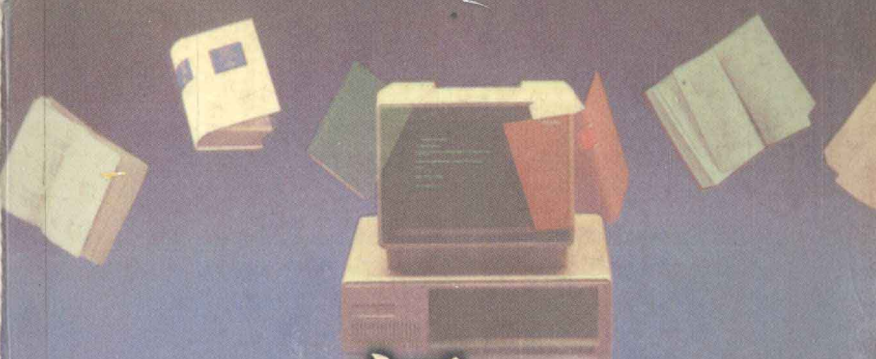


新型大学英语系列



新型

大学英语作文技法

安徽科学技术出版社



[新型大学英语系列]

新 型 大学英语作文技法

方宜庆 编著
丁启鹏 主审

安徽科学技术出版社

(皖)新登字 02 号

策划编辑:王 颖

责任编辑:王 颖

胡彩萍

封面设计:王 艳

[新型大学英语系列]

新型大学英语作文技法

方宜庆 编著

*

安徽科学技术出版社出版

(合肥市跃进路新闻出版大厦 邮编:230063)

发行科电话:(0551)2825419

新华书店经销 巢湖地区印刷厂印刷

*

开本:787×1092 1/32 印张:15.625 字数:350 千

1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

印数:6 000

ISBN 7-5337-1135-1/H·120 定价:13.80 元

(本书如有倒装、缺页等问题向本社发行科调换)

序

怀着很浓厚的兴趣,我通览了方宜庆老师的近期佳作《新型大学英语作文技法》。作者在过去的二十多年中,上下求索,艰辛备尝,苦心孤诣,矢志成学。他潜心于高校的英语教学,尤其是大学英语的教学与研究。通览全书之后,我总的感觉是:作者融于内容中的是其体会和领悟,表现在设计上的则是其继承与创新。

写作历来是语文教学中的重要部分,却又一直是薄弱环节;于母语教学如此,于外语教学则更不待言了。写作这一输出功能,或曰发送能力,与同一性质的“说”和作为输入功能(或曰接受能力)的“读”、“听”,是何种关系,相互间有什么作用,一直为很多语言学爱好者们所津津乐道。而包括大学英语在内的各层次英语教学大纲、课程设计、考试大纲均把英语写作的要求放得很低,检测尺度放得很宽。尽管如此,令人们长期困惑的却依然是写作教学现状堪忧,写作能力提高缓慢。加之在市场经济的形势下,教育难免受浮躁世风之影响,往往不注重渐进式的素质改善(语言能力今天当为文化素质中的一个重要部分),只看重高显示度的统考结果,应试教育的狂热至今仍未冷却下来。鉴于此,我认为方宜庆老师的《新型大学英语作文技法》对大学英语写作教学来说具有三个明显的特点。

针对性强当列为第一点。作者长期在中国青少年英才风云际会的科大校园教书,熟悉重点大学的大学英语教学的方方面面。所以,作者无论是在讲解段落写作练习,还是在阐述

语篇写作特征时,均有很强的针对性,一如在耐心地对自已的学生做辅导。

作者在大量实践中形成了一些有价值的新观点,还有一些很新鲜的设计,但并不刻意求新猎奇。作者依然十分重视传统的继承和基本理论的系统性阐述。对一些十分重要但又容易被人们忽视的写作原则,作者清晰地阐发了自己的见解,并作了必要的强调。所以,系统性强当属本书的第二个特点。

精彩的例文和范文不仅服务于总的设计思想,对读者的示范价值和启发作用也是不可低估的。这些例文和范文还能在一定程度上激发读者的兴趣,丰富读者的感性认识。这应该是本书的第三个特点。

为此,我乐于向广大读者推荐这本书,并希望使用者认真阅读,按要 求认真实践;如有可能,再认真体会,从而稳步提高英语写作能力和综合技能,在高层次上提高自己的总体文化素养。

龚 立

于中国科学技术大学

前 言

我国的传统教学极重视对为文之法的研究。西方的先贤亦主张文有法则,不断探索为文的规律。因此,要卓有成效地指导英语作文,就必须针对不同的教学对象和教学要求,对英语文章和英语的写作规律进行认真的科学研究,而不是以“多读多写”一言以蔽之,将学生引向一条全靠自己独自摸索、走得通与否只得听天由命的暗胡同。

本书的编写目的,就是针对我国大学生,特别是重点院校大学生要求提高英语写作能力的强烈需求,针对我国大学生英语学习的特点,为学生“指点迷津”;系统而简明地介绍写好英语作文必须具备的基础理论知识,设计循序渐进的写作练习,提供各种题型的英语作文范文及其点评,帮助他们掌握英语作文的规律,提高学习效率,从而使他们能在较短的时间里,较快地提高英语作文能力,写出观点正确、内容充实、结构严谨、语句通顺的英语文章。

本书的主要特色:

(1) 第一章不仅全面归纳总结了四、六级作文考试的基本要求和五类作文题型,而且综合分析了1991~1997年硕士研究生入学考试作文题、22套托福作文试题与大学英语作文在写作要求和写作思路方面的异同点。因此,本书不仅适用于大学英语写作训练,而且适用于研究生英语和托福考试的写作训练。

(2) 第二、三两章不仅详尽地介绍了英文段落结构特征与写作要领,而且颇有特色地阐述了“段落主题句两要素:话

题与限定性要点”这一重要命题。这是一个被许多人忽视,或者说没有形成明确概念的一个重要问题。教学实践表明,向学生讲清这一写作原则,可以帮助学生少犯或不犯“离题”的错误。

(3) 总结了“语言手段和逻辑手段是实现连贯性原则的两个基本途径”(第二章第五节引言)这一写作原则,对写作的连贯性原则进行更全面的定义阐述,是本书的又一特色。“连贯性指的是按照一定的逻辑思路,使用有效的语言手段组织安排写作内容,使文章条理清楚,过渡自然流畅。”定义中明确指出实现“连贯性”原则的两类手段:语言手段和逻辑手段。语言手段又分为过渡词语手段和排比、重复、一致关系等句法修辞手段;逻辑手段表现为段落内容布局的八大展开技法,紧接着安排在第三章中逐一讨论。

(4) 明确指出“整篇文章的写作技巧与段落写作技巧有着许多相似之处”(第四章第二节引言),并通过精选的九篇范文进行系统分析、阐述,向读者展示这一重要的写作规律,使第四章成为第二、三章的有机延伸与发展,自然地将写作训练从语段水平推进到整篇文章的水平上。

(5) 本书另一个新颖的立意是,首先指出“从文章表达功能的角度来看,可将文章分成描写文、记叙文、说明文和议论文等四种文体”(第四章第三节),然后剖析各种文体的写作特点,介绍各种文体的写作要领,并且通过实例分析,对说明事物和说明事理这两类说明文的差异作了明确的界定。同时还分析了说明事理的说明文和议论文的功能差异,指出大学英语练习重点和难点在事理说明文和议论文。

(6) “大学生优秀作文点评”是本书最为突出的一大特色。书中所修订的优秀习作可供学生作为范文学习,对大学

生有最直接的启发意义与仿效作用。

(7) 本书精选的例文、范文不但内容丰富,而且针对性强,无疑是学习写作者的最佳参考材料。

(8) “四、六级大纲词汇不规则变化形式一览表”不仅介绍了动词的不规则变化形式,而且介绍了名词、数词、形容词、副词的不规则变化形式,可供学习者直接查阅使用。

编写本书对笔者来说是一个新的课题,虽然尽了很大努力,但书中仍可能存在谬误之处,敬请英语界老前辈以及广大读者批评指正。

本书脱稿后,承蒙美国艾文博士审读英语范文,中国科学技术大学外语系主任、英语教授龚立先生撰写序言,中国科学技术大学外语系英美文学教授丁启鹏先生主审,李恩慈老师和方俊青小姐负责英文校对,在此谨向他们表示最诚挚的谢意。

方宜庆

于中国科学技术大学

目 录

第一章 四、六级作文考试介绍	1
一、四、六级作文考试简介	1
二、四、六级作文与考研、托福作文的异同	11
第二章 段落结构特征与写作要领	24
一、段落基本结构:主题句、展开句与结尾句	25
二、主题句两要素:话题与限定性要点	37
三、结尾句	42
四、统一性原则	51
五、连贯性原则(1):过渡词语	60
六、连贯性原则(2):其他语言手段	71
七、练习题参考答案	88
第三章 段落内容布局基本技法	96
一、例证分类法	96
二、时间顺序法	116
三、空间顺序法	126
四、重要性顺序法	138
五、过程顺序法	151
六、比较与对照法	173
七、因果分析法	187
八、定义法	204
九、练习题参考答案	220
第四章 篇章写作技巧	229
一、引言段与结尾段的写作特征	229

二、段落展开技巧在整篇作文中的应用·····	252
三、四大文体及写作方法·····	273
四、练习题参考答案·····	317
第五章 大学生优秀作文点评·····	319
一、英文段首句作文(范文 1~12) ·····	320
二、中文提纲作文(范文 13~24) ·····	340
三、关键词作文(范文 25~34) ·····	360
四、图表作文(范文 35~42) ·····	378
五、英文摘要(范文 43~52) ·····	399
附录 1 四级英语大纲词汇不规则变化形式一览表 ·····	429
附录 2 六级英语大纲词汇不规则变化形式一览表 ·····	471
主要参考书目·····	490

第一章 四、六级作文考试介绍

“为了进一步推动各校加强写作教学,大学英语四、六级考试委员会决定自1997年6月起实行作文最低分制度,最低分为6分。作文分小于6分大于0分则按下列公式计算成绩:最后报导分=原计算总分-6÷实得作文分……作文部分考的是表达能力,在各种考试形式中效度最高,最能考出学生实际使用英语的水平,最难搞应试培训。”(引自《大学外语教学通讯》1997年第4期)

因此,每个大学生,特别是每个准备参加大学英语四、六级考试的学生,以及准备考研、考托福(TOEFL)的学生,都不得不思考并努力解决以下问题:

- (1) 什么是大学英语四、六级作文?
- (2) 四、六级英语作文有哪些考试题型?
- (3) 四级作文与六级作文有什么不同之处?
- (4) 四、六级作文阅卷评分的标准是什么?
- (5) 四、六级作文与考研作文、托福作文有哪些异同点?
- (6) 怎样提高英语写作能力?

本章先对这些问题作一些简要介绍。

一、四、六级作文考试简介

国家教委在批转《大学英语教学大纲》的通知中规定:对结

束四、六级学习的学生进行统一的标准考试。短文写作,也就是通常所说的四、六级英语作文,是四、六级考试大纲中规定的必考题目。四、六级考试大纲对短文写作考试要求如表 1。

表 1 四、六级作文考试要求

四级考试要求	六级考试要求
第五部分:写作(Part V: Writing) 共 1 题,考试时间 30 分钟。要求考生写出一篇 100~120 个词的短文。试卷上可能给出题目,或规定情景,或要求看图表作文,或给出段首句要求续写,或给出关键词要求写成短文。作文要求能够正确表达思想,意义连贯,无重大语言错误。写作的内容包括日常生活和一般常识	第五部分:短文写作(Part V: Writing) 共 1 题,考试时间 30 分钟。要求考生写出一篇不少于 120 个词的短文。试卷上可能给出题目,或要求看图表作文,或根据所给文章(英语或汉语)写出摘要或大意,或给出关键词写短文等。作文要求切题,能正确表达思想,意义连贯,文理基本通顺,无重大语言错误。写作的内容为科技、社会、文化等方面的一般常识

四级考试大纲提供的作文考试样题

Part V Writing (30 minutes)

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition about TELEVISION in three paragraphs.

You are given the first sentence of each paragraph and are required to develop the idea in completing the paragraph. Your part of the composition should be about 100 words, *not including the words given*. Remember to write clearly.

You should write this composition on the Answer Sheet.

Television

1. Television presents a vivid world in front of us. _____

2. Television can also play an educational role in our daily life. _____

3. However, television can also be harmful. _____

六级考试大纲提供的作文考试样题

Part V

Writing

(30 minutes)

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition based on the following table of *The Families of Stars*.

The opening sentence is given and you are required to develop it into a full composition. Your part of writing should be no less than 120 words.

You should write your composition on the Answer Sheet.

The Families of Stars

Colour	Relative Sizes	Diameter in kilometres	Surface temperature in °C
blue		16 000 000	25 000
white		2 000 000	11 000
yellow		16 000 000	6 000
orange		1 000 000	5 000
red		800 000	3 000

The Families of Stars

Astronomers have been able to classify stars according to colour. _____

根据考试大纲的规定和对历年考试的全真作文题的分析,四、六级作文考试在时间、字数、写作内容、写作要求以及考试题型等方面的异同点如表 2。

表 2 四、六级作文考试异同点

	四级作文	六级作文
时间	30 分钟	
字数	100~120 个词	不少于 120 个词
写作内容	日常生活和一般常识	科技、社会、文化等方面的一般常识
要求	①切题； ②能正确表达思想； ③意义连贯，文理基本通顺； ④无重大语言错误	
题型	①根据中文提纲写短文； ②根据给出的关键词写短文； ③根据图表写短文； ④根据段首句续写短文	①根据中文提纲写短文； ②根据给出的关键词写短文； ③根据图表写短文； ④根据所给(英语或汉语)文章写摘要或大意

从上表中不难看出：

(1) 四、六级作文的时间要求相同，写作内容基本相同，写作要求也基本相同。前三种题型是四、六级考试都有的题型。

(2) 四、六级作文考试的不同点：六级作文最低字数要求比四级作文多 20 个词；根据段首句续写仅限于四级作文，六级作文考试无此题型；根据所给(汉语或英语)文章写摘要或大意，是六级作文题型，四级作文无此要求。

值得注意的是，从最近几年四、六级考试的情况来看，考得最多的是根据三段中文提纲写短文，其次是图表作文。

四、六级英语作文考试题型在考试中出现规律很难确定。有时一年中的两次同级考试的作文题型也不相同。例如,1991年1月四级作文题是根据所给的三段中文提纲写短文,而同年6月的四级作文题是根据所给的三段中文提纲和图表写短文。因此,要想在作文考试中稳操胜券,就必须熟悉大纲规定的各种题型,全面地进行写作训练。

四、六级作文的评分原则、评分标准基本相同。现将有关规定摘引如下:

(1) 评分原则:①四、六级作文采用总体评分方法。阅卷人员根据阅卷标准,对照样卷,就总体印象给分,而不是按语言点的错误数目扣分。②从内容和语言两个方面对作文综合评分,重点考虑以下三个方面的问题:内容是否切题;语言表达是否清楚、连贯;语言错误是否造成理解上的障碍。

(2) 评分标准:本题满分为15分。具体评分标准如表3。

表3 四、六级作文评分标准

0分	白卷;作文与题目毫不相关;或只有几个孤立的词而思想无法表达
2分	条理不清,思路紊乱,语言支离破碎;或大部分句子均有错误,多数为严重错误
5分	基本切题,但表达思想不够清楚,连贯性差,有较多的严重语言错误
8分	基本切题,表达思想比较清楚,文章尚连贯,但语言错误较多,其中有少量的严重错误
11分	切题,表达思想清楚,文字连贯,但有少量语言错误
14分	切题,表达思想清楚,文字通顺,连贯性好,基本上无语言错误
15分	特别优秀的作文

注:①只写一段者:0~4分;只写两段者:0~7分。

②字数不足者应酌情扣分:

累计字数在 81~89 个之间	扣 1 分
累计字数在 71~80 个之间	扣 2 分
累计字数在 61~70 个之间	扣 3 分
累计字数在 51~60 个之间	扣 4 分
累计字数在 50 个以下	最多给 5 分

四级作文评分样卷及评语

【2 分样卷】

Women in the Modern World

1. Women are playing an increasingly important part in society today. Long age, women only did something in the kitchen or at home. Now many of them have serious jobs to serve for people. What men can do so can women.

2. With the changes in their social role, women's position in the family has been improved as well. Today in the family, the wife often lets her husband to do something at home, but ago, only women did something. Men are foned of doing something at home.

3. In spite of these changes, the liberation of women has not been completely realized. Sometimes the matter, the husband hitting his wife, often happened. In the factory the women do as much as the men, but they are paid less than the men. Some people have not completely realized the liberation of women.

【评语】

条理不清,词不达意,语句结构混乱。