

中华文史普及小丛书

艾草编译

精编

智谋故事

一百篇



读者出版集团
D P G C . , L

甘肃人民美术出版社

艾
草
编
译

中华文史普及

精编

智慧书

江苏工业学院图书馆
藏书章

一百篇



读者出版集团

D P G C . L

甘肃人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

精编智谋故事一百篇 / 张家昌, 艾草著. —兰州: 甘肃人民美术出版社, 2009.8

(中华文史普及小丛书. 精编故事卷)

ISBN 978-7-80588-770-8

I. 精… II. ①张…②艾… III. 故事—作品集—中国
IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 149119 号

精编智谋故事一百篇

张家昌 艾草 著

责任编辑: 申晓君

封面设计: 王林强

版式设计: 秋子

出版发行: 甘肃人民美术出版社

地址: 兰州市南滨河东路 520 号

邮编: 730030

电话: 0931-8773112(编辑部)

0931-8773269(发行部)

E-mail: gsart@126.com

网址: <http://www.gansuart.com>

印刷: 兰州大众彩印包装有限公司

开本: 710 毫米×1020 毫米 1/16

印张: 25.5

插页: 6

字数: 360 千

版次: 2009 年 9 月第 1 次出版

印次: 2009 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1~7 100 套

书号: ISBN 978-7-80588-770-8

定价(全三册): 38.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印厂联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。

未经同意, 不得以任何形式复制转载。

中华文史普及小丛书

出版说明

优秀传统文化,曾经是中华民族凝聚力和创造力的重要源泉,在今天也仍然是社会发展的重要精神动力。继承和发扬优秀传统文化,是建设面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的、科学的、大众的中华新文化的基础。学习优秀传统文化,了解、欣赏古代文史典籍的精华,用以丰富知识、磨砺思想、陶冶情操、提升自我,越来越成为社会大众的热切愿望。

为了适应这一需要,我们决定从 2009 年起,出版这套《中华文史普及小丛书》。近年来,图书市场推出了许多有关的出版物,这是十分可喜的。但是由于其中不少书籍或卷帙浩繁,难以卒读;或“高领硬靴”,不易携带,不能满足读者需求。还有一些,粗制滥造,差错百出,受到广大读者的批评。所以,我们的这套丛书,一是从种类到每本书的内容,都力求优中选优,精中选精,以便读者用最少的时间、最少的花费,了解古代文史典籍中最精华的部分;二是装帧力求美观而轻便,便携便读;三是严把质量关,认真聘好编选、译写作者,配好责编,分别文体以选注、选译、改编、改写等方式精写、精编、精校,以达到普及读物应有的准确性、规范性、权威性,并力求传达出古代文史著作的气韵、形象,满足读者的阅读欣赏需要。

恳切希望读者朋友随时给我们以指导帮助。

甘肃人民美术出版社

2009.09

目 录 | MULU

- 001 杯酒释兵权
- 002 卜祝鼓士气
- 003 餐厅辨真凶
- 004 曹冲论称象
- 004 程昱之胆
- 005 宠妻的谏言
- 006 楚庄王护短
- 007 滴蜡识盗
- 007 狄青的暗号
- 009 敌疲我打破金兵
- 010 东方朔上天
- 011 窦建德智歼盗匪
- 012 毒妃精心设陷阱
- 014 儿童的智慧
- 014 二桃杀三士
- 016 范雎的预料
- 017 疯妇隐情
- 018 冯谖市义

019 甘夫人的劝诫

020 公子突的建议

021 管仲识人

023 海瑞巧惩胡公子

024 胡笳一曲乱敌军

026 荒地上的生意经

027 皇后道喜

028 鸡鸣狗盗出函谷

030 急中生智的表演

031 “见几而退”

032 假痴不癫的军事大师

033 假装诱饵

034 简雍的幽默

035 将相和

036 矫通神意

037 举报之疑

037 骏骨吸才

038 孔子背约

039 寇准设计获罪证

040 李代桃僵

043 李寄斩蛇

044 力保忠臣

046 两个首级

047 两张诉状

048 量沙充米

049 刘备种菜

050 陆逊后发制蜀军

051 路边的李子

051 孟陀借势

052 妙计止追

053 妙平分财不均案

053 妙用寓言启宣王

055 牛马救曹操

056 破釜沉舟

057 岂容嫁祸于人

058 敲门时的呼叫声

059 巧换主婚人

059 轻了讼案

060 扰败陈朝

061 赛马

062 商鞅立木

063 审茄子

063 声东击西取双城

064 识破大胡子

066 司马懿将计就计

067 撕笠扯绢

068 宋太祖借酒施计

068 随机应变的两条计策

070 孙臆设伏

071 孙权借箭

071 孙思邈医心病

072 太后的密札

073 王后解环

074 王翦求田宅

076 望梅止渴

076 未雨绸缪

077 西门豹

079 贤相选人

080 象牙筷子

081 冼氏的大智慧

082 小人物的机智

083 雪夜袭蔡州

084 晏子智谏

085 验灰断案

086 夜审引真凶

087 一鼓作气

088 一盆清水断伪信

089 一片指甲

089 以假诱真

091 欲擒先纵除鳌拜

092 袁盎辱宦官

093 越王忍辱

094 憎臣封侯

095 斩监军

096 杖打羊皮、蒲团断纠纷

097 正话反说的故事

098 郑氏拒辱

099 知县买饭

099 知州追疑

100 种氏取虎

101 州官的歪点子

102 邹忌讽齐王纳谏

105 写在书后的话

杯酒释兵权

一天，宋太祖盛宴款待石守信、王审琦、高怀德等一批曾帮他取得帝位的名将。

酒过三巡，正是大家酒酣耳热之际，宋太祖命令撤走左右侍卫，然后很动情地说：“我们本是兄弟，没有你们的拥戴，朕就不会有今天，朕打心里感激！然而，做天子也是一件非常辛苦的事，远不如当节度使轻松愉快。自朕当皇帝以来，至今还没有睡过一个安稳觉啊！”

石守信等忙问这是为什么。

太祖佯醉道：“这有什么不明白的，谁不想坐天子的宝座呢？我能不面对这个事吗？”

石守信等人大惊失色，忙说：“哪有这回事，现在陛下登基是天命，谁还敢有异心！”

太祖说：“诸位当然不会有异心，但谁能担保你们的部下就没有贪图富贵的人！一旦他们也把黄袍加在你们的身上，那时即使你们不愿意，恐怕也都束手无策了。朕就是因此而登上帝位的，想必你们还记忆犹新吧。”

石守信等几个人一齐流着泪俯伏在地上，说：“臣等愚昧，请陛下可怜我们，指示给我们一条生路吧！”

太祖见时机已到，说道：“人生如白驹过隙，转瞬即逝。一个人之所以要追求富贵，无非是为了享受人生，尽情吃喝玩乐，并且能让子孙生活优裕。朕以昔日老友的身份建议各位，你们何不放弃兵权，回到地方，买些良田美宅，为子孙立业；再买些歌

姬舞女，天天饮酒作乐，安度晚年，这样，君臣之情，两无猜忌，上下相安，不是很好嘛！”

第二天，众将帅纷纷称“病”，提出辞呈，要求解除他们的兵权。这就是历史上有名的“杯酒释兵权”。

卜祝鼓士气

宋代时，南方有崇尚鬼神、迷信卜祝的风俗。

奉命征讨侬智高时，军队刚刚从桂林出发，狄青便面向诸将说：“这次南征胜败无所凭据呀！”

于是，他拿出百枚铜钱，与神相约说：“我把这些钱全掷出去，如果此次出征能大获全胜，就请神明保佑它们全部正面朝上。”

左右随从们劝告说，如果不能全部正面朝上，恐怕会影响士气的。

狄青不听。在兵士万众瞩目之下，他手一挥，就把一百枚钱全部掷出去了。结果，待钱落地，大家一看，全是正面。

士兵们欢声雷动，响彻山谷。狄青也很高兴。

接着，他又派人拿来一百个铁钉，按照铜钱分布的疏密，将每个铜钱都固定起来，并亲手用青纱罩盖住钱面，说：“等到凯旋归来之时，再谢神取钱。”

后来，狄青率兵平定了邕州。班师凯旋的时候，他们按照原来说的，从原地取走了铁钉、铜钱。幕府士大夫们一起拿过钱来观看，才发现这些钱的两面都一样。

餐厅辨真凶

宋朝的欧阳晔在治理鄂州政事时，遇到一件疑案：

一次，本州的一伙居民，为争抢船只互相殴打，导致一人死亡。因为找不出真正的凶手，所以案子审了很久，一直无法判决。

欧阳晔亲自到监狱把囚犯提出来，让他们坐在大厅里，除去他们的手铐与脚镣，端出饭菜让他们吃。之后，他对他们好言安慰了一番，送回监狱，只留下一个人在大厅里。

这个被留下的人神色一下变了，四面张望，惶恐不安。

欧阳晔大喝一声：“杀人的，就是你！”

这人一下被吓愣在那里，不知所措。

欧阳晔说：“我看了，吃饭的人都用右手拿饭勺儿，只有你是用左手。而那个死者的伤口恰在右肋。可以肯定，你就是凶手。”

这个人哭着认了罪。

曹冲论称象

曹冲从小就聪明智慧。

一次，孙权把一头大象赠送给曹操。曹操想知道这头象的重量，问遍手下所有官员，谁都想不出称量大象的办法。

这时，正在一旁玩耍的曹冲，突然过来插嘴说：“把象放在大船上，看看河水到船的什么地方，刻下那个水印儿的位置。然后，用称过重量的东西换下大象，放到船上，和刻的记号一比较，就知道了。”

这年，曹冲仅有五岁。曹操听了他的主意，感到非常惊喜。

程昱之胆

程昱守卫鄄城，士兵仅有七百人。

曹操听说袁绍将要从黎阳渡河南下，于是准备给程昱增加三千士兵。

程昱知道了，没有同意。他说：“袁绍拥有十万人马，自认为到哪里都能取胜。他见我兵少，肯定不会来进攻。可是我如果增加了兵力，他就一定要来进攻了。而他和我力量还是那么悬殊，一进攻必然还是他得胜。”

袁绍果然认为程昱兵少，不屑于来攻打。

曹操说：“程昱的胆量，超过了孟贲、夏育啊！”

宠妻的谏言

十六国时期，刘聪的妻子刘娥，很受刘聪的宠爱。

刘娥被册立为皇后之后，刘聪下诏建造鸛仪殿给她居住。廷尉陈元达极力劝阻。刘聪十分恼怒，下令将陈元达斩首。

刘娥听了这件事后，暗中命令不许行刑，然后亲笔写了一份奏章给刘聪。她在奏章中说：

廷尉的话，关系到国家的大计，这样的忠诚哪里会是因为贪图自身的利益呢！陛下不仅不采纳他的忠言，反而还要杀他。陛下的怒气是因臣妾而引发的，廷尉的灾祸是由臣妾招致的，人怨国怨，过错都集中在臣妾身上。自古以来国家的衰败灭亡，没有不是因为妇人招致的。臣妾每次看到古书记载的这些事，都会忿忿不平甚至不想吃饭。没想到今天自己也要做出这种事。后人看臣妾，也会如同臣妾看古人一样，臣妾还有什么脸面来服侍陛下呢？请求大王在这殿堂下赐臣妾一死，来弥补陛下只贪慕美色的过失吧！

刘聪看了皇后的奏章，对群臣说：“朕实在愧对元达啊！”他又把刘娥的手书拿给陈元达看，说：“朕外有你这样的贤臣辅佐，内有刘娥这样的贤妻辅助，还有什么事情好忧虑的呢？”

楚庄王护短

春秋时，楚庄王有一次携王后邀群臣会饮。君臣越喝越高兴，酒席一直延续到晚上。许多人都已喝得熏熏欲醉。

突然一阵大风，把殿上照明的烛火吹灭了，全场一片黑暗。

这时，不知是什么人，乘隙调戏美貌的王后，用手拉扯王后的衣裙。

慌乱的王后一把揪住那人的帽缨，使劲扯了下来，然后哭着向楚庄王说：“有人欺负我，扯我的裙子，我已将他的帽缨扯下来了，请大王赶紧下令点燃蜡烛，看看没帽缨的人是谁！”

楚庄王听了，低声安慰了王后几句，然后举起酒杯，大声对群臣说：“今天这个酒宴，寡人很高兴，大家也一定要喝得尽兴！现在你们谁喝尽兴了，就把帽缨摘掉！谁不摘帽缨，那就说明他没尽兴，要重罚他再喝！”

这一下，在场的群臣全都把自己的帽缨摘掉了。烛火再燃亮的时候，再也无法找出对王后动手动脚的是谁了。

两年后，晋军兴师攻楚。战斗中，有一名将士总是冲锋在前，英勇作战，并且斩获了晋将首级献给楚庄王。

楚庄王问他：“我没有厚待过你，你为何为我如此效力呢？”

那人回答说：“我就是先前在殿上被王后扯断帽缨的人啊！我当时就应该肝脑涂地以谢罪，您却没有追究我酒后失德的行为。已经过了这么长时间了，今天终于有机会报答大王了！我要尽我为臣的义务，为大王击败晋寇、振兴楚国出点薄力！”

滴蜡识盗

宋朝绍兴年间，有个姓王的东京人，寄住在江西新淦县的湓泥寺。

一天，他宴请宾客。宴会直到半夜才结束。这时，主人已酒醉不醒。不一会，一群盗匪闯了进来，将他的孩子和婢女全部捆绑起来。

婢女们大叫道：“掌管库房钥匙的是蓝姐！”

蓝姐立即答腔说：“钥匙是在我这儿，不要吵醒主人。”说着就把钥匙交给了盗匪，并且拿起桌上的蜡烛带着他们来到库房，拿走了里面所有的金银、酒器和首饰。

主人酒醒后，才知道了所发生的事。第二天向官府报案时，蓝姐悄悄告诉主人说：“要追捕这批盗匪非常容易，这批人都穿着白色的衣服，我端着蜡烛时，在他们的衣服上全都滴上了蜡油，官衙可以秘密地根据这个记号把他们抓住。”

后来，盗匪果然全部落网。

狄青的暗号

北宋名将狄青在泾原驻守时，有一套独特的指挥暗号：与敌军对阵之时，兵士如果听到一声锣响，就静止待命；两声锣响，则严阵以待但要假装向后撤退；锣声停止，立即呐喊冲锋陷阵。

一次，和敌军相遇。

尚未交战，他即令敲锣一声。士卒全都停止一切行动。

然后，他命令敲锣两声。士兵向后撤退。锣声不停，撤退不止。

胡人大笑说：“谁说狄青勇不可挡？”

就在这时，他一声令下，锣声嘎然而止，兵士忽然杀声震天奋勇向前，敌兵一下大乱，惊慌失措，相互践踏，伤亡十分惨重。

狄青还曾受命率兵征讨邕州叛军。

在军队离敌军还有一段距离时，为了防止叛军狗急跳墙占据昆仑关险要之地，他命令军队停止前进，按兵不动，令宾州准备好五天的粮食，以便士兵原地休息。

这天正值元宵佳节，狄青下令张灯结彩，头天晚上宴请将军们，次日晚上宴请随从军官，三日晚上宴请各营军吏。

头天晚上，乐舞和宴饮通宵达旦，彻夜不眠。

第二天晚上，忽然风雨大作。约莫二鼓时刻，狄青突然称病，退出宴会，进入营帐。等了好大一会，他派人告诉孙沔，让他暂时代主人招待大家，等他服药以后再来行酒。接着又派遣使者不断前来劝说宾朋行乐饮酒。

直到拂晓时刻，来宾尚未退席。忽然有人骑马来报告说：“夜里三鼓时刻，元帅已夺取了昆仑关。”

当狄青军逼近邕州之时，叛军才发现他们。于是，两军在归仁铺展开激战。狄青登上山顶，手执五色旗帜，指挥骑兵分为左右两翼，将敌兵队伍截为三段，轮番攻击。忽而左军变为右军，右军变为左军，忽而又右军变为左军，左军变为右军。敌军晕头转向，不知怎么办才好。人传“勇不可挡”的敌军标牌步兵，被骑兵冲击得难以站稳，矛枪都像木棍一样竖立在地上。官军又从