

熊十力著

乾

坤

衍

臺灣學生書局印行

熊十力著

乾 坤 衍

臺灣學生書局印行

乾坤衍全一冊

著者：熊十力

主編者：新亞研究所

香港九龍農圃道六號

出版者：臺灣學生書局

本書局登記證字號：行政院新聞局版臺業字第一一〇〇號

發行人：馮愛羣

發行所：臺灣學生書局

臺北市羅斯福路三段二九八號

郵政劃撥帳號二四六六號

電話：三二四一五六・三四一三四六七

定價 精裝新臺幣二〇〇元

平裝新臺幣一五〇元

中華民國六十九年一月景印三版

版權所有・翻印必究

自序

吾書、以乾坤衍名、何耶。昔者孔子托於伏羲氏六十四卦、而作周易。嘗曰、乾坤、其易之緼耶。『此言乾坤二卦、於六十四卦中、特居其首。以其發明至道、』至者、至極。『弘博深遠、』弘、大也。博、廣也。『無所不包通。』一切皆包含之。一切皆貫通之。『易經全部、實以乾坤為其經。』經、猶云寶藏也。言乾坤二卦、是易經中之大寶藏也。『又曰、乾坤、其易之門耶。』論語曰、誰能出不由戶云云。戶、謂門也。此言乾坤二卦、乃其餘諸卦諸爻之所從出也。『孔子自明其述作之本懷如此。可見易道在乾坤。學易者、必通乾坤、而後易經全部可通也。衍者、推演、開擴之謂。引伸而長之。』治學、如抽絲。絲之端、最微小、如無物。引而伸之、則愈伸愈長、將無窮也。學亦如是。『觸類而通之。』萬變萬化、萬物萬事、何由而成、曰成於理。事物萬殊、變化萬殊、以是而知、理本萬殊。理萬殊故、析之必有其類。類不紊亂、會之乃得其元。『會者、綜合以觀其大通。』

元、猶源也。」故理者、一元而萬殊。萬殊而仍一也。故學問之事、知類其要矣。知類之術、始乎分析、終乎會通。而始之事重矣。知類猶虧、「虧、猶云欠缺。」難言會通也。夫分析者、觸類而通也。觀物析理、有見乎此。復由此、而求通於彼。又由彼、而求通於彼彼。「彼彼者、以極繁蹟故、彼而又有彼也。」至於極萬有之至蹟、而後可同於大通矣。」是為衍。余學易而識乾坤。用功在於衍也。故以名吾書。書、共二分。「二分、猶二篇也。」第一分、辨偽。「孔子六經、皆為小儒所改竄、變亂。漢儒傳至今日之五經、皆非孔子原本。六經本一貫。欲辨正易經之偽、不得不通六經而總辨之。」第二分、廣義。「推演、擴充。以弘廣大易之義也。易經稱大、尊之之辭也。」二分始於前年。適在病苦中。今始畢業。封君用拙來漆園寫定、影印。誌其勞。

漆園老人熊十力識

乾坤衍目錄

第一分

辨偽

第二分

廣義

第一分

辨
僞

乾坤衍

第一分 辨偽

黃岡熊十力造

漢書、藝文志、稱易為五經之原。此說蓋出自三千之後學傳授不絕。而劉歆能述之耳。〔孔門弟子三十餘人。而其天才最高者、孔子目為狂簡之徒。狂簡諸賢、又各傳後學。〕上考孔子之學。其大變、蓋有早晚二期。而六經作於晚年、是其定論。早年思想、脩明古聖王遺教、而光大之、所謂小康禮教是也。〔小康者、以禮義為綱紀。正上下之分。別尊卑之等。貴賤有不可踰之階。居上層者、世守其位。天子以天下為私有。諸侯以國為私有。大夫以邑為私有。是謂三層統治。大多數庶民、勞力生產、供奉其上。居上者取之有制、毋更苛虐。庶民聊可自給。得以粗安。是謂小康。古聖王既立小康之規模。已定羣制、成羣俗。於是一切學術思想、皆依緣此等羣制、羣俗、而發展。〕晚年思想、則自五十歲、讀伏羲氏之易。神解煥發。其思想界、起根本變化。於是首作周易、春秋二經。〔伏羲之易

、卽八卦是也。但八卦、是六十四卦之總稱。非謂伏羲祇畫八卦也。漢人言文王重六爻。『重、讀重複之重。』蓋小康之儒、以擁護君統之耶說、竄亂孔子之周易。欲假托文王以抑孔子耳。有問。經名周易、其義云何。答。易者、變動與改易之謂。天地大物也。每一秒忽、都在變動與改易之中。況物之細者乎。變易之義、廣矣大矣。深矣遠矣。孔子總觀宇宙萬有、洞徹變易之根本原理。而作經、名曰周易。周有二義、曰徧、曰密。此經說理、綜舉大全、不流於徧曲、故云周徧。察及纖悉、不失之疏漏、故云周密。『纖、細也。悉、詳盡也。言極細極繁處、亦察之詳也。』易經立名、特取周義。其游夏諸賢所為歟。『子游子夏皆孔門文學之上哲也。』古聖著書、多由弟子或後學定名。漢人妄說文王重卦、乃以周為周代之稱。此無義據、不可從。春秋經之名、可閱先儒注疏。『立內聖外王之弘規。』孔子之道、以成己成物融成一貫。小己與萬物本來一體。不可分割。『此中言萬物、卽太空諸天大物、皆包含在內。而況物之細者乎。』雖然萬物、不論有機物、無機物、彼此互相感通、互相聯繫、而為一體。事實如

此。云何有內外可分。今言內外者、據理而談、有總相、別相故。「相、讚相狀之相。」說萬物一體者、此據總相說也。凡物各各自成一個小己者、此據別相說。若無別相、那有總相可說。別相在總相中、彼此平等協和合作、而各自有成、即是總相的大成。譬如五官百骸在全身之發育、亦此理也。內之為言、就別相說。外之為言、就總相說。內外者、強為之名耳。別相、總相、本來一體。「於一體上、觀其分、說別相。會其全、說總相。猶如吾身、就分而言、五官百骸、別相也。就全而言、唯是一身、總相也。」何曾實有內外可劃界乎。中庸為衍易之書。其贊孔子之道、曰合內外。誠哉知言。「言出於真知、曰知言。清儒焦循、胡煦、皆謂中庸衍易。衍易者、推演易義之謂。內聖外王、同於大通、是為合內外。」內聖者、深窮宇宙人生根本問題、求得正確解決。「正確之解、誠難得。遊心萬有、而求其理。毋逞空想。毋執成見。毋守偏見。毋恃淺見。久之當有正確之解生。成見最難言。已成之見、曰成見。凡見之成、必有所據。然所據者或甚狹。彼乃保其已成之見、終不從多方面體驗以自廣也。偏見與庸

見、均難去、此不及論。」篤實踐履、健以成己。是為內聖學。外王者、王、猶往也。〔如人心有所向往、而不容己者、謂之一往直前。〕孔子倡明大道。以天下為公、立開物成務之本。〔開發萬物、曰開物。成立一切應創應興之新事業、曰成務。見易大傳、公也者、開與成之本也。〕以天下一家、謀人類生活之安。〔天下為公、與天下一家二語、並見於禮運篇。皆孔子新禮經之義也。孔子天下一家之論、必有詳密的說明、與豫擬的制度。〕聖人有遠見、時未至而豫計之、曰豫擬。〔惜乎禮運一經、後人削除之殆盡。今無可考矣。〕禮運、是孔子所作新禮經之一。六國時、小康禮教最盛行、必首先改竄此經。漢初儒生又更亂之、列入禮記為一篇。參看余之原儒、原外王篇。〕此皆依於大道、而起作為。乃至裁成天地、輔相萬物。〔輔相者、直道行。強權絀。〕絀、猶退也。〔萬物平等、互相協助。〕人道之隆、可謂極矣。此非偶然可至。浩浩宇宙、芸芸萬類、共同戮力、向往大道、健而直趨、無有不遂。故外王之道、不托空言、存乎向往之真、見諸行動實踐。實踐不力、何能成物。王之義為往、富哉

斯義。外王立名、取義在一往直前、深可味也。〔夫萬物一體、是為總相。個人即小己、對總相言、則為別相。總相固不是離別相而得有自體。但每一別相、都不可離總相而孤存。總相者、別相之大體。別相者、總相之支體。名雖有二、實一體也。故個人成己之學、不可為獨善、自私之計。而成物為至要矣。然己若未成、又何以成物。故內聖外王、其道一貫。學者宜知。〕易經廣大。雖內外皆備。而內聖為宗。〔宗、猶主也。〕五經同出於斯。〔斯、指易經。〕春秋經繼易而作。成萬物者王道、雖以聖學立本。〔王道、謂外王之業。聖學、謂內聖之功。〕而王道特詳。禮樂詩書四經。皆春秋經之羽翼也。〔周官經、與禮運經、此皆禮經。詩三百篇、孔子既刪定之、必作傳以發其旨。三百篇及詩傳、皆孔子之詩經也。惜乎詩傳全亡。書經出於孔壁者、漢武帝遣使者取之、竟藏於秘室、不許流通。遂至毀滅。此經必是破斥帝王制度。否則武帝何故毀之乎。此事、余考辨在六經是孔子晚年定論中。宜參看。最可怪者、書經、自西漢初年以至今世、無有一部不是偽書。皮錫瑞獨以伏生所傳授者為真。殊不知、伏

生本秦之博士。秦之君、累世專橫蠻野。六國儒生、猶叛孔子晚年之六經、而專宗小康禮教。况蠻野之秦、其博士有能守孔子之書經、而不遵小康之教者乎。余敢斷言、秦博士之徒、必皆是小康派。其所傳之書經、決不是孔子真本。其為小康奴儒改竄之偽書、無疑也。自秦漢至今、二千餘年。書經無一部不偽。由此可推見、孔子之書經、必是主張消滅統治。否則武帝既遣使取孔壁之書、何故又令其毀於祕室。孔壁書已毀、而作偽者猶多。「此中不及詳。」可見漢人皆知孔子書經真本、將毀於祕室。各欲造偽書、而托孔子之名、以流行於世。亦怪事也。樂經主和、其本在仁。揚太和之聲。暢生人之性。漢初已不傳。六國亂亡。秦人皆暴。樂經散失、當在秦火以前。周官經與禮記所存說樂之文、皆不足以當樂經也。外王之道、創發於易。盛張於春秋。司馬遷記其所聞於董生曰。春秋貶天子。「貶者、廢除其位、而逐之遠方。」退諸侯。「退者、廢除其位、令其退為庶人也。」討大夫。「討者、舉兵以滅之。春秋時大夫專政。故須用兵力蕩滅之也。」據此、則春秋經主張領導革命。消滅統治。以新進乎天下一

家之盛。董生受春秋於公羊壽。公羊壽之先世公羊高、親受春秋於子夏。「子夏、孔子之弟子也。」而其子以下、世相傳。至壽已五世矣。董生從公羊壽、得悉孔子春秋之真實底蘊。蓋與馬遷私言之。「遷、姓司馬氏、亦簡稱馬。後倣此。」而董生自己著春秋繁露一書。則確是小康派之頑陋思想。完全背叛孔子大易、春秋諸經本旨。公羊壽、當漢景帝之世、與其弟子胡毋生、合作春秋傳。「創明義例與修辭、胡毋之力為多。而歸功其師、名公羊春秋。」壽與胡毋、不謂傳由己作。「己者、作為公羊壽之自謂。下己字、倣此。」祇是子夏所親受於孔子之口說、傳於其高祖。「即公羊高。」高祖以下、世世相承。爰及己身、乃以世傳孔子口說、著於竹帛。「古代之書、以刀筆刻於竹簡。漢時亦有帛書。」壽及其弟子之宣言如此。自朝廷以至天下儒生、大多數人、皆以為公羊傳、即是依據孔子口說而寫定成書、易言之、公羊春秋、真是孔子之春秋經傳也。「春秋經、有經文和傳文之分。」近人康有為治春秋、專以公羊傳及董生春秋繁露為宗主。董生之學、出於公羊氏。史記有明文。「董生當是公羊壽之弟子。不

及學於壽之父。」繁露之書、與公羊傳同聲相應。本是一家之學。故康氏
宗公羊傳、不得不專繁露也。其實、公羊壽完全背叛其先人所傳孔子春秋
經傳。而甘心改從小康之曲學。托於圖讖、詭稱孔子作春秋、是為漢制法
。以擁護皇帝、穩固統治階層為主旨。其頑陋至此。余考定何休所述春秋
三世義、是公羊高所受於子夏、而傳之其子、以及後嗣、世守未墜者。此
確是孔子之春秋。余已釋在原儒、原外王篇。公羊傳與繁露說三世。專就
君臣恩義立言。明明與何休所述三世、截然不可相通、判然無有相近。稍
有識者、應當一覽瞭然。而二十年來、竟無有人於此處發疑問者。秦漢以
後、禁錮思想。士人昏然不求知。積習已深也。何休注三世。一、據亂世
者。萬國庶民、在久受壓迫與侵削之中、奮起革命、消滅統治。撥亂世而
反之正。二、升平世者。革命初成、亂制已革。一亂制者、古春秋說、少
數人統治大多數人、即是造亂的制度。」更須領導新建設。國家將改正舊
日之國界惡習、而變為文化團體。但在萬國未能遽行統一以前、國家仍保
持獨立的規模、與軍事之設備。其對外、則防禦列國中或有反動分子、陰

蓄異圖。其對內，則土地國有。一切生產事業國營。乃至萬物聚散，與人民享受等等業務，莫不由國家經理。」以上，皆根據周官經而言。聚，謂國內各地各種物資之統購。散，謂分配物資於各地各項職業之人，平價出售，供其食用等需要。」此舉其大略也。三，太平世者。國界、種界、一切化除。天下一家。人各自主，而皆平等互助，無彼此分別。易云群龍元首是也。何休所述三世。確是孔子春秋之三世義。以易、春秋、周官、禮運、諸經，互相發明，義証確然。何休蓋得之公羊高所受於子夏之祕文、遺說。「祕文者，孔子之春秋，不是僅憑口說流傳。必已寫出為書。由子夏傳之公羊高。高傳其子，以及後嗣。經秦火之慘，久祕而未公之于世，故是祕文。及公羊壽師弟以小康曲說，私作春秋傳，而假稱為孔子之口說，不肯承認其先人有受於子夏之祕文。漢以來言公羊者，皆篤信其家傳祇有口說，是為公羊壽師弟所欺蔽也。六經中唯春秋一經，弄出許多詭譎。此輩作偽最險。余嘗欲詳考而深論之。以一生在病中，未果。康有為不學。於孔子三世、及公羊壽師弟之三世，是非不辨。迷闇至極。大可惜也。此段 9