

塔里木新闻丛书

塔里木报获奖 新闻作品

刘根 主编

新疆人民出版社

塔里木报 获奖 新闻作品

刘 根 主编



图书在版编目(CIP)数据

塔里木报获奖新闻作品/刘 根主编. —乌鲁木齐:

新疆人民出版社, 2004. 2(塔里木新闻丛书)

ISBN 7-228-08601-5

I. 新… II. ①刘… III. 新闻学—文

集 IV. G210-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第002865号

责任编辑 李春华

装帧设计 王 洋

塔里木报获奖新闻作品

刘 根 主编

出 版 新疆人民出版社

地 址 乌鲁木齐市解放南路348号

邮 编 830001

电 话 0991-2816212 2825887

印 刷 新疆阿克苏飞达印务有限责任公司

发 行 新疆人民出版社

开 本 850×1168 1/32

印 张 8.75

字 数 220 千

版 次 2004年2月第1版

印 次 2004年2月第1次印刷

印 数 1—2000册

ISBN 7-228-08601-5 定价:60.00元(全三册)

《塔里木新闻丛书》编辑委员会

主 任:张新荣

副主任:金其圣

编 委 (以姓氏笔划为序):

王蜀新 李 玉 刘 根 吕 斌

张晓虹 张新荣 金其圣

总 序

2004年3月1日,新疆生产建设兵团农一师党委机关报复刊20周年了。塔里木报社编辑出版的《塔里木新闻丛书》,就是献给这个节日的一份礼物。

—

农一师的前身是一支红军部队,抗日战争时期改编为三五九旅,解放战争时期改编为人民解放军第一野战军第一兵团二军步兵五师。1949年11月部队进驻新疆阿克苏等地。1951年,部队肩负起屯垦戍边的历史使命,在被称为“死亡之海”的塔克拉玛干大沙漠北缘,在被称为“无缰野马”的塔里木河上游两岸,一手拿枪,一手拿镐,风餐露宿,挖渠引水,开荒造田,架桥修路,艰苦创业。1953年,部队整编,大部分官兵集体转业,成立了农业建设第一师。经过几代塔里木人的努力,农一师从无到有,从小到大,在万古荒原上开创了现代农垦事业。

塔里木人在亘古荒原上创造了可歌可泣的英雄业绩,为建设边疆、繁荣边疆、稳定边疆做出了历史性的贡献。

二

历史在前进,社会在进步,农一师在发展。农一师党委机关

报,作为旗帜和号角,紧随着这支英雄队伍前进的脚步,走过了辉煌的历程。

《塔里木报》的前身是《战声报》、《生产战线》、《胜利报》。

《战声报》由农一师的前身八路军一二〇师三五九旅政治部主办,1938年2月9日创刊。当时部队驻扎在山西省境内的轩岗镇。主持创刊和办报的是当时任三五九旅宣传科科长的王恩茂。报纸初为每周一期,后来不定期出版,每期八开一版,油印。三五九旅改编为中国人民解放军第一野战军第一兵团步兵五师后,报纸由步兵五师政治部主办。1949年11月起,部队陆续进驻阿克苏等地,《战声报》继续出版。报纸发行到各团、营、连、班。1950年采用石印。

1951年5月,《战声报》更名为《生产战线》,每周1期,1953年3月停刊。

1955年5月,《胜利报》在阿克苏沙井子出版,由农一师政治部主办,油印,四开二版。1957年8月临时停刊,1958年5月重新出版。1959年1月起采用铅印。1960年3月,王震到农一师视察工作时,为《胜利报》题写报名。1967年8月,《胜利报》停刊。

1984年3月1日,《胜利报》复刊,四开四版,每周1期,1985年4月12日,报纸开始采用照相排字胶印,成为新疆第一家采用照相排字胶印的报纸。7月1日,出版第一期彩色报纸,在全新疆属首家首次。1987年1月,报纸由每周1期改为5天1期。1991年7月16日,国家新闻出版署批准《胜利报》为正式报纸,国内公开发行,10月5日起采用激光照相排字胶印。1992年1月1日起,报纸由每周2期改为每周2期。

1993年1月1日,《胜利报》更名为《塔里木报》。2001年,《塔里木报》增期为四开四版周四刊,2002年扩版为对开四版周四刊。

农一师历届党委非常重视报纸工作,给新闻事业以巨大的支持。《塔里木报》坚持党报原则,坚持正确的舆论导向,贯彻正面宣

传为主的方针,紧紧围绕农一师的中心工作,突出经济建设这一中心,自觉服从服务于这一中心,唱好主旋律,打好主动仗,不断拓宽报道领域,改进新闻报道方式,提高新闻报道水平,增强党报的权威性、贴近性、指导性和服务性。农一师的新闻工作者面对改革开放的新形势,正确引导舆论,宣传党的路线、方针、政策,报道农一师各条战线改革发展的新成就、新事物、新经验,传播科学文化知识,为阿克苏地区和农一师的社会政治稳定和经济快速发展做出了应有的贡献。

三

自1987年塔里木报社参加新疆新闻奖、兵团新闻奖、中国地市报新闻奖、全国企业报新闻奖和全国报纸副刊优秀作品的评比,到2002年已有17年历史,每年都有一批作品获奖。《塔里木报获奖新闻作品》收集的作品题材广泛,内容新颖,富有时代特色,展示了农一师各条战线涌现出的新人新事、新风尚、新气象,反映了改革开放的新成果、经济建设的新成就、与时俱进的新思路、社会发展的新面貌。这些获奖作品结构严谨,文风朴实,制作精良,表现力强,富有新意,体现了真、快、短、新、活、精、深的特点。作品用不同手法,真实、生动地记录了农一师屯垦戍边的业绩,多层次、多侧面、多角度地报道了改革开放以来农一师在塔里木开发建设中取得的巨大成就,讴歌了农一师人艰苦创业、勇于奉献、全心全意为边疆各族人民服务的高尚情操和精神风貌。

塔里木是文学创作的一片沃土。广大文学工作者热爱祖国,热爱边疆,热爱生活,辛勤创作,在《塔里木报》刊登了大量文学作品。

我们报纸的副刊,设有“多浪文化绿洲”、“多浪随感”、“心语独白”、“异域风情”、“文化讯息”等栏目。2001年12月,《塔里木报》

创办了周末版《星期天》。《星期天》的“多浪文学副刊”在以往文学栏目的基础上,又增设了“海天片羽”、“真情一瞬”、“海滩拾贝”、“心香一缕”、“诗歌广场”等栏目。《塔里木报》广泛联系作家,结识文学新友,推出了不少佳作。可以说,《塔里木报》文学副刊是新老文学工作者展示才华的园地。

文学作品来自生活,高于生活。农一师文学工作者不愧是传播塔里木绿洲文化的使者,他们用智慧和手中的笔记录了塔里木50多年的沧桑巨变和塔里木人的创业历程。

《塔里木报》副刊文学作品的精选结集,无疑是对文学工作者的激励和对文学编辑人员的鞭策。我们期待着塔里木文学艺术创作更加繁荣的明天。

新闻学是一门实践性很强的学问。在从事新闻工作中,我们只有做到理论联系实际,才能探索和掌握新闻工作的规律;只有孜孜不倦地耕耘,才能在这一领域里有所建树。金其圣从事专业新闻工作已有20多年了,担任总编辑也有10多年了。他勤奋学习,注重实践,经常辅导记者和通讯员的采访和写作,精心修改编辑送审的版面和文稿,力争做到完美。他在长期的新闻实践中养成了严谨的作风,积累了丰富的经验。《新闻论稿自选集》收录了金其圣长期以来撰写的新闻理论和新闻实践的文章,对新闻工作者具有一定的参考和借鉴意义。

我们正处在一个更加光辉灿烂的新时代。我们将面对更多的机遇和更多的挑战。只要我们新闻工作者以昂扬的斗志、百倍的努力去耕耘,就一定能有更多的收获。

《塔里木新闻丛书》编辑委员会

2003年11月

目 录

总序	(1)
----------	-----

消 息

1987 年度

大光厂为“土”技术员评定技术职称	徐善南 单志林(3)
季节工已成为我师三秋生力军	王 帆(5)

1988 年度

南国甘蔗生根塔里木 庭院经济飞出金凤凰	许崇侠(7)
一团屠宰半大生猪原因何在	甄敏志(8)

1989 年度

塔里木垦区土地弃耕现象严重已引起注意	丁言鸣(10)
“我们拣了十一台康拜因”	吴国平 王存政 甄敏志(11)
长尾巴的户粮关系被注销了	王存政 吴国平(12)
自己说了不算 请看群众打分	吴国平 张善峰(14)

1990 年度

十五天解决我师十万职工买药难	路 远(16)
----------------------	---------

- “摩托部队”在塔里木独领风流 王存政(17)
二团表彰七名优秀政治连长 吴国平(18)

1991 年度

- 抗洪抢险:副师长的四天 路 远(20)
我师十一万亩耕地亩利超过双百元 甄敏志(21)
我师一万六千名共产党员戴上党员标志牌
..... 王存政 吴国平(23)
七十万亩棉花喜获丰收 甄敏志(24)
塔里木垦区数万吨长绒棉销售无路
..... 吴国平 刘振中(25)

1992 年度

- 客运车站人员野蛮追打 个体经营客车突
遭横祸 吕 斌 路 远(27)
“风雨”之后“青松”更显本色 路 远(28)

1993 年度

- “小皇帝”不再被“软禁” 刘 根(30)
农一师采用“密矮壮”栽培新技术 江尚义(32)

1994 年度

- 农一师果园建设滑坡引起重视 王蜀新(34)

1995 年度

- 不许外地人经商岂非咄咄怪事 张学民(36)
农工陈高的建议信上了“红头文件” 霍玉东(38)

1996 年度

- 七团有了第一代环卫工人 又 央 激 扬(40)

1997 年度

- 五团民族分场退生育指标 田国桢 闫 宏(41)

1998 年度

- 李霞到农场养鸡养猪致富 又 央(43)
伍德先生法律意识真够强的 田国桢(44)

1999 年度

- 农一师棉花有了自己的商标 吕 斌(46)
兵地联手挥就得得意之笔

..... 江尚义 李 郁 陈兆铭(47)

- 机采棉,农业现代化的飞跃..... 刘 根(49)

- 一团机关干部作风转变 吕 斌 刘文健(50)

2000 年度

- 两家环保局争权 托木尔饭店遭殃

..... 刘 根 蜀 新(52)

- 农一师成功培育“新海 17、18 号”新品种

..... 蜀 新 曹 河(53)

- 阿克苏市个体户哄撵外地客商愈演愈烈

..... 江尚义 今 人(55)

2001 年度

- 五团中学爱心社成为道德建设基地

..... 蜀 新 骄 峰(57)

- 新农通用机械厂利用互联网找“亲家” 喻鲁沙(58)

- 阿克苏有了早市菜场 李 明 江尚义(60)

- 一团一百五十多人分得红利 吕 斌 井保勤(61)

- 农一师林业建设实行一票否定 鲁 沙(62)

2002 年度

- 深圳一企业在三团兴办科学试验基地

..... 王建强 夏天重(65)

- 温宿县农民爱进科技文化学校

..... 鲁 沙 李 伟(67)

- 司令员帮劳模圆了绿化梦 左春苗 井保勤(69)

通 讯

1987 年度

雪崩纪实 王存政(73)

1989 年度

起死回生记 江尚义 李桂梅(79)

1990 年度

“抠”团长的价值观 王 帆(84)

团长送绳 吕 斌(86)

塔里木垦区用少量的水种植了大面积水稻
..... 江尚义(87)

1991 年度

“曙光”照人间 江尚义 王蜀新(90)

滋养我们的明天 吴国平(92)

心中有面党旗飘 吴道才 张谏民(98)

1992 年度

抗洪壮歌..... 刘 更 路 远 江尚义(102)

1993 年度

阿克苏人好风光..... 江尚义(110)

“青松”作栋顶西天..... 江尚义 赵松田(114)

1994 年度

万家诉讼..... 王淳正 刘 根(117)

愤怒的钢瓶..... 王淳正 刘 根(121)

喜看霜叶绯红时..... 江尚义(126)

1995 年度

好天好地好植棉..... 江尚义(128)

1996 年度

采棉机械化离我们还有多远 路 远(132)

别了,郭双…………… 刘 根(134)

1997 年度

“青松”长青…………… 蜀 新(137)

学邯钢看“青松”…………… 鲁 沙(141)

1999 年度

师长与警卫…………… 江尚义 李 郁(146)

2001 年度

刘智乐保护野生动物趣闻

…………… 苏 琴 徐立新 鲁 沙(148)

2002 年度

种植绿色的希望…………… 鲁 沙 王志明(152)

2003 年度

难忘的十一天…………… 迟鲁艳 黄芳文(156)

评 论

1987 年度

不要砸了自家的锅…………… 王 帆(163)

1989 年度

“政治优势”的枕事…………… 坚 伟(165)

1992 年度

怎样参与市场竞争…………… 路 远(167)

1993 年度

“面纱”现象…………… 江尚义(169)

1994 年度

关心爱护新工人…………… 金其圣(172)

多一点关心 多一点理解…………… 路 远(173)

1995 年度

把人留住…………… 路 远(176)

保卫家乡 保卫绿洲····· 江尚义(177)

绿洲呼唤防风林····· 江尚义(179)

1996 年度

兵民是胜利之本····· 江尚义(181)

1998 年度

人民的期盼····· 江尚义(183)

谁来建设小城镇····· 路 远(185)

2001 年度

欺上瞒下可不行····· 又 央(187)

2002 年度

剪彩剪掉了什么····· 又 央(189)

报纸副刊作品

1990 年度

“516”····· 王存政(193)

塔里木,应该有纪念碑····· 路 远(195)

1991 年度

就在我身边····· 江尚义(198)

1992 年度

得儿哟、得儿哟····· 又 央(201)

塔里木的九头鸟····· 江尚义(203)

1993 年度

绝活····· 江尚义(205)

文人的潇洒····· 张学民(208)

1994 年度

小巷····· 张学民(211)

小城读树····· 江尚义(214)

思想境界····· 又 央(215)

1995 年度

- 果倒 路 远(218)
哈纳斯湖的早晨 江尚义(220)
悔恨..... 王泉涌 江尚义(224)

1997 年度

- 求字..... 喊 雷(226)

1998 年度

- 读塔里木人..... 江尚义(229)

1999 年度

- 石头 江尚义(233)
闸..... 李 郁 江尚义(236)

2000 年度

- 趴地松记..... 江尚义(242)

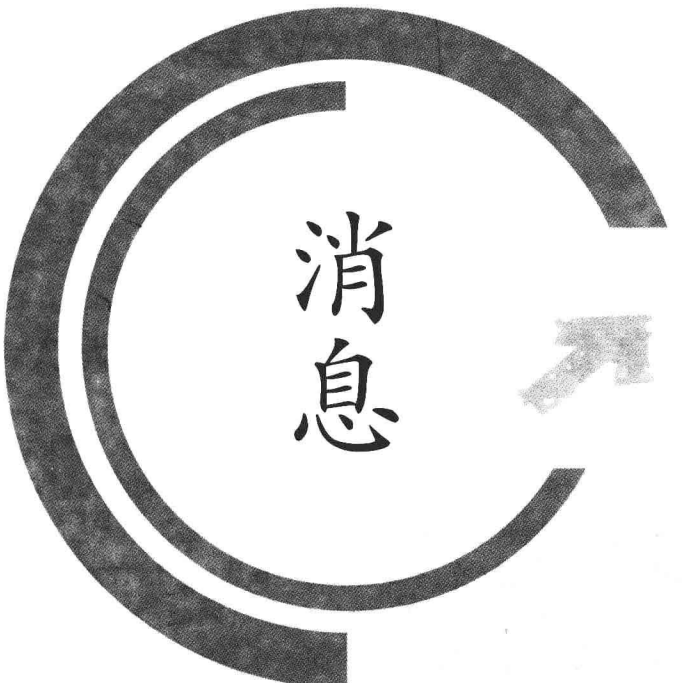
2001 年度

- 大漠深处有好大一座古城 今 人(249)

2002 年度

- 我们去看帕米尔(上篇)..... 江尚义(252)
我们去看帕米尔(下篇)..... 江尚义(258)

- 后记..... (266)



消息

不是常听到对新闻水分太多的批评吗？确实，社会在发展，大家都很忙，没有闲功夫去读那些内容贫乏的长文。读者喜欢开门见山、直接了当的把他们关心的事情说出来的短新闻，当然，真实准确，内容丰富而篇幅略长的新闻，也不应一概排斥。

总之，我们应当让新闻短得精悍，长得辉煌。

