

六
藝
之
一
錄

百四三

欽定四庫全書

六藝之一錄卷三百四十

錢唐倪濤撰

歷朝書譜三十

宋

宋敏求

宋敏求字次道宣獻公綬子賜進士及第爲館閣校勘王堯臣修唐書以敏求習唐事奏爲編修官治平中知制誥神宗時加龍圖閣直學士修兩朝正史家

藏書三萬卷皆略誦習熟於朝廷典故士大夫疑議必就正焉

宋史

公雅以善書稱結字清勁得其家法奉詔書御製韓忠獻公碑及當時公卿士人句請題寫被金石者多矣嘗對延和上問宣獻遺墨翌日奏七軸以獻自公之亡未有繼其書者

蘇魏公集

敏求書法溫厚清峻凡當時巨卿名碣必得敏求字

方以爲榮

書史會要

趙抃

趙抃字閱道衡州西安人進士及第爲殿中侍御史
加龍圖閣學士知成都神宗立召知諫院拜資政殿
大學士以太子少保致仕謚清獻宋史

資政殿大學士太子少保趙公詩清律切筆迹勁麗
蕭然如其爲人潔城集

趙清獻擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中

書史會要

跋趙清獻帖

清獻公世號鐵面觀其與小金紫公四帖情詞縝密
如此與青雲得路而隔同年之面者異矣然金紫公
所以爲清獻所敬豈專以同年之故帖中如廢權酷
一節宜清獻之心服也時清獻守虔故有貴部猶爾贛
州可知之歎後二百年贛宿重兵州計頽仰於酷日
權至數倍舊額未知有金紫清獻輩人稍弛張弓之
勢否覽卷慨然後村題跋

跋趙清獻遺帖

趙清獻公清忠之節孝友之行冠映古今非贊歎之
可及今年自長沙趨朝屢得見其遺墨皆家問也此
卷藏其族孫遵家尤見慈祥雍睦之意獨恨三亭蕪
沒不得追尋晚步遺跡不勝高山仰止之歎遵溫謹
好學能業其家其必有以復之紹熙甲寅中冬八日
新安朱某題於祥符方丈云

晦菴題跋

唐介

唐介字子方江陵人擢第爲殿中侍御史直聲動天

下熙寧元年參知政事謚質肅

宋史

子方擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中

書史會要

馮京

馮京字當世鄂州江夏人舉進士自鄉舉禮部至廷試皆第一仁宗拜龍圖閣待制神宗立爲翰林學士知樞密院哲宗改宣徽南院使太子少師謚文簡

宋史

文氏停雲館第五卷有馮當世帖

弇州山人藁

韓絳

韓絳字子華開封雍丘人舉進士甲科直集賢院仁

宗時知制誥加端明殿大學士神宗立拜同中書門

下平章事昭文館大學士封康國公謚獻肅宋史

范文正公伯夷頌跋有韓絳書

鐵網珊瑚

韓維

韓維字持國受廕入官

億第
五子

名試學士院歐陽修薦

爲檢討神宗即位除龍圖閣直學士熙寧二年遷翰林

學士元祐中拜門下侍郎

宋史

絳維並擅豪翰其蹟見羣玉堂法帖中

書史會要

韓縝

韓縝字玉汝登進士第元豐中累遷同知樞密進知

院事哲宗立拜尚書左僕射兼中書侍郎以太子太

保致仕

謚莊簡宋史

韓玉汝欽聞帖行書

式古堂書畫彙攷

范文正公伯夷頌跋有韓縝書

鐵網珊瑚

王安石

王安石字介甫撫州臨川人擢進士上第簽書淮南

判官召試館職知制誥神宗即位召爲翰林學士熙
寧三年進同中書門下平章事封舒國公改封荆謚
曰文追封舒王宋史

舒王王安石字介甫本撫州人後居金陵退相日官
特進荆國公既歿謚曰文追封舒王神考朝聖賢相
遇千載一時其功業昭昭簡冊具載當時安石慨然
以真儒之道爲倡於天下後世蓋自比於孟軻其視
楊雄韓愈爲不足道暮年歸老金陵浮沉漁樵間跨

驢挾冊往來北山下道傍醉尉雖誰何不復介意作
小詩如壯歲語出奇凌轢脫去流俗學者編爲北山
詩平生視富貴真如浮雲不溺於貨利聲色信宗公
偉人也凡作行字率多淡墨疾書初略不經意惟達
其辭而已然而使積學者盡力莫能到豈其胸次有
大過人者故筆端造次便見不凡而評其書者謂得
晉宋人用筆法美而不夭饒秀而不枯瘁自是一世
翰墨之英雄今御府所藏行書一集句詩筆宣和書譜

王荊公書法奇古似晉宋間人筆墨

山谷集

荊公運筆如揮兩翼凌轡於霜空鵬鶻之後

姑溪集

半山莊臺上多文公書文公學楊凝式人少知之

海岳名言

王荊公書清勁峭拔飄飄不凡世謂之橫風疾雨黃

魯直謂學王濛米元章謂學楊凝式以余觀之乃天

然如此

墨莊漫錄

荊公書風神閒逸韻度清美

黃潛文獻公集

跋王荊公書

荆公書得無法之法然不可學無法故僕書盡意作
之似蔡君謨稍得意似楊風子更放似言法華

東坡題跋

題王荊公書後

王荊公書字得古人法出於楊虛白虛白自書詩云
浮世百年今過半校他蘧瑗十年遲荊公此二帖近
之往時李西臺喜學書題少師大寺壁後云枯杉倒
檜霜天老松煙麝煤陰雨寒我亦生來有書癖一回
入寺一回看西臺真能賞音今金陵定林寺壁荊公

書數百字未見賞音者

山谷題跋

跋王荊公帖

先君子自少好學荆公書家藏遺墨數紙其僞作者率能辨之先友鄧公志宏嘗論之以其學道於河洛學文於元祐而學書於荆舒爲不可曉者今觀此帖筆勢翩翩大抵與家藏者不異恨不使先君見之因

感咽而書於後朱某書

晦菴題跋

跋王荊公手書

丞相荆公與人書問每有匆匆字先儒謂丞相何緣
有許多忙迫時今此帖亦云俗事紛紛滅裂上問豈
以爲信筆常語而不之察耶公書字學王濛要爲蕭
散高遠非餘人所可及也

吳師道
禮部集

王荆公此君堂詩刻

題跋已見八十九卷

王荊公書金剛經

骨多肉少則瘦肉多骨少則肥惟骨肉相稱然後爲
盡或謂荆公知骨而不知肉今見此經則知傳者不

識荆公書遽以常所見清勁爲瘦也

姑溪集

王荊公正書楞嚴經要旨

霜筠雪栢鍾山寺投老歸歟寄此生王介甫既賦此詩元豐八年四月竟罷政而歸書經乃其時也繼遂爲元祐矣假本道原即劉秘丞恕也經中十二者欲令法界衆生求男得男是時雱已卒介甫之意端有所爲後舍半山所居爲寺申其薦拔可歎也作字有斜風疾雨之勢亦其性急使然然不妨得書法陵陽

耄叟年獻之書

珊瑚網

觀世音菩薩發妙耳門從聞思修入三摩地與眼耳
口舌身意日劫相倍此一部楞嚴經之法體也荆公
暮年深悟佛理故特於是經提出而親書之所以深
警言禪學之士豈復有心較世間之榮辱是非及字畫
之工拙也哉後學王蒙歎慨而敬書之上同

曾鞏

曾鞏字子固建昌南豐人中嘉祐二年進士第累官