



社会风俗系列

# 宗族史话

*A Brief History of  
Patriarchal Clan in China*

冯尔康 阎爱民 著



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



社会风俗系列

# 宗族史话

*A Brief History of  
Patriarchal Clan in China*

冯尔康 阎爱民 / 著



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

## 图书在版编目 (CIP) 数据

宗族史话/冯尔康，阎爱民著. —北京：社会科学文献出版社，2012.5

(中国史话)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 2696 - 9

I . ①宗… II . ①冯… ②阎… III . ①宗族 - 史料 - 中国 IV . ①K820.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 185647 号

## “十二五”国家重点出版规划项目

### 中国史话 · 社会风俗系列

### 宗族史话

---

著 者 / 冯尔康 阎爱民

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦  
邮 政 编 码 / 100029

责 任 部 门 / 人 文 分 社 (010) 59367215

电 子 信 箱 / renwen@ ssap. cn

责 任 编 辑 / 范 迎

责 任 校 对 / 高 建 春

责 任 印 制 / 岳 阳

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部  
(010) 59367081 59367089

读 者 服 务 / 读 者 服 务 中 心 (010) 59367028

印 装 / 北京画中画印刷有限公司

开 本 / 889mm × 1194mm 1/32 印 张 / 5.375

版 次 / 2012 年 5 月第 1 版 字 数 / 104 千字

印 次 / 2012 年 5 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 2696 - 9

定 价 / 15.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

# 《中国史话》

## 编辑委员会

主任 陈奎元

副主任 武寅

委员 (以姓氏笔画为序)

卜宪群 王巍 刘庆柱

步平 张顺洪 张海鹏

陈祖武 陈高华 林甘泉

耿云志 廖学盛

# 总 序

中国是一个有着悠久文化历史的古老国度，从传说中的三皇五帝到中华人民共和国的建立，生活在这片土地上的人们从来都没有停止过探寻、创造的脚步。长沙马王堆出土的轻若烟雾、薄如蝉翼的素纱衣向世人昭示着古人在丝绸纺织、制作方面所达到的高度；敦煌莫高窟近五百个洞窟中的两千多尊彩塑雕像和大量的彩绘壁画又向世人显示了古人在雕塑和绘画方面所取得的成绩；还有青铜器、唐三彩、园林建筑、宫殿建筑，以及书法、诗歌、茶道、中医等物质与非物质文化遗产，它们无不向世人展示了中华五千年文化的灿烂与辉煌，展示了中国这一古老国度的魅力与绚烂。这是一份宝贵的遗产，值得我们每一位炎黄子孙珍视。

历史不会永远眷顾任何一个民族或一个国家，当世界进入近代之时，曾经一千多年雄踞世界发展高峰的古老中国，从巅峰跌落。1840年鸦片战争的炮声打破了清帝国“天朝上国”的迷梦，从此中国沦为被列强宰割的羔羊。一个个不平等条约的签订，不仅使中



国大量的白银外流，更使中国的领土一步步被列强侵占，国库亏空，民不聊生。东方古国曾经拥有的辉煌，也随着西方列强坚船利炮的轰击而烟消云散，中国一步步堕入了半殖民地的深渊。不甘屈服的中国人民也由此开始了救国救民、富国图强的抗争之路。从洋务运动到维新变法，从太平天国到辛亥革命，从五四运动到中国共产党领导的新民主主义革命，中国人民屡败屡战，终于认识到了“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国”这一道理。中国共产党领导中国人民推倒三座大山，建立了新中国，从此饱受屈辱与蹂躏的中国人民站起来了。古老的中国焕发出新的生机与活力，摆脱了任人宰割与欺侮的历史，屹立于世界民族之林。每一位中华儿女应当了解中华民族数千年的文明史，也应当牢记鸦片战争以来一百多年民族屈辱的历史。

当我们步入全球化大潮的 21 世纪，信息技术革命迅猛发展，地区之间的交流壁垒被互联网之类的新兴交流工具所打破，世界的多元性展示在世人面前。世界上任何一个区域都不可避免地存在着两种以上文化的交汇与碰撞，但不可否认的是，近些年来，随着市场经济的大潮，西方文化扑面而来，有些人唯西方为时尚，把民族的传统丢在一边。大批年轻人甚至比西方人还热衷于圣诞节、情人节与洋快餐，对我国各民族的重大节日以及中国历史的基本知识却茫然无知，这是中华民族实现复兴大业中的重大忧患。

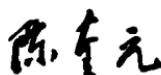
中国之所以为中国，中华民族之所以历数千年而

不分离，根基就在于五千年来一脉相传的中华文明。如果丢弃了千百年来一脉相承的文化，任凭外来文化随意浸染，很难设想 13 亿中国人到哪里去寻找民族向心力和凝聚力。在推进社会主义现代化、实现民族复兴的伟大事业中，大力弘扬优秀的中华民族文化和民族精神，弘扬中华文化的爱国主义传统和民族自尊意识，在建设中国特色社会主义的进程中，构建具有中国特色的文化价值体系，光大中华民族的优秀传统文化是一件任重而道远的事业。

当前，我国进入了经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新历史时期。面对新的历史任务和来自各方的新挑战，全党和全国人民都需要学习和把握社会主义核心价值体系，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，打牢全党全国各族人民团结奋斗的思想道德基础，形成全民族奋发向上的精神力量，这是我们建设社会主义和谐社会的思想保证。中国社会科学院作为国家社会科学研究的机构，有责任为此作出贡献。我们在编写出版《中华文明史话》与《百年中国史话》的基础上，组织院内外各研究领域的专家，融合近年来的最新研究，编辑出版大型历史知识系列丛书——《中国史话》，其目的就在于为广大人民群众尤其是青少年提供一套较为完整、准确地介绍中国历史和传统文化的普及类系列丛书，从而使生活在信息时代的人们尤其是青少年能够了解自己祖先的历史，在东西南北文化的交流中由知己到知彼，善于取人之长补己之

短，在中国与世界各国愈来愈深的文化交融中，保持自己的本色与特色，将中华民族自强不息、厚德载物的精神永远发扬下去。

《中国史话》系列丛书首批计 200 种，每种 10 万字左右，主要从政治、经济、文化、军事、哲学、艺术、科技、饮食、服饰、交通、建筑等各个方面介绍了从古至今数千年来中华文明发展和变迁的历史。这些历史不仅展现了中华五千年文化的辉煌，展现了先民的智慧与创造精神，而且展现了中国人民的不屈与抗争精神。我们衷心地希望这套普及历史知识的丛书对广大人民群众进一步了解中华民族的优秀文化传统，增强民族自尊心和自豪感发挥应有的作用，鼓舞广大人民群众特别是新一代的劳动者和建设者在建设中国特色社会主义的道路上不断阔步前进，为我们祖国美好的未来贡献更大的力量。



2011 年 4 月



◎冯尔康

### 作者小传

---

冯尔康，1934年出生于江苏仪征，南开大学历史学院退休教授。著有《雍正传》《清史史料学》《中国古代的宗族与祠堂》《清代人物传记史料研究》《中国社会史概论》《18世纪以来中国家族的现代转向》《雍正帝》等书。



◎ 阎爱民

### 作者小传

---

阎爱民，山东东阿人，1956年出生于天津，历史学博士，现为南开大学历史学院教授。从事中国古代史以及古代婚姻、家族史等方面的教学和研究，著有《中国古代家教》《汉晋家族研究》《中国宗族》（合著）等书。



# 目 录

一 宗族演变的历程 .....	1
二 祖先崇拜与宗族的祭祖 .....	5
1. “一本”的祖先崇拜观念 .....	5
2. 从皇家太庙到百姓祠堂 .....	10
3. 祠堂祭礼 .....	21
三 宗族的形态与结构 .....	36
1. 宗族的类型 .....	36
2. 宗族的结构 .....	69
3. 五服、九族与宗亲法 .....	76
四 宗族教化与族人生活 .....	87
1. 孝悌精神与宗法伦理 .....	87
2. 族产与睦族 .....	95
3. 族学与宗族教育 .....	101



4. 戒规与家法种种 .....	105
5. 作为模范宗族的义门 .....	108
6. 宗族与族人婚姻 .....	112
<b>五 宗族与地方社会 .....</b>	<b>122</b>
1. 宗族组织与基层政权 .....	122
2. 宗族与外神信仰 .....	126
3. 强宗豪族代表地方势力 .....	129
4. 宗族与地方社会问题 .....	132
5. 移民与宗族 .....	135
<b>六 宗族文化的特点 .....</b>	<b>143</b>
<b>参考书目 .....</b>	<b>148</b>

# 一 宗族演变的历程

宗族是一个古老的社会组织，至今在我国大陆和台湾、香港地区，以及世界各国华人社区，也还有它的踪影和异化形态的宗亲会。它为什么能够如此绵延不绝？今天的宗族与古代的宗族相同吗？它有什么特色？怎样才能认识它？我们想透过大量历史上的宗族活动现象，把握住它的要点，对于认识这些问题，也许会有一些帮助。就我们现在的认识水平，归纳我国宗族大致有如下五个特点，即：传世久远、形态多变、成员日众、功能转换、影响深远。

所谓宗族，按照我们的理解，是由有父系血缘关系的各个家庭，在宗法观念的规范下组成的社会群体。它的正式出现，应当不晚于殷商时代。人类社会最早产生的社会组织是原始群、氏族公社，它们都是血缘群体，但不是宗族，或者可以视为宗族的萌芽状态。大约经历了几千年的孕育，宗族制在殷商时代诞生，到了周代，它的组织制度更臻完善。此后几度出现危机，磕磕碰碰地延续下来，迄今至少已有三千多年的历史，可以说与中国有文字记载的历史并存。作为社



会群体，中国历史上还没有一个社会组织能有宗族这样长久。应当说，我国宗族是最古老而又绵延久远的社会组织。

三千多年的宗族历史，其自身在不断地演化，呈现出不同的形态。大致说来经历了五个阶段的变异。首先是周朝的宗子宗族制时代，那时宗法制与分封制相结合，天子既是国家首脑又是宗族领袖——宗子，使宗统与君统合一。在王族之外，从诸侯到卿、大夫、士各级贵族有其各自的宗族。个别的平民家族也有宗族组织，但在社会上没有地位，因而我们认为先秦时期是纯粹贵族宗族制时代。战国社会大变革破坏了大宗法制，宗族遭到一次毁灭性打击，后经两汉时期的恢复，到魏晋南北朝隋唐时代形成士族宗族制。士族以家族为单位，拥有用荫权和免役权，并有政府的九品中正制与定姓族制度的保障。士族宗族有接近于世袭贵族的某些特权，是特权宗族的一种形态。这时豪强宗族亦有较大发展，但它们仅有地方的社会势力，而无政治权力，所以士族宗族成了中古宗族制的代表。唐代社会经济形态的变革，使士族制在历史上消失，宗族再一次沉沦。到宋元时，随着科举官僚制的发展，官僚建立起自身的宗族，并以建设义庄、祀田、族学来巩固宗族组织，成为同时并存的各种类型宗族的代表。但官僚只有本身及家庭的特权，其宗族则无法定特权。尽管这时的皇族、贵族宗族仍然存在，但宗族既以官僚宗族为主体，这个时期的宗族从总体上说已进入无特权时代。明清时期官僚制继续发展，绅衿阶

层扩大，他们的特权进一步缩小，乃至清代衿士仅有本身的免役权，从法律上说连家庭都不能沾光了。他们为弥补丧失的特权，谋求社会权益，在地方上举办公益事业，而更重要的是组织宗族，因而使宗族在民间得到较大的发展。与此同时，平民也掌握了一些宗族。进入近代以后，特别是清朝灭亡后，等级制消失，宗族也随之进入平民制时代。到 20 世纪后半叶，我国台湾、香港地区以及海外华人社会的宗族演化成宗亲会。它在组织原则上同传统的宗族产生巨大的差异，不再强调家族血缘关系而以同姓为结合对象，不像过去以家庭为单位而是以个人身份自愿入会，它放弃传统的族长制管理原则而实行会员大会制和理事会、监事会制，这不仅使宗族真正成为近代民间团体，而且也使它朝着脱离血缘群体的方向演变，很可能会成为类似俱乐部的一种形式。今天我国内地的宗族多数仍与传统形态较接近，个别宗族也称作宗亲会，但还不是俱乐部式的。总之，中国宗族在不停地变化之中，经过了如下的历程：先秦的宗子贵族宗族制—中古的士族宗族制—宋元的官僚宗族制—明清的绅衿宗族制—近代以来的平民宗族制和宗亲会制。

这种演变过程，使我们认识到中国的宗族，从性质上讲，经历了民间化历程，即逐渐由贵族组织变化为民间组织，平民性日趋增强；在成员上，逐步实现民众化、大众化，就是由社会上少数人参加变为多数人参与，其群众面之广泛，大约只有历史上时断时续的四邻结社能与它相类似；在功能上，从以政治功能



为主转换到以社会功能为主，宗族在贵族制、士族制时代是政权的重要帮手，对政治生活影响比较大，宗族与特权分离以后，虽然在政治上仍然维护政权，但它以兴办宗族义庄、族学、祀田等多种形式，倡导宗族互助、赈贫恤老，增强了其社会功能，到了平民及宗亲会时代，更是以发挥社会功能、文化功能为活动主旨。宗族的这些变化，说明中国的宗族有应变力，它能够根据社会的变革，调整自身的组织原则、内部结构、活动方式和社会角色，以适应环境的变化，并得以继续存在，其韧性和适应性，使它能够几千年维持下来。

对于中国宗族历史的认识，我们想本着它古老而多变的基本特性，相应地采用变化的、发展的观点去分析它、说明它，为此我们将考察它的形态、内部结构、成员身份和社会功能的演变以及丰富多彩的宗族活动，希望在这本小书里能概括地展现出宗族有丰富内涵的和历史的某些侧面。

## 二 祖先崇拜与宗族的祭祖

### “一本”的祖先崇拜观念

宗族是中国古代社会群体中最常见的组织，而将族人凝聚在一起的精神感召力，则是祖先崇拜的观念。人类社会初期，就产生了自然崇拜、人造物崇拜、动物图腾崇拜、英雄崇拜、祖先崇拜等，在这些崇拜中，人们对祖先的崇拜最虔诚、最经久，祖先崇拜也常同其他崇拜结合在一起。关于祖先的传说，常常有神异的光环，人们像崇拜神灵一样来崇拜自己的祖先。

关于商族的起源，《诗经·商颂》记载了商人先祖许多动人的故事，带有神话传说与英雄史诗的色彩。商族男性始祖契的降生，就是非同寻常的。一天，商的始祖母简狄吞下了一颗玄鸟降下的大卵，受孕生下了契，商人认为他们的男性始祖契的降生是人和动物神结合的结果，是上天的安排，所以《诗经·商颂·玄鸟》篇说：“天命玄鸟，降而生商，宅殷土茫茫。”赞叹祖先降临在广袤的大地上。周朝始祖弃的降生也有类似的经历，弃的母亲姜嫄是在野外踩了巨人的足