，此时的水能载舟，舟亦能载物。

P16 ■纸莎草时代

两头尖尖的纸莎草筏，状如半个蛋壳的圆形船，是这个时代的人们独特的发明。埃及人制造了纸莎草船，并为两个手臂找到了提供动力的支点。

P18 ■金合欢树——骄傲的埃及木板船

锯之于造船，其作用怎么强调也不为过。当锯流传到了埃及，便有了船首和船尾高高翘起的精美的埃及木板船。

第三章 触怒了众神的“海上之王”

P22 ■东西方的交汇之点

“希腊是东方看到的第一个西方国家，同时也是西方看到的第一个东方国家。”而克里特岛，正好位于东方与西方、海洋与陆地的十字交叉点，在这里，欧洲第一个奴隶制国家诞生。

P23 ■世界上第一个海上霸主

诺萨斯王国是世界历史上第一个海洋帝国。他们拥有一支能横扫地中海的职业海军舰队。在历史上，这支强大的舰队被称作“海上之王”。

P25 ■锡拉岛上的一段橄榄枝

诺萨斯王国的舰队在海洋上没有遇到过对手，却触怒了众神。火山和巨浪湮没了诺萨斯王国辉煌的文明。

P25 ■腓尼基人

航海，贸易，殖民和字母，这四大特征让后世之人记住了腓尼基人。正是他们，成为了欧洲最早的殖民主义者，垄断了地中海的海洋贸易。

P27 ■两船相撞的艺术

装上了撞角的战舰直接成为摧毁敌船的武器，一种新的海战战术诞生，而腓尼基人扬威地中海的三层桨战舰，也成为一个时代的海战主角。

第四章 光荣的希腊：奥林匹斯山的圣火仍在世间流传

P29 ■海上民族到底从何处而来

腓力斯丁人是一个神秘的海上民族，如同其他海上民族一样，他们总是在地中海的历史迷雾中隐约呈现，又在地中海浓雾的笼罩中，悄然远去。

P31 ■迈锡尼文明

迈锡尼文明——它的精神、思想和争夺地中海霸权的努力继承自克里特，而后又完好无损地传给了雅典。

P33 ■来自小亚细亚北部古城的神秘

海伦，一个三心二意而又倾国倾城的女人，是不是她铸成了特洛伊长达 10 年的厄运？王国之间 10 年的战争难道真的源于诸神开的一个玩笑？一场关于美丽的争夺，最终将特洛伊城从历史的版图上抹去。

P35 ■萨拉米海战

庞大的波斯帝国与松散的希腊联邦之间持续了长达半个世纪的战争。最终，波斯两代帝王的梦想被地中海的海水埋葬。希腊战舰为整个欧洲的自由发展杀出了一条血路。

P42 ■铭刻在温泉关的历史

“过客啊，
请带话给斯巴达人，
说我们踏实地履行了诺言，
长眠在这里。”

P46 ■没有自由和活力的大陆帝国

波斯帝国拥有强大的集权统治、无与伦比的版图、庞大的军队，这一切，却抵不过地中海边上的一座城市——雅典。

P48 ■雅典海军的杀手锏

一座意外发现的银矿，为雅典带来了庞大的海军军费；大量三层桨战船的建造，让雅典成就了海上不败的神话，波斯舰队全军覆没的悲剧结局也因此而注定。

P52 ■是名垂千古，还是遗臭万年

“放弃雅典！”看似疯狂的想法最终使提米斯托克利挽救了一个帝国、一种文明，并且把它推向了巅峰，但是挽救帝国的英雄最终却被抛弃，辗转漂泊……

第五章 “罗马无敌”，并非虚妄的呐喊

P58 ■罗马，无与伦比的帝国

“光荣的希腊，伟大的罗马。”罗马人总是能以最小的代价将一个又一个国家轻松的从世界地图上抹去。

P62 ■关于农夫、狗、贝壳的传说

商人、航海家、军事家、海盗……谁能将这多种角色集于一身？谁能用滚动循环的模式占据了地中海贸易的半壁江山？

P66 ■罗马——坚持到最后的胜者

这是一场考验意志的战争，罗马人用他们的坚韧和血战到底的民族气概最终赶走了汉尼拔。迦太基人输了，输在他们的雇佣兵为钱而战；罗马人赢了，赢在他们是为自己而战。结局，在战争开始的那一刻就已注定。

P71 ■无人能及的“罗马优势”

横空出世的“乌鸦嘴”接舷战，是罗马人为了弥补自身海战实力不足的独创，它不仅为罗马赢得了一场场海战，而且改写了撞角战一统海上的局面，也是“罗马优势”的最佳诠释！

第六章 恺撒的遗产：左手江山，右手美人

P74 ■一个女人，一个帝国，一个未定的权力

恺撒，一位一生从未称帝的“帝王”。他为世界留下了一个辉煌的罗马，为罗马留下了一个强大的帝国，为帝国留下了一个未定的王位，在王位的旁边还留下了一个异国的女人。

P75 ■男人征服世界，女人征服男人

曾经担任罗马执政官的安东尼，曾经是鼎下一足的安东尼，为了得到恺撒的女人，向这个女巫屈膝称臣，英雄放弃了尊严与灵魂，而这个女巫，就是艳光四射的埃及女王。

P77 ■没人愿意做第三个恺撒

恶毒的女人，总与欺骗裙裾相连。倒在石榴裙下的安东尼，最终被这个恶毒的女人所毁，伏剑自杀。于是，再没人愿意做第三个恺撒。

第七章 罗马精神的凝聚：攻不破的城池

P80 ■历经劫难的君士坦丁堡

“我要继续走下去，直到在我面前引路的神停下脚步。”庞大的都城，让人震惊的城市面积，再加上君士坦丁的豪言壮语，组成了一个无与伦比的帝国。

P82 ■阿拉伯风暴

在拜占庭和波斯帝国永无止息的战争中，阿拉伯帝国开始崛起；在“传播伊斯兰教”和“反对异教徒”的名义下，阿拉伯帝国剑指君士坦丁堡，开始了扩张性的圣战。

P83 ■君士坦丁堡的巅峰对决

这是一场持续了700年之久的围城战，阿拉伯人遇到了牢不可破的都城；而拜占庭人继承了罗马人“血战到底”的精神，续写了保卫君士坦丁堡的神话。

P87 ■那场清晨的“希腊火”

神秘的火种从天而降，焚毁了三分之二的阿拉伯舰船。随着拜占庭叛将“希腊火”秘方的公开，西西里岛由此迎来了它的第一个阿拉伯主人。

第八章 资本主义的领舞者：威尼斯后来者居上

P90 ■热那亚时代

热那亚带着战胜阿拉伯海盗舰队的雄风，登上了撒丁岛，意大利海洋城邦的恐惧也随之而生，一场海战不可避免，因为“谁掌握了地中海谁就掌握了财富”。

P91 ■渐起的商业帝国

威尼斯，一个建在环礁湖上的城市；威尼斯人，一个比雅典人更为商业化的民族，他们建立了一个商业航海帝国，成为欧洲资本主义的领舞者，并且开创了一个古典资本主义经济时代。

P93 ■科尔丘拉岛海战

两个舰队的互相厮杀，结果是亚得里亚海的共享之利。威尼斯对热那亚的海上霸权发起的第一次挑战就这样告一段落。

P94 ■基奥贾海战

一次挑战未成，第二次的争夺便拉开了帷幕。威尼斯人的愤怒不可小视，热那亚只好拱手让出地中海的海上霸主之位。

第九章 大航海时代：西班牙为欧洲找到了新的舞台

P96 ■奥斯曼土耳其帝国

君士坦丁堡乃千年古城，固若金汤，却最终抵不住游牧部落的劫掠之风。之后，城中的教堂被改成了清真寺，自此，奥斯曼土耳其帝国——又一个横跨欧亚非三大洲的庞大帝国诞生。

P97 ■西班牙帝国

随着大航海时代的到来，新大陆展现在世人的眼中，与其说是哥伦布的幸运，不如说是西班牙的福音。这座人类历史上最大的“金矿”，让西班牙迅速超越葡萄牙，成为当时世界上最强大的海洋国家。

P99 ■塞万提斯的噩梦

雷班托海战，结束了延续数百年的桡桨战舰，西班牙人的火绳枪战胜了土耳其人的刀斧，火炮时代由此开始。此次海战结束了地中海的中心地位，也带走了塞万提斯的一条手臂。

第十章 日不落帝国：海盗成就的雄图伟业

P103 ■从一个“三角”到另一个“三角”

三角贸易，一条独特的财富运转路线，一种殖民时代经典的贸易增值循环。奴隶的苦难和悲哀，铸成了一条大西洋的血泪之路。之后，东方也被可恶的鸦片所害。

P106 ■“无敌舰队”遭遇克星

西班牙帝国，纵横海上的“无敌舰队”，曾令很多妄图争霸海上的国家望而生畏，而英格兰的“海盗舰队”最终打破了西班牙无敌的神话，成了名副其实的“日不落”帝国。

P109 ■风帆战列舰的骄傲——“玛丽·罗兹”

亨利八世胸怀称霸海上的不灭之梦，不顾反对，坚持己见，耗资千万，建造了“玛丽·罗兹”号。他的战列舰列队在海上航行的时候就如同一座座奢华而又威力强大的海上堡垒，尽显帝国威仪。

P111 ■ 海盗兄弟成就海上霸业

他是加莱海战中英国主要海军将领之一，是英国最成功、最著名、最富有的海盗之一，也是伊丽莎白一世的财政官，正是他和他的海盗兄弟成就了大英帝国 300 年的海上霸业——约翰·霍金斯。

第十一章 欧洲选择了世界，荷兰选择了欧洲

P113 ■ 海上马车夫

原是查理一世“皇冠上一颗珍珠”，几经蜕变之后，精明的荷兰人垄断了欧洲的海洋贸易和海上运输。精湛的造船技术，大规模的海上运输……“海上马车夫”的名号越来越响亮。

P115 ■ 战争狂徒的妄想

唐斯海战是一场实力对比悬殊的较量，特罗姆普，这个满腔热血的战争狂徒，试图重演一场加莱海战，然而结果却出人意料。浓雾中，西葡联合舰队互相残杀，荷兰人早已觊觎多时，恰好借机取胜。

第十二章 英荷争霸：后西班牙时代谁主浮沉

P120 ■ 英荷的初次海上交锋

拉勒夫说：“谁控制了海洋，谁就控制了世界。”所以海上霸主之争自然永不消逝。西班牙时代终结之后，英格兰与荷兰已成针尖麦芒之势。傲慢的荷兰海军上将与倔强的英国人互不相让，战争已经打响……

P128 ■两强重又相斗

第二次英荷海战，荷兰输给了英国，而英国却输给了瘟疫和从天而降的大火，真是人算不如天算。“奇袭！目标伦敦！”英国人伤口未愈，荷兰人又撒了一把盐。

P135 ■欧洲之战、海陆之战——第三次英荷海战

名为海战，实是一场海、陆同时进行的欧洲战争，荷兰人虽然最终赢得了战争的胜利，却赔上了整个家园。没有了大海，荷兰只有一条通向消亡的路……

P140 ■是什么戳中了荷兰的软肋

海战中，船最重要，战术同样不可忽视，布莱克推行的海军战舰保持队形的战术在海军战术的发展史上堪称是“一个巨大的迈进”。

第十三章 英法的“七年之痒”——谁来领导欧洲

P142 ■同盟：追逐利益的幌子

矛盾之下，有斗争，也有联合。如何斗，如何分，一切都以利益为先。延续了7年的欧洲争霸战由此揭开，谁将成为欧洲的领导者？尚难定论。

P143 ■“未能竭尽全力”的约翰·宾爵士

梅诺卡岛一战中，法国人保留了大陆国家进行海洋作战时的心态，让舰队变成了陆地战争的附属战场，而尴尬的约翰·宾爵士是畏首畏尾，还是着实无奈，都已经不再重要，战争从不相信眼泪。

P146 ■法国的海上谢幕

布雷顿角岛成了英国的囊中之物，路易斯堡也成了瓮中之鳖，当本土与属地断绝了联系，厄运才刚刚开始……

第十四章 他征服了整个大陆，却越不过那道海峡

P149 ■一心两用的拿破仑

是拿破仑·波拿巴太强？还是法国曾经的弱势太过明显？总之，这个矮个儿的将军让法国一夜之间变得不可战胜。他让整个欧洲阴云密布，无奈之下，一些欧洲大国只好寻求结成同盟来共同对抗法国——一个欧洲最强大的国家与欧洲最强大的联盟开始了面对面的对抗。

P151 ■两方三国在圣文森特角的角逐

本应是三国的海上较量，却阴差阳错的成了西班牙一国的战败之痛。圣文森特角海战中，投靠了拿破仑的西班牙替它的法国盟友领教了英国人的厉害。

P154 ■不善扮演老鼠的法国人

特拉法加海战，风帆战舰时代最后一场著名的大海战，彻底将拿破仑渡海攻击英国本土的企图送进了大海，也将拿破仑带到了厄尔巴岛上。

