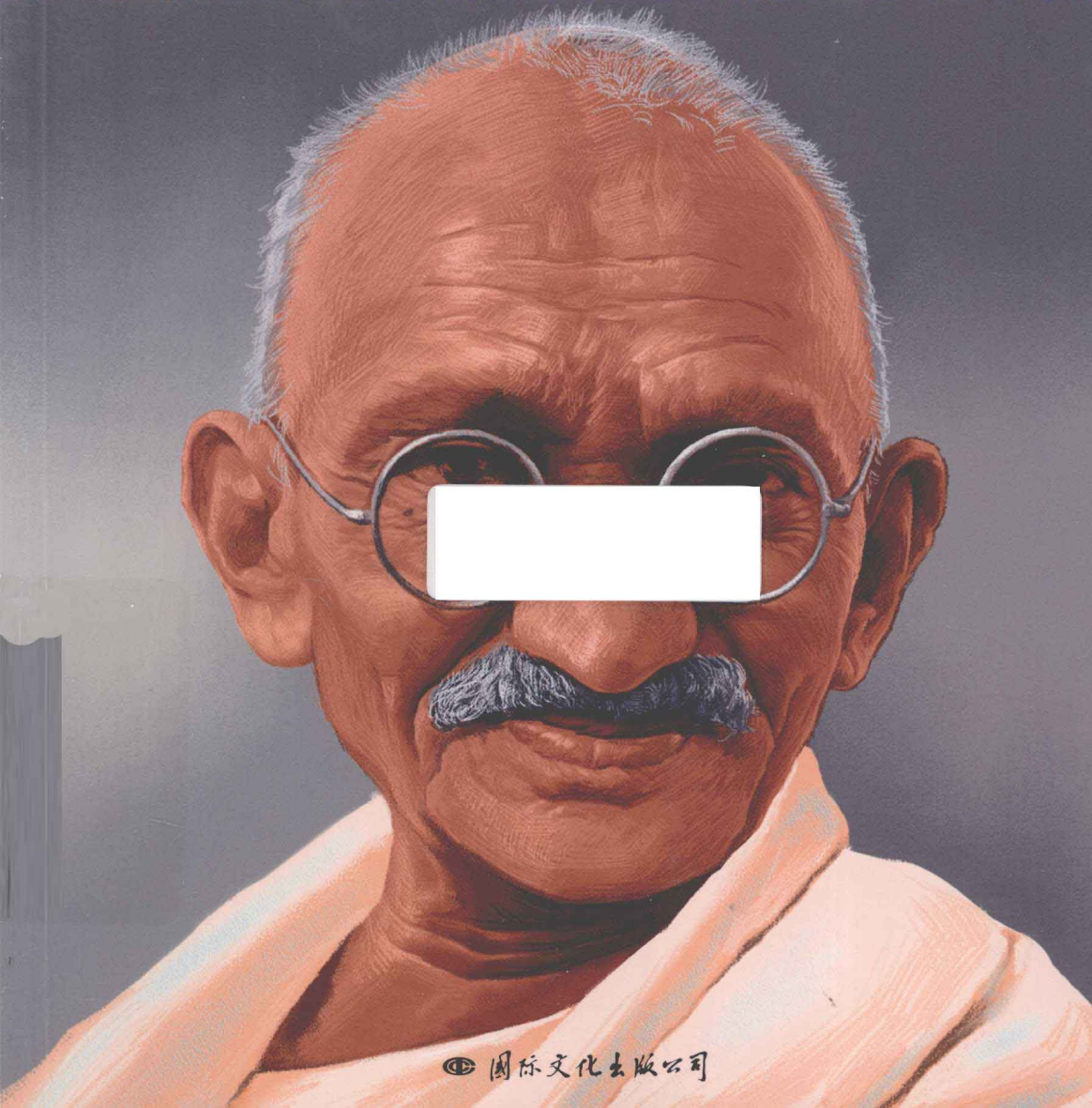




Mohandas Karamchand Gandhi

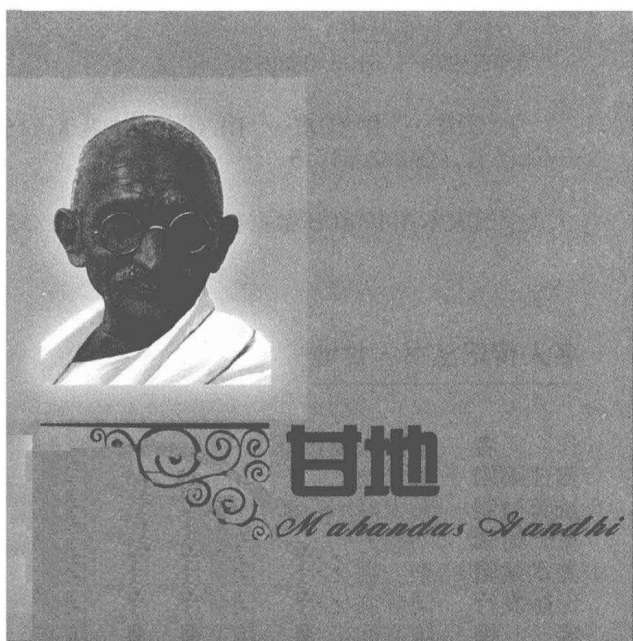
甘地

皮波人物国际名人研究中心◎编著



国际文化出版公司

名人传记丛书



皮波人物国际名人研究中心 编著

国际文化出版公司
• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

甘地/皮波人物国际名人研究中心编著. —北京: 国际文化出版公司, 2012. 10

(名人传记丛书)

ISBN 978-7-5125-0382-3

I. ①甘… II. ①皮… III. ①甘地, M. K. (1869~1948)
—传记 IV. ①K833. 517=5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第135787号

名人传记丛书·甘地

作 者	皮波人物国际名人研究中心 编著
责任编辑	戴 婕
统筹监制	葛宏峰 刘 毅 任立雍
策划编辑	刘露芳
美术编辑	李 娜
出版发行	国际文化出版公司
经 销	国文润华文化传媒 (北京) 有限责任公司
印 刷	北京鹏润伟业印刷有限公司
开 本	700毫米×1000毫米 16开
	8.75印张 83千字
版 次	2012年10月第1版
	2012年10月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5125-0382-3
定 价	15.60元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙9号 邮编: 100013

总编室: (010) 64270995 传真: (010) 64271499

销售热线: (010) 64271187 64279032

传真: (010) 84257656

E-mail: icpc@95777.sina.net

http://www.sinoread.com

目 录

少年时代

家族的故事	008
进入学校	013
童婚	016
吃肉的冒险	020
令人羞愧的事	024

青年时代

对宗教的认识	030
留学风波	032
奔赴英国	036
学生生活	038
回到祖国	042

目 录

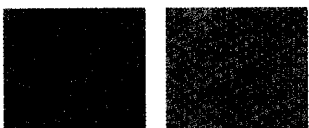
南非的生活

南非之行	048
遭遇歧视	052
纳塔耳的印度人大会	065
返回印度	069
再度到南非	072
孟买的新生活	076
“撒地亚·哥拉哈运动”	079
托尔斯泰农场	084
三次被捕	092
取得胜利	099

目 录

活跃在祖国

“撒地亚·哥拉哈农场”	106
契巴朗问题	110
纺织工人罢工	114
自己纺纱织布	115
全国性的大罢工	119
停止“撒地亚·哥拉哈运动”	122
阿姆利则血案	128
关于真理	134

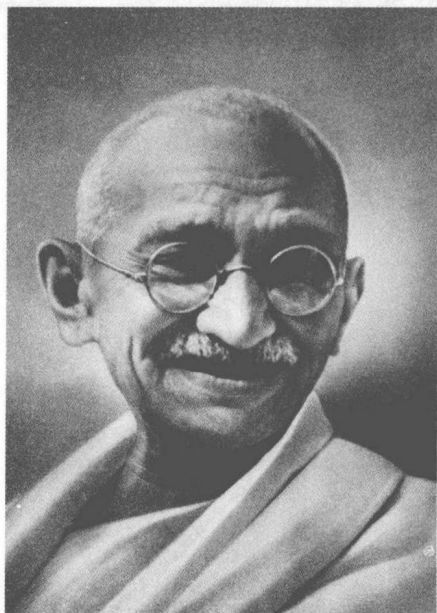


少年时代



家族的故事

种姓制度是印度社会古老的封建等级制度，这个制度将人按不同职业分为由高到低的四个等级：婆罗门、刹帝利、吠舍和首陀罗。这种等级世代相传，终身不变。不同阶级的人不能通婚，甚至不能同桌吃饭。



莫罕达斯·卡拉姆昌德·甘地

婆罗门是祭司贵族，它主要掌握神权，占卜祸福，垄断文化和报道农时季节，社会地位是最高的。

刹帝利是军事贵族，包括国王以下的各级官吏，掌握除神权之外的一切权力。

婆罗门和刹帝利这两个高级种姓靠剥削为生，占据了古代印度社会中的大部分财富，是社会中的统治阶级。

吠舍是古代印度社会中的普通劳动者，包括农民、手工业者和商人，他们必须向国家缴纳赋税。甘地的家族就属于这个等级。

首陀罗是指那些失去土地的自由民和被征服的达罗毗荼人，实际上处于奴隶的地位。

甘地的祖先最初是做小本生意的，但从他的曾祖父开始，甘地家族就不再经商了。甘地的曾祖父凭着他的才干，担任了卡提阿瓦的波尔班达王国的首相。卡提阿瓦是印度西端一个小的半岛，划分有不少的印度联邦，其中心在拉奇科特。

甘地的祖父乌云昌德·甘地是一位德高望重的长者，他继承父亲的职位，担任波尔班达王国的首相。后来，因为某种政治原因，他被迫离开了波尔班达，逃往邻国朱那加特避难。当他前去拜见朱那加特国王时，曾举起左手敬礼，并感激地说：“感谢您的救命之恩，我会永远铭记在心。”

在印度，用左手向人敬礼是很不礼貌的行为。尤其是跟国王这样尊贵的人敬礼，这种行为很可能给他带来杀身之祸。当时，国王的臣子们纷纷指责他说：“你怎么对我们的国王这样无礼呢？”

甘地的祖父立刻道歉，并解释说：“虽然现在我被波尔班达王国驱逐，但我仍是波尔班达的人。当年我曾用右手宣誓，保证永远效忠于波尔班达王国。现在，我虽然逃到贵国，

但也不能违背自己立下的誓言，我也知道用左手敬礼很不礼貌，但这是不得已的事啊！”

听了这番话，国王非常感动，不但原谅他的无礼，而且比以前更敬重他。不久这件事传到了波尔班达，波尔班达国王很后悔将甘地的祖父驱逐，所以立刻派人迎接他回国，并恢复他首相的官职。

甘地的祖父有七个儿子，其中老五卡巴·甘地和老六杜尔希达斯·甘地先后当过波尔班达的首相。卡巴·甘地就是甘地的父亲。

卡巴·甘地一共结了四次婚，他每次再婚都是因为前妻去世。他的前两任妻子生了两个女儿；第三任妻子没有生育，最后一任妻子普特丽白生了一个女儿和三个儿子，其中最小的儿子就是莫罕达斯·甘地。

卡巴·甘地为人正直不阿、豪爽忠勇，不管是平民还是贵族，他都一视同仁。他对国王忠心耿耿，对百姓爱护备至，只要是对人民生活有益的事，他都竭力争取，完全不计个人的利害，因此深受人们的爱戴。

当时，英国为了统治印度，便派了一位官吏到波尔班达来。他的随从官员很多，一个个都非常神气，而且目中无人，其中有一个人甚至轻蔑地说：“波尔班达的国王是个懦夫，腐败无能！”

这时，在座的许多大臣敢怒而不敢言，都假装没有听到似的，只有卡巴·甘地挺身而出，向英国官员抗议说：“你

虽然是英国人，但是也没有权利毁谤我们的国王，你必须起来道歉！”

那位英国官吏不但不认错，反而指责卡巴·甘地不尊重他，强迫他向自己道歉。卡巴·甘地断然拒绝了这种无理的要求，结果被这些英国人绑了好几个钟头。

这件事传开以后，举国震怒。百姓们都聚集起来，强烈谴责英国人的行为，并要求他们释放卡巴·甘地。英国官吏知道众怒难犯，只好把他放了。

从这件事就可以看出卡巴·甘地是多么刚直不阿的一个人。

卡巴·甘地担任了多年首相，仍然两袖清风，没有为子女留下多少产业。他没有受过什么教育，但他善于从实际生活中学习和总结经验，因此他有足够的能力解决最复杂的问题，并且能够管理成千上万的人。

他并不是很热心的信徒，虽然信仰印度教，也只是偶尔上寺院去膜拜而已。上了年纪以后，有一位博学的高僧劝他多读古印度教的经文，因此他开始念起来，而且每天祷告的时候，总要朗诵几段。

母亲给甘地印象最深的就是她那颗虔诚圣洁的心。甘地的母亲是一个虔诚的教徒，无论什么时候，她都不会不祷告就吃饭。去毗湿奴神庙参拜是她每日必行之事，即使是生病也从未中断过。

在印度，每当雨季来临时，教徒们都要禁食，祈祷阳光

重现,母亲也不例外。有一年的雨季,母亲对神发下重誓:“除非太阳出来,否则我绝不吃饭。”

印度的气候就是这样,旱季时不会下一滴雨。可是一旦进入雨季,天空整日都被乌云笼罩着,几乎天天下雨。因此,甘地很担心母亲:在这种湿漉漉的雨季,谁知道太阳要到什么时候出现,母亲的身体能受得了吗?

甘地每天都期盼阳光出现,可是三天过去了,厚厚的云层仍笼罩着天空,没有丝毫出太阳的迹象。三天来;母亲信守誓言,除了喝水外,不曾吃下一口饭。到了第四天,好不容易有一缕阳光从乌云中射出来,甘地立刻跑进屋里,兴奋地叫道:“妈妈!太阳出来了,您可以吃饭啦!”

为了证实甘地的话,母亲便亲自出来看,可是当她出来的时候,那捉摸不定的太阳又躲到云后面去了。甘地兄弟几个都很懊恼,埋怨那朵把阳光遮住的乌云,母亲虽然好几天都没吃饭,却一点也不沮丧,反而安慰他们说:“不要难过,这都是神的旨意,神不许我今天吃饭,我们就听从神的安排吧。”说完了这些话,母亲又若无其事地走进屋里,继续做刚才的工作。

母亲不但信仰虔诚,性情也很温柔,更可贵的是她具有丰富的知识,对国内发生的事都很了解,这在当时是非常难得的,因此连宫廷里的贵夫人也很赏识她的才智。

进入学校

甘地的童年在故乡波尔班达度过，后进入当地的小学接受教育。甘地克服了很多困难才学会了乘法口诀。

甘地7岁那一年，不知为什么，他的父亲辞去了波尔班达王国首相的职位，改任拉奇科特王国的首相。因此，甘地一家便举家迁居到120英里外的拉奇科特。当然，甘地也转学了。

自从转学到拉奇科特以后，甘地就渐渐记事了，不过当时的甘地很害羞，每天准时到校，一放学就跑回家，不敢主动找别人谈话，所以朋友很少。

小学毕业后，甘地进入一所中学读书，但仍和小学时代一样，几乎没有什么可以称道的。不过，在中学一年级时，却发生了一件令甘地终生难忘的事情。当时的印度受英国统治，英国人害怕印度的学校对学生进行反英教育，便派齐尔斯督学到各地去视察。每当督学莅临一个学校时，便要举行考试，当然，这次也不例外，齐尔斯督学说：“我要抽考你们班的英文。”

他当场念了五个单词要学生们写出来，其中四个甘地都写对了，但只有“茶壶”这个词甘地怎么也拼不出，正当他苦思冥想的时候，老师突然走到他后面，用脚尖碰了他一下，原来他要甘地偷看邻座同学的答案，可是甘地却没明白他的意思。事后甘地才知道，全班同学都作弊了，都得了100分，只有他的成绩最差。

老师很惋惜地说：“甘地，你真是太老实了，这样会吃亏的。全班只有你没得满分，如果我们班上每个人都拿满分，一定会受到督学的夸奖，学校也会感到很光荣的。”

虽然老师这样说，可是甘地仍然不愿意这样做，他只想靠自己的努力得到高分，所以在上课时他都专心听讲，回到家里，在功课做完之前，绝不看其他的书。

可是，有一天，当父亲买了一本家喻户晓的《孝子斯罗梵纳》给甘地时，甘地却违背了原则，也顾不得功课有没有做完，因为这本书的内容深深地吸引了他，几乎使他废寝忘食。故事的主角斯罗梵纳是一个孝顺的青年，他的父母想要去圣地膜拜祈福，为了实现父母的心愿，他便不辞辛苦，一路背着他那失明的双亲去朝圣。不幸的是在途中，他被正在狩猎的达夏拉达王所误杀。

这个悲惨的故事深深拨动了甘地的心弦，使他百看不厌。正在这时，有一个巡回剧团在甘地的家乡公演《孝子斯罗梵纳》的故事。剧中有一幕是斯罗梵纳肩上扛着一个竹笼，驮着失明的父母到各地顶礼膜拜，这个场景留给甘

地无法磨灭的印象，他在心里一再告诉自己：“甘地呀，你要像斯罗梵纳一样，无论遭到多大的苦难，都要坚强地活下去。”

演《孝子斯罗梵纳》的剧团走后，又来了一个剧团演出《哈立斯昌德罗》的故事，征得父亲的同意后，甘地便去看了这出戏。哈立斯昌德罗是传说中的印度国王，为人宽厚正直。有一天，神为了试探哈立斯昌德罗是否真的宽厚正直，便变成一个恶魔，向国王提出许多难题，要他解决，恶魔还威胁他说：“如果无法解答这些问题，我就把王后和王子杀死。”当恶魔提出各种问题时，国王哈立斯昌德罗始终镇定地思考，然后不慌不忙地把问题一一解决，他的机智和勇敢终于使恶魔知难而退，王后与王子的性命也得以保全。

这出戏甘地只看过几次，可是留给他的印象却非常深刻，每天晚上临睡前，甘地的脑海里都会浮现出哈立斯昌德罗的影像。他天天问自己：“为什么世人不能像哈立斯昌德罗一样正直呢？”每次想到这里，甘地就非常难过。

甘地当时完全相信斯罗梵纳和哈立斯昌德罗的故事是真实的。成年后他才知道，斯罗梵纳和哈立斯昌德罗并不是真实的人，他们都是诗人所塑造出来的理想化的人物，虽然如此，他们依旧活在他的心中。

童婚

13岁那一年，也就是中学二年级时，甘地便在父母的安排下结婚了。

像甘地这样在13岁时就结婚的情形在印度并不少见。早在几百年前，印度就一直有童婚的习俗。

所谓“童婚”，顾名思义，就是在未成年时就结婚的意思。由于印度有严格的阶级制度，只有同阶级的人才能结



甘地和他的妻子